***«Экологическое воспитание младших школьников: через книгу в мир природы»***

*Ларкина Анна Витальевна,*

*учитель начальных классов,*

*МБОУ школа – интернат №1 г. Томска*

*Как всё взаимосвязано в природе,*

*Разумно и неразделимо!*

*Вот ландыши: они не в поле бродят,*

*А с тенью лип нерасторжимы,*

*И с колокольчиком лиловым,*

*И с флейтой иволги, и свистом соловьиным,*

*И с влажным воздухом медовым.*

*Срубите лес и, как в безлунной бездне,*

*Всё-всё – до муравьиной кучи,*

*До ёжика, до светлячка – исчезнет.*

*Над пустошью лишь тени бросят тучи…*

*Храните лес, чтоб эхо в нём гудело,*

*Чтоб в ручеёк Алёнушка глядела.*

*Н. Жоговолева*

     Экологическое воспитание - одно из главных направлений воспитательной системы в школе. Любовь к природе, бережное отношение к ней приходят не сразу. Это результат целенаправленной длительной работы при изучении природы на уроках, во внеклассной работе и во внеурочной деятельности.

  Основной задачей экологического образования является не столько усвоение экологических знаний, сколько обучение решению экологических проблем, которое должно быть направлено на достижение конкретных положительных изменений в состоянии окружающей среды.  Я считаю, что экологическое воспитание надо начинать с того момента, когда ребенок стал понимать человеческую речь. Наблюдая за миром природы вместе с детьми, взрослым очень важно показать все стороны своих взаимоотношений с природой, чтобы, общаясь с ней, дети учились видеть прекрасное в обычном, бережно относиться к родной природе.

 Рассматривая младший школьный возраст как ценный этап в развитии экологической культуры личности, в формировании компетентности современного школьника выделяют основные показатели проявления нравственно-экологической позиции личности:

* усвоение норм и правил взаимодействия с окружающим миром;
* наличие потребности в приобретении экологических знаний, ориентация на практическое применение их;
* потребность в общении с природой, проявление положительных чувств;
* умение видеть и понимать прекрасное, потребность самовыражения в творческой деятельности;
* проявление инициативы в решении экологических проблем своего ближайшего окружения.

 Ответственное отношение человека к природе формируется в процессе непосредственного общения с природой, поэтому очень важен компетентностный подход педагога в формировании экологической культуры ребёнка.

Родная природа – замечательный источник, из которого ребенок узнаёт много нового и интересного, получает разнообразные знания и впечатления. Интерес к окружающим объектам живой природы проявляется очень рано. Дети замечают всё: трудолюбивого муравья на лесной тропинке, крохотного жучка в густой траве, гусеницу, ползущую по стеблю цветка.  Внимание их привлекают сезонные изменения в природе, многообразие звуков и запахов. Они открывают для себя новый мир: стараются все потрогать руками, рассмотреть, понюхать, попробовать на вкус.

Дети должны понять, что человек – это часть природы. Мы - зависимы от природы, а бездумные решения некоторых людей приводят к серьёзным последствиям, и поэтому, прежде чем принять важное решение, касающееся изменений в природе, нужно просчитать, какие будут последствия.

  Для реализации программных задач и программного содержания экологического воспитания требуется подбор разнообразных *форм* учебного взаимодействия учащихся с учителем и объектами природы: эксперимент, экскурсии, театрализованная природоведческая сказка, проектное исследование.

Большую роль в развитии познавательного интереса имеет работа с ***художественной литературой*** (природоведческой сказкой, поэзией), которая включает чтение сказок, беседы, просмотр кукольной театрализации. Сказка, рассказ, стихотворение, рисунок позволяют ребенку обобщить свои наблюдения в природе, получить реалистическое представление о ней, одновременно сопереживая живому. Чередование эмоционально окрашенных наблюдений с системой научных знаний, с чтением художественной литературы об увиденном формирует у детей единство реального и гуманного видения живой природы.

Познавательные игры развивают любознательность, интеллект и творческие способности детей, их можно проводить и на природе, и в помещении.         Викторина - одна из форм экологического воспитания. Вопросы составляются на основе сведений о природных объектах и явлениях. Для достижения успеха необходимы знания по экологии, в области окружающего мира и, конечно, общая эрудиция.

      На уроках, классных часах и во внеурочной деятельности очень часто применяется занимательный материал: кроссворды, шифровки, загадки, ребусы.   Использование занимательного материала на экологическую тему помогает активизировать познавательную деятельность, наблюдательность, внимание, мышление, развивает творческое воображение ребёнка, повышает его экологическую культуру.

   Наблюдения в природе играют особую роль в формировании положительного отношения школьников к природе, оказывают глубокое воздействие на всестороннее развитие личности ребенка. Ребята участвуют в городских программах по экологическим акциям.

 Я считаю, что воспитание экологической культуры реализуется через систему занятий, внеклассных мероприятий, через внеурочную деятельность и индивидуальную работу с обучающимися.

Занимаясь изучением экологических проблем, дети стали более внимательными к объектам окружающего мира, часто рассказывают о своих наблюдениях за жизнью растений, животных, любуются растениями, но не срывают их, любят делать зарисовки природных объектов, стараются выполнять правила поведения в природе и контролировать свои поступки, чтобы не причинить вреда окружающей среде.

Мир вокруг нас – от морей и озёр до холмов и гор, от самых глубоких корней до вершин деревьев, от крупных зверей до микроскопических организмов – объединён многочисленными связями. Некоторые из них очевидны, другие незаметны, но от этого не менее важны. Экология изучает взаимоотношения в природе во всём её разнообразии. Понимая природу, мы можем сохранить её для потомков, которые будут радоваться чистым озёрам, густым лесам, цветущим лугам – всему прекрасному разнообразию нашего мира.

*Литература:*

1. Алексеев С. В., Симонова Л. В. Идея целостности в системе экологического образования младших школьников. // НШ. - 1999. - №1.
2. Климцова Т. А. Экология в начальной школе. // НШ. - 2000. № 6.
3. Барышева Ю. А. Из опыта организации экологической работы. // НШ. - 1998. №6.
4. http://revolution.allbest.ru/
5. [http://festival.1september.ru/articles/213264/](https://www.google.com/url?q=http://festival.1september.ru/articles/213264/&sa=D&usg=AFQjCNFYRcmc-2eTrgSVEoBLsEfd_Vgnxw)
6. Алексеев С. В., Груздева Н. В., Симонова Л. В. Экологическое образование в базовой школе: Методическое пособие / Под общ. ред. С. В. Алексеева. СПб.: Специальная литература, 1999. - 88 с.
7. Барковская О. М. Содержание, цель и задачи программы начального экологического воспитания. //НШ. – 1994. № 2.
8. С. К. Зайцева «Экология для младших школьников», журнал «Начальная школа. Плюс до и после» № 4, 2005г.
9. В. А. Иванов, Т. Ю. Пастухова «Научное общество учащихся» «Путь к природе», 2005 г.
10. Н. А. Китаева «Земля наш дом родной», журнал «Начальная школа» № 5, 1991г.
11. О. Д. Сапронова «Занимательный материал на уроках естествознания», журнал «Начальная школа» № 7 - 8, 1992 г.
12. И.В. Цветкова «Экология для начальной школы»
13. А.А.Плешаков «Природа» учебное пособие для начальной школы, издательство «Вентана-Граф»
14. Н.Л.Болотова, А.А.Шабунова «Экология Вологодской области», Вологда, 2008 г.