

ДЕПАРТАМЕНТ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ДЕПАРТАМЕНТ ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ И ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ
СРЕДЫ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОБЛАСТНОЙ КОМИТЕТ ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ И
ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ»

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТОМСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И
ПЕРЕПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

**ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС:
ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ**

**Межрегиональная
научно-практическая конференция**

27 апреля 2016 г.

Томск – 2016

ББК 74.262.0

Э.40

Экологическое образование в условиях реализации ФГОС: проблемы, перспективы: Сборник материалов Межрегиональной научно-практической конференции // сост. Минчинская М.В. - Томск: ТОИПКРО, 2016. – 207 с.

Межрегиональная научно-практическая конференция «Экологическое образование в условиях реализации ФГОС: проблемы, перспективы» проводилась в соответствии с распоряжением Департамента общего образования Томской области (от 14.03.2016 № 175-р), Департамента природных ресурсов и охраны окружающей среды Томской области (от 17.03.2016 № 45) и в рамках реализации «Стратегии непрерывного экологического образования и просвещения Томской области на 2011-2020 г.г.»

©Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

СЕКЦИЯ № 1	
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	6
Автухова Р.В., Мирошниченко З.И. Формирование экологической культуры как средство речевого развития детей дошкольного возраста.....	6
Ахтямова Е.А. Развитие экологического воспитания дошкольников через практическую деятельность.....	8
Бардышева Н.А. Ребёнок-здоровье-природа неотделимы.....	10
Белошкова Н.И., Дмитрова Л.Н. Все начинается с детства.....	13
Бельтюкова М.Н. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста.....	15
Варивода Н.М. Экологическое воспитание детей в ДОУ: проблемы и перспективы.....	16
Глинская Т.И. Роль детского экспериментирования в процессе формирования экологического представления дошкольников.....	18
Довгасенко Л.А., Суржикова Л.Г. Информационно-коммуникационные технологии как средство формирования экологической культуры старших дошкольников: опыт, проблемы, перспективы.....	20
Каличкина О.Н., Жаркова Т.Н. Экологическое образование дошкольников в рамках образовательной области «Речевое развитие» в условиях ФГОС.....	23
Зверева К.С. Экологическое воспитание дошкольников.....	25
Кондакова И.И. Экологическое воспитание дошкольников на логопедических занятиях.....	26
Крикунова О.Л. Экологическое образование дошкольников посредством приобщения детей к истокам народной культуры и народного творчества.....	29
Кудряшова Т.А. Роль совместных походов и прогулок в экологическом воспитании детей.....	31
Кулешова М.Н. Экологическое воспитание дошкольников через воспитание заботы и любви к окружающей среде.....	33
Куликова И.Н. Изобразительная деятельность в экологическом воспитании детей дошкольного возраста...	36
Кучеренко Н.В. Инновационные подходы к экологическому образованию дошкольников в условиях введения ФГОС.....	38
Лаханова С.В. Формирование экологической культуры у старших дошкольников.....	41
Лейман Ю.А., Хацкевич С.И. Формирование у детей экологических представлений через проектную деятельность.....	44
Леонтьева Е.Л. Формирование основ экологической безопасности детей через сюжетно-ролевые игры в условиях ФГОС ДО.....	46
Лещенко А.В. Экологическое образование с помощью проекта «Извержение вулкана» в среднем возрасте дошкольников в соответствии с ФГОС.....	49
Магазиева М.Г., Надрина А.Л. Технология проектной деятельности как эффективный способ формирования основ экологической культуры дошкольников в условиях введения ФГОС.....	51
Майкова В.А. Экологическое воспитание дошкольников.....	54
Мальцева П.А., Мухамедшина А.В. Информационно-коммуникативные технологии в экологическом образовании дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО.....	56
Марантидис О.Г. Опыттно-экспериментальная деятельность в экологическом воспитании дошкольников...	59
Маскаева О.С. Экологическое воспитание детей в ДОУ. «Эта удивительная соль».....	61
Монашенко И.В. Природа и человек.....	64
Морозова Ю.А. Современные технологии экологического образования детей дошкольного возраста.....	65
Мотовилова Л.И. Развитие у дошкольников экологических компетенций через совместную познавательную – исследовательскую деятельность.....	68
Мыскова Т.Н. Экологическое воспитание детей в условиях взаимодействия семьи и дошкольного образовательного учреждения.....	71
Нозарева Е.Ю. Формирование экологических представлений у детей дошкольного возраста.....	73
Пашкова Л.А. Экологическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в рамках реализации ФГОС.....	76
Першина А.М. Экологический театр и его роль в формировании экологической культуры дошкольников..	79
Полухина А.С., Бубённова А.А. Формирование экологической культуры дошкольников на логопедических занятиях в условиях реализации ФГОС.....	81
Полуянова Н.Н. Фольклор как средство экологического воспитания дошкольников.....	84
Кочергина О.А., Пономарева С.Д. Организация экологической деятельности с дошкольниками старшего	

возраста в соответствии с ФГОС.....	86
Репина М.Л. Формирование экологической культуры населения через проектную деятельность ДОУ.....	90
Русан Т.С. Использование игр логико-математического содержания в экологическом воспитании дошкольников.....	92
Стремиллова О.В. Приобщение дошкольников к экологической культуре в ДОУ.....	95
Цырганович И.Е. Экологическое воспитание дошкольников через театрализованную деятельность.....	96
Чидигезова Н.В. Организационно-педагогическая работа по экологическому воспитанию дошкольников в современном ДОУ.....	98
Шамис И.А. Проектная деятельность в экологическом воспитании дошкольников.....	101
Спраговская О.В., Шемерянкина И.В. Мини – музей как одно из средств ознакомления дошкольников с лекарственными растениями	103
Шофеева М.В. Конкурсы, викторины, акции – средство экологического воспитания детей дошкольного возраста.....	106
Ягушевская В.Л. Формирование эмоциональной сферы дошкольников через ознакомление с природой.....	109
Ячменева И.И. От экологии природы к экологии души.....	111
СЕКЦИЯ № 2	
ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ.....	114
Брагина Г.А. Воспитание экологической культуры у сельских школьников.....	114
Головина Т.С. Формирование экологического сознания младших школьников в пространстве экологического и нравственного воспитания.....	116
Далалаева В.А. Формирование экологической культуры младших школьников	118
Елеонская Л.Н. Воспитательный потенциал семьи и школы в формировании экологической культуры младших школьников.....	120
Жабунина Н.В., Клепикова Н.П. Экологические сказки в экологическом воспитании младших школьников.....	121
Жигалева Г.И. Организация экологического воспитания младших школьников через раскрытие значимости и уникальности природных ресурсов.....	123
Карпова Л.А. Развитие экологической культуры младших школьников на занятиях под открытым небом... ..	126
Копылова О.Н., Крицкая И.Г. Музыка в экологическом воспитании как средство формирования личностных УУД незлышащих школьников.....	129
Кузьминых И.С. В гармонии с природой.....	130
Нагорнова М.А. Формирование нравственно-экологической позиции личности младшего школьника через деятельность в экопространстве в свете ФГОС.....	132
Небаева В.А. Деятельность муниципальных библиотек Томской области в рамках системы экологического просвещения населения Томской области.....	135
Прушинская Л.В. Формы работы по формированию экологической культуры школьников.....	139
Рашупкина И.М. Экологическое образование младших школьников в учебном процессе.....	141
СЕКЦИЯ 3	
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ (ОСНОВНАЯ И СТАРШАЯ ШКОЛА).....	145
Андросова О.И., Зайцева Л.В. Использование различных форм внеурочной деятельности в экологическом воспитании и образовании.....	145
Беликова С.Н. Игровые технологии в преподавании биологии и экологии.....	148
Белова Е.Н. Экологическое образование детей через внеурочную деятельность и участия в мероприятиях..	151
Борзунова О.А. Роль природоохранных акций в повышении экологической культуры школьников.....	154
Борисенко М.П. Использование системы дистанционного обучения moodle в реализации курса «Экология Томской области».....	155
Дягилева И.В. Экологическое образование в рамках учебных предметов химии и биологии в свете ФГОС..	157
Исаева Е.В. Экологическое воспитание на уроках литературы в средней школе.....	160
Коншина Н.Н. Формирование экологической культуры школьников на уроках технологии.....	162
Лингевич Н.А. Мониторинг экологического воспитания в рамках кружка «Школьное лесничество».....	165
Мацкевич Т.А. Формирование экологической культуры школьников на уроках географии, биологии и во внеурочное время.....	167
Медведева С.Г. Опыт взаимодействия школы и учреждения дополнительного образования в экологическом образовании учащихся среднего и старшего звена.....	169

Сазанова Т.А. Компетентностные задачи по экологии на уроках математики.....	172
Сергеева Т.А. Экологическое образование в сельской школе.....	175
Ступникова Т.Г. Роль школы в экологическом воспитании.....	178
Трифорова О.Ю. Экологическое воспитание в условиях перехода на ФГОС с использованием инновационных технологий.....	180
Флеенко А.В. Значение «Центра экологического образования» в формировании экологической культуры пятиклассников в результате реализации ФГОС.....	183
Щукина Л.Л. Проектная деятельность учащихся по экологии в условиях реализации ФГОС.....	185
СЕКЦИЯ № 4	
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ.....	
Буй Т.М. Экологическое образование как часть здорового образа жизни.....	188
Гридаева Л.В. Формирование метапредметных результатов профессионального образования в экологическом образовании.....	190
Кучина Е.П. Развитие личности студента как приоритет современных подходов в экологическом образовании.....	193
Лукашевич О.Д., Филичев С.А. Активные формы обучения студентов экологии в инженерном вузе.....	195
Нагорская Т.П. Обращение с отходами. Цель – ноль отходов. Реализация концепции «Устойчивого развития».....	198
Панина Е.Г. Интегрированный урок химии как средство формирования экологической культуры студентов.....	201
Савельева О.В., Каримова Г.А. Организация результативного взаимодействия участников эколого-образовательного проекта.....	204

СЕКЦИЯ № 1

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАК СРЕДСТВО РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Автухова Р.В., Мирошниченко З.И.

МБДОУ «Детский сад № 27» ЗАТО Северск

*Нужно учить так, чтобы люди, насколько это возможно,
приобретали знания не из книг, но из неба и земли,
из дубов и буков, то есть знали и изучали самые вещи,
а не чужие только наблюдения и свидетельства о вещах.*

Ян Амос Каменский

Одним из положений ФГОС дошкольного образования являются целевые ориентиры, «возможные достижения ребёнка» - не обязательные, но возможные и желательные достижения в его интеллектуальном и личностном развитии. Эти достижения в общении с природой сформированы следующим образом: «Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы... склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире... Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания» [1]. С учетом этих ориентиров и разворачивается система экологического воспитания в нашем дошкольном учреждении детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Экологическое воспитание детей в нашем учреждении осуществляется системно на протяжении всего учебного года через реализацию образовательных областей адаптированной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС. Учитывая, что учреждение посещают дети с ТНР, особое внимание отводится образовательной области «Речевое развитие» и ее интеграции с экологическим образованием дошкольников.

Начало формирования экологической культуры, осознанного и правильного отношения к тем явлениям, объектам живой и неживой природы, которые окружают детей в определённый период, начинается при организованном целенаправленном педагогическом воздействии взрослых участников образовательного процесса.

На всех возрастных группах педагоги наряду с общеобразовательными задачами решают и воспитательные задачи с учётом психологических особенностей возраста детей. Основная цель организованной работы заключается в формировании у детей осознанного, правильного, отношения к природе родного края, к природным явлениям и объектам; развитие связной речи и познавательных процессов, связанных с речевой деятельностью средствами экологического материала. В ходе образовательного процесса решается целый ряд задач: идет развитие и активизация словарного запаса детей, его обогащение и уточнение за счёт расширения представлений об окружающей природе и её явлениях; формируется умение

правильно строить предложения разного типа; развивается связная речь и формы монологической и диалогической речи дошкольника.

Мы понимаем, что осознанно-правильное отношение к природе можно сформировать только тогда, когда дети тесно контактируют и взаимодействуют с растительным миром, миром насекомых и животных. Наблюдения за окружающей природой и природными явлениями всегда вызывают у детей бурю эмоциональных чувств и мыслей, которые дети выражают в процессе речевого общения со сверстниками и взрослыми. Поэтому очень важно использовать природное окружение для развития и формирования речи воспитанников и, в первую очередь, для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи.

Учитывая тот факт, что у детей, имеющих ТНР, скуден словарный запас, который в основном состоит из существительных и глаголов, задача педагога заключается в том, чтобы пополнять и активизировать словарь ребенка на основе углубления знаний о ближайшем природном окружении, развивать умение использовать в речи наиболее часто употребляемые предлоги, союзы, местоимения, наречия, имена прилагательные. Традиционно в осенний период, решая задачу сенсорного развития, педагоги при обследовании выращенных на грядках овощей и принесённых с дачных участков фруктов, побуждают детей не только к запоминанию, но и к активному употреблению в речи их названий и признаков (красный, круглый, гладкий, сладко-кислый - помидор; румяное, круглое, сочное - яблоко).

Большая роль здесь отводится и речевым дидактическим играм, имеющим экологическую направленность, таким как «Чей хвост», «Угадай, про кого расскажу», «Четвёртый лишний», «Когда это бывает», «Съедобное-несъедобное», «Что сначала, что потом», «С какого дерева лист» и др. При этом в словаре детей начинают появляться новые слова, понятия и определения, что способствует обогащению языка. Закрепление употребления новых слов происходит в разных ситуациях, и здесь очень важно научить детей правильно пользоваться новыми словами, отчётливо произносить их и короткие фразы, говорить спокойно с естественными интонациями. Большое значение имеет правильная формулировка вопросов в беседах с детьми, в которой необходимо сделать акцент на новые слова или слово, чтобы при ответах дети могли включить в собственную ответную фразу новое слово или слова.

Обогащая словарный запас ребенка, мы, таким образом, обеспечиваем условия для развития связной речи детей с ТНР, которая будет обогащена предложениями разного типа.

Климатические и географические условия проживания детей не всегда позволяют наблюдать те или иные явления в природе, жизнь и условия обитания животных и насекомых. В силу этих обстоятельств окружающий мир познаётся через наглядные образы (рассматривание картины, чтение книг о природе, просмотр телепередач, мультфильмов, посещение театра, экскурсии и др.) и практическую и исследовательскую деятельность. Включение разнообразных форм и методов познания окружающего мира строится на речевом сопровождении (рассказы, чтение, вопросы-ответы, беседы, обсуждения) и, таким образом, решается одновременно и познавательная, и речевая задачи. Педагоги интенсивно расширяют

словарный запас детей через активизацию познания явлений и объектов природы, среды обитания, характерных признаков природных явлений.

Чтение рассказов о природе, вопросы к тексту, пояснения и комментарии недоступных для наблюдения явлений природы, раскрытие их взаимосвязи между собой позволяют ребёнку понять новую информацию и связать её с имеющимися знаниями и практической деятельностью. При этом дети учатся понимать вопросы педагога, отвечать на них полными предложениями, слышать ответы своих товарищей, анализировать полноту своего и чужого ответа. Таким образом, дети упражняются в правильном использовании грамматических форм при построении предложений.

Развитию связной и богатой повествовательной речи детей с ТНР способствует и рассматривание иллюстраций о природе, картин (иллюстраций) домашних и диких животных, зимующих и перелётных птиц, анализ наглядных образов цепочек пищевых зависимостей. Обсуждая факты увиденного, дети высказывают свои предположения о взаимосвязи явлений, объектов в природе, а ответы на вопросы «где», «когда», «почему считаете так», «зачем» способствуют формированию умения детей выстраивать логическую последовательность причинно-следственных связей.

Применение разнообразных методов обучения, реализация способов совместной деятельности воспитателя и детей помогают не только в появлении экологических знаний и в формировании умений и навыков, но и в воспитании гуманного отношения к окружающему миру, способствуют как активизации мышления, так и развитию всех видов речи.

Литература

1. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
2. Зебзеева В.А. Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей, - М: ТЦ Сфера, 2009.
3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду,- М: Мозаика-Синтез, 2015.

РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРАКТИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Ахтямова Елена Александровна
МАДОУ Детский сад № 2 г. Томска

Необходим новый уровень экологического знания людей.

*На всем пути воспитания и обучения человека –
от детского сада до вузов - экологические знания
должны иметь высший приоритет.*

А. Яблоков, академик РАН

Дошкольный возраст – это самый благоприятный период эмоционального взаимодействия ребёнка с окружающим миром. Поэтому именно в дошкольном возрасте необходимо решать задачу формирования у детей ответственного

отношения к природе. В данном возрасте у детей единство знаний и переживаний, которые позволяют формировать у них основу ответственного отношения к природе. И чем раньше начинается работа по экологическому воспитанию, тем лучше будет результат.

В современном мире, проблема экологического воспитания дошкольников приобретает особую остроту и актуальность. Дети самостоятельно не могут объяснить многие явления природы, а потому это обязанность взрослых.

Цель на дошкольной ступени образования: формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме, об особенностях её природы, о малой родине.

Большинство детей большую часть времени проводит за современными гаджетами (компьютерами, планшетами) и редко общается с природой. Дети ломают ветви деревьев, рвут цветы и бросают их на землю, видя, как взрослые бросают мусор мимо урны, они делают вывод, что так можно делать и ничего плохого не произойдет.

В своей работе со старшими дошкольниками я решила, что прививать любовь к природе и к бережному отношению к ней необходимо с посадки каждым ребенком своего растения. Каждую весну мы в группе садим «огород на подоконнике», где у каждого ребенка свое растение (томат, цветок, перец и т.п.), за которым он ухаживает, наблюдает, как оно растет. Сколько радости в глазах у детей, когда они видят, как их томат или цветок прорастает, появляются первые листья. В мае с детьми мы высаживаем на участке все растения, и дети продолжают наблюдать за ними. Дети на практике видят необходимость прополки растений, поливки, рыхления и делают соответствующие выводы. Чтобы дети понимали, чем мусор вредит растениям, аккуратно накрываю посадки пакетами, коробками, и дети, наблюдая, понимают, что мусор мешает им расти. Когда в детском саду идет ремонт, и дети не ходят в сад, они заходят на участок вместе с родителями посмотреть на растения и поухаживать за ними или звонят и интересуются. У детей появляется азарт: получить со своего растения как можно больше урожая. И осенью сравнить, у кого лучше. Дети, которые выращивали цветы, «соревнуются» в том, у кого лучше цветет, больше цветов. А когда приходит время, и мы начинаем сбор урожая, дети смотрят и хвалятся, у кого больше помидор или кабачок. И ни у кого не возникает желание сорвать, сломать цветок или ветку, растоптать помидор, кабачок, т. к. дети осознают, сколько времени и сил было потрачено, чтобы растение выросло и дало урожай. Так же с детьми мы собираем и делаем свои семена для будущего огорода.

Родители стали отмечать, что дети стали более бережно относиться к растениям, как на дачных участках, так и дома к комнатным растениям. Дети в течение лета помогали на дачных участках поливать и рыхлить цветы, овощи. Дома помогали пересаживать комнатные цветы. Некоторые дети вырастили свои собственные комнатные цветы из семян (кофейное дерево и глосинию). Принесли в группу фотоснимки этих растений и увлеченно рассказывали своим друзьям про них.

Осенью дети приносят фотографии своих огородных успехов с дач и рассказывают, как им удалось вырастить большую тыкву, кабачок, капусту. Как

много они собрали ягоды. А самое главное, кто и что им помогло вырастить этот урожай. Кто-то посадил свое первое плодовое дерево и теперь с нетерпением ждет первый урожай.

Полученные знания дети должны использовать на практике, чтобы видеть положительный результат своей деятельности и иметь желание совершенствовать свои достижения.

Увлеченность детей убеждает в том, что роль экологического воспитания в дошкольном возрасте очень важна и она дает хорошие результаты. Эта работа помогает воспитывать у детей любовь к природе и бережное отношение к ней.

Литература

1. Рыжова Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений. М.: Линка-Пресс, 2003.
2. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. М.: Карапуз, 2000.
3. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2009
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155)

РЕБЁНОК-ЗДОРОВЬЕ-ПРИРОДА НЕОТДЕЛИМЫ

Бардышева Наталья Ивановна

МАДОУ ДС КВ № 16 «Солнышко» г. Асино Томской области

Одной из приоритетных проблем в современной образовательной политике является качество образования. Основными критериями качества дошкольного образования является здоровье дошкольников. Задачей образовательного учреждения становится создание максимально благоприятных условий для формирования здоровья воспитанников. В современных условиях организация образовательного процесса позволяет использовать интегрированный подход к системе эколого-оздоровительной работы. Это направление является приоритетным для ДОУ.

Наш педагогический коллектив для реализации этого направления основной акцент делает на разработку регионально-национального компонента эколого-оздоровительной работы, где в основе лежат ценности физической культуры русского народа – сибиряка. Интеграция в образовательное пространство народных игр, традиций, укладов жизни, развлечений способствует воспитанию личности, способной к самосохранению и саморазвитию.

Региональный компонент – область освоения ребёнком мира культуры здоровья через призму истории и культуры своего края. Опыт представляет знания об истории края, быте, обрядах и обычаях сибирского народа.

Цель: приобщить старших дошкольников к ценностям культуры здоровья как части этнической культуры жителей Сибири.

Задачи:

- формировать представления о ЗОЖ в истории и культуре жителей сибирского края;
- развивать потребности в охране и укреплении здоровья;

- развивать эмоционально-ценностное отношение к себе, своему здоровью и окружающему миру природы родного края.

Опыт формировался в нескольких направлениях:

- Я – житель Сибири,
- Русский быт как условие передачи ценностей культуры здоровья,
- Праздники, обряды, обычаи сибиряков как условие «проживания» ценностей культуры здоровья.

Знакомство с понятием «сибиряк – выносливый и закаленный человек» проходит на народных традициях, которые способствуют формированию практических умений и знаний, моральных качеств и физических способностей. Известно, что представители народов Сибири отличаются крепостью телосложения, выносливостью, закаленностью организма. В формировании физического типа сибиряков важную роль играли народные средства укрепления здоровья детей. Забота о физическом развитии начиналась задолго до рождения ребёнка, что выражалось в различных запретах и предписаниях будущей маме. Существовали ритуальные магические действия для наделения новорожденных здоровьем и силой. В повседневной жизни укрепление физических качеств ребёнка связывали с созданием здорового быта детства. Сюда входили способы ухода, гигиены, питания.

Создавая свою систему работы, мы учли, что у многих детей отсутствует заинтересованность в занятиях оздоровительного характера. Это связано с тем, что рекомендации по здоровому образу жизни даются детям в назидательной и категоричной форме. Кроме того, сами взрослые редко придерживаются этих правил в повседневной жизни. Для сохранения здоровья ребёнка важно объединить усилия всех воспитывающих ребёнка взрослых, создать условия для приобщения к традициям и ценностям здорового образа жизни.

Проектная деятельность – уникальное средство обеспечения сотрудничества педагога, детей, родителей. Это способствует организации личностно-ориентированного подхода к детям, формированию навыков исследовательской и творческой деятельности.

Было выявлено, что у детей недостаточно сформированы представления о здоровье и его составляющих, поэтому на формирующем этапе с детьми проводились исследовательские и творческие проекты: «Что такое сибирское здоровье», «Витамины – что это?», «Что значит питаться правильно?», «Как питались наши деды», «Что такое микробы?», «Лекарственные растения».

Раздел «Русский быт как условие передачи ценностей культуры здоровья» знакомит с понятием «русская изба как оберег», знакомит с особенностями архитектуры постройки, сохранением здоровья и долголетия, использование натурального строительного экологически чистого материала (дерева, глины, мха). Используя метод проектов, дети знакомятся с предметами быта и их значением в сохранении здоровья: матрасы из травы, посуда из глины, бересты, дерева, одежда из шерсти, шкур животных, льна. Дети узнают о русском чуде – печи, на которой готовится здоровая пища и которая является источником тепла (старые и малые спали и лечились на ней). Расположение комнат вокруг печи замыкает энергетические потоки, сохраняет здоровье. Детям передаются способы сохранения тепла духовного и телесного, развития творчества и самовыражения (узоры на печи,

посуде, одежде). Перед ребёнком раскрывается основа организации жизни русской семьи. Красный угол – самое красивое место в избе с образами, расшитым полотенцем, столом, скамьями, где ежедневно собиралась вся семья для трапезы.

Дети овладевают способами создания здоровой среды, умением отбирать предметы быта, располагать их в пространстве, тем самым создавать вокруг себя гармоничное комфортное экологически чистое жизненное пространство. Учатся устанавливать взаимосвязь между состоянием своего организма и организацией пространства, предметами, окружающими его (чистота, порядок, аккуратность – залог здоровья).

Раздел «Праздники, обычаи, обряды русского народа как условие «проживания» ценностей культуры здоровья» знакомит с обрядами и традициями в воспитании мальчиков, формирует образ защитников, добытчиков. Дети обучались охоте, рыбалке, уходу за животными. Традиции в воспитании девочек формировали образ хозяйки, хранительнице домашнего тепла.

Посиделки мы используем как способ передачи народной мудрости, трудовых навыков, традиций взаимоотношений, кулинарной культуры. Праздники и развлечения – коллективный метод совместного проигрывания отношений человека с природой и другими людьми. Среди народных игровых занятий интегрированного характера: «Проводы русской зимы», «Масленица», «Весенняя встреча птиц», «Троица».

Игровые задания направлены на выбор стиля жизни, способа самосохранения: «Продемонстрируй осанку хозяина-сибиряка», «Покажи способы тренировки ловкости». В интеллектуально-двигательной организации деятельности используем методы и приёмы, выстроенные в определённой логике. Создаётся проблемная ситуация: пришло письмо с просьбой о помощи (заболел кто-то из группы). Воспитатель предлагает обратиться к бабушке Арине. Дети идут на экскурсию в русскую избу, где бабушка рассказывает о том, как лечились в русской семье (баня, русская печь, чай из трав, мёд). Дети рассматривают пучки лекарственных растений, вспоминают о том, какие травы растут в питомнике, составляют рецепт для больного товарища. Все ситуации объединяет образ природы: животные, растения, явления живой и неживой природы. Роль педагога заключается в том, чтобы донести понятие «ребёнок-природа-здоровье», которые неотделимы. Надеемся, что последовательная эколого-оздоровительная работа даст положительную динамику. Дети будут проявлять осознанное отношение к своему здоровью и окружающей среде, разовьют навыки здорового образа жизни и умение применять оздоровительную силу природы родного края.

Литература

1. Николаева, С.Н. Значение эколого-развивающей среды для образования и оздоровления детей в свете Федерального государственного образовательного стандарта // Дошкольное воспитание. – 2014. - № 6. – С. 17-21.
2. Николаева, С.Н. О возможностях народной педагогики в экологическом воспитании детей // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 4. - С. 42-46.
3. Николаева, С.Н. Экологическое воспитание в рамках Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования // Дошкольное воспитание. – 2014. - № 5. – С. 14-18.

«ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ С ДЕТСТВА...»
(опыт д/с №108 ТПУ в экологическом воспитании детей)
Белошкова Надежда Ивановна, Дмитрова Людмила Николаевна
ФГАОУ ВО «НИ Томский политехнический университет»
Структурное подразделение д/с №108

Удивительный мир природы встречает ребенка морем звуков и запахов, загадками и тайнами, заставляет остановиться, прислушаться, присмотреться, задуматься. У всех есть свои секреты: у поля, у луга, у тихой речушки, у крошечной лужицы. Неважно где находится детский сад: в шумном городе или в тихой деревушке, педагог, любящий природу, помогает детям сделать первые шаги в эту неизведанную страну, которая называется природой. Мы не можем изменить погодные явления, времена года, но в наших силах дать детям первые экологические представления о природе, о родном крае.

Когда мы пришли работать в девяностые годы в детский сад, у детей воспитывали бережное отношение к природе, давая готовые представления о ней.

Сегодня стало совершенно очевидно, что экологическое образование требует изменения традиционных педагогических подходов. В частности, стало понятно, что обычные способы трансляции предметных знаний не позволяют достичь декларируемых целей экологического образования.

Ребенок должен осознать себя как часть природы, экологическое воспитание способствует формированию у детей не только определенного отношения к природе (*в частности, отказ от чисто потребительского подхода*), но и навыков рационального природопользования.

В дошкольный период формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры. Но только при условии, что взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают ребенку познать окружающий мир и наладить взаимоотношения с ним.

Сложная экологическая обстановка в мире, ее тяжелые последствия, ухудшение экологии родного края, засоренность среды обитания, обеднение флоры и фауны - все это происходит на глазах у наших детей.

Поэтому наш коллектив перед собой поставил следующие задачи:

- дать ребенку понимание самоценности природы;
- помочь осознать себя частью природы;
- донести до ребенка, что в природе все взаимосвязано и нарушение одной из связей влечет за собой другие изменения, так как состояние окружающей среды напрямую зависит от нашего отношения к ней;
- помочь усвоению первоначальных сведений о рациональном использовании природных ресурсов на примере использования воды, электроэнергии в быту;
- воспитать у него уважительное отношение ко всем без исключения видам флоры и фауны, вне зависимости от наших симпатий и антипатий;
- помочь увидеть красоту и неповторимость окружающего мира;

-формировать навыки экологической грамотности, дать понятие экологической безопасности.

Мы уверены, что необходимо уже с раннего возраста формировать эмоционально-положительное отношение к природе.

На территории нашего детского сада создана экологическая тропа, которая состоит из небольшого огорода, цветника, уголков леса, поля, сада и воды, метеостанции, зоны отдыха и здоровья.

Для более успешного усвоения материала мы используем разные формы работы: интегрированные занятия, опытную деятельность, просмотр видеофильмов, совместные презентации с детьми и родителями по данной теме, экологические праздники и др.

Систематическое и последовательное знакомство с окружающим миром помогает развивать речь, память, мышление, воображение и способствует всестороннему развитию ребенка.

В дошкольном учреждении мы создаем все необходимые для ознакомления дошкольников с природой условия: в групповых комнатах педагоги создали уголки природы, в старшей и подготовительной группах есть интерактивные доски и подборка необходимого материала, а методический кабинет имеет богатую материально-техническую базу для всестороннего экологического воспитания дошкольников.

Известно, что работа с детьми предполагает сотрудничество, сотворчество педагогов и детей и их родителей. Поэтому нами была организована экологическая тропа, которая позволяет познакомиться с различными природными явлениями, с живыми и неживыми объектами, провести наблюдения, организовать игру и т. д. Она позволила объединиться сотрудникам, детям, родителям, студентам и администрации ТПУ.

Мы начинали с простого: собирали информационный материал, составляли план тропы, педагоги шили своими руками персонажей для станций: Кикимору, Пугало, Ванечку и Машеньку и т.д. Даже дворник не остался в стороне - изготовил изгородь из прутьев для станции «Огород» и «Лесная полянка». Родители активно подключились к данному проекту: кто-то принес фигуры аиста, лягушки, а некоторые изготовили кормушки и скворечники для птичьей столовой, деревянного ослика для огорода. Наш д/с №108 ведомственный, поэтому и руководство ТПУ не осталось в стороне. На деловом дворе ТПУ изготовили метеостанцию, избушку, колодец, мельницу, красочные беседки с экологическим оформлением, где планируется разместить сенсорно - развивающие стенды.

Наш коллектив принимает активное участие в различных экологических мероприятиях (конкурсах, конференциях, семинарах), делится опытом с коллегами других садов.

Мы хотим, чтобы наши дети были экологически грамотными, с желанием приходили в садик, а войдя во взрослую жизнь, не были равнодушными к окружающему миру, и делаем для этого все зависящее от нас!

Литература

1. Николаева С. Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников- М.: Мозайка-Синтез, 2004

2. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. М.: Карапуз, 2000.
3. Рыжова Н.А. О проекте «Национальной стратегии экологического образования в Российской Федерации. Дошкольное воспитание № 6, 2001.
4. О. А. Воронкевич. «Добро пожаловать в экологию».

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Бельтюкова Мария Николаевна
МАДОУ детский сад № 76 г. Томска

В период дошкольного детства у ребенка формируется понимание взаимосвязи человека и природы, закладывается личная модель отношения к окружающей среде. Для того чтобы в детском сознании возник интерес к миру животных и растений, закрепилось чувство сострадания к живой природе необходимо правильно организовать экологическое воспитание дошкольников.

Экологическое воспитание в ДОУ можно рассматривать и как нравственное воспитание (воспитание стремления защищать и беречь природу). При формировании гуманного отношения к природе, необходимо чтобы ребенок понимал взаимосвязь человека и природы (то, что наносит вред природе, наносит вред и человеку). Взаимодействие человека с природой (как положительное, так и отрицательное) показывается на примере сделанных своими руками кормушек и скворечников для птиц, разрушенных муравейников. Очень важно показать детям, что по отношению к природе они занимают позиции более сильной стороны и поэтому должны ей покровительствовать, должны ее беречь и заботиться о ней. Для формирования у детей гуманного отношения к природе – необходимо включать их в практическую деятельность – создать условия для постоянного и полноценного общения с живой природой. Именно с этой целью, а так же для организации систематических наблюдений в природе, на территории нашего детского сада создана экологическая тропа, выполняющая познавательную, развивающую, оздоровительную и эстетическую функции. В качестве объектов экологической тропы выбраны различные виды деревьев, кустарников, трав (в том числе и лекарственных), муравейники, птичьи гнезда, клумбы, места регулярного скопления насекомых «Жужжащий луг». Кроме того, объекты экологической тропы дают большие возможности для эмоционального и сенсорного развития (чувства сострадания и сопереживания определяют отношение детей к природе, выражающееся в готовности помочь попавшим в беду животным или растениям), систематических наблюдений, проведения экологических праздников и народных забав.

Воспитание эстетических чувств является одним из необходимых условий экологического воспитания дошкольников, поэтому активное гуманное отношение к природе должно поддерживаться и укрепляться, а создание и поддержание положительного эмоционального состояния детей - радость от выполненной работы (например, выращенный самостоятельно овощ, расцветший цветок, вылеченный птенец) способствует дальнейшему развитию у дошкольников чувств сострадания и сопереживания. Во время прогулок по экологической тропе необходимо обращать внимание детей на красоту природы, учить их наблюдать за состоянием растений и

поведением птиц, животных и насекомых, способствовать тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного ими.

Помимо экологической тропы, для проведения наблюдений во всех возрастных группах нашего детского сада широко используются «Центры природы» - это прекрасное место для организации наблюдений в группе. На примере комнатных растений показываются связи живых организмов с окружающей средой, выясняется, как тот или иной организм приспособлен к среде обитания, какую роль играют свет, вода, тепло в жизни растений. Так же в группах созданы центры экспериментирования - своеобразные лаборатории, в которых дети проводят исследования, наблюдения и опыты. Всё оборудование находится в доступном для детей месте, красочно и интересно оформлено, вызывая тем самым желание заниматься экспериментированием.

К проведению непосредственной образовательной деятельности и других мероприятий по экологическому воспитанию помимо воспитателей групп привлекаются так же другие специалисты: психологи, музыкальные руководители, педагоги дополнительного образования и логопеды. На интегрированных занятиях воспитатель дает детям экологический материал, педагог - психолог показывает, что нужно внимательно относиться не только к природе, но и друг к другу (психологические игры на эмпатию). Логопед развивает память, внимание, речь. Педагог дополнительного образования (ИЗО) закрепляет полученные знания в практической деятельности детей, развивает усидчивость, аккуратность выполнения работ, эстетический вкус. Музыкальный руководитель принимает участие в подготовке экологических праздников, приобщая тем самым детей к народной культуре. Дидактические игры, центры экспериментирования и природы, посещение экологической тропы, театрализованная деятельность, а так же комплексная работа всех специалистов и воспитателей развивает у детей психические, эмоциональные и познавательные процессы, что так же положительно сказывается на эффективности подготовки детей к школе. А главное, мы пытаемся подвести детей к пониманию того, что мы все в ответе за природу на Земле, и в силах каждого из нас приумножить и сохранить её красоту!

Литература

1. Вакуленко Ю.А. Воспитание любви к природе у дошкольников. Издательство «Учитель» 2007
2. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников - М., Академия 2005
3. Серебрякова Т.А. Экологическое образование дошкольников - М., 2006

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ДОУ:

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Варивода Надежда Михайловна

МАДОУ детский сад № 73 г. Томска

Современное содержание воспитательного - образовательной работы с детьми дошкольного возраста предполагает гуманизацию всего педагогического процесса. Огромную роль в реализации этой проблемы отводится экологическому

образованию детей. На сегодняшний день экологическая грамотность, бережное отношение к природе стали залогом выживания человека на нашей планете. Экологическое образование детей – это огромный процесс их всестороннего развития. Знакомство ребёнка с миром природы позволяет развивать у детей мышление: наблюдая за объектами природы, дети рассматривают и изучают строение живых объектов. Сравнивают, находят сходство и различие разных природных объектов. Устанавливают взаимосвязь растений и животных к сезонным явлениям и к среде обитания.

Знакомство с природой проявляет любознательность ребёнка, получают эмоциональные впечатления о природе.

Огромную роль играет акцент на художественном, эстетическом воспитательном процессе (сказка, рассказы, музыка, рисунки). Основная задача дошкольной организации поддержать и развивать в ребёнке интерес к исследованиям, открытиям, создать необходимые для этого процесса условия. В экологическом воспитании используются разнообразные формы и методы: экологические экскурсии, целевые прогулки/ наблюдения, природоведческие игры, занятия, конкурсы, практическая деятельность.

В дошкольном возрасте в ребёнке заложены первоначальные понимания взаимодействия человека с природой: человек как живое существо, нуждается в определённых условиях жизни, необходимых; человек пользуется природными ресурсами Земли, охраняет природу и по мере возможности восстанавливает её богатство. Кроме того, у детей необходимо воспитывать познавательное отношение к природе, желание узнать о ней как можно больше. Важно развивать у детей умение наблюдать за изменениями природных явлений, воспитывать чувство любви ко всему живому, обучать некоторым несложным способам охраны природы и животных.

В процессе экологического воспитания нужно показать детям взаимосвязь жизни человека с миром природы; укреплять их здоровье (гулять чаще на свежем воздухе, купаться, трудиться и т.д.); подвести их к тому, что для жизни необходимо создать вокруг себя благоприятную обстановку. В доступной для детей форме рассказать и продемонстрировать им, что в природе всё взаимосвязано и, нарушая одну из этих связей, ведёт за собой изменения.

В настоящее время проблемы окружающей среды приобрели огромное значение. Общей задачей для нас стало защита окружающей среды от загрязнения и разрушения. Совместно с родителями проводить праздники и развлечения, организовывать фотовыставки. Во время прогулок с детьми приучать к наблюдению за природой, они способствуют развитию внимания и наблюдательности, памяти и мышления. Эти простые наблюдения воспитывают положительные качества детей.

Семья как средство формирования у ребёнка личности оказывает огромное влияние на формирование у ребёнка основ экологического мировоззрения. Родители могут получить информацию:

- родительских собраниях;
- в процессе посещения территории детского сада;
- из консультаций для родителей;
- в совместной деятельности с детьми.

Таким образом, взаимодействия дошкольников с природой в процессе экологического образования в ФГОС имеет свою специфику в силу возрастных особенностей, поскольку именно деятельность развивает психику ребёнка, двигательную активность и делает его физически более крепким и здоровым.

Литература

1. Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников: пособие для /спец. подощк. воспитанию. С.Н. Николаевна. - М.:Академия,1998.
2. Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста. - М.: Педагогическое общество России,1998-172с.
3. Николаева С.Н. Создание условий и для экологического воспитания детей, М., «Просвещения», 1993г-11с.

РОЛЬ ДЕТСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Глинская Татьяна Ивановна
МБДОУ детский сад № 89 г. Томска

Экспериментирование является одним из видов познавательной деятельности детей и взрослых.

Главное достоинство применения метода экспериментирования в детском саду заключается в том, что в процессе эксперимента:

- дети получают реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания;
- идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения;
- развивается речь ребенка, так как ему необходимо давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы;
- происходит накопление фонда умственных приемов и операций, которые рассматриваются как умственные умения;
- детское экспериментирование важно и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать какие-либо предметы и явления для достижения определенного результата;
- в процессе экспериментальной деятельности развивается эмоциональная сфера ребенка, творческие способности, формируются трудовые навыки, укрепляется здоровье за счет повышения общего уровня двигательной активности [2, с. 11].

Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, и экспериментирование, как никакой другой метод, соответствует этим возрастным особенностям. В дошкольном возрасте он является ведущим, а в первые три года - практически единственным способом познания мира.

Каждый из видов экспериментирования имеет свою методику проведения, свои плюсы и минусы.

Подготовка к проведению экспериментов начинается с определения педагогом текущих дидактических задач. Затем выбирается объект, соответствующий требованиям. Воспитатель знакомится с ним заранее - и на практике, и по литературе. Одновременно он осваивает технику экспериментирования, если та ему незнакома.

В процессе экспериментирования нет строгой регламентации времени и возможно варьирование заранее намеченного плана, так как непредсказуемы предложения и предложения детей. Продолжительность эксперимента определяется и особенностями изучаемого явления, и наличием свободного времени, и состоянием детей, их отношением к данному виду деятельности.

Предлагая детям поставить опыт, воспитатель сообщает им цель или задачу, которая должна быть решена, дает время на обдумывание и затем привлекает детей к обсуждению методики и хода эксперимента.

Нежелательно заранее предсказывать конечный результат: у детей теряется ценное ощущение первооткрывателей. Во время работы не следует требовать от детей идеальной тишины: работая с увлечением, они должны быть раскрепощены.

Воспитатель постоянно должен стимулировать детское любопытство, быть готовым к вопросам детей, не сообщать знания в готовом виде, а помочь в ответ на вопрос ребенка получить их самостоятельно, поставив небольшой опыт. Желательно проверить все предложения детей, позволить им на практике убедиться в верности или неверности своих предположений (безусловно, если при этом никому не будет нанесен вред - ни объекту наблюдений, ни ребенку).

В процессе работы воспитатель поощряет детей, ищущих собственные способы решения задачи, варьирующих ход эксперимента и экспериментальные действия. В то же время он не выпускает из поля зрения тех, кто работает медленно, по какой-то причине отстает и теряет основную мысль.

Заключительным этапом эксперимента является подведение итогов и формулирование выводов. При формулировании выводов необходимо стимулировать развитие речи детей путем постановки неповторяющихся по содержанию вопросов, требующих от детей развернутого ответа. При анализе и фиксировании полученных результатов необходимо помнить, что непредусмотренный результат не является неправильным.

После эксперимента дети должны самостоятельно привести в порядок рабочее место - почистить и спрятать оборудование, протереть столы, убрать мусор и вымыть руки с мылом [1, с. 48].

Всегда необходимо помнить о соблюдении правил безопасности. Например, все незнакомые сложные процедуры осваиваются в определенной последовательности:

- действие показывает педагог;
- действие повторяет или показывает кто-нибудь из детей, причем тот, который заведомо совершит его неверно, что даст возможность сконцентрировать внимание на типичной ошибке;
- иногда ошибку сознательно совершает сам педагог: с помощью такого методического приема он дает возможность детям сконцентрировать внимание на ошибке, вероятность совершения которой велика;

- действие повторяет ребенок, который не допустит ошибки;
- действие осуществляют все вместе в медленном темпе, чтобы педагог имел возможность проконтролировать работу каждого ребенка;
- действие стало знакомым, и дети совершают его в обычном темпе [3, с. 249].

При выборе объекта надо учитывать его максимальное соответствие целям и задачам, решаемым в ходе эксперимента, отдавая предпочтение тому, у кого данный признак выражен ярче.

Таким образом, детское экспериментирование является наиболее приемлемым методом экологического образования дошкольников и помогает в доступной форме сформировать у ребёнка первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, а также развивает любознательность, умение задавать вопросы взрослым и сверстникам, устанавливать причинно-следственные связи, давать самостоятельно находить объяснения явлениям природы.

Литература

1. Зебзеева, В. О формах и методах экологического образования дошкольников / В. Зебзеева // Дошкольное воспитание. - 2004.- №7. -С. 45-49.
2. Савенков, А.И. Учебное исследование в детском саду: вопросы теории и методики / А.И. Савенков // Дошкольное воспитание. - 2000. - № 2. - С.8-17.
3. Суравегина И.Т. Как учить экологии / И.Т. Суравегина, В.М. Сенкевич. - М.: Просвещение, 1995. - 249 с.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

*Довгасенко Лариса Анатольевна, Суржикова Людмила Геннадьевна
МАДОУ детский сад № 8 г. Томска*

Старший дошкольный возраст является наиболее ответственным этапом в становлении личности дошкольника. Это период, когда ребенок начинает осознавать себя и своё место в этом мире, когда он учится общаться, взаимодействовать с другими детьми и взрослыми. Формирование личности ребенка, воспитание у него определенного отношения к окружающему - сложный педагогический процесс. Новое время выдвигает актуальные требования к образованию: воспитание людей с новым типом мышления, инициативных, творческих, интеллектуально развитых, компетентных. Наиболее эффективными и результативными являются такие методы и формы работы с детьми, которые вызывают интерес, восхищение, восторг, увлеченность и желание дальнейшего познания. Так в детском саду родилась идея активного применения информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ) в процессе ознакомления детей с экологической культурой.

В основе использования ИКТ лежат идеи С. Пейперта о «саморазвитии детей в условиях определённой специальной среды, формирующей интеллект», активизации процесса обучения и развития посредством «естественного любопытства».

Всем известно, как быстро повышается интерес дошкольников к компьютеру, как смело они с ним управляют. Значит, взрослым следует грамотно направлять этот процесс, чтобы формировать у дошкольника элементарные представления о ЗОЖ и оберегать детей от негативного информационного воздействия.

Развивающие игры, мультимедийные презентации с использованием ИКТ помогают формировать этику взаимодействия маленького человека с окружающим миром, систематизируют и углубляют экологические знания дошкольников.

Средствами ИКТ детского сада являются: компьютер, ноутбуки, планшет, принтер, сканер, фотоаппарат, видеокамера, аудио - и видеомегнитофон, проектор, интерактивная доска, образовательные компьютерные игры, образовательное видео, информационные сайты, поисковые Интернет-системы и т.п.

Педагоги используют разнообразные виды детской деятельности и формы работы в формировании у детей экологической культуры средствами ИКТ:

- Просмотры детских м/ф, мультимедийных презентаций экологической направленности с последующим обсуждением и продуктивной деятельностью детей (рисование, лепка, аппликация, скрапбукинг, сочинение собственных сказок и оформление авторских книг).
- Виртуальные экскурсии на природу, которые дают возможность посетить недоступные места. Они, конечно, не заменят непосредственного пребывания ребёнка в естественной природной среде, но позволят получить новые впечатления об окружающем мире.
- Поисково-исследовательская деятельность и создание совместных проектов по расширению экологических представлений о флоре и фауне родного края.
- Создание авторских мультфильмов по данной теме.

В целях формирования экологической культуры у старших дошкольников как нельзя лучше стала новая форма совместной деятельности с детьми - работа по анимационному творчеству. Это наиболее доступный способ ознакомления детей с флорой и фауной родного края; формирования у дошкольников сознания, что они – часть природы и должны её беречь и охранять. Анимация помогает формировать навыки экологической безопасности, развивает интерес, любознательность и познавательную мотивацию к окружающей действительности.

Создание мультфильмов – очень увлекательное дело.

Мультфильм - это покадровая съёмка, моделирование сюжета литературного произведения или произведения, сочинённого ребёнком, к которому можно возвращаться многократно, а мы все с вами знаем, что повторение служит источником закрепления полученной информации, тем самым мы совершенствуем работу по формированию экологической культуры у дошкольников.

В своей работе мы опираемся на алгоритм создания мультфильма С. А. Зубковой. Сначала выбираем произведение на экологическую тему или сочиняем сюжет сами, затем изготавливаем персонажей и готовим фон и декорации, только после этого приступаем к съёмке мультфильма. Но на этом создание мультфильма не заканчивается, впереди ещё монтаж мультфильма на компьютере, запись голосового сопровождения и подбор музыкального оформления. На завершающем этапе мы устраиваем презентацию мультфильма и создаем книгу из отснятого материала или фотовыставку.

Существует огромное количество техник создания мультфильмов, но наиболее удобной, интересной, доступной для старших дошкольников стала техника перекладывания. Это одна из самых популярных и распространенных техник в детской анимации. Можно использовать абсолютно разный материал в том числе природный, который позволяет расширить, обогатить, систематизировать полученные представления об окружающем мире.

Самый интересный этап - это съёмка сюжетов на экологическую тему, например, съёмка м/ф в рамках конкурса-акции «Подкормите птиц зимой» - «Кафе у рябинушки». На протяжении всего рабочего этапа дети контролируют свои действия, вспоминают особенности и повадки животных. В процессе съёмки у дошкольников развивается сенсорика и наблюдательность, они учатся устанавливать связи, зависимости, обнаруживают причины и следствия (почему зимой птицы нуждаются в подкормке?). В ходе этой работы для нас педагогов значимо, что дети могут применить полученные знания в практической деятельности.

Результаты нашей работы представляем на экологических семейных праздниках. И дети, и родители испытывают восторг, радость, гордость за проделанную работу. После просмотра авторских мультфильмов у детей появляются свои идеи для дальнейшей работы. Тем самым мы способствуем развитию у детей самостоятельности, инициативы, умения импровизировать.

Компьютерные технологии оказывают большую помощь в нашей работе, они являются мощным фактором обогащения интеллектуального, нравственного, эстетического совершенствования ребенка. Новая информативная среда предоставляет детям возможность сопереживать и делиться впечатлениями с другими детьми и взрослыми, продуктивно отражать полученные впечатления в самостоятельной и совместной со взрослыми творческой деятельности. Рациональное и систематическое использование ИКТ в вопросах приобщения старших дошкольников к экологической культуре в сочетании с традиционными методами обучения значительно повышает эффективность нашей работы.

Таким образом, решение задач по формированию экологической культуры старших дошкольников с применением ИКТ становится более привлекательным и захватывающим. Значимым является не только результат и увлеченность самим процессом создания мультфильмов, но и повышение уровня экологической воспитанности, который выражается, прежде всего, в качественно новом отношении к природе.

Литература

1. Зубкова С. А., Степанова С.В. Создание мультфильмов в дошкольном учреждении с детьми старшего дошкольного возраста //Современное дошкольное образование. Теория и практика.- 2013.-№5.-С. 54-59
2. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: методика работы с детьми: пособие для воспитателя дошк. Образоват. Учреждения / С.Н.Николаева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 144 с.: ил. – (Дошкольный мир). – ISBN 5-09-014541-5
3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112с. –ISBN 978-5-4315-0557-7

**ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
В УСЛОВИЯХ ФГОС**

*Каличкина Олеся Николаевна, Жаркова Татьяна Николаевна
МБДОУ ДС КВ № 66 г. Томска*

Современная культура, объединяющая человечество, основана на общих ценностях, одной из которых является экологическое отношение к жизни и окружающей среде. Экологическое образование дошкольников - непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций.

В процессе экологического образования у детей развивается познавательный интерес к миру природы, любознательность, творческая активность, т. е. личностные качества ребенка, которые представлены как целевые ориентиры в ФГОС ДО.

Интеграция экологического содержания с другими образовательными областями обеспечивает расширение представлений ребёнка о мире, развивает речь детей, обогащает его эмоциональный опыт при восприятии объектов природы. Любовь к природе можно сформировать лишь на основе знаний о растениях, животных, условиях их жизни. Формированию бережного отношения к природе способствует её эстетическое восприятие. Оно вызывает у ребёнка положительные эмоциональные переживания, что ведёт к потребности передать посредством речи своё эмоциональное состояние.

Особенностью речевой деятельности дошкольников является слияние целей и мотивов речевого общения, а также перемещение речевого мотива в какую-либо другую деятельность. В связи с этим экологическое воспитание дошкольников способствует формированию у ребёнка потребности в овладении речью и передачи полученной информации. Ребёнок познаёт окружающий мир, формируются знания, и развивается речь и все её компоненты – звукопроизношение, лексический запас, грамматический строй и связная речь. Умение ребёнка строить предложения различной структуры тесно связано с накоплением словарного запаса. Соответствующим образом через знакомство с природой происходит его формирование.

Работая с детьми 3 – 4 лет, которые стали посещать детский сад первый год, установили, что у детей наблюдается узкий словарный запас, а представления детей о природе, об окружающем их мире – недостаточны. Дети не знают, откуда берутся овощи, фрукты; что растения, и животные – живые существа, они дышат, пьют воду, растут, а самое главное, чувствуют боль, как человек; комнатным растениям нужна вода; птичке – семена; животным – корм и вода, а воробьям и синицам зимой – крошки хлеба. Совместно с учителем – логопедом был разработан долгосрочный проект по развитию речи, рассчитанный на 6 месяцев, где одним из основных

блоков стало экологическое воспитание. Начинать экологическое образование можно и нужно с раннего возраста. Целью работы является формирование представлений у детей младшего дошкольного возраста о растительном и животном мире природы родного края во взаимосвязи со средой обитания, экологически грамотного поведения в природе и гуманного отношения к ней и соответственно - развитие речи детей.

Наша задача, как педагогов, в работе с детьми заложить первые представления и ориентиры в окружающем детей мире природы.

Особенностью образовательного процесса в соответствии с ФГОС является то, что процессы воспитания и обучения не сами по себе развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием.

Наиболее эффективными формами взаимодействия педагога с детьми по экологическому образованию считаются такие формы, в которых дошкольники получают возможность непосредственного контакта с природой. В этом случае у детей формируются не только экологические знания, но и опыт использования этих знаний в практической деятельности. К одной из таких форм можно отнести создание огорода на окне, где дети самостоятельно, по мере своих сил высаживают лук, семена помидора, зелени. Дети с помощью педагога ухаживают за рассадой, ведут наблюдение.

Говоря об экологическом образовании дошкольников, следует обратить внимание на формы организации НОД. Очень эффективны, с точки зрения экологического развития дошкольников, комплексные развивающие занятия, построенные в виде игровых обучающих ситуаций (путешествия, приключения, викторины и т.п.). Подобные специально организованные ситуации помогают разнообразить учебную деятельность детей, что поддерживает интерес к ней.

Начиная с осеннего периода, когда в природе происходят видимые изменения, было принято решение создать макет сезонного дерева, которое меняет свой внешний вид при изменении времени года: зимой – дерево без листьев, с имитацией снега на ветках, весной – набухшие почки, цветы и скворечник, летом – зелёные листья, осенью – осенние листья. Тем самым закрепляется представление детей о предметах и явлениях природы, упражняя их в умении анализировать, сравнивать, обобщать, решать логические умозаключения. Используемые нами приемы обогащения и активизации словаря, целенаправленные беседы о природе, оказывают серьезное влияние при составлении детьми описательных рассказов.

Одной из форм работы нами было использовано создание книжек – малышек, с последующей презентацией книжки ребёнком. Книжки создавались детьми по темам: овощи, фрукты, птицы, домашние и дикие животные и т.д. Здесь преследовались несколько целей:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование первичных представлений об объектах окружающего природы;
- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря обобщающими понятиями.

Детям предоставлялось право выбора темы и иллюстрации для книжек.

Работа была бы не полной, если бы родители не были включены в образовательный процесс детей в детском саду. Тем более необходимо было показать родителям, какой образовательный процесс происходит в течение дня. Поэтому родители каждую неделю знакомились с информацией о том, по какой теме в течение недели будет работать группа, и давались рекомендации для работы дома.

Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования, поэтому не случайно перед педагогами встает задача формирования у дошкольников основ культуры рационального природопользования. Преимуществами экологической и речевой интеграции развитие у детей восприятия, совершенствование познавательных процессов, формирование творческого подхода к деятельности, коммуникативных способностей, речетворчества. В результате сформированы экологические знания, соответствующие возрасту детей младшего дошкольного возраста, умение вести себя в природе и развитая речь.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Зверева Ксения Сергеевна
МАДОУ ЦРР – ДС № 82 г. Томска

Экологическое воспитание является одной из актуальных современных проблем. В данной статье раскрыта актуальность проблемы настоящего времени. Экологическое воспитание дошкольников должно проходить следующим образом. Лучше всего осуществлять на ежедневных прогулках, как в детском садике, так и с родителями. Прежде всего когда гуляя с детьми, обращайтесь внимания детей на то, какие изменения происходят в природе. Особо хотелось сказать о том, что на территории детского сада можно повесить кормушки для птиц. Ну, и, конечно же не обойтись без посадки деревьев осенью и цветов весной на территории детского сада. Детям нужно знать о пользе дерева для жизни всего живого на земле. Нужно еще иметь в виду, что экологическое воспитание в детском саду невозможно без воспитания в семье. Каждый член семьи должен своим личным примером показывать, как нужно относиться и любить нашу красивую природу. Очень важно вызывать в ребенке чувства сострадания, сопереживания ко всем живым существам на нашей земле. Дать понять ребенку, что больно бывает и цветочку и деревцу. Нужно рассказать, ребенку как нужно ухаживать за нашей природой.

Экологическое воспитание дошкольников имеет много целей, но самыми важными являются следующие:

- воспитание любви и уважения к природе;
- формирование знаний о природе;
- побуждение к тому, чтобы ухаживали за растениями.

И большая работа по экологическому воспитанию лежит на работниках детских садов. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста имеет важное значение для всего общества. Мир нашей природы хранит в себе большие возможности для развития детей. Продуманная организация обучения, прогулок, специальных наблюдений развивает их мышление, способность видеть красочное явление природы, замечать их изменения. Размышляя о природе, дошкольник

формирует правильное отношение к природе, желание созидать, а не разрушать. Общение с природой положительно влияет на человека, делает его добрее. Каждый из тех, кто принес и приносит вред природе, когда-то был ребенком. Вот почему так велика роль дошкольных учреждений в экологическом воспитании детей, начиная с раннего возраста. Экологическое воспитание - это воспитание нравственности, духовности. Веками человек был потребителем по отношению к нашей природе: жил пользовался ее дарами, не задумываясь о последствиях. Влияние на ребенка огромное: природа встречает малыша морем запахов и звуков, тайными, и загадками.

Таким образом, важнейшим условием успешной реализации комплексного подхода является создание среды, в которой взрослые личным примером демонстрируют детям правильное отношение к природе, по мере своих возможностей, вместе с детьми в природоохранной деятельности.

Цель исследования: показать и осуществить экологическое воспитание дошкольников в процессе детского сада. И дать понять, насколько красива наша природа. Таким образом, при взаимодействии всех компонентов системы экологического воспитания в ДООУ достигаются наиболее важные результаты усвоения экологических знаний дошкольниками.

Литература

1. Ковинько, Л.В. Секреты природы – это так интересно! – Москва: Линка – Пресс, 2004
2. Горькова, Л.Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников – Москва: ВАКО, 2005

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ

Кондакова Ирина Игоревна
МБДОУ «Детский сад № 40» г. Томска

Богат, прекрасен и разнообразен окружающий нас мир природы. Ввести ребёнка в этот мир, раскрыть его красоту, неповторимость, научить любить и беречь природу – задача взрослых. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы бережного отношения к природе. Через ознакомление ребёнка с природой происходит развитие речи, осуществляется коррекция сложных речевых расстройств. В связи с этим логопедические занятия позволяют воспитывать у детей любовь и бережное отношение к природе.

Коррекция речевого недоразвития детей ведётся по трём направлениям:

- развитие лексико-грамматических средств языка
- формирование правильного произношения и навыка звукового анализа
- развитие связной речи.

Система обучения детей строится на основе психолого-педагогического подхода, исходным положением которого является рассмотрение речи как деятельности со всеми составляющими её компонентами (цели, мотивы речевого действия и средства). Особенностью речевой деятельности дошкольников является слияние целей и мотивов речевого общения, а также перемещение речевого мотива

в какую-либо другую деятельность. В связи с этим экологическое воспитание дошкольников способствует формированию у ребёнка потребности в овладении речью.

Любовь к природе можно воспитать лишь на основе знаний о растениях животных, условиях их жизни. Формированию бережного отношения к природе способствует её эстетическое восприятие.

Умение ребёнка строить предложения различной структуры тесно связано с накоплением словарного запаса. Соответствующим образом через знакомство с природой происходит его формирование. Эстетическое восприятие природы и природных явлений вызывает у ребёнка положительные эмоциональные переживания, что ведёт к потребности передать посредством речи своё эмоциональное состояние. Связная речь является главным показателем уровня развития детской речи.

Проводя коррекционные занятия, логопед знакомит детей с природой. Используется разнообразный иллюстративно-наглядный материал. Он помогает закреплять и уточнять представления детей, полученные в ходе непосредственного восприятия природных явлений. С его помощью формируются знания об объектах и явления природы, которые в данный момент наблюдать невозможно. Он помогает научить обобщать, то есть сформировать у ребёнка обобщающие понятия по основным лексическим темам. Научить сравнивать и систематизировать полученные знания.

Построению грамматически правильного предложения или описательного рассказа помогают модели. Модели – это материальные заместители реальных предметов, явлений природы, отражающие их признаки, структуру, взаимосвязи между структурными частями или между отдельными компонентами. Усвоение такого рода знаний вызывает эмоциональный отклик у детей, что является важным для формирования бережного отношения к природе.

В своей работе логопед широко использует разнообразные игры. Игры способствуют развитию психических процессов, обогащают словарь. В процессе игр дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о явлениях природы, растениях, животных. Многие игры, связанные с природой, учат классификации. Предметные игры с использованием различных предметов природы (семена, шишки, жёлуди, каштаны, камешки, фрукты, овощи, листья, песок) способствуют формированию сенсорных предпосылок для развития речевых умений и навыков. Опора на чувственные образы делает усвоение речевых умений и навыков более конкретным, доступным, осознанным, повышает эффективность логопедической работы. Игры с использованием разнообразных семян способствуют не только усвоению знаний о природе, но и развитию фонематического слуха у детей. Игры с песком - это своего рода терапия. Самостоятельное направление в коррекции речевых расстройств. Играя с песком, ребёнок получает информацию об окружающем мире и принимает участие в его создании. Учится соотносить речь с движением персонажей на песке и начинает действовать самостоятельно. Игры с песком улучшают эмоциональное состояние. Посредством работы с песком осуществляется самомассаж. Подвижные игры природоведческого характера помогают формировать речевую активность детей.

Закреплять поставленные логопедом звуки. Нормализовать моторные функции. Настольно-печатные игры (лото, домино, разрезные картинки, парные картинки), словесные игры развивают у детей связную речь, обобщают и систематизируют у детей знания о природе.

Очень часто для коррекции звукопроизношения применяется чтение художественной природоведческой литературы. Помимо обогащения словаря и развития связной речи чтение данной литературы помогает детям познать природу во всём её многообразии.

Произведения, как правило, содержат оценку происходящего. Знакомясь с содержанием, дети переживают ход событий, мысленно действуют в воображаемой ситуации, испытывают волнение, радость. Это помогает воспитывать бережное отношение к природе.

Развитие речи детей происходит в рассказах, беседах о природе. В рассказах изложение носит описательный характер. Он используется для создания у детей представлений о том или ином явлении природы о природе в целом, в результате чего вызываются положительные эмоции; побуждает к речевому общению, обмену впечатлениями. При проведении беседы логопедом ставятся разные задачи: развитие познавательной деятельности, закрепление правильного произношения, уточнение грамматической структуры предложения и т. п. В ходе беседы о природе возможна актуализация имеющегося опыта, рассуждение о взаимосвязях, существующих в природе, обобщение и систематизация знаний. Это даёт возможность реализовать поставленные задачи.

Усваиваемые вне логопедических занятий знания об объектах и явлениях природы, её сезонных изменениях составляют важное условие успешного обучения детей на занятиях, обеспечивают последовательность, необходимую системность этой работе. Поэтому необходимо привлечение родителей к работе с детьми. Совместные прогулки можно использовать для ознакомления с природой. Они дают возможность накопить у детей представления о таких явлениях природы, которые протекают длительное время. Познакомить с повседневными изменениями природы по сезонам. Организовать игры с природным материалом: песком, снегом, листьями. Совместные поездки в лес, на речку позволяют в естественной обстановке познакомить детей с объектами и явлениями природы. Способствуют возникновению интереса к природе, эстетических чувств. Умение видеть и переживать красоту природы тесно связано с формированием бережного отношения к ней.

Природа – важнейшее средство воспитания и развития детей. Сколько открытий делает ребёнок, общаясь с ней! Неповторимо каждое живое существо, увиденное ребёнком. Разнообразны и природные материалы, с которыми дети любят играть. Дети общаются с природой в разное время года. Предметы и явления природы наглядно предстают перед ними. У детей формируются первоначальные, конкретные и яркие представления о ней, которые в дальнейшем помогут увидеть и понять связи и отношения природных явлений, усвоить новые понятия. Через общение с природой происходит речевое развитие ребёнка. Поэтому экологическое воспитание начинается в дошкольном возрасте. С целью воспитания личности,

ориентированной на бережное отношение к природе и сохранение природных ресурсов.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРИБЛИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ К ИСТОКАМ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Крикунова Ольга Лермонтовна
МАДОУ ЦРР-ДС № 82 г. Томска

Пусть ребёнок чувствует красоту и восторгается ею, пусть в его сердце и памяти навсегда сохранятся образы, в которых воплощается Родина.

В.А.Сухомлинский

Удивителен и разнообразен мир природы. Он встречает дошкольника загадками и тайнами, заставляет быть пытливymi исследователями. И где бы ни находился детский сад: в шумном мегаполисе или небольшом поселке – педагог, любящий природу, помогает детям сделать первые шаги в огромный мир, который называется природой. Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются элементы экологической культуры. Но происходит это только при условии, когда взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой, понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

В детском саду впервые усваиваются первые экологические знания и нормы, приходит понимание «Что такое хорошо и что такое плохо», формируются поведенческие основы. Очень важно вызвать у ребенка проявления добрых чувств к живой и неживой природе, позитивное отношение к окружающей обстановке. Встреча с природой всегда праздник и новый шаг к познанию мира.

На каждом возрастном этапе экологическое воспитание имеет свои особенности. В младшем возрасте формирование любви к природе идёт через эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающего мира. Начало работы с младшими дошкольниками — это приобщение их к заботливому отношению к природе через устное народное творчество. С раннего возраста дети откликаются на потешки, приговорки, попевки, народные песни.

С первой младшей группы, когда дети только пришли в детский сад, с первого умывания, они слышат речь взрослых, слышат добрую потешку «Водичка-водичка» и учатся бережному отношению к воде. Яркие детские впечатления от наблюдения за птицами, животными, природными явлениями сопровождающиеся словами песенок – потешек вызывают у детей положительные эмоции, и в сознании у них возникает связь между словом и предметом.

А какие чудные картины природы раскрываются в народных песнях, и солнышко светит, и гуленки — голуби воркуют, и серенький коток ведёт киску за лапочки. Вместе с прослушиванием песенок у детей формируется начало экологического сознания. Произведения устного народного творчества не только забавляют, развлекают, успокаивают, но и формируют любовь к природе,

способствуют развитию гармоничной личности. Ещё одним ярким и интересным средством экологического воспитания является народно-прикладное искусство. Нельзя оставаться равнодушными, увидев работы народных мастеров знаменитых промыслов: Хохломы, Дымково, Городца, Гжели, Каргополя. Опираясь на то, что у ребёнка дошкольного возраста наглядно-образное мышление и желание потрогать увиденное яркое и красивое преобладает над другими процессами, можно научить ребёнка беречь всё то, из чего создаются работы народных умельцев.

Немаловажную роль играют в экологическом воспитании и такие формы малого устного фольклора как пословицы, поговорки, загадки. Через загадки воспитывается у детей любовь к родному краю, они учатся видеть красоту окружающей природы, учатся гуманному отношению к ней, формируется ответственность за поступки, негативное отношение к природе.

Пословицы и поговорки своими краткими изречениями заключают в себе выводы из наблюдений об окружающем. Они учат правилам поведения, моральным нормам.

Просто колоссальные возможности для воспитания дошкольников открывает природа. Экскурсии, прогулки, наблюдения, опыты, изучение произведений народно – прикладного искусства, посвященных природе, — необходимы для экологического воспитания дошкольников. Но только созерцание всего окружающего, созданного природой или народными умельцами из даров природы, недостаточно. Надо уметь видеть красоту природы, эмоционально ее переживать. Эта способность развивается постепенно. Во время прогулок, работ на экологической тропе ДОО необходимо обращать внимание детей на богатство природы, совершенство и гармонию ее форм, воспитывать потребность не только любоваться природой, но и бережно к ней относиться.

Каждый ребёнок неповторим, обладает только ему свойственными индивидуальными чертами и особенностями, интересами и способностями. Чтобы добиться результатов в экологическом воспитании детей важно не забывать об этом. Нужно помнить, что возможности экологического воспитания не реализуются сами по себе, необходима систематическая работа педагогов и родителей.

Источники русской народной культуры являются наглядно-действенными, яркими и доступными для детского восприятия. Они в своей сущности отражают жизнь людей в прошлом с их обычаями и традициями, показывают, как нужно жить и каким быть человеку в природе, воспитывают у детей нравственные качества.

Экологическое воспитание детей – прежде всего, воспитание человечности, т.е. доброты, ответственного отношения к природе и к людям, которые живут рядом, и воспевают красоту природы в своих произведениях, а также к потомкам, которым надо оставить Землю пригодной для полноценной жизни.

Литература

1. Гаврилова И. Г. Истоки русской народной культуры в детском саду-СПб: Детство — Пресс, 2008г.
2. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры — М.: Детство-Пресс, 2008г.

РОЛЬ СОВМЕСТНЫХ ПОХОДОВ И ПРОГУЛОК В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

*Кудряшова Татьяна Алексеевна
МБДОУ «Детский сад № 40» г. Томска*

Экологическая проблема – одна из острейших проблем современности. Будущее человечества зависит от уровня экологической культуры каждого человека, его компетентного участия в ее решении. Эта работа начинается в детском саду - первом звене системы непрерывного образования. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к себе и к окружающим людям. Основным содержанием экологического воспитания дошкольников является формирование осознанно - правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые нас окружают.

Туристические походы - одна из наиболее активных форм совместного отдыха, привлечения родителей к совместной деятельности дошкольного учреждения и семьи. Это - общение с природой, смена обстановки, психологическая разгрузка и физическая активность. Походы сближают родителей, детей и педагогов дошкольного учреждения, дают прекрасную возможность создания атмосферы взаимопонимания и сотрудничества. Прогулки-походы представляют собой один из важнейших организованных видов двигательной деятельности, в ходе которой решаются не только оздоровительные задачи, совершенствуются двигательные навыки и физические качества детей, но и воспитывается любовь и эстетическое отношение к природе, удовлетворяются познавательные потребности.

Экологические знания, которые ребенок усваивает в процессе непосредственного общения с природой во время экскурсий и походов становятся основой формирования мотивации его участия в различных посильных видах деятельности по сохранению окружающей среды и оздоровлению своего организма.

Исходя из этого, одной из важнейших форм организации экологической работы с детьми в нашем саду мы выбрали туристические походы - прогулки. Идея проведения походов нашла поддержку и у родителей воспитанников. Наши походы - это комплексное мероприятие, к которому готовится не только инструктор по физической культуре, но и воспитатели, музыкальный руководитель, медицинский работник совместно с детьми и родителями. Физическую активность детей планируют в соответствии с особенностями времени года. Виды деятельности чередуются: активные - малоактивные. Маршрут продумывается таким образом, чтобы он был по силам детям, а также интересен с точки зрения экологических наблюдений.

Работу по туризму мы с педагогами организуем по нескольким направлениям.

Работа с детьми.

Предварительно с детьми проводятся мероприятия познавательного характера, закрепляются правила поведения на природе. Организуются целевые прогулки в зону леса, расположенную на территории нашего детского сада. Все мероприятия в зоне леса проводятся согласно разработанным перспективным планам. Планируется показ леса как сообщества: демонстрируются его этажи, взаимосвязь обитателей.

Старшие дошкольники овладевают навыками: учатся правильно устанавливать туристическую палатку, ориентироваться по компасу, оказывать первую медицинскую помощь пострадавшему, правильно собирать рюкзак. Дети овладевают специальными терминами: турист, палатка, рюкзак, спальный мешок, компас, маршрут, карта.

Все это оказывает эффективное влияние на формирование у детей экологических знаний и навыков.

Накануне проведения экологического похода мы сообщаем детям, куда они пойдут, с какой целью. Инструктор по физической культуре закрепляет с детьми правила безопасности и туризма, обсуждает карту–схему маршрута, готовит сигнальные флажки, пособия и атрибуты для игр и упражнений.

Работа с педагогами.

Воспитатель с детьми подготавливают игрушечные бинокли, фотоаппараты чтобы лучше все рассмотреть, подбирается рюкзак для сухого пайка, вода, перчатки для труда, оборудование для проведения экспериментирования (увеличительные стекла, линейки и др.), обсуждают форму одежды. Педагог готовит с детьми корзины для сбора природного материала, пакеты для мусора, закрепляет элементарные формы туризма (практическая часть - организация работы на туристических этапах: «навесная переправа», «маятник», «параллельные веревки», «переправа через болото», «полоса препятствий на спортивной площадке»).

Пешие прогулки-походы могут включать в себя часть предлагаемых ниже составляющих:

- Наблюдение в природе и сбор природного материала;
- Чтение природоведческой литературы перед походом и беседа по содержанию (будет лучше, если произведение посвящено тем объектам природы, которые находятся в зоне непосредственного наблюдения детей);
- Выполнение имитационных движений (подражание действиям птиц, зверей, насекомых);
- Подвижные игры и упражнения направленные, как на развитие физических качеств, так и на экологическое воспитание, такие как: «Угадай по описанию», «Чей мы слышим голосок», «Запахи леса», «Собери листочки, шишки», «Хвойные и лиственные деревья», «Земля, вода, воздух» и т.д. Все игры проводятся в игровой или соревновательной форме. Эти игры хороши еще тем, что не требуют специальной технической подготовки играющих. Активное участие во всех играх принимают и родители детей.
- Упражнения на дыхание, игры на внимание;
- Самостоятельные игры детей на привале.

Работа с родителями.

Большая предварительная работа проводится и с родителями воспитанников. Для них организовываются консультации по темам:

- Спортивные и подвижные игры в лесу.
- Нетрадиционные способы оздоровления в походе.
- Организация семейного похода.
- Оказание первой медицинской помощи.
- Правила поведения туристов в походе.

Большое влияние на нравственное развитие детей оказывает практическая природоохранная деятельность, поэтому в каждом эколого-оздоровительном походе мы планируем проведение акции. Дети и родители очищают от бытового мусора свое постоянное место «полянку», развешивают на деревьях, предварительно изготовленные дома, листовки с призывом охранять и не загрязнять природу.

Мы приучаем детей любить лесной «дом», заботиться о нем, наводить в нем порядок. В традицию вошли и совместные чаепития на свежем воздухе. После завершения походов дети с родителями, под руководством педагога оформляют стенгазету с самыми интересными моментами.

Результативность работы.

Таким образом, туристические прогулки - походы не только приобщают к здоровому образу жизни, развивают физические качества и навыки, но и способствуют формированию представлений о взаимосвязях в природе, развивают наблюдательность и интерес к ней, развивается эстетическое чувство, любовь и бережное отношение ко всему живому. Взрослые и дети лучше узнают друг друга: особенности характера, мечты и способности. Создается микроклимат, в основе которого лежит уважение к личности человека, забота о каждом, доверительные отношения между взрослыми и детьми, родителями и педагогами, т.е. обеспечивается взаимосвязь физической, психической и социальной составляющих здоровья.

Проведение таких походов создает хорошее настроение у всех его участников и оставляет глубокий эмоциональный след у каждого ребенка.

Родители больше заботятся о здоровом образе жизни, познакомились с элементами детского туризма как средством совместного здорового семейного отдыха; получили знания о простейших навыках безопасного туризма, получили дополнительные педагогические знания по вопросу физического воспитания дошкольника, научились проводить совместные подвижные и спортивные игры с ребенком. Увеличилась массовость посещения спортивных мероприятий, спортивных секций вне детского сада.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ВОСПИТАНИЕ ЗАБОТЫ И ЛЮБВИ К ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЕ

Кулешова Мария Николаевна

МБДОУ детский сад «Рыбка» г. Асино Томской области

Экологическое воспитание - это воспитание нравственности, духовности, интеллекта. Формирование экологической культуры населения, начало ее становления падает на первые семь-восемь лет жизни ребенка. Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, так как малыш воспринимает природу очень эмоционально, как нечто живое. Влияние природы на ребёнка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живёшь, и, в конечном счёте, любовь к Отечеству.

Формирование начал экологической культуры — это становление осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всём её многообразии, к людям, охраняющим и созидаящим её, а также к людям, создающим на основе её богатств материальные или духовные ценности. Это также отношение к себе, как части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды. Это осознание своих умений созидательно взаимодействовать с природой.

Экологические проблемы являются всеобщими проблемами населения Земли. Утончение озоновой оболочки, глобальные изменения климата, истощение природного слоя почвы, природных ресурсов, уменьшение запасов питьевой воды и одновременно интенсивный рост народонаселения планеты, сопровождающийся наращиванием производственных мощностей, часто случающиеся аварии — это проблемы, которые касаются каждого государства. В совокупности они создают непрерывно ухудшающуюся среду обитания самого человека. Многообразие болезней, постигшие людей в последнем столетии, — вот итог отсутствия правильного взаимодействия человека с природой.

Дети дошкольного возраста только начинают знакомиться с окружающим миром: с законами природы, животными и растениями. И большая работа по экологическому воспитанию лежит на работниках детских садов. Воспитателям важно все: оформить группу, внутренний двор, организовать живой уголок и проводить систематическую работу по знакомству детей с окружающим миром. Как это сделать?

Формируя гуманное отношение к природе, необходимо исходить из следующего: главное, чтобы ребенок понял, что человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе есть забота о человеке, его будущем, а то, что наносит вред природе, наносит вред человеку, следовательно, действия, в результате которых разрушается общий для всех нас Дом, безнравственны.

Очень важно показать детям, что по отношению к природе они занимают позиции более сильной стороны и поэтому должны ей покровительствовать. Должны ее беречь и заботиться о ней, а также уметь замечать действия других людей, сверстников и взрослых, давать им соответствующую нравственную оценку и по мере своих сил и возможностей противостоять действиям антигуманным и безнравственным.

Активное гуманное отношение к природе поддерживается и укрепляется и при формировании у детей осознания эстетической ценности объектов природы, их непреходящей и неувядающей красоты, вот почему воспитание эстетических чувств является одним из необходимых условий экологического воспитания, включающего в себя любовь к природе.

Но ни одно лишь постоянное общение с природой способно пробудить и развить эстетическое к ней отношение. Необходимо обращать внимание детей на красоту природы, учить наблюдать за состоянием растений и поведением животных, получая от этого удовольствие, и, замечая красоту жизни, осознавать, что красота никак не определяется утилитарным подходом (многие дети считают: что вредно, то некрасиво). Даже утиль можно превратить в нужную и полезную вещь.

Поделки из бросового материала - это отличный способ показать детям, как можно из уже отработанных вещей, создать что-то новое и интересное. Не выбрасывая, не засоряя природу, уже использованными, пластиковыми бутылками, коробочками от киндеров, пробками, разовой посудой и др., самостоятельно создать игрушку или декоративную вещь для дома.

В своей работе я часто использую этот вид деятельности. Он позволяет не только интегрировать образовательные области в контексте ФГОС (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), но и решать целый комплекс задач:

- Развивать воображение детей, умение вглядываться в окружающий мир, видеть в бросовых вещах интересные образы, которые можно совершенствовать путём составления, соединения различных частей, используя разнообразные дополнительные материалы.
- Учить осваивать способы работы с различными материалами, планировать свою деятельность, как в индивидуальном, так и при коллективном творчестве.
- Воспитывать трудолюбие, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.
- Воспитывать бережное отношение к природе и т.д.

Бросовой материал даёт детям чувство независимости от взрослых, так как его можно использовать по своему усмотрению, а главное этот материал всегда можно найти, он разнообразен, развивает детскую фантазию и воображение. Использование «бытового мусора» приучает ребёнка к бережливости, он никогда не сломает игрушку, сделанную своими руками, к изготовлению которой приложил усилия и старание, а в дальнейшем станет уважать и труд других людей.

Так в работе с детьми нами были изготовлены игрушки из коробочек от киндер сюрпризов; разнообразные музыкальные инструменты из одноразовой посуды, бутылочек от йогуртов и шампуня, трубочек для коктейлей; из одноразовых тарелочек сувениры, картины; кормушки для птиц из молочных коробок.

Главное, всегда помнить: прежде чем научить детей видеть красоту и понимать суть прекрасного как эстетическую категорию, надо развивать их эмоциональную сферу, ведь чувства дошкольников еще недостаточно устойчивы и глубоки, они носят избирательный и субъективный характер.

Задача воспитателей и родителей – подвести детей к пониманию того, что все мы вместе и каждый из нас в отдельности в ответе за свою планету, и каждый может сохранять и приумножить ее красоту.

Литература

1. Маханева М.Д. Экологическое развитие детей дошкольного возраста: Методическое пособие для воспитателей ДООУ и педагогов начальной школы. - М.: АРКТИ, 2004.
2. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду//Первое сентября. - 2005.- № 17.С.11-15.
3. <http://doshvoзраст.ru/metodich/konsultac09.htm>
4. <http://doshkolnik.ru/ecologia/9153-ecologiya-doy.html>
5. <http://doshkolnik.ru/ecologia/7104-vospitanie-ekologicheskoiy-kultury>

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Куликова Ирина Николаевна

МАДОУ детский сад № 1 «Алёнушка» г. Асино

«Если любовь к природе и восторг перед ее красотой не приходят к человеку в детстве, не привиты ему, то они, как правило, уже совсем не приходят потом, сколько не бейся».

«Как можно раньше и до конца жизни» - именно так определены возрастные границы важнейшей в наше время проблемы экологического воспитания людей.

Ведь экологическое воспитание дошкольников – не просто дань «модному» направлению в педагогике - это воспитание в детях способности понимать и любить окружающий мир и бережно относиться к нему. Но раскрыть перед детьми красоту природы и научить видеть её - дело сложное.

Дошкольное детство - начальный этап становления человеческой личности, и в этот период закладываются основы личностной культуры, в том числе и экологической.

Широко известно, что в рисунках детей природа занимает большое место. Однако изображение в большинстве случаев складывается стихийно. Оно не подкрепляется живыми образами и представлениями.

В работе с детьми по экологическому воспитанию на занятиях по изобразительной деятельности была поставлена цель:

создание устойчивой мотивации и потребности дошкольников в активном познании мира природы, совершенствование их интеллектуальных и творческих способностей с помощью изобразительного искусства.

Задачи:

- Формирование общей экологической культуры;
- Развитие эстетической направленности, умение видеть и понимать красоту природного мира;
- Развитие эмоционально-волевой сферы, образного мышления, художественных и творческих способностей;
- Воспитание бережного отношения к природе и окружающему миру.

Воспитывая у детей любовь к природе, надо показать каждое время года со стороны его ярких и выразительных проявлений и особенностей. Важно научить ребенка с ранних лет видеть красоту природы в разное время года: научить видеть общий колорит – зелено-голубое лето, с пестрым ковром цветов, яркую золотисто-желтую осень, нежно-белую зиму и прозрачную зелень весны.

В своей работе использую самые разнообразные методы и формы:

- Репродукции художников.

Пейзажная живопись обогащают представление детей о природе. Художник – ученик природы. Произведения искусства, также как и реальная природа в ее многообразных проявлениях красок, форм, звуков, ароматов, служат важным средством познания окружающего мира, источником знаний о природном окружении и нравственно-эстетических чувств.

Чтобы подвести ребёнка к постижению красоты живописного пейзажа, надо вложить в эту работу своё сердце, суметь передать своё видение, свои ощущения, подобрать слова, которые бы тронули ребёнка, нашли взволнованный отклик в его душе. И тогда любовь к красоте, влечение к ней навсегда поселятся в сердце ребёнка, сердце станет добрее, а глаза - зорче.

В своих рисунках дети изображают родную природу в разные сезоны, в разную погоду: «Золотая осень», «Поздняя осень», «Белая берёза под моим окном принакрылась снегом, точно серебром» (С.Есенин), «Времена года», «Расцвели весенние цветы» и др. Такие сюжеты часто встречаются в детских рисунках, создаваемых и по заданию педагогов, и по замыслу самих детей.

Изображая природу, дети вновь испытывают эстетические чувства к ней, что способствует повышению эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми, делает жизнь детей интереснее и содержательнее, эмоционально богаче, вызывает у них желание сохранить красоту природы.

Особый же интерес у детей вызывает предложение изобразить живые существа: бабочек, разных жучков, птиц, рыб, зверей, как диких, так и домашних. Животные привлекают внимание детей своими повадками, подвижностью, средой обитания, связью с человеком. Чтобы обеспечить успешное изображение детьми животных, доставить им радость оттого, что им удалось нарисовать, стараюсь организовать восприятие детьми животных. К сожалению, в нашем городе нет ни зоопарка, ни цирка, где бы дети смогли понаблюдать за животными, уточнить формы частей животного, их величину, места расположения. Поэтому для уточнения образа использую игрушечных животных, их изображения на фотографиях, иллюстрациях, картинах.

У игрушечных животных дети могут обвести рукой каждую часть, внимательно рассмотреть то, что потом предстоит изображать. Это поможет нарисовать животное. Научится изображать животное для детей очень важно, потому что это поможет им создавать иллюстрации к сказкам, которые дети любят и, изображая которые, они испытывают чувство радости, удовольствия.

- Художественная литература.

Чтобы помочь детям в занимательной форме выявить особенности природных явлений, сезонных изменений в природе, определить качества предмета, повадки животных, использую художественную литературу. Художественная литература о природе глубоко воздействует на чувства детей. Прежде всего, использую литературу, рекомендованную программой детского сада. Очень важно донести до детей смысл произведения. А также загадки, стихи, пословицы, поговорки, потешки. В потешках оживают все явления и силы природы: солнце, радуга, гром, дождь, ветер, времена года живут как одушевленные существа

- Игры.

Большие возможности в воспитании экологических чувств по отношению к окружающему миру заложены в играх.

Поэтому одним из эффективных и наиболее интересных для детей средств экологического воспитания являются игры. Игры экологического содержания использую как часть занятия, прежде всего, с целью уточнения, закрепления, обобщения, систематизации знаний. Играя, дети лучше усваивают знания об

объектах и явлениях природы, учатся устанавливать взаимосвязи между ними и средой, узнают о способах приспособления живых существ к условиям мест обитания, о последовательной смене сезонов и об изменениях в живой и неживой природе. Использую:

- подвижные игры природоведческого содержания,
- дидактические игры с предметами,
- настольно-печатные игры,
- словесные игры.

Считаю, что целенаправленная, систематическая работа по экологическому воспитанию в интересной, занимательной форме дала свои положительные результаты:

- сформированы начала экологической культуры у детей;
- сформировано осознанное правильное отношение к объектам и явлениям природы, экологическое мышление;
- дети учатся практическим действиям по охране природы;
- развиваются умственные способности детей, которые проявляются в умении экспериментировать, анализировать, делать выводы;
- у детей появилось желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС

Кучеренко Нелли Валерьевна

МБДОУ «Нововасюганский детский сад № 23» Каргасокского района

*Стандарт дошкольного образования – это стандарт поддержки
разнообразия детства, стандарт развития личности ребенка.*

*Стандарт дошкольного образования ставит цель,
чтобы дети остались почемучками.*

А.Г. Асмолов

Ключевая линия дошкольного детства – это приобщение к ценностям культуры. Стандарт нацелен на то, чтобы у ребенка возникла мотивация к познанию и творчеству, он направлен на поддержку любых программ, способствующих формированию личности ребенка как носителя ценностных установок современного мира. Современная культура, объединяющая человечество, основана на общечеловеческих ценностях, одной из которых является экологическое отношение к жизни и окружающей среде. По общему признанию и определению ученых (философов, экологов, педагогов), природа принадлежит к абсолютным ценностям высшего порядка, ибо она является основой существования человека на Земле и определяет его не только физическое, но и духовное благополучие.

Экологическое образование – непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы знаний и умений, ценностных ориентаций, нравственно-этических и эстетических отношений, обеспечивающих экологическую ответственность личности за состояние и улучшение социоприродной среды.

Цель экологического воспитания в ДОУ – это формирование экологически воспитанной личности, которая характеризуется сформированным экологическим сознанием, экологически ориентированным поведением и деятельностью в природной среде, гуманным, экологически правильным отношением к ней.

Результат экологического воспитания - экологическая культура личности, заключающаяся в наличии у ребенка экологических знаний и умений руководствоваться ими в реальной практике поведения, готовности и умений осуществлять разнообразную деятельность в природе, реализуя требование бережного отношения к ней.

При характеристике экологической культуры личности выделяют такие элементы: экологическое восприятие - видение, слышание, обоняние, осязание природы во всей ее гармонической естественной и эстетической целостности. Экологическое мышление - отражение существенных связей и отношений, творческое воссоздание и прогнозирование последствий того или иного вмешательства человека в жизнь природы. Экологическое чувство - эмоциональный резонанс человека и природы, сопереживание. Экологические знания - отражение в сознании человека взаимосвязей и взаимозависимостей между человеком и природой в форме экологических представлений, понятий, суждений. Экологическое отношение - действенно-практическое, волевое, экологически оправданное поведение в природе в соответствии с законами взаимодействия природы и человека, нормами права, морали.

Задачи экологического образования в детском саду:

развитие у детей элементов экологического сознания, которое определяется содержанием и характером (степенью сложности) экологических знаний об устройстве мира природы, месте в нем человека, сущности жизни, пониманием ведущих взаимосвязей в мире;

развитие у детей навыков экологически ориентированной деятельности с объектами ближайшего природного окружения, экологически грамотного поведения в быту и в природе;

развитие положительного опыта эмоционально-чувственного восприятия природы, эстетического видения ее;

развитие осознанного отношения к природе на основе присвоения личностно-значимых экологических ценностей.

Важным положением Стандарта являются целевые ориентиры, которые определяются документом как «возможные достижения ребенка» - не обязательные, но возможные и желательные достижения в его интеллектуальном и личностном развитии. Достижения в общении с природой сформулированы следующим образом: «Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы... склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире... Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания». Под эти формулировки и разворачивается система экологического воспитания.

Экологическое воспитание дошкольников в соответствии с ФГОС ДО может быть реализовано двумя путями: через основную программу, которую разрабатывает само учреждение, опираясь на ту или другую примерную образовательную программу (на нее отводится 60% учебного времени), или через парциальную программу, которая дополняет основную и может рассчитывать на 40% учебного времени. И в том, и в другом случае экологическое воспитание детей осуществляется в системе на протяжении всего учебного года.

Экологическое образование прослеживается во всех образовательных областях: социально-коммуникативном развитии, познавательном развитии, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии.

Экологообразовательные технологии в детском саду в целом включают три этапа:

1. Непосредственный контакт с природным объектом (чувствование), задачей которого является освоение опыта в эмоционально-перцептивной сфере, формирование положительного отношения к природному объекту.
2. Ориентировка (сбор информации), задача которого состоит в накоплении экологических представлений и овладении способами оперирования ими.
3. Активное практическое взаимодействие с природным объектом, задачей которого является освоение опыта в поведенческо-деятельностной сфере, обогащение детских видов практической экологически ориентированной деятельности, расширение опыта экологического поведения в природе.

Технологии формирования экологического сознания дошкольников происходит: в процессе наблюдений, экспериментирования, коллекционирования, моделирования, чтения художественной литературы, игры, труда и т.д. сознание ребенка обогащается запасом конкретных представлений о природе, об ответственности человека за ее состояние. Экообразовательный процесс ориентируется на отбор такой экологической информации, включение личности ребенка в такие виды деятельности, специальное создание таких педагогических ситуаций, которые оказывают наибольшее влияние на формирование субъективного отношения к природе. Обучение строится на основе образного видения и практического освоения мира природы и требует от ребенка способности фантазировать, чувствовать, а не только мыслить.

Существуют следующие технологии формирования экологически правильного отношения к природе:

формирование экологического отношения начинается с накопления опыта в эмоционально-перцептивной сфере через непосредственный контакт с естественной природой («вчувствование»);

метод экологической идентификации - отождествление себя с каким-либо природным объектом или явлением, игровой прием «превращения» в образы животных, растений, действия от их имени;

игровой экологический тренинг, направленный на развитие сенсомоторной культуры детей и формирование социальных качеств, являющихся базисными характеристиками экологичной личности («Человечек из коры», «Мир кролика и мир муравья», «Экологическая этика», «Сороконожка», «Подарок на день рождения» и др.);

метод экологической эмпатии - сопереживание и сочувствие природным объектам;

диалог с природой - метод, который нацелен на развитие эмоциональной сферы ребенка, чувствительности, диалоги осуществляются в различных вариантах – «секретные» («один на один» с природой) или «открытые» (устные обращения), вербальные и невербальные (посредством мимики и жестов, средств изобразительного искусства, музыки, танца);

экологические упражнения — постоянно, систематически совершаемые действия, направленные на совершенствование умений и навыков общения с природой.

Существуют такие методы накопления опыта в экологической деятельности, как:

мини-дискуссии, суть его - в целенаправленном, упорядоченном обмене идеями, суждениями, мнениями по конкретной проблеме с целью принятия общего решения;

метод «хорошо-плохо» направлен на выявление противоречий в объекте, явлении;

метод «фокальных объектов» используется для объекта, находящегося в фокусе, в центре внимания;

метод «синектики» - «объединение разнородных элементов» (метод аналогий) и т.д.

Дошкольный ребёнок – человек играющий, поэтому в стандарте закреплено, что обучение входит в жизнь ребёнка через «ворота детской игры». Цель игровой технологии - не менять ребёнка и не переделывать его, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.

На дошкольном этапе экологического образования важно, чтобы общение детей с природой было радостным, что послужит основой для развития чувства доброты, гуманности и понимания ценности жизни, целостности мира природы

**ПТИЦЫ РЯДОМ С НАМИ.
ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ
Лаханова Светлана Владимировна
МАДОУ ДС № 1 «Алёнушка» г. Асино Томской области**

*Нет фальши в песнях облаков и вод,
Деревьев, трав и каждой твари божьей,
Все в мире голосом своим поёт,
На голоса другие не похожим.*

Р. Гамзатов

Экологическое воспитание в детском саду строится на усвоении детьми системы знаний о природе, о существующих в ней связях и зависимостях, о влиянии деятельности человека на природу. Наличие экологических представлений и положительного отношения к природе, организация полезной деятельности детей являются основой бережного отношения к природе. [1]

Научить детей любить и беречь природу, быть милосердными и заботливыми защитниками её – одна из важных задач экологического воспитания детей дошкольного возраста. Работу по формированию бережного отношения к природе хорошо начинать с ежедневного общения с ней, научить видеть её красоту, замечать сезонные изменения и взаимосвязь всех её звеньев.

В старшей группе представления детей о живой природе расширяются и уточняются, развивается детская любознательность, расширяется кругозор. Большой интерес у детей вызывают птицы, так как они наиболее доступны непосредственному восприятию детей, за их жизнью можно наблюдать во время ежедневных прогулок на участке детского сада.

Ещё весной я обращала внимание детей на появление новых птиц на нашем участке, напомнила, что это возвращаются в родные места перелётные, которые на всю зиму улетали в тёплые страны. Мы слушали весёлые и радостные песни скворца. Рассматривали его внешность, отметили, что это крупная птица с чёрным оперением и длинным прямым клювом. Я обратила внимание детей на то, что клюв у птиц разного цвета: чёрный у самок и ярко-жёлтый у самцов. Наблюдали с детьми, как семейная пара скворцов устраивала гнездо в своём скворечнике: они приносили сухие травинки и прутики, и всё это пропихивали в леток. Через некоторое время, когда скворцы стали прилетать с разной добычей в клювах (червяки, бабочки и т.п.), мы с ребятами сделали вывод – в скворечнике появились птенцы. Я рассказала детям, что как только скворчата подрастут и окрепнут, родители научат их летать, добывать себе пищу, защищаться от врагов.

Осенью в подготовительной группе мы с детьми наблюдали, как скворцы собираются в стаи, чтобы отправиться в дальний путь. Дети обратили внимание, что стаи птиц стремительно носятся в воздухе, резко и одновременно, как будто, по команде меняют направление движения, затем садятся на крыши домов и вновь срываются в полёт. Я рассказала детям, что таким образом птицы тренируют себя, чтобы выдержать дальние перелёты. Предложила ребятам ответить на вопрос, почему улетают птицы. Дети, прежде всего, вспомнили, чем питаются скворцы – насекомыми, а с приходом осени насекомые исчезли, значит, птицы начинают голодать. Вот поэтому и отправляются в тёплые страны, где легко добыть пищу – дети сделали правильный вывод.

С наступлением заморозков на нашем участке можно увидеть красивых снегирей, но понаблюдать за ними чаще удаётся из окна, так как они трусливы и при приближении людей улетают. Я объяснила детям, что снегيري живут в северных лесах, а с приходом снежной и морозной зимы перебираются ближе к человеческому жилью. Внимательно рассмотрели внешний вид этих птиц. Обратили внимание, что самец и самка отличаются друг от друга. У самца спина синевато-серая, хвост и крылья чёрные, а грудка – ярко-красная. У самочки же грудка тёмно-серая. Рассказала детям о том, что яички в гнезде снегирей насиживает самка, а самец в этот период заботится о ней, приносит корм. Лучшее лакомство для снегирей – ягоды рябины, шиповника, боярышника. Но не отказываются они и от корма в кормушках, приготовленных людьми.

Самым доступным для наблюдений в любое время года в наших краях является воробей. Рассматривая его внешность, мы с детьми отметили, что у этой маленькой

и бойкой птички коричневая спинка, тёмно-бурые хвост и крылышки, чёрные подбородок и горло, серая голова.

В тёплое время года воробей питается мошками, комарами, поедает гусениц и тлю, принося пользу нашим садам и огородам. Осенью едой для воробьёв становятся различные зёрнышки и семена растений. Рассказала детям, что воробьи стараются поселиться рядом с людьми, потому что чувствуют себя защищёнными от хищников, и в зимнее время найдут здесь корм. Дети обратили внимание на то, что если один воробей найдет посыпанные зернышки, то начинает громко чирикать, тут же на его зов прилетает дружная стайка и все лакомятся угощением. Я предложила детям охарактеризовать такую черту поведения этой птички. Дети пришли к выводу, что воробьи дружные и не жадные. Ещё ребята заметили, что воробышки смелые, так как клюют зёрнышки почти у наших ног. Наблюдая за воробьями, дети отметили, что в морозные дни они сидят, нахохлившись, а в теплые – весело летают, громко щебечут. Ещё дети обратили внимание, что воробьи прячутся под крыши домов и даже в скворечниках. Я рассказала детям, что в этих местах они устраивают гнезда. За лето в одной воробьиной семье появляется несколько новых поколений. Насиживают яйца воробей и воробиха по очереди. Растут птенцы быстро, но чтобы выкормить их и выучить всем птичьим премудростям, родителям приходится немного потрудиться.

Каждая прогулка в холодное время года начинается у нас с посыпания корма в кормушки, который мы с ребятами запасли заранее. Это семечки различные зёрнышки и семена растений. А кормушки помогли смастерить родители.

Я привела примеры наших наблюдений за некоторыми перелётными, пролётными и зимующими птицами. Но уделяем мы внимание целому отряду пернатых. Например, перелётным – ласточкам, грачам, уткам, кукушкам, журавлям. Пролётным – прекрасным свиристелям. Зимующим – синицам, сорокам, дятлам и воронам. Так же рассматриваем внешность этих птиц, беседуем о их характерных повадках, о том, что едят и как заботятся о потомстве, какую пользу приносят.

Для закрепления полученных знаний о наших маленьких друзьях большое значение имеет правильный подбор художественной литературы, наглядного материала и игр. Весь материал подбираю так, чтобы он был доступен и понятен детям. Это загадки, пословицы и поговорки, стихи, рассказы, сказки. Сравниваем с детьми, связано ли поведение различных птиц с изменением погоды по народным приметам.

Совместно с центральной детской библиотекой организовали экологический клуб «Эколёнок». Еженедельные занятия в клубе, посещение краеведческого музея и музея природы дополнительно пополняют знания и представления детей о пернатых жителях нашей планеты.

Дети, наблюдая за птицами, не только расширяют знания и представления об их жизни и повадках, но и обогащают связную речь, активизируют внимание, память и развивают логику.

Одно из необходимых для человека качеств по отношению к природе – это внимание. Умение наблюдать за животными, растениями – залог взаимной радости природы и человека. Детство – лучшее время для наблюдения за миром природы. [5]

Литература

1. Горбунова, Г.А. Развитие экологической культуры дошкольников // Дошкольная педагогика. - 2005. - № 6. - С. 10-16.
2. Кирикэ Г.В. Ребенок и природа: [Об экологическом воспитании дошкольников] // Дошкольное воспитание. - 2003. - № 3. С. 3-9.
3. Лопатина, А.А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. А.Лопатина, М.В. Скребцова. - 2-е изд. - М.: Амрита-Русь, 2008. - 256 с.
4. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования детей: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2002. - 336с.
5. Шипунова Т.Я. Экологическое воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста. Новосибирск: РПО СО РАСХН, 1994. – 273 с.

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Лейман Ю.А., Хацкевич С.И.

МАДОУ ДС № 2 г. Томска

Мы живем во времена технических инновации, где проблемы окружающей среды (экологические проблемы) приобрели главное значение. Особо остро в сложившихся условиях встала задача экологического образования. Важное значение при этом придается экологическому образованию молодого поколения. Так как от него зависит, что с нашим миром станет в будущем.

Любить природу, значит заботиться о ней, защищать и уважать. Человек с детства связан с природой. Именно она поддерживает его жизнь от рождения до самой смерти. Природа обеспечивает человека жильем и пищей, оберегает и поддерживает наше здоровье. Она помогает человеку стать добрее, справедливее, великодушнее, честнее, ответственнее. Любить природу может лишь тот человек, кто знает и понимает ее, кто глубоко чувствует и умеет восхищаться ею. Для этого и существует экологическое воспитание дошкольников. В экологическом воспитании дети не только наблюдают за природой, но и общаются с ней, ухаживают за растениями, животными. Труд в природе способствует развитию у детей сопереживания, сочувствия, сострадания живым существам, позволяет ребенку видеть положительный результат своей помощи живому, почувствовать себя ответственным за окружающий мир природы. Играя и наблюдая за растениями и животными, дети учатся познавать настроение живого существа, его особенности, что способствует формированию отзывчивости ребенка. Ведущим личным достижением ребенка становится подлинно гуманное отношение к величайшей ценности – Жизни.

Научно-технический прогресс активно вошел во все сферы деятельности человека, вносит координальные изменения в окружающей жизни, которые диктуют педагогу необходимость искать более эффективные средства обучения и воспитания на основе современных методов и новых современных технологий. Одной из современных педагогических технологий является проектный метод.

Проектная деятельность – это способ активизации познавательного и творческого развития ребёнка и одновременно формирование определённых личностных качеств; она помогает детям проявлять любопытство, интересоваться причинно – следственными связями, пытаться самостоятельно придумать объяснения явлением природы, осознать многостороннее значение природы, получить опыт в просветительской и природоохранной деятельности.

Особая педагогическая значимость метода проектов заключается в том, что он идет от детских потребностей и интересов, возрастных и индивидуальных особенностей детей; знания, которые дети получают в результате реализации проекта, становятся их личным достижением. Эта деятельность осуществляется не только в группе, но и на экскурсиях, прогулках. Метод проектов является одним из немногих методов, выводящий педагогический процесс из стен детского учреждения в окружающий мир, природную и социальную среду.

Экологические проекты формируют целостное видение картины окружающего мира. Коллективная работа детей в подгруппах дает им возможность проявить себя в различных видах ролевой деятельности, развивает любознательность, коммуникативные и нравственные качества дошкольников: дружбу и взаимопомощь, взаимное доверие и инициативу, ответственность, настойчивость, выдержку, коллективизм.

- Что такое «экологический проект»?

Прежде всего, это исследовательский проект, где у детей в младшем дошкольном возрасте активизируется желание искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом), где формируются начальные предпосылки исследовательской деятельности (практические опыты). А в старшем дошкольном возрасте формируются предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы, умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, экспериментировать, а самое главное - самовыражаться.

Сроками проведения проектов могут быть разными, в соответствии с возрастом и возможностями детей, содержанием образовательных программ дошкольного учреждения. Проекты могут быть краткосрочными и долгосрочными; их длительность определяется коллективом участников проекта в зависимости от решаемых задач.

В ходе проектирования воспитатель поэтапно определяет особенности взаимодействия с детьми в процессе реализации проекта.

Этапы реализации проекта.

На первом этапе проекта педагог определяет исследовательскую проблему, способы стимулирования интереса детей к ее изучению, актуализации их опыта по теме проекта, выдвижения дошкольниками их гипотез и предложений по изучению поставленной проблемы. Данный этап проекта позволяет решить множество коммуникативных, речевых и познавательных задач.

На втором этапе проекта основным содержанием является обогащение представлений детей по теме проекта посредством чтения книг, рассказывания, рассматривания картин и т.д. Идет развитие исследовательских умений детей: самостоятельный поиск информации, ее обработка и использование в совместной

деятельности со сверстниками. Проблемно – деятельностный этап проекта является наиболее продолжительным и включает все формы образовательного процесса.

На третьем этапе проекта идет обобщение, оформление коллективного продукта детской деятельности и его публичная презентация. На этом этапе проекта воспитатель продолжает развивать у детей умения делового сотрудничества, умения публичной самопрезентации. Решаются задачи развития речевого творчества, убедительности и доказательности высказываний.

Проект является эффективным способом привлечения родителей к образовательной деятельности дошкольного учреждения. Каждому можно найти в проекте деятельность «по душе» и по возможностям. Одни родители помогут собрать информацию, другие родители помогут провести экскурсию, целевую прогулку, театрализованное представление. Участие в реализации детских проектов помогает родителям понять своего ребенка, проявить творческие способности и повысить свой авторитет в глазах ребенка.

Изучение детьми основ экологической культуры во многом зависит от профессионализма воспитателя детского сада. Воспитатель должен базироваться на принципах системности, последовательности, усложняемости, цикличности. Важно не просто формулировать интересные темы, а представлять этапы в освоении детских представлений, умений, способностей, создать условия для подобной работы, увлечь детей, родителей и увлекаться этими проблемами самому. Хорошим подспорьем в этом является метод проектов, который открывает массу возможностей для полноценного экологического воспитания дошкольников.

Литература

1. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2006 г.
2. Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. – М.: ТЦ Сфера, 2010 г.
3. «Наш дом - природа». Программа экологического воспитания дошкольников // Дошкольное воспитание. Рыжова Н., 2008 г. № 7
4. Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников. // Дошкольное воспитание № 12, 2004 г.
5. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей / Н.А. Виноградова, Е.А. Панкова. – М.: Айрис-пресс, 2008 г.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ В УСЛОВИЯХ ФГОС ДО

Леонтьева Елена Леонидовна

МБДОУ «Каргасокский детский сад № 3» Каргасокского района

Усугубление экологически неблагоприятной ситуации природопользования в нашей стране обостряет необходимость интенсивной просветительской работы по формированию у населения экологического сознания. Эта работа начинается в детском саду – первом уровне непрерывного образования.

Мы живем в красивейшем, богатейшем месте Западной Сибири и не можем похвалиться, что знаем его хорошо. Исходя из этого, мы решили начать работу с

детьми по воспитанию **экологического мировоззрения** на основе изучения природы родного края, одновременно проводя просветительскую работу с родителями. Такая работа оказалась важна тем, что сблизила всех участников проекта, способствовала возникновению дружеских отношений, **взаимопонимания**.

Очень важно было начать данную работу с изучения и анализа специальной и художественной литературы, различных информационных источников о Каргасокской земле. Мы так заинтересовались особенностями природы нашей местности, что решились на создание и внедрение долгосрочного проекта **«Край настоящих чудес»**. Как показать детям красоту родного края, как научить детей захотеть сберечь все ее несметные богатства, а самое главное – как правильно и безопасно пользоваться природными ресурсами нашей земли?

Решение пришло через наблюдения за детьми. Проживая в сельской местности, семьи наших воспитанников активно пользуются дарами природы – люди рыбачат, охотятся, собирают грибы, ягоды, орехи. На территории нашего района ведется добыча и транспортировка нефти и газа. Поговорка «Ребенок учится тому, что видит у себя в дому» подтвердила – детям знакомы все виды труда взрослых, которые связаны с использованием природных ресурсов. Местная специфика природопользования, учет возрастных особенностей детей, личностно-ориентированный подход, широкие возможности для использования в любой группе детского сада – позитивные стороны данного проекта. Внедрение интегрированного обучения и воспитания, разработка содержания работы по ознакомлению детей с природой родного края не могли осуществляться без игры, основного вида детской деятельности. На помощь нам пришли **сюжетные игры** ребят, в которые мы сначала включили простейшее, элементарное отображение социальной действительности – что они видят в быту, дома. Например, мама с папой пошли в лес за грибами, дедушка принес домой выловленную рыбу, бабушка приготовила из нее вкусный пирог. Затем сюжетно-ролевые игры стали целенаправленно обогащаться экологическим содержанием. Чтобы не произошло «вытеснение» игры, не было излишнего «дидактизма» по аналогии с занятием, мы тщательно создавали условия к подготовке и проведению обогащенной сюжетно-ролевой игры.

1. Для ознакомления детей с природой родного края и значимыми природными объектами Каргасокского района в старшей группе были оформлены **познавательные центры** «Край родной», «Уголок сельского хозяйства», в которых размещены карта Каргасокского района, альбомы и книги о животных, растениях и промыслах нашего края, макеты усадьбы с подворьем и необходимой техникой, панно «Лес и его значение», «Болото и его значение», «Этого не следует делать в природе», альбомы по временам года, тематические картотеки по природным классификациям, Красная книга России, детская художественная литература о природе.

2. Для сохранения устойчивого внимания к теме игры в предшествующую работу включались **игровые обучающие ситуации**, в которых участвовали кукольные и мультипликационные персонажи, совместное с родителями изготовление игровых атрибутов.

3. Организация, насыщение **предметно-развивающей среды** в группе, активизирует педагогический процесс, параллельно решая множество задач – от

развития игровых умений до воспитания основ экологической культуры, и даже задачу сотрудничества с семьями воспитанников. Не стоит, однако, забывать о периодической смене содержимого уголков в зависимости от времени года, рассматриваемой экологической проблемой или темой и возникающими игровыми и познавательными запросами детей.

4. Налажено **целевое сотрудничество** со специалистами районного музея, с Домом детского творчества, с Каргасокской средней школой №1 по экологическим аспектам.

5. Одним из способов подготовки к обогащенной сюжетно-ролевой игре оказались **подвижные экологические игры** – «Пищевые цепочки», «Загадочная тропинка», «Хищники и травоядные», в которых дети закрепляют знания о связях и закономерностях между явлениями и объектами природы, подводит к пониманию невозможности изменения отдельных элементов природы без нарушения целостности экосистемы.

Усвоение знаний о природе при помощи игры, вызывающей переживания детей, не может не оказать влияние на формирование у них бережного и внимательного отношения к объектам природы.

Полученный опыт оказался успешным, на его основе в 2014 году возник проект **«Игры, которые мы выбираем»**. Особенность этого проекта - **воспитание основ экологической безопасности через игровую деятельность**. Кроме этого, проект оказался актуальным и востребованным, т.к. решал проблему нравственного воспитания. **Эколого-нравственное воспитание дошкольников средствами сюжетно-ролевой игры** – мощный инструмент создания практического опыта детей по формированию нравственного, бережного, осознанного отношения к природе.

Хотелось бы сказать об **условиях эффективности** экологического воспитания через игру:

1. Гуманность, соблюдение прав ребенка;
2. Реальные сведения о природных объектах;
3. Реальность, логичность, завершенность;
4. Заранее подготовленные условия и средства;
5. Применяться ко всем детям;
6. Тактичность, бережное отношение к ребенку;
7. Предвидение возможных результатов воздействия на каждого ребенка;
8. Терпение и терпимость, т.к. результат будет достигнут не сразу;
9. Комплексное применение форм и методов.

Стратегия игрового взаимодействия позволяет **включение экологических аспектов** в любой игровой момент:

1. Создание игровой ситуации;
2. Беседа;
3. Придумывание сюжета;
4. Распределение ролей;
5. Игровые действия;
6. Организация игровой среды;
7. Обыгрывание игровой ситуации.

Сюжетно-ролевые игры, в которых дети проигрывали роли, ориентируясь на **систему нравственного воспитания и знания о природных объектах:**

Средняя группа	Старшая группа
<ul style="list-style-type: none"> • «Фруктово-овощной магазин + овощная база»; • «Поездка в лес за грибами»; • «Корабль»; • «Убираем урожай»; • «Поездка в зоопарк» • «Рыбалка»; • «Ветеринарная клиника»; • «Экскурсия в Простоквашино»; • «Зайцы»; • «Мы плывем в Африку». 	<ul style="list-style-type: none"> • «Фабрика вкусных компотов»; • «Овощная база + сад, огород»; • «Рыбалка летняя»; • «Рыбалка зимняя»; • «Африка, Африка...» • «Путешествие кота Леопольда в лес»; • «Путешествие Серой Цапли»; • «Корабль»; • «В гости к елочке»; • «В гости к леснику»; • И др.

Таким образом, полученный опыт показывает: сюжетно-ролевые игры имеют большое значение в развитии ребенка. С их помощью прививается интерес и любовь к окружающей природе родного края, закрепляются эколого- природоведческие знания, основы экологической безопасности.

Название сюжетно-ролевой игры	Задачи экологической безопасности	Предшествующая работа	Алгоритм игровых действий	Оборудование
«Рыбалка» (старший дошкольный возраст)				
«Деревенский двор» (средний возраст)				

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ С ПОМОЩЬЮ ПРОЕКТА «ИЗВЕРЖЕНИЕ ВУЛКАНА» В СРЕДНЕМ ВОЗРАСТЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС

*Лещенко Анна Викторовна
МБОУ «Шегарская СОШ № 1» Шегарского района*

Экологическое образование дошкольников в соответствии с ФГОС – это не просто модное направление в педагогике. Это и бережное отношение к окружающему миру, и воспитание в детях способности понимать и любить природу. При ознакомлении детей с природой открываются возможности для нравственного, патриотического и эстетического воспитания. Общение с природой обогащает не только духовную сферу ребенка, но и способствует формированию положительных моральных качеств.

Окружающий нас мир наполнен тайнами, чудесами и полон загадок. Только тот, кто сможет оценить неповторимость окружающего нас мира, природы, способен дорожить нашей планетой. Начинать воспитание любви к окружающей нас природе нужно с малого возраста. Ведь каждый уголок природы уникален,

необычен по-своему. Показать ребёнку красоту всей природы – задача не такая уж и сложная. Стоит только начать!

Все мы в детстве были любознательными. Каждый ребенок с двух – трех лет и до подросткового возраста интересуется тем, что окружает его вокруг, хочет познать, что-то новое.

В современных условиях проблема экологического воспитания дошкольников приобретает особую остроту и актуальность. Именно в период дошкольного детства происходит становление человеческой личности, формирование начал экологической культуры. Поэтому очень важно разбудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир. Исходя из этого, мы решила сделать проект «Извержение вулкана».

И для реализации исследовательского проекта мы поставили цели проекта - исследование природного явления – вулкан, наблюдение «процесса извержения» действующего вулкана.

Поставили перед собой задачи исследования - познакомить детей с природным явлением – извержение вулкана, его причиной; развить познавательную активность детей в процессе самостоятельного выполнения опыта; поощрить детей за самостоятельное формулирование выводов по итогам эксперимента с опорой на полученные ранее представления и собственные предположения.

Объектом исследования в данной работе являются причины возникновения вулкана, его извержение.

Вместе с детьми можно искусственно создать извержение вулкана. Для этого используем различные методы исследования: наблюдение, эксперимент, беседа. Создается искусственный макет вулкана.

На **подготовительном** этапе была поставлена проблемная ситуации перед детьми, составлен перспективный план проекта, подобрана методическая литература по теме проекта, рассмотрены иллюстрации вулканов. Информировали и ознакомили родителей с темой и планом проекта.

На **основном** этапе создали соответствующую развивающую среду - выставка художественной и энциклопедической литературы по теме проекта. Провели анкетирование среди родителей и воспитателей на тему «Чем опасно извержение вулкана». Прочли познавательную литературу про вулканы. Посмотрели научные видеофильмы.

И на **заключительном** этапе была проведена продуктивная деятельность: рисование изображения вулканов, лепка вулкана, выполнение коллективной работы. Создали макет «Извержение вулкана». Провели исследовательский опыт, где дети своими глазами увидели, как извергается вулкан в природе. Для этого мы в совместно изготовленный макет насыпали пищевой краситель красного цвета, соду и лимонную кислоту и все это залили водой. От увиденного дети были в восторге, впечатления были незабываемые. Состав резко забурлил, запенился, «огненная лава» вспучилась и с шипением хлынула по склонам «Вулкана».

Исследовав информацию о вулканах, дети сделали вывод, что вулканы - это природное явление. Извержение вулканов происходит из-за столкновения и смещения тектонических плит. Эти плиты наезжают одна на другую, их нижние слои опускаются глубже, тают и формируют магму. Извержения вызывает магма.

Также мы исследовали виды вулканов и извержений, познакомились с самыми красивыми вулканами на земле и в космосе. В ходе исследования нами была выполнена модель вулкана, которая необходима для наблюдения процесса извержения. Данная работа вызвала у детей интерес, и в дальнейшем мы планируем продолжить работу по данному проекту.

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС

Магазиева М.Г., Надрина А.Л.

МАДОУ ДС № 38 г. Томска

Согласно новым требованиям ФГОС современный дошкольник на этапе завершения дошкольного образования способен обладать определенными качествами. Во ФГОС они представлены в виде целевых ориентиров, которые определяются документом как «возможные достижения ребенка» - не обязательные, но возможные и желательные достижения в его интеллектуальном и личностном развитии.

Достижения в общении с природой сформулированы следующим образом: «Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире. Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания». Под эти формулировки и разворачивается система экологического воспитания.

Экологическое воспитание — это новое направление педагогики дошкольного детства, которое отличается от традиционно сложившегося ознакомления детей с природой и природоохранительной деятельности дошкольных учреждений. Система экологического воспитания является основным средством формирования экологической культуры подрастающего поколения. Обретение экологической культуры, экологического сознания и мышления составляет нравственную позицию ребенка, которая проявляется в разных формах его самостоятельного поведения.

В настоящее время, когда вся биосфера пронизана активностью человека, важной задачей общества является формирование экологической культуры подрастающего поколения с самого раннего детства.

Экологическое образование дошкольников – это большой потенциал всестороннего развития. Системное, планомерное и увлекательное знакомство ребенка с необъятным миром природы позволяет развивать у детей элементы экологического сознания, которое определяется содержанием и характером (степенью сложности) экологических знаний об устройстве мира природы, месте в нем человека, сущности жизни, пониманием ведущих взаимосвязей в мире; развитие у детей навыков экологически ориентированной деятельности с объектами ближайшего природного окружения, экологически грамотного поведения в быту и в природе; развитие положительного опыта эмоционально-чувственного восприятия

природы, ее эстетического видения; развитие осознанного отношения к природе на основе присвоения личностно-значимых экологических ценностей.

Одним из перспективных методов, на наш взгляд, способствующих становлению экологического самосознания детей, является технология проектной деятельности. Основываясь на личностном подходе к обучению и воспитанию, она развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества. Она дает ребенку возможность синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему в дальнейшем успешно адаптироваться в изменившейся ситуации школьного обучения.

В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. Проект позволяет сформировать у ребёнка гуманное отношение к природе, понять, что человек и природа взаимосвязаны.

Преимущества проектной деятельности:

1. Реализация принципа оптимального соотношения между развитием, детерминированными действиями взрослого, и саморазвитием, обусловленным собственной активностью ребенка, когда соотношение «ребенок – взрослый» строится на соучастии. Соучастие в деятельности – это общение «на равных», где никто не указывает, не контролирует, не оценивает.
2. Сочетание интересов и целей детей и взрослых, что определяет эффективность воспитательно-образовательного процесса. Дети действуют в соответствии со своими желаниями и потребностью в деятельности. Педагог, сообщая новые сведения, предлагая различные материалы, направляет работу в нужное русло.
3. Максимум действия при отсутствии созерцательности. Знания, приобретаемые в ходе реализации проекта, становятся достоянием личного детского опыта как ответы на самостоятельно поставленные вопросы. Знания нужны детям и поэтому интересны.
4. Развитие научного мышления, способности к дальнейшему самообразованию – приобретение умения рассуждать: дети учатся ставить цель, подбирать средства для ее достижения, оценивать результат.
5. Обеспечение целостности развития личности ребенка (единство социального, нравственного и интеллектуального развития).
6. Обеспечение индивидуализации обучения и воспитания
7. Создание оптимальных условий для самореализации детей.
8. Интегрирование знаний, умений из различных областей наук, творческих областей, различных видов деятельности.

В своей работе, мы используем следующие виды проектов: исследовательско-творческие, ролево-игровые, информационно-практико-ориентированные, творческие. В зависимости от возраста детей все темы проектов усложняются по содержанию, задачам и способам реализации.

Начиная работу над проектами, мы обогащаем и стараемся обогатить предметную эколого-развивающую среду в группе. Такая экологизация среды способствует реализации всех компонентов содержания экологического

образования: познавательного, нравственно-ценностного, деятельностного. В группе был создан уголок природы, который поделили на зоны: зона цветов, где имеются все разрешенные виды комнатных растений; зона мини-лаборатории, которая способствует развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению; зона коллекции - коллекция семян фруктовых деревьев и кустарников, овощных культур, речных и морских раковин, коры деревьев, мхов и лишайников, гербарий лекарственных растений; зона библиотеки с красочными книгами, которые помогают расширить экологические знания и кругозор дошкольника; зона игр – игры экологического характера, позволяющие закрепить знания детей по экологическому образованию.

В рамках нашей работы были реализованы такие проекты экологической направленности «Тайны океана», «Огород – круглый год», «День подснежника», «Путешествие капельки».

В совместную работу над проектами мы стараемся вовлечь родителей. Важно, чтобы экологическим воспитанием дошкольников занимались не только педагоги, но и родители. Когда ведется целенаправленная работа всеми участниками педагогического процесса, тогда можно ждать хороших результатов. Очень важно, убедить родителей продолжать начатое в саду дело и дома, в семье.

Анализируя результаты проектной деятельности можно отметить, что с большим интересом дети включаются в различные виды деятельности, могут самостоятельно решать проблемные задачи, проявляют чувство ответственности за природу, себя и других. Дети приобрели знания, умения, которые способствуют усвоению конкретных сведений о растениях, животных, явлениях природы, позволяет привить им экологические навыки и уважительное отношение к окружающей среде, миру природы. У детей формировались навыки исследовательской деятельности, совершенствовалась познавательная активность, самостоятельность, творчество, коммуникативность. Важно отметить и становление нравственных качеств личности детей, несущих экологический смысл: отзывчивость - готовность прийти на помощь, участливое отношение к нуждам и просьбам другого, связана с эмпатией — способностью сопереживать, сочувствовать; гуманность - уважительность к личности человека, проявляется в отношениях к живым объектам через осознанное сострадание и реализуется в содействии, оказании практической помощи; бережность - осторожность по отношению к объектам природы, забота о них; бережливость — способность экономно расходовать природное сырье и материалы, принимать во внимание возможные негативные последствия деятельности; рациональность - способность разумно и научно обоснованно планировать имеющиеся природные ресурсы и материалы, деятельность в природе, чтобы, не тратя лишнего, удовлетворять разумные и необходимые потребности; осознанность - отношение к природе на основе понимания природных закономерностей; ответственность - высокая осознанность отношения к природе, проявляющаяся в чувстве долга, в действиях и поступках, которые соответствуют не только моральным, но и правовым нормам.

Мы убеждены, что технология проектной деятельности - один из самых эффективных и современных способов работы по формированию основ экологической культуры дошкольников.

Литература

1. Аллаярова Р.Ф. Ознакомление с природой родного края через экологическую тропу//Дошкольная педагогика. – 2006. – № 6.–С.27–28.– План работы на экологической тропе в старшей группе.
2. Аллаярова Р.Ф. Взаимодействие воспитателя-эколога с педагогами по ознакомлению старших дошкольников с природой родного края [ДОУ "Олененок" г.Новый Уренгой]/ Р.Ф.Аллаярова, О.А.Василихина//Дошкольная педагогика. – 2006. –№ 6. –С.23–26.– Рекомендации эколога для педагогов старшей группы; Примерное программное содержание работы по циклу занятий "Времена года".
3. Баранникова Э.Э. Игры-сказки в экологическом образовании/ Э.Э.Баранникова, И.Л.Румянцева, Н.И.Апполонова//Современный детский сад. –2008.–№ 4. – С.65–69.
4. Белинская Е. В стране Экологии: Программа экологического воспитания детей старшего дошкольного возраста//Школьный психолог. –2006.–№ 11.–С.23–28.
5. Бобылева Л. Береги природу! Беседы со старшими дошкольниками//Дошкольное воспитание.– 2002.– № 7.–С.9–17.–(Воспитание и обучение).
6. Масютина А.В. Метод проектов в экологическом образовании дошкольников: Ср. и ст. дошкольный возраст /А.В.Масютина, Е.В. Горбунцова //Ребенок в детском саду.– 2006.– № 5.–С.49–50.
7. Матвеева Т.В. Красная книга Забайкалья: (организация работы в подготовительной к школе группе)//Воспитатель дошкольного образовательного учреждения.–2009.–№ 6.–С.44–47.
8. Маханева М.Д. Система экологического развития детей дошкольного и младшего школьного возраста//Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2005.– № 2.–С.59–67.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Майкова Вера Александровна
МАДОУ детский сад № 73 г. Томска

Экологическое образование – не просто одно из приоритетных направлений совершенствования деятельности образовательных систем, оно является основой формирования нового образа жизни, образа здорового, успешного, уверенного в себе человека.

Проблема окружающей среды – одна из важнейших. Необходимо формировать экологическую культуру всего населения, а начинать это нужно в детстве. Так как именно в дошкольном возрасте дети делают «первые шаги» в прекрасный мир природы, богатый красивыми звуками, запахами, мир, развивающий потенциальные возможности ребенка. Мы должны научить знаниям законов природы, по которым живет природа, уметь организовывать свой труд и отдых так, чтобы не наносить вреда природе и иметь осознанное желание делать это.

Ребенок получает первые эмоциональные впечатления о природе на этапе дошкольного детства. Именно в этот период он накапливает представления о разных формах жизни, прекрасном мире природы, у него формируются первоосновы

экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры.

Для формирования у детей начал экологической культуры детский сад определил цель экологического образования дошкольников – развитие познавательного, эмоционально – нравственного, практически – деятельного отношения к окружающей среде и к своему здоровью. Для достижения этого нужно решить следующие задачи:

- оздоровительные: охранять и укреплять здоровье детей; учить их правильно взаимодействовать с природой;
- образовательные: формировать элементарные экологические знания; уточнять, систематизировать и углублять знания о живой и неживой природе; развивать воображение, логическое мышление; познакомить с красной книгой;
- воспитательные: формировать бережное отношение к миру природы, эмоционально – доброжелательное отношение к живым существам в процессе общения с ними; развивать интерес и любовь к родному краю, формировать представления об экологических проблемах родного города; формировать умения создавать и поддерживать необходимые условия для роста растений; формировать понятие о себе как жителе планеты Земля, от которого зависит жизнь всего живого;
- по развитию трудовых умений и навыков: формировать трудовые навыки и умения по уходу за комнатными растениями, домашними животными; учить ухаживать за объектами уголка природы; учить заботиться о чистоте двора, участка детского сада, группы;
- по формированию эстетических суждений о природе в процессе участия в продуктивных видах деятельности: развивать интерес и любовь к родному краю и умения отражать это в художественно – изобразительной деятельности; учить отражать в продуктивных видах деятельности свое отношение к миру природы; познакомить с народно – прикладным искусством с использованием природного материала.

В детском саду ведется планомерная и систематическая работа по экологическому воспитанию. Создана предметная эколого – развивающая среда для каждодневного общения ребенка с природой: уголок наблюдений, мини – лаборатории, мини огород на окне, экологическая тропа, зеленая аптека, центр воды и песка. В каждой группе находится «Уголок природы»: здесь имеются календарь наблюдений, ящики для посадок, инвентарь для ухода за растениями.

В работе по экологическому воспитанию детей используются разные методы и приемы. Основным методом - наблюдение. Начиная с младшего возраста, проводятся циклы наблюдений за сезонными изменениями в природе. Результаты фиксируются в календарях и альбомах, которые используются в качестве наглядно – демонстрационного материала на занятиях о сезонных изменениях в природе.

Ухаживая за растениями, дети на практике усваивают труд в природе. Осенью и зимой в детском саду заботятся о зимующих птицах. Ведутся предварительные беседы о необходимости подкормки птиц, об изготовлении кормушек.

Чтение художественных произведений о природе, беседы расширяют представление дошкольников об окружающем мире, учат видеть красоту природы и словесно ее описывать. Организуются экскурсии в природу, дети с большим

интересом участвуют в самой разной исследовательской деятельности. Существенную роль в этом направлении играет поисково-познавательная деятельность, протекающая в форме экспериментальных действий. Каждый год проводятся традиционные конкурсы «Огород на окне», где малыши и старшие дошкольники сами занимаются выбором культуры для посадки, сажают растения и ухаживают за ними, и радуются результатам своего труда.

Проводится активная работа с родителями. На родительских собраниях обсуждаются экологические проблемы, стоящие перед обществом. Проводятся совместные праздники на экологические темы.

Работа по формированию экологической культуры детей зависит от уровня экологической культуры воспитателя. Воспитатель приучает детей наблюдать мир, может ответить на любой вопрос, удовлетворить детскую любознательность. В экспериментальных лабораториях, оборудованных в каждой группе, воспитатели проводят совместно с детьми разнообразные опыты.

Проводятся семинары, практикумы, консультации, организуются открытые занятия с детьми, создаются различные фотоальбомы.

Главный показатель экологической воспитанности дошкольников – их практическая деятельность и поведение в природе, приобретение умений и навыков. Основная цель для нас, воспитателей, – донести до детей, что не нужно рвать цветы, ведь они завянут, не нужно ловить жучков и бабочек, ведь они умрут. Подвести малышей к пониманию: любить природу можно только сердцем!

Литература

1. Николаева С.Н. Юный эколог: программа и условия ее реализации в детском саду. М., 1996
2. Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми: пособие для воспитателей и учителей. Минск, 1996.
3. Рыжова Н.А. Я и природа: Учеб. – метод. Комплект по экологии, образованию дошкольников. М., 1996.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

Мальцева П.А., Мухамедшина А.В.

МБДОУ ДС № 89 г. Томска

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в детском саду – актуальная проблема современного дошкольного воспитания. Информационно-коммуникационные технологии прочно входят во все сферы жизни человека. Соответственно, система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению подрастающего поколения, внедрению новых подходов, которые должны способствовать не замене традиционных методов, а расширению их возможностей.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования предъявляются требования к обязательной части Программы: «Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода,

обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях» (пункт 2.5 Стандарта).

Выполнить требования стандарта без использования современных инновационных технологий, которые обеспечивают развитие дошкольного образования, его переход на новый качественный уровень, невозможно. В условиях динамично меняющегося мира, постоянного совершенствования и усложнения технологий информатизация сферы образования приобретает фундаментальное значение. Данное направление развития образовательной отрасли, как подчеркивается в государственных документах, признается важнейшим национальным приоритетом. Благодаря преобразованиям все шире проявляется роль информационно - коммуникационных технологий (ИКТ).

Цели использования информационных технологий в непосредственно-образовательной деятельности педагога по экологическому воспитанию:

- сделать воспитание и образование современным (с точки зрения использования технических средств);
- приблизить образовательную деятельность к мировосприятию современного ребенка, так как он больше смотрит и слушает, чем читает и говорит; предпочитает использовать информацию, добытую с помощью технических средств;
- установить отношения взаимопонимания, взаимопомощи между педагогом и воспитанником;
- помочь педагогу по возможности эмоционально и образно подать материал по экологическому воспитанию;
- экономить время, как педагога, так и ребенка, увеличить плотность образовательной деятельности, обогатить ее новым содержанием.

Тесное сотрудничество с семьей плодотворно влияет на общее и творческое развитие детей. Мы создаем условия для полноценного и своевременного развития ребенка в дошкольном возрасте, ориентируясь на взаимодействие с родителями, изменяем свое потребительское отношение к природе, свое мировоззрение – и воспитываем новое поколение с новым экологическим сознанием. Решая задачу преемственности ДООУ и семьи, появилась необходимость применения информационно-коммуникативных технологий в процессе взаимодействия педагога с родителями.

Формы работы с родителями:

- Общение с родителями через персональный сайт и сайт группы с полезными ссылками, фотографиями и др. материалом. Родителям необходимо быть в курсе садовой жизни и образовательной деятельности.
- Интернет-ресурсы (размещение на сайте учреждения и на педагогических сайтах своих конспектов, консультаций, опыта работы).
- Создание презентаций в программе PowerPoint для педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний и мастер - классов. Родители, по согласованию с педагогом, при обсуждении совместных проектов создают домашние презентации по темам текущих групповых экологических проектов, где дети являются главными участниками. Ребята презентуют свою работу на интерактивной доске сверстникам, что является сильной мотивацией для желания других детей привлечь своих мам, пап, бабушек и

дедушек. Например, к проектам: «Зимующие птицы», «Капелька», дети совместно с родителями составляли презентации «Пернатый друг», «Безопасность в природе» и т.д.; серию видеороликов «Полезные продукты» с представлением полезного продукта самим ребенком.

- Организация итоговых выставок, фото выставок с использованием слайд-шоу детских работ.

- Создание консультаций для родителей, мультимедийного оформления экологических праздников и викторин.

- Родительские собрания, мастер - класс с демонстрацией презентаций по экологическим проектам.

Анализ непосредственно образовательной деятельности в нашей группе показал, что у детей дошкольного возраста снижен познавательный интерес к используемым методам обучения, посредством которых педагог способствует формированию у детей представлений об окружающем мире. Поэтому занятия с использованием информационных технологий не только оживляют учебный процесс (что особенно важно, если учитывать психологические особенности младшего возраста, в частности длительное преобладание наглядно-образного мышления над абстрактно-логическим), но и повышают мотивацию обучения.

Основные формы использования ИКТ в нашей работе по экологии:

- Подбор иллюстративного материала для оформления стендов в родительском уголке, развивающей пространственно-предметной среды группы (сканирование, Интернет; принтер, презентация).

- Использование персонального сайта позволяет обмениваться опытом, дидактическими материалами и пособиями с коллегами.

- Использование интерактивной доски «ActivBoard» и программного обеспечения Promethean ActivInspire делает непосредственную образовательную деятельность более полной, современной, интересной каждому ребенку, расширяет его индивидуальные возможности. Разработаны экологические игры, игры с использованием технологии ТРИЗ-ОТСМ-РТВ. Фрагменты занятий, на которых используется программное обеспечение Promethean ActivInspire, отражают один из главных принципов создания современных занятий – принцип фасциации (принцип привлекательности). Благодаря этому, дети, которые обычно не отличались высокой активностью на занятиях, стали активно высказывать свое мнение, рассуждать.

- Использование мультимедийных презентаций позволяют сделать занятия эмоционально окрашенными, привлекательными, вызывают у ребенка живой интерес, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия.

- Интернет-ресурсы. Современное образование трудно представить себе без ресурсов Интернета. Сеть Интернет несёт громадный потенциал образовательных услуг. Электронная почта, поисковые системы, электронные конференции становятся составной частью современного образования.

Использование информационно-коммуникативных технологий, открывает возможности для позитивной социализации детей, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, что и требует от нас Федеральный государственный образовательный

стандарт дошкольного образования (пункт 2.4). Таким образом, хотим еще раз подчеркнуть, что современные компьютерные технологии позволяют ребенку выразить себя, шире раскрыть свои возможности в рамках освоения образовательных программ. Ребёнок становится ищущим, жаждущим знаний, неутомимым, творческим, настойчивым и трудолюбивым. Занятия с использованием информационных технологий не только расширяют и закрепляют полученные знания, но и в значительной степени повышают творческий и интеллектуальный потенциал ребенка.

Литература

1. Езопова С.А. Предшкольное образование, или Образование детей старшего дошкольного возраста: инновации и традиции//Дошкольная педагогика. – 2007. - №6
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (01.01.2014)

ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Марантидис Олеся Геннадьевна

МАДОУ ДС № 76 г. Томска

Перед педагогами дошкольных учреждений стоит задача не только подготовить своих воспитанников к успешному обучению в школе и дальнейшей социальной адаптации, но и максимально использовать образовательное пространство учреждения для наиболее полноценного развития дошкольников.

Дошкольное детство - ответственный период жизни человека: закладываются основы правильного отношения к окружающему миру (природе, вещам, людям), ценностной ориентации в нём.

Логика природы доступна ребёнку. Ему легче обнаружить связи и отношения в мире природе, чем в других областях действительности. Природа постоянно окружает ребёнка, очень рано входит в его жизнь. Ребенок начинает знакомиться с нею ещё до того, как произносит первые слова. Во время прогулок в природу можно всесторонне развивать ребёнка, воспитывать у него многие положительные качества, которые будут нужны ему в жизни. С раннего детства формируются убеждения человека, и мы должны в этом возрасте закладывать фундамент социальной убеждённости, а он формируется и укрепляется в труде. Известно, что понимание природы рождается впервые как чувство, прежде всего - как эстетическое чувство, т.к. природа является основой красоты, источником музыки, поэзии и живописи. Человек, по-настоящему почувствовавший и понявший сердцем красоту природы, будет оберегать, охранять её как источник радости и счастья. Таким образом, восхищение красотой природы, охрана её и рациональное природопользование - неразрывные звенья в цепи экологического воспитания.

Главной целью экологического воспитания является формирование экологической культуры - совокупностей экологического сознания, экологических чувств и экологической деятельности.

А экологическая культура - это часть общей культуры личности, поэтому ознакомление с природой является одним из средств всестороннего развития и воспитания.

Одним из эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира является метод экспериментирования. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, и экспериментирование, как никакой другой метод соответствует этим возрастным особенностям.

Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и т.п.), стимулирует познавательную активность и любознательность ребенка. Поэтому она занимает одно из важных мест в системе формирования экологической культуры.

При проведении экспериментальной деятельности необходимо соблюдать ряд правил: не навредить объекту экспериментирования или наблюдения, безопасность детей и объектов, соблюдение гигиены.

Кроме того, при проведении природоведческих экспериментов есть некоторая вероятность несовпадения реальных результатов и ожидаемых (например, взойдут ли посеянные семена). Надо помнить, что непредусмотренный вариант не является неправильным. Если результат не соответствует ожидаемому, значит, были не соблюдены какие-то условия, неудачно подобран объект. Но всегда должен быть готов обсудить тот результат, который получился. Зачастую увиденный результат бывает более интересным, чем запланированный. Природа никогда не ошибается, случается то, что должно было случиться.

В нашей группе проводится большая работа по формированию у дошкольников начал экологической культуры. Основным содержанием работы является ознакомление дошкольников с миром живой и неживой природы посредством детского экспериментирования.

Немаловажное значение в развитии детской активности имеет хорошо оборудованная, насыщенная предметно-пространственная среда, которая стимулирует самостоятельную исследовательскую деятельность ребенка, создает оптимальные условия для активизации хода саморазвития. В связи с этим оформлен центр экспериментирования, где созданы условия для совместного и самостоятельного экспериментирования, развития поисковой активности детей. В центре имеется разнообразное оборудование. Грамотное сочетание материалов и оборудования в уголке экспериментирования способствуют овладению детьми средствами познавательной деятельности, способам действий, обследованию объектов, расширению познавательного опыта.

Подобрана серия экспериментов с объектами неживой природы и живой природы, которые используются в работе с учетом возрастных особенностей детей. Подборка практического материала распределена по блокам, что позволяет легко ориентироваться в материале при выборе тем, конкретных опытов: живая природа (характерные особенности сезонов, многообразие живых организмов, как приспособление к окружающей среде и др.); неживая природа (воздух, вода, почва,

свет, цвет, теплота и др.); человек (функционирование организма; рукотворный мир: материалы и их свойства, преобразование предметов и явлений и др.).

В средней группе дети продолжают знакомиться со свойствами и качествами, присущими предметам и материалам (прозрачность – непрозрачность, мягкость – твердость) и т.д., учатся определять явления неживой природы (превращение воды в лёд, появление инея). Происходит знакомство со способами выращивания растений (из семян, из части растения), формируются понятия о важном: значении воды, тепла и света для всего живого на земле. Часть опытов также проводится в виде игр-экспериментов.

Например: эксперименты по выяснению причин отдельных явлений, например: «Почему на солнце вода испаряется быстрее, чем в тени?» С помощью наводящих вопросов дети учатся выделять главное, сравнивать два объекта или состояния одного и того же объекта, находить между ними разницу, например: лёд и вода, вода и пар.

В старшем возрасте дети начинают задавать вопросы и пытаться самостоятельно на них ответить, инициатива по экспериментированию переходит в руки детей. В этом возрасте закрепляют знания о физических свойствах предметов, им даются представления о некоторых факторах окружающей среды (Солнце, солнечная энергия, воздух, температура воздуха, почва, состав почвы, вода, зависимость жизни на Земле от этих факторов). Особую роль играют занятия познавательного характера, на них дети узнают много нового о таких явлениях, как вулкан, происхождение гор, островов и т.д. Кроме этого дети учатся создавать эти явления искусственно, в ходе экспериментирования, например, выкладывают макеты островов, устраивают «извержение» вулкана.

На всех этапах проведения исследовательской деятельности следует обязательно подчеркивать важность того или иного объекта или природного явления, так как в природе нет ничего лишнего и ненужного. Всё нужно любить и беречь во имя сохранения настоящей и будущей жизни на Земле.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ДОУ.

«ЭТА УДИВИТЕЛЬНАЯ СОЛЬ»

Маскаева О.С.

МАДОУ ЦРР детский сад № 83 г. Томска

Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев.

*От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки,
которые питают источник творческой мысли.*

В.А. Сухомлинский

Человек от природы – творец. Для этого у него есть все: воображение, мысли, идеи и тело, которое воплощает все это в жизнь. Как же интересно наблюдать свои идеи, выраженные в танце, звуке, красках глине или тесте! Танец пальцев придает материи форму, заданную нашим воображением, а название этому «танцу» рук – лепка.

Из всех материалов для работы с детьми было выбрано тесто и стало успешно использоваться в реализации дополнительного образования. Лепку принято считать

одним из видов детского творчества. Лепить дети могут и любят из разных материалов: глины, пластилина, снега, песка...

Актуальность занятий тестопластикой заключается в том, что каждый родитель, воспитывающий дошкольника, задавал себе вопрос о том, как правильно подготовить ребенка к школе. Ведущая роль в этом нелегком деле отводится дошкольным учреждениям. Доказано, что к моменту поступления ребенка в школу он должен многое уметь и владеть определенными навыками, которые помогли бы ему быть успешным. Учеными доказано, что развитие логического мышления, связной речи, памяти и внимания тесно связано с развитием мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей готовности к школьному обучению. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков умелости.

Соленое тесто эластично, его легко готовить, обрабатывать; изделия из него долговечны. Мука, соль, вода и капелька масла – все, что понадобится для создания детской работы. Кроме того, готовое изделие можно окрасить любой краской – гуашью, акрилом, акварелью и т.д. Главное условие - наличие пытливого ума, природного любопытства и желания создавать, постоянно творить что-то новое. Забавные композиции, сделанные детскими руками, могут украсить дом, стать прекрасными подарками для близких. Тесто обладает целым рядом преимуществ перед другими материалами: оно не оставляет следов и легко отмывается, безопасно для детей, включает в себя экологически чистый, натуральный материал, не вызывающий аллергии.

Результатами дети могут поделиться: детские работы выставляются на выставках, ими украшается группа, изостудия, их дарят малышам, гостям, родителям. Ребенок учится получать удовольствие от результата, сделанного своими руками. Даже после одного занятия он видит конечный продукт своего труда. Домой дети уходят довольные и удовлетворенные.

Цель занятий тестопластикой - способствовать овладению продуктивными видами деятельности, формированию представлений о предметах и явлениях, закреплению усвоенных знаний о свойствах, качествах предметов, об их форме, цвете, величине.

Были сформулированы задачи занятия тестопластикой.

Образовательные:

- способствовать формированию представлений об окружающей действительности;
- активизировать познавательную деятельность через восприятия художественных образов малых скульптурных форм;
- обогащать и систематизировать словарный запас, способствовать накоплению знаний о предметах и явлениях ближайшего окружения.

Развивающие:

- способствовать развитию и совершенствованию ручной моторики и зрительно – двигательной координации;
- активизировать психические процессы: восприятие, внимание, память, воображение, речь, мышление;

- способствовать развитию аналитико-синтетической деятельности и развитию мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения и др.

Воспитательные:

- совершенствовать взаимодействие взрослых и детей; родителей и педагогов при выполнении коллективных композиций;

- обогащать детей яркими разносторонними представлениями о деятельности человека;

- способствовать воспитанию усидчивости, наблюдательности, аккуратности и терпению.

В работе с детьми учитываются их желания, настроение, возможности, интересы. Занятия проводятся в спокойной атмосфере, часто под приятную музыку, что способствует релаксации и снятию усталости. Детские работы выставляются на выставках, ими украшается группа, изостудия, их дарят малышам, гостям, родителям. Ребенок учится получать удовольствие от сделанного своими руками. Даже после одного занятия он видит конечный результат своего труда. Домой дети уходят удовлетворенные. Практика показывает, чтобы получить от детей какой-то результат необходимо использовать игровые технологии, через них развивать интерес к тестопластике. Наличие интереса побуждает ребенка к творчеству, приносит радость. Результатом является не только сам продукт детской деятельности, но и его эмоциональное состояние. Видим, как радуется ребенок, вылепив игрушку или украшение, в которую вложен труд, выдумка, он начинает ощущать удовольствие и гордость от результатов своей деятельности, становится более уверенным в своих возможностях, творческих проявлениях. Значение тестопластики заключается также в приобщении ребенка к художественной культуре, развитии эстетического вкуса, умения видеть красоту в окружающем мире, активизируя положительные эмоции. Занятия тестопластикой, основанные на игровых приемах и творческой фантазии, интересны тем, что работы у всех детей получаются разными, несмотря на единую тему. Они дают возможность ребенку пофантазировать, вообразить, подумать, изобрести что-то свое, необычное. Тестопластика может быть использована как с детьми с нарушением развития, так и с одаренными и проблемными детьми – с речевыми дефектами, ЗПР, с нарушениями общей и мелкой моторики. Во всех случаях будет положительная динамика.

Важно взаимодействие с родителями. Работая с детьми, пришла к такому выводу: развивать мелкую моторику пальцев рук необходимо как можно раньше. Многих родителей приходится убеждать в правоте этого положения, доказывать взаимосвязь в состоянии мелкой моторики, речи, общего развития. Родители не только должны знать все эти способы и приемы лепки, но и сами владеть ими и во время занятий с ребенком быть активным. Важно помнить, что слепить нечто осмысленное дети могут не раньше 2,5 – 3 лет, а до того они знакомятся с материалом и приемами лепки.

Таким образом, тестопластика используется в двух аспектах – как образовательная деятельность с детьми в ДОУ и как средство взаимодействия родителей и ребенка в семье.

ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК
Монашенко Ирина Валерьевна
МБДОУ «Детский сад № 25» ЗАТО Северск

*Мир, окружающий ребенка, это мир природы, с безграничным
богатством явлений с неисчерпаемой красотой.
Здесь, в природе, вечный источник детского разума.*
В.А.Сухомлинский

Обычно под «экологическим воспитанием» понимают воспитание любви к природе. Я понимаю, прежде всего, воспитание человечности, т.е. доброты, ответственного отношения к природе и к людям, которые живут рядом, и к потомкам, которым нужно оставить Землю пригодной для полноценной жизни.

Мы, педагоги, не можем чувствовать себя непричастными к проблемам общества, которое поручило нам ответственную задачу: выпускать в жизнь хорошо воспитанных и образованных людей. Дети часто видят, как взрослые нарушают элементарные нормы общения друг с другом и с природой. Хотя они, а зачастую и взрослые, не знают, что нельзя оставлять мусор в местах отдыха, бросать и бить бутылки, вырезать надписи на стволах деревьев, обижать бездомных животных и т.д. В итоге изменилось их поведение, они стали брать от природы все, что им казалось необходимым, ничего не отдавая ей взамен. Объективной предпосылкой такого поведения является тот факт, что каждый человек «не чувствует природы», не контактирует с ней.

Неправильное представление часто служат причиной недоброжелательного отношения детей к животным, уничтожения лягушек, ежей, полезных насекомых. Это не только наносит вред природе, но и отрицательно действует на психику детей, ожесточает их. Дети всегда и везде в той или иной форме соприкасаются с природой. Без приближения их к природе и широкого использования ее в воспитательно-образовательной работе детского сада нельзя решать задачи всестороннего развития дошкольников – умственного, эстетического, нравственного, трудового и физического.

Основные черты характера формируются именно в дошкольном возрасте. Именно поэтому работу по осознанно - правильному отношению к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка, необходимо начинать как можно раньше, при этом используя новые подходы к воспитательно-образовательной деятельности. Эффективный путь освоения экологической культуры состоит в том, чтобы не только передавать знания, а формировать способ мышления, необходимый для решения и прогнозирования существующих проблем.

В нашем детском саду, а мы являемся «Центром экологического образования», постоянно идет поиск новых форм работы по формированию начал экологической культуры у детей и развитию экологической культуры взрослых. Большое внимание при этом уделяется природоохранной деятельности.

Одним из важнейших условий решения задач экологического образования является организация развивающей предметной среды. Предметная среда окружает ребенка и оказывает на него определенное влияние уже с первых минут его жизни. Важно, чтобы она стала развивающей, то есть обеспечивала развитие активной самостоятельной детской деятельности. Однако, чтобы предметный материал,

который мы предлагаем детям в свободное пользование, стал стимулятором, источником исследовательской, поисковой деятельности дошкольников, у них должен быть сформирован минимум знаний и способов действий, на которые можно опереться.

В нашем детском саду экологически развивающая среда организована по ФГОС, зона трансформирована и занятия проходят через все образовательные области. Мы, педагоги дошкольного учреждения, которые уже создали такой элемент среды, единодушны в своем мнении: экологический уголок создает особую, неповторимую обстановку, вызывает положительные эмоции, помогает расслабиться, отдохнуть и то же время делает очень привлекательной для ребят любую деятельность в помещении. Он настраивает на восприятие чего-то необычного, тем более что внешний вид экологического уголка резко отличается от всего того, что видит ребенок каждый день.

Таким образом, создавая лаборатории, экологические уголки (комнаты), необходимо исходить из базовой идеи: развивает та среда, в которой ребенок активно действует. Экологически развивающая среда – это место для осуществления детской деятельности экологической направленности. Организуя деятельность в развивающей среде, педагог поощряет инициативу детей. Не давая прямых ответов на их вопросы, а создавая проблемные ситуации, помогает детям организовать опыты в лаборатории или в экологической комнате, чтобы найти решение. Благодаря этому у них формируется стойкий интерес к природе, познавательная активность, самостоятельность, инициативность. Экспериментальная деятельность, решение проблемных ситуаций совершенствуют умение анализировать, вычленять проблему, осуществлять поиск ее решения, делать выводы и аргументировать их.

В нашей группе организован семейный клуб, встречи по интересам, информационные просвещения, совместные мероприятия (музеи, походы, зоопарк), совместные занятия, экологические праздники, экологические викторины, совместные акции. Родители поддержали нашу инициативу, понимая необходимость привития детям экологической культуры.

Мир вокруг нас стремительно меняется. Изменения эти вызваны научно-техническим процессом, новыми технологиями, новыми материалами. Человек все активнее влияет на окружающую среду своей жизнедеятельностью, поэтому многие происходящие изменения носят экологический характер.

Эффективный путь освоения экологической культуры состоит в том, чтобы не только передавать знания, а формировать способ мышления, необходимый для решения и прогнозирования существующих проблем.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Морозова Юлия Александровна
МБДОУ «Детский сад № 47» ЗАТО Северск

В нашем современном мире существует множество проблем. Проблема сохранения окружающей среды является одной из главных. А ведь мы все зависим от природы. Последнее время люди все время стараются обуздать природу,

получить все и сразу, совсем не думая о последствиях и совсем позабыв о том, что мы должны быть в ответе за тех, кого сами же и приручили. Поэтому, я считаю, в настоящее время надо стараться формировать у наших детей представления, что человек не покоритель и хозяин природы, а всего лишь какая-то ее часть – для меня это является одной из основных задач экологического образования.

В системе экологического образования детский сад является самым первым звеном. Ведь именно в дошкольном возрасте накапливаются самые яркие и эмоциональные впечатления, закладываются основы личности. В этом возрасте закладывается и позитивное отношение к окружающему миру и ко всей природе. В детском саду экологическое воспитание осуществляется через весь педагогический процесс: как на занятиях, так и в повседневной жизни. Но правильное и осознанное отношение вырабатывается только при условии тесного контакта с детьми, при различных формах их взаимодействия с растениями и животными.

В современном мире дети дошкольного возраста четко делят животных на плохих и хороших, на злых и добрых, на вредных и полезных. Ведь этому способствуют многие мультфильмы и художественные произведения. Во многих сказках хищные звери показаны злыми и нехорошими. Они всё время хотят съесть то хороших и беззащитных зайцев, то добрых и веселых поросят. Из-за этого многие дети убеждены в том, что хищные звери – это плохо, что они вредны и не нужны в природе. Самый лучший лес для них – это лес без хищников. С точки зрения экологии в природе нет такого разделения на плохих и хороших, так как каждое животное выполняет свою работу. Поэтому, одной из значимых задач экологического воспитания является формирование у детей одинаково бережного отношения ко всем объектам природы, независимо от того, нравятся они детям или нет. Подобное отношение возможно сформировать у детей, если регулярно на протяжении нескольких лет их знакомить с многообразием растений и животных, которые их окружают, показывать их связь со средой обитания, завлекать в практическую деятельность.

В настоящее время, в соответствии с новыми ФГОС, воспитательно-образовательный процесс происходит не через систему занятий, а через всевозможные формы образовательной работы с детьми. Поскольку самым главным видом деятельности для детей дошкольного возраста является игра, особая роль отводится игровой форме организации работы с детьми. Дети больше запомнят, узнают много нового, больше поймут во время игры. Приобретенные в процессе подобного обучения знания, обычно содействуют прочному усвоению учебного материала. Настольно-печатные игры помогают систематизировать знания о растениях, животных и явлениях неживой природы. Словесные игры помогают закрепить признаки и свойства предметов окружающего мира. Подвижные игры помогают укрепить знания детей о животных, имитируя их повадки и образ жизни. А вот творческие или ролевые игры имеют особое значение. Творческие игры учат дошкольников воссоздавать впечатления, приобретенные в процессе ознакомления с окружающим миром, создавать фантастические предположения, тем самым закреплять уже приобретенные знания. Сюжетные игры воспитывают бережное отношение к природе и расширяют кругозор детей.

Происходящие сейчас изменения в образовании, требуют серьезного отношения педагогов. Согласно современным требованиям, педагогические работники обязаны овладевать новыми технологиями и вводить их в свою практику. Использование компьютерных технологий и мультимедийных презентаций является одной из наиболее действенных форм работы с детьми дошкольного возраста. Ведь очень часто у педагогов не хватает информации, а порой даже просто наглядного материала для проведения занятий по экологии. Вот тогда им на помощь и приходит компьютер. В презентациях содержится образный тип информации, он вырабатывает целую систему мысленных образов, понятных дошкольникам. Для создания мультимедийных презентаций чаще всего применяется анимация и весёлая музыка, тем самым они очень привлекают детей. Нам взрослым достаточно послушать устное объяснение, затем включить логическое мышление, и станет понятен весь смысл информации. Детям же подходит поговорка «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». У детей дошкольного возраста наглядно - образное мышление, и для того, чтобы понять, им надо одновременно рассмотреть, услышать и оценить действие объекта. Именно поэтому так важно при обучении дошкольников, чтобы информация была им доступна. Создавая презентации, мы сводим к минимуму ручную работу. Использование компьютерных технологий довольно интересная и увлекательная работа, позволяющая повысить профессиональную компетентность педагога.

Еще одной новой и наиболее эффективной инновационной технологией становится метод проектов. Этот метод дает детям дошкольного возраста возможность экспериментировать, а затем анализировать приобретенные знания. Метод проектов развивает у детей творческие способности и коммуникативные навыки. Я считаю, что метод проектов уникален, он обеспечивает сотрудничество детей и взрослых, осуществляя личностно-ориентированный подход в образовании. При осуществлении принципа непрерывности образования, такая инновация как метод проектов признана одной из самых существенных. Поэтому ее изучение и внедрение очень актуально как в детском саду, так и в начальных классах. Реализация проекта может проходить в любом количестве дошкольников: в одной группе, подгруппе, сразу в нескольких группах, по всему детскому саду, между несколькими детскими садами, с привлечением родителей дошкольников и т.д. Проекты могут быть разными и по длительности: кратковременными, долговременными. В данное время в своей практике педагоги по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста часто применяют еще такие нетрадиционные формы организации образовательной деятельности как КВН с применением социально-игровых методов обучения, то есть когда дети учат друг друга.

Экскурсии и походы в лес тоже являются нетрадиционной формой экологического воспитания дошкольников. Их применяют для знакомства детей с природой, тем самым решая образовательные и воспитательные задачи. Целевые прогулки на своей площадке и вокруг детского сада, наблюдения за трудом детей старших групп и взрослых, прогулки в парк в разное время года не только расширяют кругозор детей, но и оставляют у детей множество эмоций и

впечатлений. Такие наблюдения бывают краткосрочными и длительными, обладают большим смыслом, шагая от простого к более сложному.

Еще одной нетрадиционной формой экологического образования является применение сказок. Очарованию сказок поддаются дети любого возраста. Сказки о животных дети всегда слушают внимательно и очень им нравятся. Сказки легко запоминаются и после рассказываются самими детьми. А если дети сами затрудняются рассказывать, то преодолеть это им помогает театральная деятельность. Театральная деятельность содействует формированию ответственности, чувства коллективизма, опыта нравственного поведения, и является еще одной формой нетрадиционного экологического образования детей дошкольного возраста. Экологический театр дает детям возможность жить в гармонии с окружающим миром, изучая и познавая его. Дошкольники очень любят выступать, быть артистами, показывать представления, куда-то сразу уходит смущение, и даже самый стеснительный ребенок начинает выступать с удовольствием. В театральной деятельности у детей формируется правильная речь, пополняется и активизируется словарь, развивается внимание и память.

Но необходимо поднимать уровень экологического воспитания не только у наших детей, но и у их родителей, так как большое значение в экологическом воспитании оказывает наличие положительного примера в поведении взрослых. Тут необходимо добиться полного взаимопонимания. К родителям должно прийти осознание того, что нельзя спрашивать с ребенка выполнения того или иного правила поведения, если сами взрослые не всегда его выполняют. Дети очень впечатлительны и начинают вести себя так, как окружающие их взрослые. Заметное влияние на воспитание дошкольников оказывает уровень и стиль жизни семьи. Поэтому сформировать в детях положительное отношение к природе вероятно лишь тогда, когда сами родители владеют экологической культурой. И родители должны это понять.

Каждой весной в нашем детском саду проходит экологический субботник. Воспитатели вместе с родителями обрезают торчащие ветки и корни, перекапывают цветники и подкапывают кустарники, сажают новые цветы и растения, собирают прошлогодние опавшие листья и веточки. Дети с удовольствием помогают взрослым. Такие субботники способствуют эмоциональному и психологическому сближению родителей и детей.

Воспитание у дошкольников способности воспринимать красоту и любить природу - одна из главных задач детского сада. А для этого нам, взрослым, нужно подавать пример доброго отношения ко всему живому на Земле, непрерывно насыщать ребёнка эмоциями и впечатлениями, и, конечно же, использовать умные игры и пособия. Современные технологии экологического образования — это единая система экологического воспитания детей.

РАЗВИТИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ ЧЕРЕЗ СОВМЕСТНУЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Мотовилова Людмила Ивановна

Филиал № 5 МАДОУ «Верхнекетский детский сад» Верхнекетского района

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования не выделяет экологию в отдельную образовательную область, но экологическое образование пронизывает красной нитью все 5 образовательных областей и способствует социально-личностному развитию дошкольников их подготовке к адаптации в обществе, самоопределению в нынешней и будущей жизни. Сегодня появилась необходимость, особенно в сельской местности, создания учреждений непрерывного экологического образования, с повышением качества содержания этого образования, личностного развития ребенка в пространственно – предметной среде. Сельская местность, природное окружение накладывают свой отпечаток на само существование проживающего здесь человека и диктуют необходимость такого развития.

С мая 2011 года и по сегодняшний день наше дошкольное образовательное учреждение является «Центром экологического образования».

Наша цель: развитие у детей дошкольного возраста экологических компетенций, умения применять полученные теоретические знания в практической деятельности.

Задачи:

1. Создать соответствующую образовательную среду для развития общения, взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками в познавательной деятельности.
2. Способствовать становлению совместной деятельности, то есть обучение ребенка работе в команде, получение определенного результата, продукта деятельности, который может послужить кому-то источником помощи, поддержки, что будет значительно стимулировать ребенка к дальнейшему движению вперед.
3. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Сегодня необходимо отдавать приоритет технологиям усиления практической, жизненной направленности экологического образования, его духовно – прагматической ориентации (развитие + полезность для жизни). Это та работа, которая включает педагогическую деятельность, направленную на помощь ребенку, в развитии собственной индивидуальности, организации себя, своего психологического состояния; помощь в решении возникающих проблем и их преодолении в общении; а также помощь в становлении маленького человека в обществе. Экологическое образование детей процесс сложный, и носит комплексный характер, решая во взаимосвязи задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, и отделить одни от других невозможно. Для тех детей, которые проживают в сельской местности данное развитие происходит постоянно, начиная от общения со взрослыми и сверстниками в совместной природоохранной деятельности, до усвоения норм и правил поведения в природе, т.е. они становятся не только социально, но и экологически компетентны, а это как мы знаем знания + практика + личное отношение ребенка к тому, что он делает, Наша экологическая работа носит практическую направленность, дети трудятся совместно со взрослыми на приусадебном участке дошкольного учреждения. Воспитатель организует деятельность детей по посадке семян на рассаду, но вся

дальнейшая работа по уходу, пикировке, высадке растений на участок невозможна без совместной деятельности со сверстниками, родителями, работниками дошкольного учреждения, в основе которой, лежит социальное партнёрство. В совместной деятельности на приусадебном участке дети переносят свои теоретические знания, приобретенные ранее, в практическую деятельность, сами усваивают новые для себя знания от партнеров по деятельности. Начинает формироваться личное отношение к объектам природы, с которыми он взаимодействует. В результате полученные впечатления и знания, основанные на положительных эмоциях, приобретенных в совместной деятельности, дают больший результат для развития ребенка, чем несколько традиционных занятий построенных в логике учебной модели. Устанавливаются новые взаимоотношения педагога, детей и родителей, ориентированных на сотрудничество. Обеспечивается познавательная экологическая и творческая активность ребенка в окружающем пространстве. Экспериментируя с природными объектами он проявляет любознательность, пытается самостоятельно найти объяснения явлениям природы и поступкам животных. Эта работа дает не только положительный результат в части найденной информации, но ребенок таким образом усваивает алгоритм поисковых действий познавательно – исследовательской деятельности, способность к принятию собственных решений. Реализация ежегодной акции «Доброе дело», когда дети передают пожилым жителям поселения часть выращенных на участке детского сада овощей (кабачки, морковь), уточняет представления детей о социальном мире, о значимости самого себя в этом мире, об окружающих людях, природе, воспитывает социальные чувства, активную жизненную позицию. А мотивационная деятельность, высокая оценка взрослыми, посторонними людьми полученного результата, порождает ощущения персональной исключительности в занятии этой деятельностью, что приводит к созданию ситуации успеха у дошкольника. Следует особо отметить, что участие наших воспитанников в экологических проектах стимулирует формирование экологических компетенций, так как работа по реализации проекта учит совместной деятельности как с педагогами, так и родителями, которые являются носителями теоретических и практических знаний передаваемых детям. Работая сегодня над долгосрочным проектом «Вместе весело шагать», на этапе семейных познавательно-исследовательских проектов, дети совместно с родителями выбирают темы исследований о животных, которые живут у них дома «А у нас живет овца», «Откуда на столе молочные продукты?», интересна им и таежная тематика, так как тайга начинается сразу с окраины поселка. «Почему тайгу называют тайгой?» «Кто наши соседи?». Все эти частички большого познавательного проекта проходят презентацию на занятиях по ознакомлению с окружающим, родительском лектории «Детский сад со всех сторон». Задача, которую мы ставим при реализации этого проекта: показать детям, как можно самостоятельно приобрести теоретические знания и перенести их в практическую деятельность. «Что вы узнали с мамой, работая над этим проектом?», «Как это пригодится тебе в жизни?», «Где ты сможешь это использовать?», вопросы не праздные, а заставляющие думать, воображать, фантазировать. Но главное для нас, чтобы ребенок самостоятельно переносил приобретенное и полученное через поиск и исследования познавательную информацию в свою практическую деятельность,

научился организации экологически безопасной жизнедеятельности, проявлять готовность и способность принимать на себя ответственность за последствия своего образа жизни и поведения в окружающей среде. Мы считаем, что именно такой планируемый нами результат может отражаться в понятии экологической компетенции.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 14.11.2013 г. Регистрационный №30384.
2. Осипенко Н.С. Системно-деятельный подход как основа организации воспитательно-образовательного процесса // Справочник «Старшего воспитателя дошкольного учреждения» №1\2016 стр.19-24
3. Резниченко С.А. Создание ситуации успеха у дошкольников как необходимое условие внедрения ФГОС // Журнал «Детский сад, все для воспитателя» № 12 /2015 стр. 2-4.

Ресурсы:

1. <http://450spb.edusite.ru/DswMedia/yekologicheskoevospitanieshkol-nikov.doc>

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Мыскова Татьяна Николаевна
МБДОУ «Детский сад № 27» ЗАТО Северск

В условиях современного дошкольного образования актуально сотрудничество семьи и образовательного учреждения. В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» задачей дошкольного учреждения является организация «взаимодействия с семьёй для обеспечения полноценного развития личности ребёнка». МБДОУ «Детский сад № 27» является Центром экологического образования, поэтому организация экологического воспитания и образования детей является востребованной. Практика экологического образования показала, что особый интерес вызывали те мероприятия, которые были организованы совместно с родителями.

Важно не только научить детей воспринимать программный материал в процессе игры, творчества, тесного взаимодействия с другими воспитанниками, родителями, а заинтересовать их, замотивировать на получение определённого объёма знаний, в том числе природоохранного. Мы не представляем детям знания в готовом виде, не читаем им лекций, наставлений, а подводим детей к определённым выводам, к самостоятельным открытиям, которые ребёнок может уже сделать сам. Процесс воспитания и обучения дошкольников будет эффективным для ребёнка только тогда, когда используется деятельностный метод, интерактивные приемы, наполненные соответствующим экологическим содержанием. С учетом ведущих дидактических принципов и анализа интересов и склонностей дошкольников мы используем различные формы экологического воспитания: массовые, групповые, индивидуальные.

Среди массовых форм работы предпочтение было отдано мероприятиям по благоустройству и озеленению помещения группы и территории ДОУ, природоохранные праздники, акции, конференции, экологические фестивали, ролевые игры, работа на участке. Из групповых форм взяли экскурсии, туристические походы по изучению природы, экологические проекты. Из индивидуальных форм предпочли наблюдения за животными и растениями, изготовление поделок, рисование, лепку.

Большую роль в формировании экологических знаний играет созданная в группе и на участке предметно-развивающая среда. Она наполнена играми с водой и песком, предметами живой и неживой природы (коллекциями камней, ракушек, семян, растений, перьев, сухих листьев, коряг, комнатных растений), экологическими тетрадями, в которых дети отмечают результаты наблюдений, опытов. Расширен спектр возможностей для поиска, моделирования и экспериментирования различными материалами, это способствует развитию любознательности, исследовательского интереса и творческих способностей. В группе есть оборудование для проведения элементарных опытов и экспериментов (стаканчики, трубочки, тарелочки, колбы, термометры, песочные часы, бумага для фильтрования, губки, тонущие и не тонущие предметы, магниты, гири, весы, микроскоп, телескоп, лупа, глобус и пр.). Полученные представления в области экологии конкретизируются и закрепляются посредством опытов и практической деятельностью (на огороде, при пересадке растений, рассмотрении почвы и т.д.). В группе имеются различные дидактические игры с экологическим содержанием: «Времена года», «Кто, где живёт», «Растительный мир», «Животный мир», «Собери карту края», «Живая-неживая», «Материки», «Чьё гнездо», «Пищевые цепочки», альбомы с иллюстрациями животных и растений, пластмассовые игрушки животных, познавательная литература, схемы строения человека, цветка, дерева, рыбы, насекомого. Дидактические игры вызывают интерес детей, стимулируют их познавательную активность. Имеются сюжетно-ролевые игры с природоведческим и экологическим содержанием, которые несут знания: «Экспедиция в Африку», «Путешествие к морю». В уголке природы создали коллекцию поделок из природных бросовых материалов, на подоконнике высадили мини-огород.

Экологическое просвещение и формирование экологической культуры у детей проводится параллельно с экологическим просвещением родителей. Экологическая грамотность взрослых определяет успех экологического воспитания детей. Поэтому к своей работе мы стараемся привлекать взрослых членов семьи (даже бабушек и дедушек). Семья как среда формирования личности ребенка оказывает огромное влияние и на формирование у ребёнка основ экологического мировоззрения. Чтобы избежать в практике просвещения родителей раздробленности и случайности, учесть запросы родителей на содержание необходимых педагогических знаний, чтобы взаимодействие с родителями было регулярным, повышающим педагогическую культуру родителей, была разработана программа работы родительского клуба «Гармония». В тематику мероприятий были включены и экологические.

Экологическую информацию взрослые получают на родительских собраниях, в процессе совместной деятельности на территории детского сада, из групповых и

письменных консультаций для родителей, в совместной игровой деятельности с детьми, при участии в акциях, изготовлении поделок, рисунков. Помимо традиционных, мы активно используем такие формы и методы работы как «круглый стол», тематические выставки, семейные проекты, открытые показы для просмотра родителями, конкурсы семейных талантов («Чудо-овощи», «Эко-ёлка», «Птичья столовая»), семейные встречи экологической направленности, дни добрых дел («Посади дерево», субботники), организацию совместных выходов в воскресные дни в библиотеку, походы и др.

Много различных форм работы с родителями апробировано. Сейчас можно точно сказать, что это способствовало более тесному общению. Работа с родителями должна быть постоянным и непрерывным процессом, а экологическая информация, которую мы предлагаем родителям, лично значимой для них. Совместная деятельность взрослого и ребёнка способствует сотрудничеству, эмоциональному, психологическому сближению ребёнка и взрослого. Правильно организованное взаимодействие с семьёй по экологическому образованию в стенах детского сада, продолжалась и дома.

Сложившаяся система работы дошкольного учреждения позволяет максимально активизировать родителей, о чём свидетельствуют активное участие родителей в жизни детского сада: в экологических акциях «Чистый берег», «Покормите птиц зимой», «Батарейки», в проекте «Тайна кедровой шишки», в сборе макулатуры, благоустройстве участков и оформлении групп, в организации выставок поделок и рисунков, выездных мероприятий, походов, подготовке выпусков стенгазет и др.

Литература

1. Куликовская И.Э. Детское экспериментирование М.: Издательство педагогического общества России, 2011, с.79
2. Маханёва М.Д. Экология в детском саду и начальной школе. Методическое пособие М.:ТЦ Сфера, 2010, с.171
3. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников М.:2009, с.57
4. Саморукова П.Г. Как знакомить дошкольников с природой М.: Просвещение, 1983

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Нозарева Елена Юрьевна

МАДОУ центр развития ребёнка – детский сад № 82 г. Томска

Целью экологического воспитания дошкольников является развитие гуманной, социально активной творческой личности, способной понимать и любить окружающую природу и бережно относиться к ней, то есть формирование основ экологической культуры.

Формирование у детей ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс. В экологическом воспитании нам помогают не только наблюдение, общение с природой и уход за её объектами, но и чтение литературы, игра, творчество, музыка. Всё это в комплексе даёт хорошие результаты. Педагог должен помнить: у ребёнка должна быть возможность выразить свои впечатления в

игре, творчестве, в слове. Тогда происходит закрепление впечатлений и знаний, полученных ребёнком, и он постепенно начинает ощущать связь природы со своей жизнью.

Так как ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является именно игра, то эффективным средством по формированию у дошкольников системы представлений о растениях станет включение дидактических игр в образовательный процесс.

Дидактические игры - это разновидность игр с правилами, специально создаваемыми педагогикой в целях воспитания и обучения детей.

Поставили перед собой следующие задачи:

- Воспитывать любовь к природе через прямое общение с ней, умение воспринимать её красоту и многообразие;
- Формировать знание о природе;
- Развивать сочувствие, сопереживание ко всему живому.

Большое значение в дошкольном возрасте имеет наглядная информация, поэтому в работе используем многочисленные иллюстрации, муляжи, природный материал, демонстрируем опыты. Работу строим при сочетании двигательной и умственной деятельности.

Работаю во второй младшей группе, где для развития экологических представлений использую «Огород на подоконнике». Для формирования экологических понятий использование растений целесообразно, т.к. в мире растений наглядно проявляются основные закономерности: целостность, изменение, развитие. При общении с растениями обогащается кругозор детей, они получают представление о богатстве мира природы.

Выращивание растений являются частичкой живой природы и постоянными объектами уголков природы, т.е. тем дидактическим материалом, на котором решаются задачи умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания.

Для ведения планомерной, систематической работы по ознакомлению детей с растениями я составила картотеку дидактических игр, подобрала литературный материал, изготовила необходимые пособия для проведения игр.

Создала необходимые условия для данной работы: подобрала растения, имеющие разнообразное строение и позволяющие отрабатывать разнообразные способы ухода за ними, соответствующие возрасту детей.

Провела с детьми беседы, в которых объясняла детям, что растения очищают воздух, которым мы дышим, дают нам массу впечатлений, эмоционально обогащают нас, создают уют, улучшают настроение. Проводила аналогии между растением и человеком: человек, подобно растению, растёт и тянется вверх, к свету, к солнцу. С растениями в течение года организовывала игры: «Где спряталась матрешка?», «Угадай растение по описанию», «Найди такой же», «Цветочный магазин», «Что изменилось?», «Найди растение по названию», «Найди, о чём расскажу», «Опиши, я отгадаю».

В ходе проведенной работы по формированию экологических представлений в процессе ознакомления дошкольников с растениями с опорой на ФГОС важным результатом явилось то, что дети заинтересовались жизнью растений, стали бережно

относиться к ним, заботливо за ними ухаживать, дети стали понимать значение растений в жизни человека и необходимость беречь растительный мир. Это стало возможным благодаря созданию необходимых условий в группе, подбору материала для организации дидактических игр.

Привлекая детей к тесному общению с природой, к познанию мира растений, мы взрослые, способствуем активному развитию у детей таких качеств, как доброта, терпение, трудолюбие, милосердие. Эти черты, заложенные в раннем возрасте, прочно войдут в характер человека, станут его основой.

Для влияния на процесс развития воображения и образного мышления, применяем в работе схематические изображения. Развитие образного мышления обусловлено общим развитием интеллекта. Учим детей оценивать такие отношения, как «начало», «середина», «окончание» процесса или явления, проводить наблюдения за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением.

Познавательный интерес детей поддерживаем в ходе беседы: обращаем внимание на детские вопросы, стараемся отвечать на них, привлекая внимание других детей и подчёркивая, что заданные вопросы действительно интересны.

Используем в совместной деятельности элементы театрализации и сказки. Знакомство с природой проводим в различных формах: прогулки, чтение литературы, заучивание стихов, изготовление поделок, проведение опытов.

Большую роль в экологическом воспитании детей отводим совместной деятельности семьи и дошкольного образовательного учреждения. Организуем совместное изготовление поделок, проводим фотовыставки, сбор коллекционного природного материала (коряги, камни, раковины, семена и плоды).

Для работы мы выбрали интересный познавательный материал, разнообразные игры и виды практической деятельности для детей дошкольного возраста.

Специалисты выделяют следующие основные типы экологических занятий, которые отличаются друг от друга дидактическими задачами, логикой построения, ходом организации и проведения: занятия первично-ознакомительного, углубленно-познавательного, обобщающего и комплексного типов. Сначала проводим первично-ознакомительные занятия. Речь педагога на них является преобладающей. Мы задаём вопросы типа «кто?» и «что?», даём чёткие определения, вводим в словарь детей новые слова и словосочетания, постоянно предлагаем им повторять сказанное. Для поддержания интереса применяем игры, стихи, загадки, физкультминутки, знакомства с животными и растениями.

Занятия углубленно-познавательного типа проводим, например, в разделе «Знакомство с неживой природой» по теме «Времена года», когда возникает необходимость закрепить, уточнить, расширить представления детей; обобщающие занятия – в конце разделов, например, «Знакомство с живой природой. Животный», «Знакомство с живой природой. Растения». Данные занятия способствуют интенсивному развитию мышления у детей дошкольного возраста.

Комплексные занятия, включающие различные виды деятельности детей: рисование, лепку, аппликацию, проведение опытов – занимают значительное место в совместной деятельности с детьми. Такие занятия эффективно и всесторонне

развивают личность ребёнка и способствуют быстрому формированию отношения к содержанию занятий.

Наша работа построена на основе принципов развивающего обучения и направлена на развитие личности ребёнка, умение сравнивать и обобщать свои наблюдения, видеть и понимать красоту окружающего мира. В своей работе перед нами стоит цель заложить зёрнышко сочувствия, сопереживания ко всему живому, чтобы у ребёнка формировалась логическая взаимосвязь: «Природа – это красиво, экология – это интересно, живое – это жалко».

Литература

1. Горбатенко О.Ф. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях / О.Ф. Горбатенко. – Волгоград: Учитель, 2007.
2. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: учебное пособие для студентов средних и высших педагогических заведений / С.Н. Николаева. – М.: АСАДЕМА, 2001.
3. Рыжова Н.А. Наш дом – природа. Воздух – невидимка / Н.А. Рыжова. М.: Линка – Пресс, 1998.
4. Скалон Т.А. Экология для дошкольника / Т.А. Скалон. – Кемерово, 2007.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

(из опыта работы)

Пашкова Лариса Александровна

МБДОУ «Шегарский ДС КВ № 1» Шегарского района

Тема экологического воспитания детей дошкольного возраста всегда была и будет актуальна. Поэтому развивать экологическое мировоззрение, экологическую культуру нужно с самого раннего возраста. Существует множество проблем с экологией во всем мире, поэтому дети должны знать, как в этом можно помочь.

Ознакомление дошкольников с окружающим миром природы происходит не только в рамках «Познавательное развитие», но и повседневной жизни дошкольников. В процессе экологического образования у детей развивается познавательный интерес к миру природы, любознательность, творческая активность, т. е. личностные качества ребенка, которые представлены как целевые ориентиры в ФГОС ДО.

В старшей группе представления детей о природных явлениях в неживой и в живой природе должны расширяться и умножаться. В это время формируется реалистическое понимание этих явлений и умений устанавливать взаимосвязь между ними.

Современную экологию можно определить как науку о взаимодействиях живых систем различных уровней с окружающей средой, о взаимодействии человека и природы, экологические связи, по моему мнению, отражают самую сущность экологии. Без их раскрытия окажется попросту невозможным полноценное экологическое воспитание детей. Чтобы такое воспитание осуществлять, нужно решить, по крайней мере, три задачи:

- доказать детям, что в природе все взаимосвязано;

- помочь понять им, для чего нужны природные связи: для того, чтобы не нарушать их, ибо нарушение людьми природных связей влечет за собой плохие последствия (и для природы, и для человека), зная же эти связи можно использовать природу разумно и бережно;

- помочь детям научиться строить свое поведение в природе на основе знаний о взаимосвязях в ней и соответствующей оценки возможных последствий своих поступков (здесь мы выходим на правила поведения в природе).

Мною были выделены три уровня изучения природы:

I. Объекты природы рассматриваются в отдельности, не обращая внимание на их связи.

II. Объекты природы рассматриваются в их взаимной связи. Внимание концентрируется на том, например, чем питаются те или иные, строятся соответствующие цепи питания. Или выясняется, скажем, значение леса для реки и т. д.

III. Рассматриваются уже не просто предметы, а процессы. Какие изменения в природе нас интересуют при знакомстве с природой, прежде всего? Во-первых, сезонные, в основе которых лежат действие естественных факторов. Во-вторых, те, которые вызваны деятельностью человека.

Для решения поставленных задач придерживаюсь следующих направлений в работе с дошкольниками:

- сообщение новых, закрепление и обогащение имеющихся знаний о природе родного края;

- воспитания привычки заботиться о его природе и ее обитателях;

- нахождение взаимосвязи явлений в природе, умений делать выводы;

- воспитание любви к природе своего села.

Экологическое воспитание, по моему мнению, это не только воспитание бережного отношения к природе, ее понимание – это, прежде всего, воспитание человечности, доброты, ответственного отношения к природе, и к людям, которые живут рядом, к предкам и потомкам. Дети наши должны быть милосердными. Ежегодно в начале нового учебного года составляю план ознакомления детей с природой родного края. В течение года с детьми работаем по таким темам как «Что нужно знать о лесе?..», «Красная книга нашей местности», «Кто и как охраняет у нас природу?» и др.

На базе полученных новых знаний и представлений у детей появлялось желание больше узнать о родной природе. Свои впечатления дети передают в рисунках, играх, аппликации. Во время экскурсий в парк с детьми заготавливаем природный материал: шишки, ветки, различные коряги. Впоследствии все это применяется на занятиях при изготовлении различных творческих работ. Дети получают огромный восторг, видя, что может получиться из простой шишки, из коряги, из скорлупы грецкого ореха. Итоги совместной творческой деятельности транслируем для родителей, оформляя выставки.

В работе с дошкольниками ставлю перед собой задачу научить детей, не только видеть красоту окружающей природы, но и вызвать у них желание участвовать в ее создании.

Например, организую беседы о необходимости высаживания у своих домов белоствольных берез, чарующих своим ароматом черемухи, яркой рябины. Объясняю, что люди должны заботиться о природе родного края, чтобы она стала богаче и краше. Родной край для ребенка начинается со двора своего дома, с территории детского сада. Вместе с детьми на участке детского сада высаживаем саженцы, выращиваем цветы – это самое доступное для детей практическое занятие. Дети с удовольствием принимают участие в озеленении территории, чувствуют частичку своего вклада и гордятся самим посаженной берёзкой и рябиной.

С начала учебного года мы с детьми постоянно ведём наблюдения за изменениями в природе. Ежедневно в каждом явлении природы, в каждом осеннем листочке учу детей видеть прекрасное, показывая, как меняется цвет неба в различную погоду, как разнообразны по своей форме облака. Это побуждает дошкольников проявлять интерес к окружающей природе, углублять свои знания, обогащать чувства. Экскурсии в парк дают детям новые впечатления, учат их видеть и замечать то, мимо чего они раньше проходили и не замечали.

В обогащении знаний по экологии очень помогают совместные наблюдения в естественных условиях за птицами, насекомыми. Наблюдая, вместе с детьми делаем выводы о том, почему птицы улетают в теплые края, когда они улетают и т.п., закрепляем приметы и учимся по приметам предсказывать. Нужно видеть, сколько радости испытывает ребёнок, когда приметы подтверждаются в совместном наблюдении! Больше всего меня, как педагога, радует то, что используя полученные знания, ребята проявляют заботу о животных и растениях.

Основные же знания о природе нашего края дети получают в образовательной деятельности, где раскрываю разнообразные и достаточно сложные связи, существующие в природе. Знакомлю детей с редкими растениями, животными, птицами и насекомыми нашего региона. Рассказываю о том, кто у нас охраняет природу. Учу и самих относиться к природе бережно.

Веду с детьми пропагандистскую работу: рисуем плакаты, выпускаем экологические журналы, участвуем в выставках и фотовыставках, ежегодно принимаем участие в акциях «Кормушки для птиц», «С каждого по зернышку». Весьма важно вовлекать в экологическое воспитание, не только детей. Не в меньшей степени нуждаются в ней и взрослые, не умеющие или не желающие видеть экологических проблем, равнодушные к гуманным побуждениям детей. Для родителей готовлю образовательные мероприятия, например «Воспитание у детей интереса к окружающему, любви к родной земле». К таким мероприятиям готовлюсь заранее – оформляю выставки творческих работ воспитанников, подбираю для выставки соответствующую литературу о природе. Родители принимают активное участие в обсуждении по теме мероприятия.

Чтобы дети хорошо воспринимали весь экологический материал, мне помогают такие методические приемы, как сравнение, индивидуальные задания, обращение к совместному опыту детей; важно научить детей задавать вопросы себе, товарищам, воспитателю. Предоставляю детям возможность выражать свои знания и чувства через слово, художественное творчество, что делает знания более точными, а чувства более глубокими.

Подводя итоги своей работы, хочется отметить, что проводилась она не зря! Наблюдая за растениями и животными, работая в цветнике, дети стали замечать то, на что раньше даже не обращали внимания. Теперь они внимательно относятся к насекомым, птицам, с удовольствием ухаживают за растениями, видят их красоту. Мои дети не ломают веток, не срывают цветы, возмущаются, когда не только их ровесники, но и взрослые ведут себя в этом смысле неподобающе.

Так постепенно в процессе работы я стараюсь воспитывать у детей доброту, отзывчивость, развиваю детскую пылкость, любознательность, интерес, любовь к родной природе, желание заботиться о ней. Уже виден результат работы.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕАТР И ЕГО РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Першина Анастасия Михайловна
МАДОУ ЦРР-ДС № 82 г. Томска*

*...Мир, окружающий ребенка – это, прежде всего мир природы
с безграничным богатством явлений, с безграничной красотой.*

Здесь, в природе, вечный источник детского разума.

В.А. Сухомлинский

В современном мире остро стоит вопрос экологической безопасности. Природа все больше и больше погружается в груды мусора, и виною всему человек. Очень часто на улице можно слышать возмущения взрослых по поводу поведения подростков, не нравится их отношение к чистоте вокруг, деревьям, кустарникам, цветам. Действительно в городах урны не используются по назначению, молодежь потребительски относится к окружающему миру. В тоже время эти подростки не получили нужного воспитания в дошкольном возрасте, ведь именно тогда закладываются основные нормы и правила существования в окружающей среде.

Экология – это наука о взаимоотношении человека, животных, растений и микроорганизмов между собой. Но в тоже время это еще и окружающая среда человека. Человека, ребенка окружает все – не только какие-то материальные ценности, но и духовные. Каждый человек в окружающей среде проявляет себя по-разному.

Понятие театр само по себе включает различные виды действий, направленные на детей, а именно возможно ставить различные экологические сказки и спектакли с детьми, также предусматривает посещение театра и, конечно же, просмотр постановок, подготовленных воспитателями. Следовательно, экологический театр позволит побуждать детей совершать «правильные» действия по отношению к окружающему миру. Экологический театр подразумевает несколько направлений работы – театрализованная деятельность с детьми, вовлечение воспитателей других групп и педагогов, просмотр профессиональных постановок экологической направленности и, конечно же, работа с родителями воспитанников в рамках экологического театра.

Первое направление работы – театрализованная деятельность с воспитанниками. Работа начинается с изучения объектов окружающего мира, их характерными особенностями и признаками. Воспитанники второй младшей группы

примеряют на себя роли овощей, изучали, как растет растение, как его убирают. Итогом работы является постановка сказки «Репка».

Дети постарше исполняют роли животных, как сами, так и с помощью кукол бибабо. Когда ребенок побывает в роли сказочного героя (медведь, лиса, волк, заяц и т.д.), то у него постепенно возникает чувство переживания за животного, как ему холодно и голодно, как страшно зайчикам и белочкам. Ребенок начинает сопереживать своему герою. Это достаточно важное достижение в экологической работе, так как современные дети более «черствые», не каждому ребенку жалко кошку или собаку. Также в процессе работы над экологическим театром необходимо изучать повадки животных, среду обитания, рацион питания, взаимодействие с другими обитателями леса.

С детьми старшего дошкольного возраста работа строится на сценариях экологической направленности. В этих сценариях нет сказочных героев, зато есть реальные - дети, которые загрязняют природу, ломают деревья и кустарники, разоряют птичьи гнезда, наносят непоправимый вред природе. Также в таких постановках должны присутствовать положительные герои, они призывают всех беречь природу и исправлять свои ошибки. Играть роли овощей и животных проще, для этого также необходимо читать русские народные сказки, рассказы и стихотворения. Уже во второй младшей группе воспитанники знают – какой медведь, заяц, такие роли воспитанникам даются достаточно легко. А вот играть роль «правильного» и «неправильного» ребенка, показывать как вести себя плохо, рассказывать, что природе плохо, тяжело от такого поведения людей, на первых порах оказалось достаточно сложно. Не все воспитанники понимают, почему именно такое поведение считается неправильным! Задача экологического театра заключается в формировании у дошкольников экологической культуры.

Следующим направлением в работе является вовлечение воспитателей других групп и постановка различных сказок и сценариев экологической направленности. Невозможно воспитать ребенка, если взрослые сами не воспитаны. Экологическое воспитание дошкольников в некоторой степени зависит от взрослых. Когда ребенок слышит из уст педагога «что такое хорошо, и что такое плохо», то достаточно много информации усваивается. Наши постановки носят воспитательный и познавательный характер, учат любить окружающий мир и видеть в нем много прекрасного.

Большое значение в формировании экологической культуры дошкольников играют театры с профессиональными постановками и сказками. С воспитанниками старших и подготовительных групп необходимо посещать театры нашего города. Так как в современном мире большое значение уделяют экологии, то и во многих постановках нитью по всему сценарию проходит данная тема, так же в сценариях принимают участие герои животные.

Еще одним этапом работы можно считать вовлечение родителей во всю эту интересную театральную-экологическую жизнь. Некоторые родители готовы принимать участие в постановках, многие готовы помочь в подготовке атрибутов к сценкам, а есть часть родителей, которые просто благодарны за такую работу с детьми.

Глобальные вопросы и проблемы современности необходимо преподносить детям в легкой игровой форме, но так, что бы в памяти отложилось как можно, а как не стоит вести себя с окружающим миром. Если ребенку интересно, он увлекается вместе с педагогом, то и результат будет виден.

Экологический театр близок воспитанникам, так как они там играют и это часть их детства, но в то же время ребенок получает необходимые и ценные знания и умения в области экологии. Экологическую культуру дошкольникам необходимо формировать через игру в сказку.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Полухина Анастасия Сергеевна, Бубённова Альмира Амировна.

МАДОУ ДС № 13, МАДОУ ДС № 94 г. Томска

Важность воспитания экологической культуры подчеркивается на государственном уровне.

Согласно проекту Федерального закона «Об экологической культуре» экологическая культура - неотъемлемая часть общечеловеческой культуры, включающая систему социальных отношений, моральных ценностей, норм и способов взаимодействия общества с окружающей природной средой, формируемая <...> непрерывным экологическим образованием и просвещением <...>.^[1] «Экологическое просвещение» определяется как деятельность по формированию экологической культуры.^[2]

Актуальность данной проблемы заключается в том, что без воспитания экологической культуры людей невозможно развитие человека и существования человечества в целом.

Для того чтобы воспитать достойную личность, обладающей экологической культурой, необходимо непрерывно экологически просвещать детей с раннего возраста. При этом очень важно взаимодействие всех субъектов образования (ребенок, педагог, родитель). Кроме этого, необходимо участие всех специалистов в образовательном учреждении.

Нами, учителями – логопедами МАДОУ № 13 и № 94 представлен опыт работы в данном направлении.

Целью нашей работы является повышение экологической культуры в процессе коррекционной логопедической работы с дошкольниками, имеющими речевые нарушения в условиях реализации ФГОС.

Для реализации поставленной цели были определены следующие задачи:

- Формировать представления об окружающем мире.
- Развивать речь посредством игры, наблюдения, экспериментирования.
- Воспитывать бережное отношение к природе, учить сопереживать объектам живой природы.
- Развивать инициативность, самостоятельность, любознательность детей.
- Инициировать семью к совместной деятельности с детьми.

В соответствии с ФГОС работа по экологическому просвещению ведется по всем направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое,

художественно-эстетическое и физическое развитие. Для улучшения качества работы педагог должен задействовать все образовательные области. Каждая область ставит свои задачи, что позволяет всесторонне развивать личность ребёнка и давать целостное представление об окружающем мире.

Для повышения эффективности экологического просвещения детей с речевыми нарушениями необходимо использовать разнообразные методы и приемы логопедической работы с экологической тематикой.

Нами был объединён и систематизирован логопедический материал по лексическим темам: дикие и домашние животные, животные жарких и холодных стран, дикие и домашние птицы, зимующие и перелётные птицы, насекомые, деревья, цветы, грибы, ягоды, овощи, фрукты, времена года. Кроме этого с учетом экологической тематики разработана картотека заданий по коррекционной работе над следующими компонентами речи: звукопроизношение, звукоразличение, лексико-грамматический строй речи и связная речь.

В работе над звукопроизношением используются:

- дыхательная гимнастика «Сдуй листочек», «Подуй на снежинку»;
- самомассаж мышц лица с использованием шишек, грецких орехов;
- кинезиологические сказки, артикуляционные гимнастики, логоритмические упражнения по лексическим темам.

Работая над звукоразличением используем:

- прослушивание и воспроизведение звуков природы, пения птиц, голосов животных;
- природный материал при обучении грамоте (определение количества слов в предложении с помощью листьев, слогов с помощью шишек, звуков с помощью камней);
- метод рисования букв по манной крупе для соотнесения графического образа буквы со слуховым;
- дидактические игры: «Найди пару, которая звучит одинаково» (среди пластиковых яиц с крупой), «Угадай, что шумит?» (какая крупа в пластиковом яйце), «Угадай, кто пришел в гости: мама или малыш?» (воспроизведение тихого или громкого звукоподражания).

В работе над лексико – грамматическим строем речи используем дидактические игры: «С какого дерева листик?», «Чей хвост?», «Чьи следы?», «Кто что ест?», «Кто как передвигается?», «Чей малыш?», «Кто как подаёт голос?», «4-ый лишний», «Один-много», «Какой, какая, какое, какие?», «Прятки (Кого/чего не стало?)», «Кто где живет?», «Что сначала, что потом?».

Игры предлагаются детям, как в печатном виде, так и с использованием ИКТ.

Работая над связностью речи, дети рассказывают о своих питомцах, об объектах живой и неживой природы после непосредственного наблюдения, экспериментирования, пересказывают русские народные сказки и рассказы о природе В. Бианки, М. Пришвина, В. Сухомлинского, Л. Толстого, Е. Чарушина.

Кроме этого, используются нетрадиционные методы логопедической работы:

- Ароматерапия.

В процессе непосредственно-образовательной деятельности с вялыми, заторможенными детьми использовать ароматы цитрусовых растений (лимона,

мандарина, апельсина, грейпфрута), с легковозбудимыми, гиперактивными детьми использовать аромат лаванды.

- Камнетерапия.

Использование различных камней в непосредственно-образовательной деятельности с тревожными детьми. Перебирая камни в руках, дети становятся более спокойными, уравновешенными, быстрее раскрываются в общении.

- Пескотерапия.

Игры с песком успокаивают, умиротворяют, что положительно влияет на детей с заиканием. Усиливает эффект спокойная музыка или природные звуки, такие как шум моря, пение птиц, песни китов.

Активно используется природный материал в развитии сенсорики и мелкой моторики:

- игра «Волшебный мешочек», где на ощупь нужно определить, что попало в ладонь;

- массаж мышц кистей с использованием сухого бассейна с различной крупой;

- пальчиковая гимнастика с использованием шишек, орехов, камней и т.д.;

- пальчиковые игры («Золушка», где надо отсортировать различную крупу);

Взаимодействие с родителями заключается в сборе природного материала и пополнении предметно - развивающей среды на логопункте, в составлении рассказов о домашних питомцах, о помощи диким птицам и животным и других тем, а также в соблюдении правил поведения на природе.

Практическим результатом работы по экологическому просвещению на логопункте является творческая продуктивная деятельность детей, выполненная вместе с родителями и педагогами:

- стенгазета с детскими рассказами о своих питомцах;

- детские индивидуальные книги правил поведения на природе;

- детская книга «По страницам красной книги» с рассказами детей о редких растениях и животных;

- журнал с фотографиями комнатных растений и рассказами детей об уходе за ними; - книга рецептов семейных блюд из овощей фруктов и ягод;

- изготовление и установка кормушек для птиц на территории детского сада.

Таким образом, успех экологического образования зависит от построения предметно-развивающей среды с экологической направленностью и активного участия всех субъектов образования.

Опыт нашей работы показывает, что логопед, решая коррекционные задачи, воспитывает личность. Как сказал К.Д. Ушинский: «Только личность может влиять на воспитание, развитие другой личности». Кто как не мы можем дать будущему поколению пример гуманности, любви к живому, уважение к матушке-природе.

Литература

1. Проект федерального закона РФ «Об экологической культуре» № 90060840-3.

2. Свободная энциклопедия Википедия, статья «Экологическая культура»

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0#.D0.9F.D0.A4.D0.97

ФОЛЬКЛОР КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Полюянова Наталья Николаевна

МАДОУ ДС 40 г. Томска

Проблемы взаимодействия человека с окружающей средой сейчас актуальны как никогда. Человек в процессе своей жизнедеятельности на планете создал особую среду обитания, которая в настоящее время пришла в противоречие с природой, поскольку были нарушены основные экологические принципы, сформулированные ученым-экологом Б.Коммонера:

1. Все взаимосвязано.
2. Ничто не исчезает никуда.
3. Природа знает лучше (закон имеет двойной смысл — одновременно призыв сблизиться с природой и призыв крайне осторожно обращаться с природными системами).
4. Ничто не даётся даром.

Но экология сегодня не сводится лишь к биологической составляющей, и экологическая проблема лежит не в плоскости экономики или политики. Главная причина - это разрушение духовных основ людей, т.е. приоритет материальных ценностей. Искажённые представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости влекут за собой не только дисгармонию в социуме, но и в отношениях человека с Природой, что вызывает ее ответную реакцию. Сейчас в средствах массовой информации появляется все больше материалов о связи природных катаклизмов с нарушением человеком веками существовавших традиций, основанных на принципах доброты, дружелюбия и бережного отношения к Природе и единства с ней. Осознавая всю серьезность проблемы, с которой сейчас мы столкнулись, нельзя не озадачиться тем, как наше подрастающее поколение будет существовать на планете и будет ли способно переломить ситуацию в позитивную сторону? В чем может быть решение проблемы?

Этот вопрос побудил нас обратиться к традициям прошлого. Исторический и культурологический материал указывает на глубокую осознанность нашими предками своего единства с Природой, их трепетное ощущение общей с нею жизни, взаимозависимость. Совершенно очевидно, что единение с живой природой делало людей более дружелюбными, отзывчивыми, формировало у них высокие нравственные качества. Поэтому мы считаем для себя необходимым уделить больше внимания в воспитании детей именно доброте, а обращение к народным сказкам, играм, хороводам, пословицам и другим элементам фольклора представляется нам целесообразным и доступным для этой цели.

Для формирования у детей понимания единства человека со всей живой природой, в первую очередь, следует показать им отношение к *Земле* не как к чему-то безжизненному, а как к живому существу. Детям будет полезно узнать, что земля подобна их родной матери, которая вместе с людьми радуется и страдает,

засыпает осенью и расцветает весной. Земля кормит и лечит нас, своих детей, мы живем на ней, строим себе жилье. Замечательным материалом для воспитания в дошкольниках бережного и трепетного отношения к природе является устное народное творчество. В фольклоре заложена в сжатом виде информация о законах жизни, необходимость соблюдения правил и норм морали, на которые опиралось человечество на протяжении веков. Загадки, прибаутки, считалки, скороговорки, пословицы и поговорки передают нам опыт предшествующего поколения – богатство, которое можно либо приумножить, либо окончательно утратить.

Пословицы и поговорки помогут детям ощутить мир, в котором леса, поля и горы не мертвые предметы, а живые, со своими проблемами, в которых люди могут или помогать, или усугублять их. Так, например, пословица «Мать-Сыра-Земля всех кормит, всех поит, всех одевает, всех своим теплом согревает» позволит детям увидеть на собственных примерах, почему необходимо бережное, уважительное отношение к Земле. При разборе этой пословицы детей можно познакомить, например, с натуральными и искусственными тканями, дать представление о здоровой и вредоносной пище (химикаты, ГМО), затронуть тему сохранения чистоты водных источников. Создавая альбом с образцами различных видов тканей, дети могут трогать и изучать, сравнивать образцы тканей, развивать и утончать свои тактильные ощущения.

Такие беседы с детьми при разборе пословиц могут быть одной из форм воспитания у них экологического сознания. Лаконизм и мудрость произведений устного народного творчества помогут развить у детей чувство емкости слов, силу их воздействия, ценность в передаче чувств и мыслей людей. Пословицы и поговорки несут ярко выраженный нравственно-поучительный характер, содержат целый комплекс продуманных рекомендаций, выражающих веками сложившееся представление о человеке, о формировании личности. Афоризмы предельно сжаты, лаконичны, малословны, назидательны и легко запоминаются.

Фольклор – это просто кладезь возможностей в развитии и формировании у детей важнейших человеческих качеств! Так, например, в процессе совместной трудовой деятельности в уголке природы, мини-огороде воспитатель может использовать **заклички**. В *закличке* не просто обращение к природным стихиям, но выраженная в слове, ритме, интонации гамма чувств: переживаний, восхищения, нежности, восторга. Эмоции радости, доверия, убежденности в хорошем заложены в самом строе стиха – в волнообразных повторах, в смене картинок-просьб, в ритме – бойком и задорном, в звучании каждой строчки и слова. В такой трудовой деятельности кроется возможность осознания детьми закономерностей в жизни, помощь для них почувствовать глубинную связь всего живого (кушаем, пьем водичку, греемся на солнышке, дышим). Приходится ли говорить, что привлекательные для детей элементы фольклора не могут не сказаться позитивно на формировании у них трудолюбия и ответственности – важных качеств для любого человека в его взрослой жизни? Дневники наблюдений за ростом растений (тема семечка) неопенимы для подготовки детского сознания к вопросам рождения новой жизни и прекрасная возможность для понимания ими чувства благодарности Матушке-Земле, которое испытывали наши предки.

С глубокой древности *загадки* развивали у детей наблюдательность, учили воспринимать мир многогранно, помогали совершенствовать человеческую мысль. *Народные игры* увлекают и оказывают не только успокаивающее воздействие, но и помогают раскрыться «зажатым» и неуверенным в себе детям. Совместное творчество детей объединяет их, развивает сопереживание и дружелюбие. Большой раздел народного творчества связан с музыкой, в частности с песнями, напевами, исполненными простоты, доброты и чистого позитива.

С удовлетворением хочется отметить, что в настоящее время растет число людей, серьезно осознавших нависшую над человечеством угрозу и пытающихся конкретными усилиями исправлять положение. Важная роль видится все же в воспитании у детей экологического (в широком смысле слова) сознания с самого раннего возраста.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС

Кочергина Ольга Анатольевна, Пономарева Светлана Дмитриевна
МАДОУ ДС КВ № 16 «Солнышко» г. Асино Томской области

Экология в XXI веке становится наукой, которая должна помочь людям выжить в современном мире. Ухудшение экологической ситуации обусловило всевозрастающее внимание к вопросам экологического воспитания детей. Становится все более ясной необходимость усиления воздействия на духовную сферу личности, формирование нравственного компонента экологической культуры, что является основой процесса экологического воспитания. Формированию экологической культуры детей отведено большое место в ФГОС. Новые взгляды на воспитание, обучение и развитие детей, обозначенные в государственных документах, требуют нового подхода к осуществлению преемственности детского сада и школы, что позволяет обеспечить непрерывность образовательного процесса, в том числе и экологического образования дошкольников и младших школьников.

Развитие экологического воспитания дошкольников основано на определённой системе усвоения базовых ценностей. Одной из таких ценностей является воспитание любви к природе родного края.

Работа с воспитанниками старшего возраста построена по следующим направлениям:

Познавательное направление включает цикл познавательных мероприятий, которые способствуют более глубокому расширению экологических знаний воспитанников, знакомство детей с компонентами живой и неживой природы, влияние деятельности человека на эти компоненты в игровой занимательной форме.

Практическое направление - изучение растительного и животного мира, ландшафтов родного края, связанное с практическими делами (акции природоохранного характера, работа на огороде, подкормка птиц, посадка цветников и др.).

Исследовательское направление осуществляется в рамках проектной деятельности, экскурсий, фенологических наблюдений, опытов.

Деятельность по экологическому воспитанию осуществляется в рамках основной программы «Успех» Н.В. Феединой и дополнительными программами:

- «Родной край» - формирует элементарные представления и понятие о природе родного края;
- «Уроки бережливости» - формирует гражданскую активность детей через воспитание экологически грамотного гражданина, способного рационально использовать энергоресурсы.

Работа программ строится на **проектно-исследовательской деятельности**. Это одна из форм организации познавательной деятельности по экологии, подразумевающая выполнение и защиту воспитанниками индивидуально или в группе, экологического проекта по определенной теме.

Для осуществления поисково-исследовательской деятельности детей на территории ДООУ создана эколого-развивающая среда «Тропа юного эколога», которая позволяет организовать разнообразную деятельность детей в течение года.

Она состоит из разнообразных экологических пространств, каждое из которых выполняет свою функциональную роль: огород «Чиполлино», Плодово-ягодный сад Фруктолины, питомник Кваки, Цветик-семицветик, птичий дворик, уголок поля, аптекарский огород «Зеленая аптека», теплица «Сеньор помидор» и т.д.

В течение всего года на территории детского сада для детей организовано сезонное наблюдение и опытническая деятельность. Объектами наблюдений являются: лиственные и хвойные деревья, кустарники, клумбы с первоцветами и лекарственными растениями, цветники с многолетними и однолетними растениями. На участках групп расположено по 2-3 клумбы с цветами, за которыми ухаживают воспитатели вместе с детьми: выращивают рассаду, высаживают в клумбы, поливают и любуются своим трудом. С детьми ведутся наблюдения за ростом и развитием однолетних и многолетних цветов. Цветами украшена вся территория детского сада.

Можно с уверенностью сказать, что это наиболее эффективный метод работы в области экологического воспитания. Он помогает активизировать познавательную деятельность детей, так как включает дошкольников в различные виды природоохранной и научной деятельности в области экологии.

Это в свою очередь способствует формированию универсальных предпосылок учебной деятельности. При этом образовательный процесс строится с учетом основной формы работы с детьми и ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте – игры.

В ФГОС ДО указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. Поддержка и сопровождение детской инициативы по экологическому образованию в ДООУ осуществляется по следующим направлениям:

- создание эколого-развивающей среды
- **календарь природы.**

Регулярные наблюдения детьми сезонных изменений в природе несут огромную смысловую нагрузку, учат сравнивать, сопоставлять различные природные явления,

устанавливать их причину. Происходит развитие умственной деятельности детей, изменение восприятия увиденного, появляется устойчивый познавательный интерес к окружающему миру.

- **огород на окне** задействован в течение всего года.

Здесь выращивают зелёный лук, петрушку, укроп, наблюдают за ростом картофеля, моркови, свёклы. Дети прослеживают рост растений от семени до семени, наблюдают за набуханием почек и появлением листьев на срезанных ветках в вазе с водой. В процессе этой работы дети получают и закрепляют элементарные знания об экологии растений, у них закладывается понимание связи роста и развития семян с условиями окружающей среды.

- **уголок экспериментирования.** В мини – лабораториях хранятся оборудование и материалы, необходимые для проведения опытов, материалы, с помощью которых дети опытным путём познают тайны живой и неживой природы:

- **зона коллекционирования.** В группах созданы уголки хранения коллекций, в которых собраны коллекции по темам: «Открытки», «Календарики», «Домашние животные», «Дикие животные», «Природный материал», «Бросовый материал», положено начало коллекций «Картинки с животными», «Картинки с птицами», «Картинки с насекомыми». Используются экспонаты коллекций в дидактических, сюжетно-ролевых играх, коллекции находятся в свободном доступе для детей;

- **библиотека** представлена различной литературой: дидактические игры с экологическим содержанием и работы из природного материала, экологические игры, лото, пазлы.

• работа с детьми

Сопровождение детской инициативы по экологическому воспитанию детей осуществляется в разных формах работы:

- **экскурсии и походы** по экологической тропе дают возможность показать детям предметы и явления природы в естественных условиях, во всём многообразии и взаимосвязях, способствуют формированию конкретных представлений о животном и растительном мире, о сезонных изменениях в природе.

- **проведение экологических праздников и развлечений.** Праздники и развлечения экологического содержания совмещают в себе большое разнообразие видов детской деятельности и имеют наибольшее воздействие на эмоциональную сферу ребенка.

- **экологический театр** работает в течение всего года, под руководством музыкального руководителя и воспитателей. Театрализованные представления ставят дети для родителей

- воспитанники являются активными участниками городских и областных конкурсов и выставок экологической направленности.

Ежегодно дети принимают участие в районных, региональных, всероссийских смотрах, конкурсах. Наибольший интерес среди воспитанников традиционно вызывают творческие конкурсы: конкурс экологической фотографии, конкурс поделок из бытового мусора, выставка - конкурс экологических рисунков и плакатов, конкурс цветочных композиций.

Развитию проектно-исследовательской деятельности способствуют конкурсы юных исследователей окружающей среды. Участие детей в конкурсах способствует

изучению природного, национального, исторического и культурного наследия своей местности, воспитанию бережного отношения к природным богатствам.

• работа с родителями

Поддержку и сопровождение детской инициативы в экологическом воспитании помогают осуществлять родители воспитанников. Сотрудничество с семьями детей в вопросах экологического воспитания помогает обеспечить непрерывность и целостность формирования экологической культуры.

В работе с родителями используются разные формы: экологические акции, походы, экскурсии, совместное творчество, экопроекты, благоустройство территории, творческие мастерские.

Традиционными стали совместные творческие работы из природных и бросовых материалов. Каждую осень родители вместе с детьми готовят поделки из природного материала к конкурсу «Цветик-семицветик», «Зимний букет», делают поделки из овощей к выставке «Чудо с грядки»; рисунки и плакаты на конкурсы: «Береги свою планету», «Дикие животные родного края».

Участие родителей в воспитательно-образовательном процессе по экологическому воспитанию дошкольников, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство ДОО осуществляется как в традиционных формах (дни открытых дверей, недели творчества, совместные праздники, конкурсы) так и активных формах взаимодействия: семейные клубы, выставки, проекты;

С целью получения информации о познавательном развитии детей проводится педагогическая диагностика. Анализ полученных результатов педагогической диагностики помогает выявить достижения дошкольников и развития их экологической культуры.

Представленные уровни педагогической диагностики служат ориентиром для стартовой оценки экологической культуры детей. При организации работы ориентация идет преимущественно на средний уровень, характерный для большинства дошкольников. С детьми, имеющими высокий уровень, выстраивается индивидуальный маршрут развития, проводится индивидуальная работа.

Созданные условия по экологическому воспитанию дошкольников старшего возраста позволило обеспечить возможность познавательного развития детей, формирование навыков труда и общения с природой, экологического воспитания дошкольников, достижению высоких результатов повышения уровня экологической культуры у воспитанников.

Литература

1. Кузнецова, Л.В. Взаимодействие детского сада и семьи в экологическом воспитании детей // Дошкольная педагогика. - 2009. - № 6. - С. 54-57.
2. Леонтьева, О.М. Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста // Дошкольная педагогика.- 2015.- № 1. – С. 16-18.
3. Мотыгуллина, Г. Создание экологической развивающей среды // Дошкольное воспитание. – 2012. - № 6. – С. 28-31.
4. Николаева, С.Н. Значение эколого-развивающей среды для образования и оздоровления детей в свете Федерального государственного образовательного стандарта // Дошкольное воспитание. – 2014. - № 6. – С. 17-21.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НАСЕЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОУ

*Репина Марина Леонидовна
МБДОУ ДС ОБ № 89 г. Томска*

Экологическое состояние нашей планеты привлекает внимание человечества уже не один десяток лет. Экологизация человечества - задача настоящего времени: только экологическое мировоззрение, экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из того катастрофического состояния, в котором они пребывают сейчас.

В своей работе с детьми мы используем разные технологии, методы, приемы. Прививаем им чувство патриотизма, любви к родине, к родному краю. Говорим о бережном отношении к различным объектам живой природы, знакомим с растениями, животными, явлениями неживой природы, что является естественным процессом познания окружающего мира дошкольником, приобретения навыка взаимодействия с этим миром. А какие навыки приобретет ребенок, зависит от навыков взрослого, находящегося в этот момент рядом, в том числе и от воспитателя детского сада. Уже в период дошкольного детства, когда закладываются первые основы миропонимания и практического взаимодействия с предметно-природной средой, начинает закладываться и экологическое мировоззрение человека.

Детский сад – это модель общества, оказывающая влияние на формирование личности не только ребенка, но и родителей (законных представителей), демонстрирующая моральные и нравственные ценности.

Можно говорить много и долго, но еще Конфуций сказал: «Скажи мне — и я забуду, покажи мне — и я запомню, дай мне сделать — и я пойму». Сегодня - пора переходить от слов к делу! В городе Томске с каждым днем появляется все больше контейнеров для раздельного сбора мусора. Мэр города Иван Кляйн подчеркнул: «Качество разделения мусора зависит от сознательности всех участников процесса. Для того чтобы такая система сбора мусора приносила ожидаемые результаты, необходимо активное участие каждого томича» [2]. Можно добавить, и каждого маленького томича, и каждого ДОУ.

Нами был разработан проект «Земля – наш Дом», ожидаемым результатом которого является присвоение навыка в повседневной жизни сохранять и приумножать природные богатства, чувствовать свою сопричастность ко всему живому. Цель проекта - осуществление общественно-значимой деятельности, направленной на развитие у дошкольников навыков сохранения и приумножения природных богатств. Основной задачей проекта является: развивать экологическую культуру, воспитывать бережное отношение к природе через привлечение внимания к утилизации бытовых отходов.

Проект родился из проблемы: «Дети не берегут бумагу!». Но как привить детям навык беречь природу, охранять её, да все живое, окружающее нас? В. А. Сухомлинский считал необходимым вводить малыша в окружающий мир природы так, чтобы каждый день открывал в нем что-то новое для себя, чтобы он рос

исследователем, чтобы каждый его шаг был путешествием к истокам чудес в природе, облагораживал сердце и закалял волю [4]. Для всестороннего развития дошкольника (умственного, эстетического, нравственного, трудового и физического) необходимо приближение к природе, широкое использование её в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Наш проект условно можно разделить на два блока:

1. **«Я – часть планеты Земля»** - сохраняя нашу планету, мы сохраняем своё здоровье. Запланированные мероприятия в этом блоке направлены на познание себя, своего здоровья (беседы «Что такое здоровье?», «Что делать, чтобы быть здоровым?», НОД «В здоровом теле», просмотр мультфильма «Сказка о белой льдинки», открытое спортивное мероприятие с родителями «Спешим на помощь»). А залог здоровья, как известно, чистота. «Встал поутру, умылся, привел себя в порядок — и сразу же приведи в порядок свою планету»[3].

2. **«Приведи в порядок свою планету»**. В дошкольном периоде закладывается первоначальное понимание некоторых аспектов взаимодействия человека с природой: человек как живое существо, нуждающееся во вполне определенных жизненно необходимых условиях; человек как природоиспользователь, потребляющий в своей деятельности ресурсы Земли, охраняющий природу и по мере возможности восстанавливающий ее богатства. Ежедневно люди используют множество бумажной продукции, которая после употребления идёт на утилизацию, попросту выбрасывается. А ведь это вторсырьё, которое при правильном обращении приносит экологическую пользу. Достаточно всего лишь 100 килограммов макулатуры, чтоб спасти одно дерево – спасти «легкие» нашей планеты [5]. Выбрасывая использованные батарейки просто в мусорное ведро, мы отравляем окружающую среду токсинами (свинец, ртуть, щелочь и пр.).

Земля – наш общий дом, каждый человек, живущий в нём, должен заботливо и бережно относиться к нему, сохраняя все его ценности и богатства. В этом блоке запланированы такие мероприятия как: НОД «Земля – наш Дом», беседы «Деревья – это легкие нашей планеты» и «Что такое макулатура», презентация боксов для сбора батареек и макулатуры в группе, Мастер – классы по созданию бумаги и поделок из папье-маше. Ключевыми являются: акция по сбору использованных батареек и передачи для дальнейшей переработки их на завод «Мегаполис Ресурс» в Челябинске, конкурс по сбору макулатуры между группами с активным привлечением родителей. Сетевыми партнерами нашего проекта являются: Волонтерский Социальный Экологический Проект «Батарейки, Сдавайтесь!», ООО «Ресурс – Томск» - основным направлением деятельности которой является: сбор, сортировка, и поставка вторичного сырья для производства товаров народного потребления.

Особенно важным является присвоение навыка в повседневной жизни сохранять и приумножать природные богатства, чувствовать свою сопричастность ко всему живому детьми, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада и после окончания проекта. Хватит говорить. Давайте делать город чище!

Литература

1. Актуальность проблемы экологического воспитания дошкольников. Требования ФГОС к реализации образовательной области «Познавательное развитие». -

<http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/10/18/aktualnost-problemy-ekologicheskogo-vozpitanija-doshkolnikov>

2. В Томске появились контейнеры для раздельного сбора мусора. - <http://www.tv2.tomsk.ru/news/musor>

3. Маленький принц. А. де Сент-Экзюпери – М.: Эксмо, 2011г

4. Сердце отдаю детям. Рождение гражданина. Письма к сыну. Сухомлинский В. А. - К.: Рад. Шк., 1985.

5. Сохранение лесных массивов за счет макулатуры. - <http://ecology-of.ru/vtorsyre/sokhranenie-lesnykh-massivov-za-schet-makulatury>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР ЛОГИКО-МАТЕМАТИЧЕСКОГО СОДЕРЖАНИЯ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Русан Татьяна Семёновна
МАДОУ ДС № 83 г. Томска*

В наше время проблемы экологического воспитания вышли на первый план, им уделяют всё больше внимания. Почему эти проблемы стали актуальными? Причина – в деятельности человека в природе. Часто безграмотное, неправильное с экологической точки зрения, расточительное, ведущее к нарушению экологического равновесия поведение человека влечет непоправимые последствия. Каждый из тех, кто принёс и приносит вред природе, когда-то был ребёнком. Велика наша роль, работников дошкольных учреждений, в наших силах сформировать экологическую грамотность у малышей, начиная с раннего возраста.

Процесс формирования личности дошкольника в целом и экологическое воспитание в частности должны опираться на систему знаний, которая включает элементарные сведения о биосфере: живой природе - растения, животные, человек; неживой природе. Особое место в этой системе должны занимать знания о человеке как части природы, как о самом разумном существе, от которого в значительной степени зависит будущее биосферы.

Экологическое воспитание – это воспитание нравственности, духовности, интеллекта. Человек и природа. Философы, поэты, художники всех времён и народов отдали дань этой вечной и всегда актуальной теме. Но, пожалуй, никогда она не стояла так остро, как в наши дни, когда угроза экологического кризиса, а может быть, и катастрофы нависли над человечеством, и проблема экологизации материальной и духовной деятельности человека стала жизненной необходимостью, одним из условий сохранения общего для всех.

Веками человек был потребителем по отношению к природе: жил и пользовался её дарами, не задумываясь о последствиях. Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, так как малыш воспринимает природу очень эмоционально, как нечто живое. Влияние природы на ребёнка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живёшь, и, в конечном счёте, любовь к Отечеству.

«Рыбе – вода, птице – воздух, зверю – лес, степи, горы. А человеку нужна Родина. И охранять природу – значит охранять Родину», - так говорил русский писатель Михаил Пришвин.

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает:

- воспитание гуманного отношения к природе (нравственное воспитание);
- формирование системы экологических знаний и представлений (интеллектуальное развитие);
- развитие эстетических чувств (умения увидеть и прочувствовать красоту природы, восхититься ею, желания сохранить её);
- участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

Все составляющие подобного комплексного подхода к экологическому воспитанию в условиях дошкольного учреждения существуют не обособленно, а взаимосвязано. Так, гуманное отношение к природе возникает в процессе осознания того, что окружающий нас мир неповторим, уникален, нуждается в нашей заботе, и закрепляется в процессе практической деятельности по уходу за комнатными растениями, при организации опытов и экспериментов и во всех других видах деятельности.

При проведении занятий кружка «Смышлёныш», цель которого: способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие интеллекта и логического мышления дошкольников, мы стараемся организовать деятельность в интеграции со всеми образовательными областями. Наше МАДОУ является экспериментальной площадкой по экологическому воспитанию дошкольников, поэтому развитие экологической грамотности проходит «красной строкой» через все виды деятельности.

В своей практике над развитием математических способностей у детей мы используем различные пособия. Наиболее эффективными учебными пособиями в формировании логического мышления являются «Логические блоки Дьенеша», разработанные венгерским психологом и математиком Золтаном Пал Дьенешем, и «Палочки Кюизенера», известного бельгийского математика, для подготовки мышления детей к усвоению математики в школе.

Набор логических блоков Дьенеша состоит из 48 объёмных геометрических фигур, различающихся по форме, цвету, размеру и толщине. Фигуры характеризуются четырьмя свойствами: цветом, формой, размером и толщиной. В наборе нет фигур одинаковых по всем свойствам. Комплект логических блоков позволяет развивать умение оперировать свойствами предмета от одного до нескольких.

В процессе разнообразных действий с блоками дети сначала осваивают умения выявлять и абстрагировать в предметах одно свойство (цвет, толщину, сравнивать, классифицировать и обобщать предметы по одному из этих свойств). Со временем они овладевают умениями анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать предметы сразу по двум свойствам (цвету и форме, форме и размеру, размеру и толщине). Несколько позже - по трём (цвету, форме и размеру и т. д.).

С логическими блоками ребёнок выполняет различные действия: выкладывает, меняет местами, убирает, прячет, ищет. Блоки Дьенеша мы широко используем при ознакомлении детей, начиная с раннего возраста, с формами предметов и геометрическими фигурами, при решении многих экологических развивающих задач.

- Игры «Дупло для белочки», «Защити зайчика от лисы», «Ворона с воронёнком» учат ребенка чередовать большие и маленькие, разные по цвету и толщине блоки, а так же бережному отношению к живой природе.
- Игры «»Найди лишнее», «Третий лишний», «Четвертый лишний» формируют и систематизируют знания дошкольников, учат обобщать, обосновывая свой выбор. Кроме этого, дают понятия домашнее или дикое животное, перелетные или зимующие птицы и т.д.
- Игры «Куда спрятался щенок», «Что любит кот», «Загадки без слов» учат ребят называть блоки по цвету, размету, толщине и форме, а так же формируют знания о строении живой природы.

В настоящее время в практике дошкольных образовательных учреждений можно встретить использование работы с палочками известного бельгийского математика Кюизенера, рекомендованными для обучения детей основам математики.

Существует множество наборов с разным количеством счетных палочек, но у всех наборов единый принцип конструкций:

- все палочки разной длины имеют форму прямоугольного параллелепипеда, в основании которого лежит квадрат со стороной, равной 1 см;
- палочки одного размера окрашены одним цветом; в наборе палочки 10 цветов: белые, розовые, голубые, красные, желтые, фиолетовые, черные, бордовые, оранжевые и одна коричневая палочка; самую маленькую палочку белого цвета длиной в 1 см можно назвать «кубик»;
- каждая следующая палочка длиннее предыдущей на 1 см; следовательно, если принять белую палочку за единицу, равную числу 1, каждая палочка по степени увеличения длины имеет значение числа: розовая — 2, голубая — 3 и т. д.

Палочки Кюизенера доступны для работы с детьми старше трех лет. Занятия с их использованием желательно проводить в системе, чтобы дети не теряли приобретенные навыки. Это учебно-образовательное пособие можно использовать для экологического воспитания дошкольников через игры.

- Игра «Построй скворечник», «Домик для...» не только закрепляют знания чисел, но и воспитывают любовь и заботу о животных.
- Игры «Ёлка», «Сосна», «Дуб», «Береза» способствуют закреплению умений сравнивать палочки разной длины, и дают понятия о строении различных деревьев.
- Игры «Зайка», «Слоник», «Журавушка» не только закрепляют умения сравнивать палочки по длине, высоте, но и формируют понятия о строении живых существ и прививают любовь к ним.

Игры и упражнения с пособиями логико-математического содержания воспитывают у детей настойчивость, целеустремленность, силу воли; положительно влияют на саморазвитие ребенка, его самостоятельность, самоорганизацию, самовыражение, самоконтроль.

Литература

1. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера, М.2011
2. <http://doshvozzrast.ru/metodich/konsultac09.htm>

ПРИБЛИЖЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ДОУ

*Стремилева Ольга Вячеславовна
МАДОУ ЦРР-ДС № 94 г. Томска*

Формирование экологической культуры и начало её становления падает на первые семь лет жизни ребёнка. Дошкольное детство - ответственный период жизни человека. Закладываются основы правильного отношения к окружающему миру (природе, вещам, людям), ценностной ориентации в нём. Работа по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста обладает большими возможностями и перспективой. Чем раньше начинается формирование основ экологической культуры, тем выше в дальнейшем её уровень. Научить видеть и понимать красоту родной природы, бережно относиться ко всему живому, передать определенные знания в области экологии – главные задачи экологической работы в ДОУ [1. с. 4].

Наиболее эффективными формами взаимодействия педагога с детьми по экологическому образованию считаются такие формы, в которых дошкольники получают возможность непосредственного контакта с природой. В этом случае у детей формируются не только экологические знания, но и опыт использования этих знаний в практической деятельности. К таким формам взаимодействия можно отнести экскурсии, прогулки, экспериментирование, наблюдения, различные экологические акции и проекты.

Сегодня существует ряд проблем, связанных с созданием развивающей предметно-образовательной среды. Одним из важных условий экологического образования дошкольников является организация экологоразвивающей среды. Поэтому в группе создала предметную среду для самостоятельной и совместной деятельности детей:

- Создала экспериментальный уголок для игр и опытов, где находится природный материал, подобранный совместно с детьми и родителями.

– Совместно с родителями изготовили и приобрели дидактические игры о природе.

– Создала библиотеку «Юного эколога», где поместила произведения о природе, разные энциклопедии.

– Составила картотеки: загадок о животных и растениях, наблюдений в природе, опытов и экспериментов, художественного слова, дидактических и коммуникативных игр, физкультминуток, динамических пауз, пальчиковых игр.

– Создала подборку о животном и растительном мире Сибири.

Экологическое воспитание детей базируется на деятельностном подходе. Для создания интереса дошкольников к природе и достижения результата в работе использую эмоционально привлекательные для детей виды деятельности:

- игры, наблюдение и труд;

- чтение произведений о природе, сюжеты которых учат детей быть наблюдательными, с любовью относиться ко всему, что живет рядом и создают эмоционально-положительное настроение;
- ведение дневника наблюдений;
- самостоятельный и совместный труд в уголке природы, на участке детского сада по поддержанию необходимых условий для жизни растений и животных;
- творческая деятельность детей через рисование, аппликацию, лепку, изготовление поделок;
- сочинительство сказок, историй и загадок, лучшие из них мы заносим в сборник «Экологических сказок»;
- участие в природоохранных акциях (уборка территории детского сада, изготовление кормушек для птиц, посадка цветников);
- участие в экологических мероприятиях: праздниках, проектах, экскурсиях.

Развитие экологического сознания невозможно без осознания ребенком своего единства с миром растений и животных, чувства ответственности за него. Такая работа проводится в процессе образовательной деятельности. Весь обучающий процесс построен в форме игры, она позволяет усилить интерес детей к исследовательской, познавательной деятельности. Эколога-социальная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед нами задачу поиска универсальных средств экологического воспитания в современных условиях. Одним из таких средств является средовый метод, который способствует физическому, социально-личностному, познавательному, художественно-эстетическому развитию детей [2. с.118].

Главным правилом в средовом методе является не выставка материала и оборудования, а его постоянная сменяемость, наполняемость карточками – заданиями, конкретными упражнениями для решения конкретных образовательных задач, соответствующая теме недели, расположены карточки с нормами и правилами поведения в среде. На прогулке ребенок не просто дышит свежим воздухом и гуляет, он осуществляет самую активную деятельность, в которой площадка является предметом преобразования, пространством приключения, опыта и открытий [2. с.111].

В результате совместной деятельности педагогов и родителей создана экологическая тропа, которая расположена на газонном участке, там установили пруд, вокруг пруда проложили тропу из распиленных бревен, посадили различные растения, здесь же растут ели, недалеко от этого участка оборудован мини-огород.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛИЗОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Цыганович Ирина Евгеньевна
МАДОУ ЦРР-ДС № 82 г. Томска

*Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню кузнечика,
журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков в бездонном летнем небе,
шорох снежинок и завывание вьюги за окном, ласковый плеск волны
и торжественную тишину ночи, – услышал и, затравив дыхание,
слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни.*

Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования, поэтому одна из основных задач - формирование у дошкольников основ экологической культуры, норм и правил взаимодействия с природой, воспитания сопереживания к ней, активности в решении некоторых экологических проблем. Экологическое воспитание дошкольника — это изучение всего живого, находящегося рядом с ребенком, во взаимодействии со средой обитания и как результат - выработка на этой основе правильных форм взаимодействия с природой.

Главная задача экологического воспитания в детском саду - научить детей любить и беречь природу, бережно распоряжаться её богатствами, воспитывать экокультуру дошкольников. Театрализованная деятельность - одна из нетрадиционных форм экологического образования и воспитания детей, которая предоставляет большие возможности воспитания у дошкольников заботливого отношения к природе, учит понимать природу, ее законы и особенности. Данная деятельность нетрадиционна, так как проблемы окружающей среды дети раскрывают посредством костюмированных театральных постановок с включением стихов, песен, танцев, которые учат бережному отношению к природе.

Экологическое воспитание дошкольников через театрализованную деятельность выполняет серьезную воспитательную цель: объяснение детям необходимости бережного отношения к природе, показ неприглядности мест отдыха, вредность производств, загрязняющих все вокруг. Один из важнейших моментов – непосредственная работа над театральной экологической постановкой. Важное место занимает игра — несложная сюжетная или подвижная, с имитацией движений животных со звукоподражанием им. Кроме сказок можно использовать другие произведения фольклора, стихи, сюжеты которых обыгрываются с детьми. В дошкольном возрасте игра является ведущей деятельностью, поэтому необходимо отобрать простые и хорошо знакомые образы, игровые действия и слова, через которые будет выражено экологическое содержание. Лучше всего для этой цели подходят образы сказок «Волк и семеро козлят», «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Заюшкина избушка». Особенность театрализованной игры состоит в том, что со временем дети уже не удовлетворяются в своих играх только изображением деятельности взрослых, их начинают увлекать игры, навеянные литературными произведениями. Такие игры являются переходными, в них присутствуют элементы драматизации, но текст используется здесь более свободно, чем в театрализованной игре; детей больше увлекает сам сюжет, его правдивое изображение, чем выразительность исполняемых ролей. Дети читают сказку, обыгрывают ее, делят на эпизоды, этюды, занимаются поиском выразительных интонаций и выражений. Персонажи обыгрываются всеми детьми по очереди. Для овладения навыками актерского мастерства много внимания уделяется этюдной работе. Она освобождает творческие задатки ребенка и включает в себя упражнения, развивающие внимание. Постепенное знакомство с сюжетом произведения дает возможность хорошо разобраться в поступках героев, в нравственном уроке сказки. Вся серьезная экологическая информация становится понятной детям, благодаря яркому языку, фантастическим сюжетам, в которых есть и волшебство, и

приключения, и неожиданности. В процессе работы над экологическим спектаклем учитываем возраст зрителей, продолжительность пьесы, легкость для восприятия младшими дошкольниками или сверстниками: спектакли перемежаются играми, зал становится активным участником событий, происходящих на сцене.

Таким образом, на основе знаний, которые дети получают при показе экологических произведений, закладываются начальные формы осознанного грамотного отношения к природе; интерес к его изучению; сочувствие к животному миру; умение видеть красоту окружающей природы в разных ее проявлениях, выражать свое эмоциональное отношение к ней. Экологическое воспитание воспитывает искреннюю любовь к природе её красотам, а также понимание и познание окружающего мира.

Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний проходит наиболее ярко и продуктивно. Экологические знания, полученные детьми в процессе театрализованной деятельности, становятся более устойчивыми и осознанными. А театрализованные экологические сказки и ожившие сказочные персонажи помогают ощутить природу как нечто живое. Красота и забота об окружающем мире рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живет человек, а как итог - любовь к своему Отечеству.

Литература

1. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М., 2008.
2. Грехова Л.И. В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми. – М., 2002.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ В СОВРЕМЕННОМ ДОУ

*Чидигезова Наталья Викторовна
МАДОУ ДС № 73 г. Томска*

С каждым годом экологическая ситуация в мире ухудшается, и наша цель, цель современного детского сада и родителей – воспитать экологически образованных людей, которые будут относиться к природе как к другу, беречь ее, совершенствовать методы по ее спасению. В дошкольном возрасте закладывается фундамент конкретных представлений и знаний о природе, т.к. природное окружение открывает большие возможности для разнообразной детской деятельности и формирования экологической культуры, что в свою очередь влияет на развитие нравственных, патриотических чувств и интеллектуальных способностей дошкольников.

Экологическое воспитание в детском саду способствует:

- формированию объективных представлений о процессах, происходящих в природе;
- формированию бережного отношения к природе.

Эффективность экологического воспитания во многом зависит от условий ее организации в практике ДОУ. Экологическое воспитание в нашем детском саду

осуществляется в трех направлениях – с детьми, на педагогическом уровне, во взаимодействии с родителями.

Работу по формированию экологической культуры у дошкольников мы строим следующим образом:

- материал даем не в виде готовых знаний, а в виде проблем, проведении экспериментов, побуждающих к самостоятельному поиску;
- создаем ситуацию успеха для каждого ребенка, используя дифференцированное задание с учетом индивидуальных особенностей.

Для успешного освоения детьми экологической культуры, педагоги ДОО в своей практике используют разные виды организации детской деятельности и применяют разные формы экологического воспитания:

- **специально организованная деятельность:**

- непосредственно образовательная деятельность;
- экскурсии;
- наблюдение за животными и растениями;
- обучение детей труду по уходу за растениями;
- изобразительная деятельность экологической тематики;
- развитие речи (придумывание экологических сказок, составление рассказов о природных объектах и явлениях);

- формирование обобщенных представлений о природе;

- классификация представлений о природе;

- **совместная деятельность педагога и детей:**

- проектная деятельность;
- наблюдение в уголке природы, на прогулке;
- целевые прогулки в природу;
- чтение художественной литературы, рассказ воспитателя;
- беседы и разговоры с детьми на экологические темы, по их интересам;
- опыты, поисковая деятельность;
- труд в уголке природы и на участке;
- работа с моделями;
- ведение календарей природы, дневников наблюдений;
- экологические досуги и праздники;

- **самостоятельная деятельность детей:**

- игры экологической направленности;
- экспериментирование;
- уход за растениями уголка природы;
- изготовление поделок из природного материала;
- театрализованная деятельность;

- **деятельность детей на участке детского сада:**

- **огород** расположен на открытом пространстве прогулочных участков, при оформлении огорода, мы выбираем быстро растущие и рано созревающие овощи. Крупные семена и луковицы (лук, горох, бобы) дети высаживают самостоятельно. Укроп, петрушку, салат помогают сажать взрослые.

-**цветники** – это клумбы, на которых мы высаживаем однолетние цветы (бархатцы, астры, календула, космея, колокольчики). Работа на клумбах дает ребенку

возможность почувствовать свою ответственность, помогает ближе познакомиться с природой, познать взаимосвязь между растениями и людьми.

- *на участке для привлечения птиц*, размещены скворечники, а в зимнее время размещаются кормушки, где дети могут самостоятельно кормить птиц и наблюдать за ними.

Наибольшее применение в нашей работе находит проектная деятельность. Проектная деятельность – позволяет развивать творческие способности ребенка с опорой на его поисковое поведение. Проектирование является одним из средств социального, интеллектуального и творческого саморазвития всех субъектов образования, и детей, и взрослых. Взаимодействие детей и взрослых в проектной деятельности, открывает возможности формирования собственного опыта и способствует развитию творческой личности ребёнка. Экологические проекты - это для детей увлекательная игра в «учёных», «исследователей», «защитников природы».

Все экологические проекты, разработанные нами, объединены одной общей целью: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания.

Тем самым мы воспитываем у детей наблюдательность, бережное отношение к окружающему миру, формируем представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них, что способствует развитию психических функций дошкольников.

Сформировать экологически сознательную личность может только экологически грамотный человек. Поэтому повышение эколого-педагогической компетентности воспитателей – это систематическая работа с педагогами в вопросах экологического воспитания, что позволяет нам повысить уровень экологической культуры педагогов. При этом в работе с педагогами мы используем следующие формы работы: семинары, семинары-практикумы, методические пробеги, мастер-классы, консультации, педсоветы (как для педагогов ДООУ, так и для педагогического сообщества города и области), а также участие в конференциях, конкурсах мастерства, что помогает педагогам совершенствоваться в вопросах экологического воспитания детей дошкольного возраста.

Безусловно, процесс формирования экологических ценностей сложен и проблематичен, поскольку зависит не только от содержания экологического воспитания в детском саду, но и от реальной жизненной обстановки.

Взаимодействие с родителями является необходимой составляющей экологического воспитания в детском саду. Работы с родителями в нашем детском саду направлена на:

- просветительство (родительские собрания, консультации, наглядно-текстовая информация);
- вовлечение в воспитательно-образовательный процесс (совместные праздники и досуги, экскурсии, труд в природе);
- участие в выставках, конкурсах, акциях.

В нашем ДООУ очень тесно ведётся работа по экологическому воспитанию с семьёй. Поскольку, только опираясь на семью, только совместными усилиями может решиться главная задача – воспитание экологически грамотного человека. В

работе с родителями по экологическому воспитанию детей используются как традиционные формы (родительские собрания, консультации, беседы), так и нетрадиционные (деловые игры, круглый стол, дискуссии).

Необходимо отметить, что, несмотря на то что многие родители не имеют свободного времени, все же, большая часть родителей воспитанников активно включаются в экологическое образование и с энтузиазмом откликаются на предложения принять участие – в выставках поделок из природного и бросового материала, изготовлении кормушек, совместных экскурсиях, сборе мусора, очистке и озеленении территории детского сада.

Анализируя результаты работы, мы пришли к выводу, что формирование у детей знаний и умений по экологическому воспитанию наиболее продуктивно, если оно идет в контексте практической, проектной и игровой деятельности, когда созданы условия, при которых знания полученные ранее, становятся необходимы им, так как помогают решать практическую задачу и потому усваиваются легче и быстрее.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Шамис Ирина Анатольевна
МАДОУ ДС ОБ № 51 г. Томска

В современном мире формирование экологического сознания – важное направление в преодолении экологической проблемы всей планеты. Уважительное и бережное отношение к природе – условие выживания человечества. Наша задача – привить детям любовь к природе, научить быть милосердными, сформировать природоохранную позицию. Дошкольный возраст – самое благоприятное время для этого, так как в этот период активно формируются основы мировоззрения ребенка: его отношение к окружающему миру, к другим людям, к себе самому. Поэтому в детском саду важно создать условия для формирования у ребенка целостной картины мира, понимания того, что все в природе и в жизни людей взаимосвязано.

Наши предки считали землю священной. Они завещали потомкам: «Учите своих детей тому, чему учим своих детей мы, а мы говорим им, что земля — наша мать. Что бы ни случилось с землей, это случается и с её детьми. Вот что мы знаем: не земля принадлежит человеку, а человек принадлежит земле. Вот что мы знаем: всё в мире взаимосвязано, как кровь, которая объединяет целый род. Не человек плетёт паутину жизни — он лишь одна нить в ней. Если он делает что-то с паутиной, то делает это и с самим собой».

В период дошкольного детства складывается эмоциональная сфера ребенка. Поэтому на первый план в экологическом воспитании выступает формирование экологического сознания, понимание общих законов развития живого мира, а не просто набор сведений о природных объектах и влияниях.

Одним из способов повышения любознательности, познавательных интересов у дошкольников, развития творческих способностей является метод проектирования. Этот метод имеет ряд преимуществ перед традиционной системой:

- он позволяет строить педагогический процесс на основе интеграции всех видов деятельности;
- проект придает деятельности детей определенную значимость, так как знания становятся необходимыми в реальной жизни;
- дети четко видят конечную цель, и это облегчает у них формирование целеполагания;
- в процессе реализации проекта у детей формируются социально-коммуникативные навыки;
- понимание значимости своей работы и удовлетворение от качества ее конечного результата создает у детей положительный эмоциональный настрой;
- проекты инициируют, побуждают к действиям, нацеливают на самостоятельность и осмысление действий.

Нами проведены проекты, цель которых – получение информации на основе наблюдений, исследовательской и практической деятельности детей в природе и с ее объектами.

Проект «Подкормите птиц зимой» осуществляется нами уже не первый год. В проекте активно участвуют родители: помогают изготавливать кормушки для птиц, в летне-осенний период собирают с детьми семена растений, ягоды. У детей появляется возможность каждый день наблюдать за птицами, прилетающими на участок детского сада. После чего составляем карты ежедневного отслеживания за прилетом птиц, сравниваем их с картами прошлых лет: каких птиц стало больше или меньше, пробуем разобраться - почему. Полученные знания закрепляются в продуктивных видах деятельности.

Дети младшего дошкольного возраста в недостаточной степени имеют представления о растениях, о том, где они растут, о необходимых условиях их роста. Интерес детей к познавательно-исследовательской деятельности недостаточно развит. Ознакомление с ростом и развитием растений можно осуществлять в весенний период, выращивая в помещении детского сада различные культуры из семян и луковиц, используя для этого огород на окне. Мир растений удивительный и многообразный. Каждый внимательный наблюдатель и вдумчивый исследователь может открыть в нем для себя что-то новое. Поэтому весной нами был разработан и проведен проект «Огород на подоконнике». В результате дети увидели, что из семечка, луковицы, зернышка можно вырастить растение. У детей появился интерес к растениям. Они узнали особенности строения растений, научились правильно ухаживать за ними. Растения (лук, горох, огурцы, рассада цветов из семян) выращивались в разных условиях в разном грунте, что дало возможность детям исследовать условия, необходимые для их роста. Ребята вели наблюдения и пробовали делать первые выводы.

Для того чтобы и в зимний период у детей была возможность общения с живой природой, был создан проект «Комнатные растения». Ребята с удовольствием исследовали: как размножаются разные виды комнатных растений, какие условия для роста им необходимы. В результате в нашем экологическом уголке появилось большое количество фиалок разных видов. А также дети увидели, что у каждого растения есть свои предпочтения (по количеству света, влаги и тепла). В итоге был разработан паспорт комнатных растений, куда вошли рекомендации по уходу за

каждым растением, описание его внешнего вида и фотография. Дети совместно с родителями сделали паспорта комнатных растений, имеющихся у них дома, затем с гордостью показывали своим сверстникам в группе. Многие родители после этого занялись цветоводством, обменивались друг с другом луковичками и черенками комнатных растений.

Такие проекты объединяют детей, педагогов и родителей, стимулируют их творческую активность. Реализация цели достигается в атмосфере доброжелательности, поддержки творческих усилий каждой семьи. Мы на опыте убедились, что работа над проектами экологической направленности имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. Через интеграцию образовательных областей формируется целостное видение картины окружающего мира. Работа детей над проектом дает им возможность проявить себя в различных видах деятельности. Общее дело развивает любознательность, коммуникативные и нравственные качества дошкольников.

Литература

1. Алябьева, Е.А. Природа. Сказки и игры для детей / Е.А. Алябьева. – Москва: ТЦ Сфера, 2012.
2. Николаева, С.Н. Система экологического воспитания детей в дошкольном учреждении / С.Н. Николаева. — Москва: Мозаика-Синтез, 2011.
3. Рыжова, Н.А. Наш дом – природа / Н.А. Рыжова. – Москва: Карапуз-дидактика, 2005.
4. Серебрякова, Т.А. Экологическое образование в дошкольном возрасте / Т.А. Серебрякова. – Москва: Академия, 2008.
5. Шорыгина, Т.А. Зеленые сказки. Экология для малышей / Т.А. Шорыгина. — Москва: Логос, 2004. — 230 с.

МИНИ – МУЗЕЙ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЛЕКАРСТВЕННЫМИ РАСТЕНИЯМИ

Спраговская О.В., Шемерянкина И.В.

МАДОУ № 3 «Радуга» г. Асино Томской области

Экологическое воспитание – одно из основных направлений в системе образования, это способ воздействия на чувства детей, их сознание, взгляды и представления. Дошкольники испытывают потребность в общении с природой. Они учатся любить ее, наблюдать, сопереживать, понимать, что наша Земля не может существовать без растений, так как они не только помогают нам дышать, но и лечат от разных болезней. Мы должны беречь и сохранять их, уметь правильно пользоваться их лечебными свойствами. Экологическое воспитание надо рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание. Формируя гуманные отношения к природе, главное, чтобы дошкольник понял, что человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе, есть забота о человеке, его будущем. Беседуя с детьми на тему растений, мы увидели, что дети имеют недостаточный уровень знаний по теме «Лекарственные растения». В ходе работы с родителями, мы также выявили, что многие из них плохо разбираются в многообразии целебных растений. Если дошкольники узнают, как могут обыкновенные растения

ближайшего окружения помочь здоровью человека, то будут бережнее к ним относиться. Поэтому вместе с воспитанниками и их родителями был создан мини-музей «Лекарственные растения».

Почему мы обратились к этой форме работы с детьми? Причины самые разные. Во-первых, жизнь заставляет педагогов искать новые, интересные формы работы с детьми, обогащать развивающую предметно-пространственную среду. Во-вторых, мы рассматриваем музейную педагогику как взаимодействие музея и ребенка и как инновационную технологию формирования познавательно-исследовательского развития детей в условиях дошкольной образовательной организации. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. В-третьих, музейная педагогика имеет интегрированный характер — музееведение, педагогика и психология преломляются через развитие познавательных, коммуникативных, социально-нравственных, художественно-эстетических, трудовых компетенций дошкольника.

Цель нашей совместной работы (*педагог, родители и дети*): создание условий для ознакомления детей с миром лекарственных растений.

Были поставлены следующие **задачи**:

Образовательные: Расширять и формировать знания детей о лекарственных дикорастущих и садовых растениях, их ценности для здоровья человека. Познакомить с их назначением и применением.

Развивающие: Обогащать словарь, составлять рассказы-описания, сказки, загадки; развивать игровое творчество, смекалку, навыки поведения в экстремальных ситуациях.

Воспитательные: Воспитывать у детей любознательность, бережное отношение к растениям, любовь к родному краю.

В мини-музее были созданы следующие разделы:

1. «Дом Травницы» - художественная композиция, имеет эстетическое направление, элементы композиции использовали в совместной деятельности педагога и детей, для сюжетно-ролевых игр, театрализованной деятельности. Сочиняли истории, сказки и затем обыгрывали придуманные детьми сюжеты. Дети овладели навыком сочинения коротких сказок, совершенствовалось образное мышление, речь и воображение. У детей сформировалось гуманное, эмоционально - доброжелательное и бережное отношение к природе, положительные взаимоотношения между детьми в процессе совместной деятельности.

2. «Библиотека» - здесь собраны экспонаты для организованной деятельности, которые также использовались в самостоятельной деятельности ребенка. Рукотворные книги, предоставленные в мини-музей родителями, книжки-малышки, изготовленные родителями и детьми, художественная литература: Шорыгина Т.А. «Зеленые сказки», «Цветы. Какие они?», методическое пособие к программе «Зеленая тропинка».

Использовали разные формы работы в мини-музее: экскурсии, занятия - экскурсии, викторины, ИКТ. Игры: дидактические, театрализованные, словесные, игры-путешествия, интерактивные игры.

Используя разные виды деятельности, мы пришли к следующим результатам: дети познакомились с внешним видом растений и местах их произрастания, с лечебными свойствами растений. Закрепили знания и умения узнавать и правильно называть лекарственные растения (5-6 видов). Расширили знания о пользе и применении лекарственных растений. Использование в работе разных видов детской деятельности способствовали развитию наблюдательности, любознательности, сенсорных способностей, а также умение сравнивать и анализировать, совершенствовали различные виды и техники изобразительности.

3. «Сами своими руками» - работы детей по рисованию, лепке, аппликации, фито мешочки. В мини-музее для самостоятельной деятельности детей был создан уголок творчества, где дети могли отразить свои впечатления, наблюдения в рисунках, аппликации и лепки.

Для сбора экспонатов в мини-музей, совместно с родителями разбили клумбу для посадки лекарственных растений. На клумбу высадили рассаду, которую вырастили вместе с детьми. В течение периода созревания растений, дети самостоятельно ухаживали за ними. Ежедневные наблюдения позволили обогатить опыт ребенка-дошкольника, стимулировали мыслительную активность, детскую любознательность, самостоятельность. Принимая участие в трудовой деятельности, дошкольники научились ухаживать за растениями. Собрали растения для гербария, который помог детям классифицировать части растения. Проводя наблюдения, уделяли внимание не только познавательной нагрузке, но и воспитывали доброжелательное отношение к живой природе. Например, для создания гербария можно использовать цветок, который случайно вырос на тропинке.

Создание аромо-мешочков способствовало развитию предпосылок к трудовой деятельности, развитию коммуникативных навыков.

4. В разделе «Игротека» собраны дидактические игры «Вершки – корешки», «Узнай растение», «Определи по запаху», «Картинки – пазлы», «Какая травка нужна для лечения», «Окажи помощь», «Съедобное, несъедобное», «Я садовником родился». Игры использовали в самостоятельной деятельности детей, а также в совместной деятельности ребенка и педагога. Закреплены знания детей о том, какие части лекарственных растений применяются для лечебных отваров, совершенствовано умение распознавать растение по его частям, по строению, по запаху, закрепили внешний вид лекарственных растений, использование лекарственных растений в экстремальных ситуациях.

5. «Фитобар» - материалы и оборудование фитобара. При оборудовании фитобара детьми были собраны травы, высушены, измельчены и разложены по берестяным туескам. Дети познакомились с правилами сбора, заготовки и хранения лекарственных растений. Была проведена экскурсия в аптеку. При применении здоровьесберегающих технологий: ароматерапия, травяные отвары, дети получили знания о том, как лечились наши предки, о нормах здорового образа жизни и ценности здоровья для человека.

В фито-баре, дети с большим удовольствием принимали травяные чаи (под контролем медицинского работника), встречали и угощали чаем гостей: родителей и детей из других групп.

Итоговые мероприятия в мини-музее - проведение досугового мероприятия «Наши друзья, лекарственные травы», экскурсии для детей других групп ДОО.

Для поддержания устойчивого интереса использовались такие методы как поощрение детей за активность, познавательную инициативу, любые усилия, направленные на решение задачи любой ответ, даже неверный; использование игровой формы занятий, загадок, предложения что-то придумать, предложить самим; применение ИКТ.

В ходе совместной деятельности по созданию мини-музея мы получили следующие результаты:

- дети получили первоначальные знания о лекарственных дикорастущих и садовых растениях, их ценности для здоровья человека;
- познакомились с их назначением и применением;
- приобрели навыки поведения в экстремальных ситуациях;
- пополнили свой словарный запас;
- закрепили умение составления описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- узнав, как могут обыкновенные растения помочь здоровью человека, стали бережнее к ним относиться.

Для родителей были проведены консультации «Лекарственные растения нашего края», «Польза травяных чаев», создание папок-передвижек «Лекарственные растения при ОРВИ», «Лекарственные травы». Были организованы совместные вечера родителей и детей «Кто чай травяной пьет, тот сто лет проживет», семейные праздники: «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», викторина «Наши друзья-лекарственные растения».

Еще раз мы убедились, что правильная организация экологического воспитания - залог успешного, всестороннего развития ребенка, а сокровища, которыми владеет природа, являются самой настоящей кладовой для здоровья человека.

КОНКУРСЫ, ВИКТОРИНЫ, АКЦИИ – СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Шофеева М.В.

МАДОУ ДС 40 г. Томска

В настоящее время проблема взаимодействия человека и природы, его воздействие на окружающую среду имеет глобальный характер. Одна из основных задач образования, согласно Закону РФ «Об образовании» - это формирование духовно-нравственной личности. Духовно-нравственное воспитание детей это ощущение своей неразрывности с окружающим миром, желание сохранить и приумножить богатство своей страны, любовь и уважение к природе. Одним из направлений духовно-нравственного развития и воспитания является экологическое воспитание и образование.

Экологическое образование детей дошкольного возраста - непрерывный процесс обучения, воспитания и развития, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном

отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм и правил.

Под экологическим воспитанием надо понимать единство экологического сознания и поведения, гармоничного с природой.

На сегодняшний день экологическое воспитание и образование детей – чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение, экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из того катастрофического состояния, в котором они находятся сейчас. Экология в переводе с греческого языка - это наука о доме, жилище. Забота о доме одна из важнейших тем нашей жизни. Поэтому необходимо постоянно воспитывать экологическую культуру и ответственность за дом, в котором живешь. И начинать экологическое воспитание необходимо с дошкольного возраста, когда активно формируются основы мировоззрения ребёнка: его отношение к себе, другим людям, окружающему миру.

Согласно целевым ориентирам ФГОС ДО, ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; эмоционально отзывается на красоту окружающего мира; обладает элементарными представлениями из области живой природы; *способен к принятию собственных решений*, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности. Важнейшим принципом, обеспечивающим эффективность экологического образования, является его непрерывность. Средствами экологического воспитания могут выступать игра, экологические исследования, экологические праздники и так далее. Но сегодня хотелось бы остановиться на тех видах обучения, которые детям всегда интересны, которые призывают стремиться к результату и оказанию безвозмездной помощи. Таковыми являются экологические конкурсы, викторины и акции. Они вовлекают педагогов, родителей и детей в обсуждение актуальных экологических проблем современного мира, формируют навыки экологической культуры, активную жизненную позицию дошкольников, воспитывают бережное отношение к природе. Особую роль в экологическом воспитании детей играют экологические конкурсы, в которых принимают участие, как взрослые, так и дети.

Конкурс – это состязание нескольких участников, направленных на победу. В нашем детском саду дети активно принимали участие в конкурсе рисунков «Экология глазами детей», в котором дети отражали свое представление о состоянии окружающей среды. Также ежегодно проводится конкурс «Я - исследователь». Цель конкурса - формировать представления детей о способах познания мира; воспитывать правильное отношение к природным явлениям и объектам; познание закономерностей и явлений окружающего мира с помощью исследовательской деятельности. Дети по своей природе исследователи, с радостью и удивлением открывающие для себя окружающий мир. Исследовательская деятельность способствует развитию таких качеств личности, как самостоятельность, целеустремленность, ответственность, инициативность,

настойчивость, толерантность. В ходе такого конкурса дети выбирали тему исследования, выдвигали гипотезы, ставили задачи и определяли цели, анализировали, сравнивали, обобщали, делали выводы и умозаключения. Нельзя не отметить и то, что в исследовании активное участие принимали родители, которые вместе с детьми искали интересную информацию, помогали им проводить опыты.

Для расширения знаний и воспитания экологической культуры детей мы применяем экологические викторины.

Викторина – это игра, заключающаяся в ответах на устные или письменные вопросы из различных областей знания. Такой вид обучения является очень эффективным в получении новых знаний и закреплении уже полученных. Например, викторина «В мире животных»: дети с большим удовольствием выполняли задания, сравнивали, выстраивали экологические цепочки для того, чтобы найти правильный ответ, отгадывали загадки и ребусы. Экологические викторины выявляют уровень знаний детей о животных, растениях, временах года, охране природы; воспитывают бережное отношение к природе; развивают логическое мышление и речь. Ежегодно проводятся викторины: «Здравствуй, Зимушка-зима!», «Новый год!». Цель викторин - обеспечить сохранение елей, растущих в скверах и лесах нашего города в период предновогодних и новогодних праздников; пропаганда искусственных елей. Всем известно, что Новый год это праздник срубленных елей, и каждый год после праздников на улицах можно увидеть огромное количество лесных красавиц. Задания викторины построены таким образом, чтобы дети осознали тот вред, который люди наносят елям, срубая их. А ведь это зеленое растение может жить более 300 лет, но за год она вырастает всего на 10 сантиметров. Поэтому, необходимо помнить и понимать, что срубая елочку, мы наносим большой вред экосистеме, которая формировалась более 15 лет. С этой целью мы пропагандируем использование искусственных елей, елей сделанных своими руками. В нашем детском саду большое внимание уделяется совместной деятельности детей и взрослых, так как именно через совместную деятельность ребенок может увидеть, как человек воздействует на окружающий мир. Кроме того, такой подход способствует сотрудничеству, эмоционально - психологическому сближению родителей и детей. Поэтому мы активно используем совместные экологические акции.

Акция – это специально организованное мероприятие, целью которого является привлечение внимания людей, к какой либо проблеме.

Нами были проведены совместные акции «Сделай свой участок чистым», «Подкормите птиц зимой», «Скворечники - птицам», «Посади кустарник», «Красивые участки». Впервые мы приняли участие в общегородской акции «Бумага на благо». Цель акции – сбор макулатуры во благо сохранения деревьев, часть средств от акции направляется на помощь больным детям. К такой акции дети отнеслись очень серьезно. Теперь, не получившийся рисунок не летел в мусорное ведро, а в специальный контейнер для сбора макулатуры. Любую бумагу, картон от коробок, книги, журналы - все это дети несли в сад и с гордостью пополняли контейнер для сбора макулатуры. Каждый день, уходя домой они, заглядывали в контейнер, чтобы посмотреть, насколько он уже заполнен.

Такая акция воспитывает в детях чувство ответственности, сопереживания, стремление к оказанию помощи тем, кто в этом нуждается, а также дает представление о вторичном использовании материалов, что позволяет сберечь деревья. С помощью экологических акций дошкольники получают природоведческие знания, формируют навыки экологической культуры, вырабатывают активную жизненную позицию, сознание и мировоззрение; развивается познавательный интерес, коммуникативные способности, гуманистическое отношение; происходит привитие трудовых навыков. Акции служат хорошей экологической пропагандой среди родительской общественности. Дети видят отношение родителей, организацию мероприятия и сами в ней с удовольствием принимают участие.

Акции, конкурсы, викторины которые систематически организуются и проводятся в ДООУ, учат детей идти дорогой добра, делают окружающий нас мир краше. Это своего рода маленькие шаги к формированию экологического сознания, когда ребенок начинает ощущать свою причастность к миру природы, когда ребенок начинает понимать, что от него многое зависит.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ

Ягушевская Валентина Леонидовна

МАДОУ ДС № 76 г. Томска

Проблема современности в том, что многие дети имеют проблемы в эмоциональном развитии, а именно — не умеют откликаться на чувства и состояния других, неадекватно реагируют на многие вещи. Сегодня лучшими друзьями ребёнка являются телевизор и компьютер, смартфон и планшет, а любимейшие занятия — просмотр мультфильмов и компьютерные игры. В результате подобного образа жизни дети меньше общаются и с взрослыми, и со сверстниками; дошкольники невнимательны и нечувствительны к окружающим, не умеют контролировать и уместно проявлять эмоции. А ведь общение значительно обогащает жизнь, делая её яркой, наполненной эмоциями и впечатлениями. Дошкольный период — достаточно короткое время жизни человека. Поэтому важно именно в это время заложить хорошие основы личности. Немаловажным является эмоциональное развитие ребёнка, которое имеет свои особенные характеристики.

Основные диагностические методы эмоциональной сферы детей:

- тестирование,
- наблюдение,
- опрос,
- беседа,
- анкетирование,
- анализ образцов детского творчества (рисунков).

Проводя наблюдение за дошкольником, обратите внимание на такие факторы, как эмоциональный фон, настроение, степень выраженности эмоций, уровень эмоциональной подвижности. Наблюдая, можно легко заметить, насколько богат эмоциональный фон ребёнка, умеет ли малыш контролировать свои эмоции,

присуща ли ему эмоциональная неустойчивость. Используя один из методов диагностики или в комплексе, можно выяснить: насколько адекватна реакция дошкольника на явления, как он воспринимает и интерпретирует состояния и настроения других людей, широту диапазона эмоций, которые ребёнок понимает и переживает, глубину его переживаний, способы передачи эмоций с помощью речи; адекватно ли проявление эмоций при общении.

Важнейшим компонентом эмоционального развития ребёнка дошкольного возраста является развитие эмпатии, а именно — способности к сочувствию и пониманию переживаний и эмоций других людей. Ребёнок, у которого развита эмпатия, всегда войдёт в положение того или иного человека и предложит ему свою помощь.

Работу по эмоциональному совершенствованию дошкольников нужно проводить в двух направлениях:

- формирование умения распознавать и сравнивать эмоции: весело, скучно, грустно, спокойно, страшно, интересно и пр.
- формирование умения правильно выражать эмоции и определять эмоции, переживаемые окружающими.

Эмоциональное воздействие на ребёнка осуществляется следующими средствами: сюжетно-ролевые игры, психогимнастические игры, подвижные игры, коммуникативные игры, игры и задания на развитие произвольности, игры для развития воображения, игровые упражнения, мимические этюды, прослушивание музыки и обсуждение её, чтение сказок и рассказов, знакомство с живописью. Формирование эмоциональной сферы осуществляю и через ознакомление с природой.

Без знания природы и без любви к ней невозможно человеческое существование. Важно закладывать основы экологического воспитания с раннего детства, так как, основные черты личности, закладываются в дошкольном возрасте. Сделать ознакомление с природой интересной, творческой, познавательной деятельностью для детей, больше использовать практические занятия, и тогда через ознакомление с природой мы воспитаем добрых, внимательных и заботливых жителей нашей планеты.

Воспитывая бережное отношение к растениям и животным, мы, прежде всего, прививаем и развиваем красивые нравственные качества у наших детей. И, конечно, воспитывать надо не только словами, но и на деле, своим личным примером, своей непримиримостью к малейшему проявлению жестокости. В саду проводим такие акции: «Покормите птиц зимой», «Скворечники для птиц», «Сбор корма для животных». Родители вместе с детьми строят кормушки, скворечники, приносят корм для птиц и животных. Вместе с детьми выращиваем рассаду бархатцев. Дети с восторгом наблюдают, как пробиваются первые ростки растений. С большим желанием ухаживают за всходами: поливают, рассаживают. Ребёнок, полюбивший природу, не будет бездумно рвать цветы, разорять гнёзда, обижать животных, будет стараться охранять природу.

Бережное отношение к природе – это проявление добрых дел и поступков в тех случаях, когда это необходимо, а для этого дети должны знать, как ухаживать за растениями и животными, какие условия создавать для их благоприятного роста и

развития. Особое значение для формирования бережного отношения к природе имеют знания о живом организме, о некоторых биоценозах, о взаимосвязях внутри природных сообществ, умение отличать их от объектов неживой природы. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное на них реагирование.

Дети всегда и везде в той или иной форме соприкасаются с природой. Зелёные деревья и трава, яркие цветы, бабочки, жуки, птицы, звери, облака, падающие хлопья снега, ручейки, даже лужицы после летнего дождя – всё это привлекает внимание детей, радует их, даёт богатую пищу для развития положительных эмоций. При формировании эмоциональной сферы у дошкольников большую роль играет сенсорный опыт детей. Поэтому уточняем с детьми форму, цвет, размеры, запах, характер поверхности и другие особенности объектов природы. Нужно всегда учитывать возраст ребёнка и знать, что привлекает его внимание в данном предмете или явлении. Малыш реагирует на окружающий мир посредством эмоций.

Эмоции — это основа благополучного душевного состояния ребёнка, его успешного общения, развития и дальнейшей жизни.

ОТ ЭКОЛОГИИ ПРИРОДЫ К ЭКОЛОГИИ ДУШИ

Ячменева Ирина Иннокентьевна

МДОУ «Детский сад № 25» ЗАТО Северск

Одной из главнейших человеческих ценностей является здоровье, поэтому среди задач, стоящих перед педагогами основной является сохранение и укрепление здоровья детей. К сожалению, одним из серьёзнейших факторов, влияющих на показатели здоровья продолжает оставаться неблагоприятная экологическая обстановка в области. Интенсивная деятельность природоохранных организаций, разработка новых методик оздоровления и закаливания организма не возымеют должного действия до тех пор, пока у человека не возникнет внутренней мотивации к здоровому образу жизни. Поэтому на современном этапе развития общества возникла необходимость формирования у юных граждан одной из их составляющей «Я-концепция»: человек – как часть биосоциальной системы.

В рамках реализации лежат задачи:

- Восприятие себя как части живой и неживой природы;
- Познание своего организма, его многофункциональности, факторов, влияющих на его здоровье;
- Формирование элементов валеологического мировоззрения;
- Воспитание желания и потребности детей в использовании теоретических и практических знаний в оздоровлении;
- Воспитание элементов экологического сознания и экологической культуры.

Мы начали работу с детьми со знакомства со своим телом. Для начала рассматривали иллюстрации, фотографии людей, сравнивали их, стараясь выявить сходства и различия между ними. Дети делали выводы: в младшем возрасте - у всех есть руки, ноги глаза и т. д., более старшие различали пол, возраст, национальную принадлежность. Для поддержания интереса использовали загадки, стихи по теме.

На следующем этапе детям было предложено сравнить куклу и человека. Вывод: человек живой, а кукла – нет. Дети установили признаки живого, зафиксировав их в мнемотаблицах. На этом мы не остановились, сравнили человека с животными, птицами, рыбами и даже растениями и выявили много связующих нас элементов. Во-первых, мы все являемся живыми эквивалентами природы, во-вторых, у нас одинаковые функциональные органы, пусть даже отличающиеся внешне (корень-рот-пасть-клюв, органы чувств-поверхность растения, реагирующая на свет, тепло), в-третьих, мы все являемся частями одной экологической цепочки.

Мы использовали игры-провокации, игры-тренинги, на которых дети убеждались в важности частей тела, необходимости хорошей работы внутренних органов человека. Был проведен цикл занятий, бесед, целью которых являлось воспитания уважения к своему организму, желание поддерживать его в здоровом состоянии, умение организовывать вокруг себя положительную среду для успешного его функционирования. Так, в течение года нами проводились наблюдения за состоянием погоды, ее влиянии на здоровье детей. Дети научились выделять негативные факторы природы и способы их преодоления (одежда по сезону, закаливание, меры безопасности во время стихийных бедствий). Закрепить знания детей помогли дидактические игры: «С кем дружит здоровье», «Одень куклу на прогулку», алгоритмы и пооперационные таблицы из серии «Помоги себе сам».

В старшем возрасте мы подвели детей к пониманию, что одним из факторов, влияющих на здоровье человека, является человеческая деятельность. И от того, каким образом эта деятельность организована, она может быть как позитивной, так и негативной для окружающей природы. Сложная экологическая обстановка во всем мире явила собой массу тому примеров: это и загрязнение водоемов, разрушение озонового слоя, неразумное использование природных ресурсов Земли, изготовление модифицированных продуктов.

В «Центре науки» мы с детьми пытались очистить воду при помощи фильтров, «оздоравливали» воздух в группе с помощью подбора фитоцидных растений, «изобретали вечный двигатель», выращивали экологически чистые овощи. В ходе «Круглого стола», на который были приглашены родители, медсестра детского сада, физинструктор, психолог, были затронуты следующие темы: «опасные привычки» (о вреде табакокурения и алкоголизма), «способности организма» (о спортивных достижениях и возможностях человека), «методы лечения» (беби-йога, лекарственные растения). В итоге мы пришли к выводу: экология природы начинается с экологии самого человека.

В ходе работы мы не только рассказывали детям о природоохранной деятельности человека (заповедники, озеленение, лесничество), но и сами являлись активными ее участниками. Так, в зимний период на детской площадке была организована «Птичья столовая», дети приносили корм, изготавливали кормушки, а весной был проведен «Праздник птиц», на котором прошла презентация одноименного проекта. Наши воспитанники являются «меценатами» местного зоопарка: на осенней «Ярмарке» был собран корм для животных. Такими акциями милосердия мы стараемся воспитать в детях умение не только созерцать красоту природы в ее проявлениях, но и быть ее субъектами.

В основе формирования экологического мировоззрения детей, как мы считаем, лежит принадлежность к определенному социуму – славянской культуре, в основе которой поклонение природе, единение с ней. Этой теме были посвящены занятия, беседы, обрядовые игры, праздники на которых дети не только познакомились с исторически прошлым своего народа, но и приобщались к славянской культуре через восприятие себя как части природы. Дети отнеслись к данной теме не по-детски серьезно, при помощи родителей собирали информационную и материальную базу. Результатом данной работы было создание мини-музея «Мы – славяне» с подбором устного народного фольклора, иллюстраций, моделей старинной утвари, макетов поселений древнего народа. Мы старались научить воспринимать ветер, воздух, огонь, воду, землю, как это делали в древности наши предки: не только как объективные обстоятельства нас окружающие, но и как великий дар природы, который присутствует и в человеке. Совершенно смелый вывод в итоге, который сделали дети, и которым гордимся мы, взрослые, было то, что вся окружающая нас живая и неживая природа имеет душу. Природа плачет, когда ей больно, и радуется, когда ее любят и жалеют, она нам помогает, лечит, но может и жестоко наказать нас за неправильные действия и мысли.

В результате мониторинга детей уже в подготовительной группе мы выявили следующее:

- Дети отождествляют себя с природой;
- Имеют позитивно-действенные навыки взаимодействия с окружающим;
- Устанавливают зависимость между положительно экологией в природе и обществе и здоровьем человека;
- Имеют оптимистический взгляд на реальность существования и свое будущее.

Значение нового подхода в содержании обучения дошкольников состоит в познании ребенком природы, человека, взаимодействия человека с природой и обществом, которое оказывает содействие формирования его как здорового, самосовершенствованного объекта целостной системы.

Литература

1. Богомолова Н.И. Развивающая среда в экологическом образовании дошкольников: Воспитатель дошкольного образовательного учреждения, 2009. – № 5
2. Михеева Е. В. Становление экологической субкультуры детей в системе дошкольного образования, Екатеринбург, 2009
3. Черемисинов В.Н. Валеология. М, 2005.

СЕКЦИЯ № 2

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

ВОСПИТАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У СЕЛЬСКИХ ШКОЛЬНИКОВ

Брагина Галина Анатольевна

МАОУ «Молчановская СОШ № 2» Молчановского района Томской области

Формирование современного воспитательного пространства сельского социума – проблема многоёмкая, так как её разрешение связано с подготовкой нового жителя села – образованного, культурного, настоящего хозяина земли, гражданина – патриота, хранителя и носителя сибирских традиций. Именно в сельской школе наблюдаются позитивные тенденции, направленные на возрождение духовности, нравственности и гражданственности. Особое положение в социуме не позволяет учителю сельской школы просто функционировать «от звонка до звонка», а заставляет постоянно расширять поле своей деятельности.

2001 год... Это было время, когда октябрятских, пионерских, комсомольских организаций не стало, а ростки нового ещё только – только пробивались. Вот именно тогда мы в школе создали детскую общественную организацию для младших школьников «Муравейка». Именно тогда с ребяташками и родителями увлеклись разработкой своего Гимна, флажка, значка! До сих пор 11 декабря у нас «великий» праздник – День рождения нашей, ставшей для всех любимой, и такой нужной организации «Муравейка»! Дети пишут сказки и сочиняют стишки, рисуют, делают презентации, ну и, конечно, принимают первоклашек в свои ряды, в «Муравеек».

Главный девиз организации лаконичный и ёмкий: «Дари добро!» А наш, девиз педагогов – помочь нашим любимым школьникам «находить» и дарить это добро. Младшие школьники трепетно относятся к своей детской организации «Муравейка», которая является инициатором многих экологических и трудовых акций.

Наши родители стали верными помощниками в экологическом воспитании. Так, зимой проходит традиционная выставка «Кормушки для пичужки». И чего только не придумают ребяташки вместе со своими папами: кормушки из корзинок и целое кафе из умело скреплённых пластиковых бутылок. На одном птичьем домике юный строитель подписал «Налетай побыстрее!». А другой - раскрашен в яркий красный горошек со словами приветствия «Добро пожаловать!». Одна девочка, используя богатый урожай ранеток, ими украсила птичий домик и получился «съедобный домик».

Стало доброй традицией в начале сентября всей школой ходить в поход! А в лесу ребят ждут интересные конкурсы «Наряди Мистера и Мисс Осень» из бросового природного материала, конкурс на самый полезный «стол» из экологически чистых продуктов.

За 15 лет существования детской организации у нас сложились добрые традиции. Так, весной мы дружно выращиваем рассаду бархатцев, которые успевают зацвести к Празднику Победы, и несём свои красивые цветы в дома к ветеранам войны и тыла, вдовам, детям войны. Пишем им поздравительные открытки, благодарим за чистое небо над головой. Какое великое счастье – видеть лица ветеранов, которые светятся счастьем от общения! Эта эколого – патриотическая акция носит очень верное название «Росток доброты». Вот где воспитывается гражданственность и патриотизм!

Школьная бурная жизнь летом не заканчивается. Наш лагерь «Радуга здоровья» девять раз становился победителем областного конкурса «Летний лагерь – территория здоровья» среди сельских ОУ. Одно из слагаемых успеха – формирование экологической культуры в лагере. Дети с удовольствием участвуют в экологических акциях «Хранители воды», «Территория здоровья», «Мода из отходов», экологических проектах «Картофельное шоу», «Эко – колобок». А с каким азартом вожатые разрисовывали новые мусорницы, предоставленные нам администрацией сельского поселения. Сейчас они, яркие, весёлые, призывающие к порядку, украшают Молчаново!

Особое внимание уделяем культуре правильного питания у своих младших школьников. Недаром в народе говорят, что за деньги здоровье не купишь. За него надо активно бороться. Но прежде неплохо было бы овладеть элементарными знаниями об «источниках здоровья» - природных витаминных продуктах. Всё доступно, надо только разумно ими воспользоваться. В рамках программы «Разговор о правильном питании» мною создана кругосветка «Сибирские дары». Это новая попытка приподнять «потолок» ребёнка, пошире открыть гармонию простых, полезных, доступных продуктов питания, которыми богат наш сибирский край. С раннего лета до поздней осени у нас «под ногами» в лесу витаминные дары природы: ягоды, травы, грибы. Наша река Обь богата рыбой. В данной программе я постаралась раскрыть значимость исконно сибирских даров природы – **грибов, ягоды и рыбы.**

Родители стали первыми моими помощниками – они с удовольствием собирали рецепты, проводя ревизию в своих кулинарных книгах. Папы – заядлые рыбаки, активно включились в составление викторины «**Ловись, рыбка большая и маленькая!**» В творческом семейном конкурсе поделок «**Семья вместе – душа на месте**» среди 113 поделок победила многодетная семья Таклёнок, представив изумительную картину «Рыжики». На фоне картины в засушенных листиках, ягодках, мхе спрятались ярко – оранжевые, крепенькие грибочки – рыжики, изготовленные из солёного теста:

«Взял я ножницы, бумагу, ластик, клей и карандаш,
Колдовал совсем немного – сделал с мамой я коллаж.
И даже солёное тесто в поделке нашло своё место,
Из него слепил я гриб – и вот мой гриб к листу прилип.
Рыжик называется, им весь мир питается!»

С целью развития здоровьесберегающего образовательного пространства и расширения социокультурного поля на основе интерактивных форм в рамках внеурочной деятельности ФГОС создана кругосветка «Сибирские дары». Почему

кругосветка? Да потому, что мы попытались с помощью партнёров в одной программе презентовать **все сибирские дары**:

Сибирские дары	Форма презентации материала	Социальные партнёры
«Сибирская ягодка»	Игровая программа	Клуб «Огородник», игровой клуб «Каприз»
«Сибирский медок»	Дегустация «Отведай сибирского медка»	Родители – пчеловоды
«Кедровые орешки»	Выставка поделок «Ореховые чудеса»	Комитет по охране природы, Экологический клуб «Дневной дозор»
«Растения – лекари, Сибирские аптекари»	Презентация	Фармацевты районной аптеки, Волонтёрский отряд
«Сибирская рыба»	Конкурс «Вот он каков, любитель – рыболов!»	Общество рыболовов – любителей, вожатые
«Сибирские грибочки»	Конкурс рецептов «Как потопаешь – так и полопаешь»	Родители, бабушки

Наши сельские школьники, может быть, и обделённые в чём – то, но какие они открытые, непосредственные, добрые! Они любят свой дом, свой край, свою Родину. Они умеют благодарить и дарить добро окружающим и природе.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОСТРАНСТВЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО И НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ

*Головина Татьяна Сергеевна
МАОУ гимназия № 26 г. Томска*

В современном мире вопросам экологического и природоохранного характера отводится особое место. В связи с этим необходимо больше уделять экологическому воспитанию детей с первых лет обучения в школе. Беречь, охранять, защищать природу человек будет только тогда, когда он любит природу. Как ребенок будет относиться к природе, во многом будет зависеть от того, осознают ли они ценность природы в жизни человека.

Как привить детям любовь к природе? Как помочь детям разобраться во многих вопросах и понять науку, изучающую взаимоотношения живой и неживой природы? Младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования основ экологической культуры, так как в этот период развития ребенка, характеризующийся преобладанием эмоционально-чувственного способа освоения окружающего мира, интенсивно формируются свойства и качества личности, которые определяют ее сущность в будущем.

Целью экологического образования и воспитания обучающихся в начальной школе является формирование основ знаний о природе, ее роли в жизни человека, о единстве и разнообразии природы, связях и взаимосвязях между элементами, постоянных изменениях и развитии, а также привитие любви разумного и бережного отношения к природе.

Организация дежурства и уход за комнатными растениями – это самое элементарное, чему можно научить первоклассника в школе. Это простое, на

первый взгляд, занятие и поручение ребенку способствует расширению знаний о комнатных растениях, формированию представления о значимости комнатных растений и практических навыков в уходе за ними.

На уроках окружающего мира говорим о том, что люди с древности наблюдали за изменениями, происходящими в природе, и устанавливали связи между отдельными явлениями. Так возникли приметы и суеверия. Приметы дошли до нас из далеких глубин древности. Например:

Кричащий над домом ворон к беде.

Бьющаяся в окно птичка к доброму известию.

Чёрная кошка, петух или собака уберегут дом от воров.

Увидеть лисицу – к нехорошим известиям.

Кот моет морду лапой – зазывает гостей.

Подаренный без выкупа кот или умрёт, или убежит.

Ласточки низко – будет дождь.

Лошадь под всадником спотыкается – к неудаче.

Если собака воет в сторону от дома – ничего страшного, худо тому, в чью сторону она воет.

Большинство детей любят животных. Это та область деятельности каждого ребенка, где можно и нужно наиболее успешно осуществлять нравственное воспитание ребенка и формировать личностные универсальные учебные действия.

Некоторые приметы предлагают детям проверить. Например, «Кот моет морду лапой – зазывает гостей» или «Дым столбом – к морозу». В силах детей понаблюдать за домашними любимцами или домами с печным отоплением. Это позволяет развивать наблюдательность, терпение и является первым шагом во включение ребенка в проектно-исследовательскую деятельность.

Чтоб природе другом стать,

Тайны все ее узнать,

Все загадки разгадать,

Научитесь наблюдать.

На уроках окружающего мира достаточно времени уделяется изучению природных сообществ. В программу и календарно-тематическое планирование по окружающему миру включен экологический компонент, благодаря которому обучающимися изучаются связи живой и неживой природы, связи внутри живой природы.

Включение учащихся в различные виды деятельности в процессе экологической работы способствует формированию правильного осознанного отношения к природе и готовности к активным действиям по ее охране. Для учеников младшего школьного возраста важно получить положительное подкрепление своей деятельности со стороны взрослых, утвердиться в собственных глазах, ощутить свою причастность к общеплезному делу.

Ежегодно ученики моего класса принимают участие в акции «Покормите птиц зимой». Участие в конкурсе «Кормушка для птиц» стало для ребят настоящим праздником. Ребятам не нужно было объяснять, с какой целью проводятся подобные конкурсы и акции «Покормите птиц зимой». Участвуя в конкурсе, ребята узнали из справочной литературы, как правильно сделать кормушку, сделали и

сравнили их между собой. Естественно, такую работу один ученик без помощи взрослого не может сделать. Помогает вся семья, кто советом, а кто делом. Совместное творческое дело способствует сплочению членов семьи, ребенок чувствует поддержку и радость от общения.

Участие в таких мероприятиях способствует формированию личностных УУД (ребенок оценивает жизненную ситуацию, испытывает сочувствие и милосердие и это побуждает его к действию), познавательных УУД: ребенок знал, что необходимо помогать птицам зимой, но точно не знал, каким кормом можно подкармливать птиц, а какими продуктами недопустимо кормить. У него возникла необходимость в поиске этой информации в разных информационных источниках. Таким образом, участвуя в этом конкурсе, ребята приобретают первый опыт в природоохранной деятельности.

У ребят уже накоплен небольшой опыт участия в различных видах общественно полезной и лично значимой деятельности, они сами испытывают потребность в участии многих образовательных событиях, особенно им нравятся конкурсы о животных.

Отношение человека к природе должно рассматриваться как сложное комплексное обучение – образование, которое включает в себя экологические знания о природе, нравственно-этические нормы и оценки своих действий, эмоционально-этические чувства, побуждающие к определенному поведению и деятельности.

В результате учебной и внеучебной деятельности дети учатся принимать посильное участие в охране окружающей природы, быть внимательными к людям и бережно относиться к растениям и животным, устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире.

Литература

1. <http://doshkolnik.ru/prezentacii/8560-mnemotehnika.html>, **МНЕМОТЕХНИКА...или схемы - алгоритмы** Автор: Марина Шатова;
2. Преподавание основ охраны природы в начальной школе /Пособие для учителей // под ред. В.А. Ананьева. - Томск, 1994;
3. <http://doshkolnik.ru/ecologia.html?start=11>;
4. <http://otebe.info/primetu/primetu-ptica.html>, Приметы, связанные с птицами и животными.
5. Толмачева Л.П. Окно в удивительный мир природы: Занимательная экология. - Д.: Сталкер, 1998.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Далалаева Вера Александровна

МАОУ СОШ № 4 г. Асино

Главная цель экологического образования – воспитание экологической культуры подрастающего поколения.

Решению этой задачи способствует организация проектной деятельности младших школьников.

В качестве примера рассмотрим один из вариантов применения проектного метода в организации внеурочной деятельности младших школьников, а именно – построение работы по проекту «Лес - наш зелёный друг». Цель проекта: повышение экологической грамотности обучающихся через формирование представлений о роли леса в жизни человека и природы. Задачи: познакомить с особенностями растительного и животного мира леса; выявить экологические проблемы леса, которые возникли по вине человека.

Проект охватил следующие учебные темы по окружающему миру: «Леса России», «Лес и человек» «Жизнь леса». Самостоятельная деятельность учащихся в проекте: работа с источниками литературы, поиск информационного и иллюстративного материала о животных, растениях и грибах. Роль учителя: заинтересовать детей; предоставить возможность организовать различные виды творческих работ в рамках проекта, сопровождать их в процессе проектной деятельности.

Прогнозируемый результат: создание книги «Лес – наш зелёный друг».

Описание проекта.

1 – й этап. Подготовка.

1. Экскурсия в БЭЦ. При посещении библиотеки мы стали участниками кружка «Юный краевед».
2. На одном из занятий нам предложили принять участие в презентации книги местного краеведа А. Б. Лещика «Гостинцы для Ясека». Ребята с удовольствием прочитали рассказы. Не на все вопросы, которые задавал А. Б. Лещик, ребята смогли ответить. Так мы вошли в проблему: «Я многое знаю, но хотел бы узнать больше о жизни леса». Родилась тема: «Лес – наш зелёный друг».
3. Проведение урока внеклассного чтения на тему «Лес – наш друг», на котором учащиеся познакомились с произведениями писателей и поэтов о лесе. Выяснилось, что не всегда человек справедлив по отношению к нашему общему другу – лесу. Выявились экологические проблемы леса, ребята наметили пути их решения.

2-й этап. Планирование.

1. В результате обсуждения сформировались группы для проведения исследования и сбора информации: группа для сбора информации о животном мире леса (иллюстрации, интересные факты); группа для сбора информации о растительном мире леса; группа для сбора информации о грибах.
2. Открытое районное занятие: «Лес – наш зелёный друг», Где каждая группа рассказывала о собранном материале, решали экологические задачи, показали сценку.
3. Приняли участие в конкурсе рисунков «Дикие животные родного края».
4. Приняли участие в викторине «Лесные тайны» по произведениям В. Бианки.

3-й этап. Отчётно - оформительский.

Самостоятельная работа групп. Обучающиеся работали над проектом, анализируя информацию, оформляли проект под руководством учителя, родителей.

4-й этап. Рефлексивно – оценочный. Защита проекта даёт возможность обучающимся продемонстрировать приобретённые знания, умения, опыт поисково – исследовательской работы. На этом этапе обучающиеся представили свои проекты в форме устного отчёта, письменного отчёта, отчёта с демонстрацией материалов.

Группы оценивали работу каждого участника и работу групп в целом. Работа оценивалась по следующим критериям: активность, представленный материал, соответствие содержания и иллюстративного материала, полнота раскрытия темы.

Наиболее ценен в этой работе результат внутренний. Это знания и умения, полученные детьми, воспитание экологической культуры путём изучения жизни леса, приобщение подрастающего поколения к решению экологических проблем.

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ СЕМЬИ И ШКОЛЫ
В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**
Елеонская Любовь Николаевна
МАОУ СОШ № 34 г. Томска

Формирование экологической культуры личности - это, проще говоря, воспитание устоявшихся взглядов бережного отношения к окружающему миру, отражающиеся в мыслях и действиях каждого члена нашего общества.

Большую роль в формировании экологической культуры играет семья. Ведь именно идейно-нравственные ценности, привитые с детства, являются самыми устойчивыми во всей последующей жизни ребёнка.

Экологическое воспитание - это воспитание нравственности, духовности, интеллекта. Целью экологического образования и воспитания является формирование экологического сознания, в основе которого заложено понятие о том, что человек является частью природы и потому зависит от нее не только биологически, но и духовно.

Направления экологического образования в семье:

- обучение детей навыкам бережного отношения к собственному жилью, домашним и сельскохозяйственным животным, комнатным растениям;
- обучение детей бережному использованию воды, электроэнергии, продуктов питания;
- формирование у членов семьи культуры потребления и понимания - необходимости вторичного использования бытовых отходов; осознание связи между каждодневным поведением человека и состоянием окружающей среды, качеством жизни семьи, включая здоровье и благополучие ее членов и других людей;
- организация просветительской деятельности среди детей и их родителей в неформальных объединениях при учреждениях и домоуправлениях.

Цель формирования экологической культуры школьников состоит в воспитании ответственного, бережного отношения к природе. Достижение этой цели возможно при условии целенаправленной систематической работы школы по формированию у детей системы научных знаний, направленных на познание процессов и результатов взаимодействия человека, общества и природы; экологических ценностных ориентаций, норм и правил в отношении к природе, умений и навыков по ее изучению и охране.

Формирование экологической культуры школьников осуществляется как в учебном процессе, так и во внеурочной деятельности.

Согласно ФГОС, в начальной школе экологическое образование реализуется как экологическая составляющая базовых учебных предметов.

Задачи, которые я наметила себе:

- воспитать экологическую культуру и экологическое сознание школьников через образовательную деятельность школы;
- активизировать проектную деятельность экологической направленности, усилить её социальную значимость;
- формировать у школьников представления об активном и здоровом образе жизни;
- содействовать нравственному, эстетическому и трудовому воспитанию школьников.

При этом формируются такие ценности, как Родина, природа, нормы экологической культуры, многонациональный опыт экологической культуры в России, экологическая воспитанность личности, правила экологически безопасного поведения.

Личный опыт формирования экологической культуры на урочной и внеурочной деятельности обучающихся 4 В класса МАОУ СОШ № 34 г. Томска, а также достижения детей позволяют сделать вывод - перспектива экологического воспитания в содружестве семьи и школы. Эффективность экологического воспитания в семье напрямую зависит от поддержки семьи, совпадении ценностей семьи и школы. Семья является той почвой, благодатной средой, на которую падают семена школьного экологического воспитания и образования.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ СКАЗКИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

(из опыта работы)

***Жабунина Наталья Валентиновна, Клепикова Надежда Павловна
МКОУ «Поротниковская СОШ» Бакcharского района Томской области***

Мир детства полон сказок и чудес, солнечных лучей и радостного смеха. Для учителя начальных классов важно создать и сохранить положительный эмоциональный настрой детей на обучение в школе, способствовать дальнейшему развитию их творческих способностей, фантазии и воображения. Одной из эффективных методик работы учителя с учащимися в данном аспекте является сочинение сказок. Сочинять сказки можно на уроках по любой дисциплине, в том числе и по окружающему миру.

В настоящее время существует немало литературы для познания окружающего мира и экологии. Хорошим материалом в этом плане является сказка. Сказка не только развлекает, она ненавязчиво воспитывает, знакомит ребенка с окружающим миром, добром и злом. Если в сказку внесены некоторые биологические знания и понятия о взаимоотношениях живых организмов между собой и с окружающей средой, то сказка будет источником формирования элементарных экологических понятий. Цель экологической сказки – дать точную, научно-достоверную информацию. В противном случае такие сказки выполняют лишь развлекательную функцию. Экологические сказки должны в доступной форме объяснять суть экологических проблем, причин их появления, помочь осмыслить

окружающий мир и изменения взаимоотношений людей со средой обитания. Они должны быть нацелены на формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной среде.

В своей работе по экологическому воспитанию мы используем различные варианты деятельности, связанные со сказкой. Чтение экологических сказок, совместно с учащимися, составление сценариев сказок, показы экологических сказок и миниатюр, изготовление поделок на тему сказок – такие разнообразные методы очень плодотворны с учащимися младшего школьного возраста. На данном этапе работы мы разрабатываем проект «Экологическая сказка». Обучающимися эффективно применяются и успешно запоминаются те сведения, которые получены в результате самостоятельного поиска. В связи с этим ведущей идеей работы по проекту является поиск средств, способов такой организации своей деятельности в объединении, в которой произойдет не готовая передача информации педагога учащимся, но освоение механизма самостоятельного поиска и обработка новых знаний.

Исследование – это творчество. Творчество создания нового – это преобразование, трансформация того, что существовало вначале. Формируя, открывая, уточняя вновь открывающиеся возможности, творец одновременно конкретизирует и видоизменяет стоявшую перед ним вначале проблему. В ходе работы по проекту учащиеся будут самостоятельно исследовать объекты природы, знакомиться с литературой (художественной и познавательной), делать выборку нужных сведений об объектах и явлениях природы, коллективно составлять сценарий сказки для дальнейшего показа зрителям. Сюжет любой сказки можно использовать для ролевой игры, театрализованного представления. Детям очень нравится исполнять роли различных животных, птиц, подражать их голосу, повадкам. Играя со сказкой, можно комбинировать различные варианты: рассказ бабушки-сказочницы (или иного персонажа), танец на мелодию из сказки, кукольный и пальчиковый театр и т.д.

Данную форму работы мы реализуем в течение восьми лет в нашей школе. Обучающиеся сочиняют сказки фэнологического, экологического и валеологического содержания. Методика сочинения сказок включает несколько этапов:

- обсуждение с младшими школьниками сказок экологического и валеологического характера, созданных детскими писателями, например В. Бианки «Чей нос лучше» (о приспособительных особенностях клюва у птиц), К. Чуковского «Мойдодыр», «Федорино горе» (о значении соблюдения личной гигиены) и др.;
- придание известным народным и авторским сказкам экологического или валеологического сюжета, например, как герои сказки «Репка» каждый день делали зарядку и без труда собрали свой урожай;
- сочинение сказки на заданный сюжет в микрогруппах или по цепочке;
- сочинение детьми собственных сказок (на уроке – индивидуально или в микрогруппах и дома с родителями);
- красочное оформление своих произведений;

– проведение внеклассного мероприятия, например «Вечера сказок», организация выставки лучших работ.

Сначала вместе с ребятами обсуждается тема сказки, затем идет само сочинение сказок. Например, название некоторых из них: «История Чумакаевской речушки», «Сказка о том, как дети речку спасли», «Верные друзья на страже природы»... С готовыми сказками обучающиеся результативно участвуют в региональных конкурсах: конкурс творческих работ «Сказочный калейдоскоп», посвященный Году литературы (номинация «Сказка»), Областной конкурс литературного творчества «Живая Земля», Межрегиональный конкурс «Экологическая сказка» и т.д.

Составляя такие сказки, соблюдали следующие принципы:

- содержательной основой сказки является познавательно-экологическая, а не развлекательная информация;
- в сказках действуют реальные вещи, предметы, объекты природы, которые наделяются несвойственными им человеческими способностями (речью, мыслями, поступками и пр.);
- главное - вызвать у детей любовь, интерес, положительное отношение к героям сказки, ведь если малышам будет симпатичен герой, то они легче и лучше усвоят все, что с ним будет связано.

Особенность таких сказок заключается в том, что все проблемы, приключения героев связаны с познанием реальных предметов, явлений и закономерностей нашего большого мира.

В каждой отдельной истории сказочные персонажи:

- сталкиваются с кем-то или чем-то им неизвестным, и в процессе знакомства открывают для себя много нового;
- попадают в трудную ситуацию и, преодолевая ее, получают много новых сведений;
- встречается с очень интересным собеседником, который в своих рассказах передает новую информацию.

При этом очень важно выразительно, ярко, образно, эмоционально описывать в сказке возникновение познавательной потребности и интересов у главных героев. Тогда обучающийся, сопереживая герою, сам проникается интересам к описываемым событиям.

Использование сказок в экологическом воспитании младших школьников позволяет сделать этот процесс интересным для детей и потому результативным.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ РАСКРЫТИЕ ЗНАЧИМОСТИ И УНИКАЛЬНОСТИ ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ

*Жигалева Галина Ивановна
МАОУ СОШ № 34 г. Томска*

«Природа не терпит неточностей и не прощает ошибок», - сказал Р. Эмерсон. Вот тот важный постулат, который хорошо должен знать каждый житель планеты. «Природа и люди – одно целое», «Природа в опасности», «Природа ждет моей

помощи». Эти истины необходимо донести до каждого ребенка. Поэтому, экологическому воспитанию в нашей школе уделяется большое внимание.

Но всегда ли ребенок может оценить необходимость бережного отношения к природе? Возрастные особенности младших школьников требуют особых форм, методов работы по данной проблеме.

Остановимся на разговоре о воде. В программе начальной школы тема воды проходит красной нитью через все 4 года обучения. Сколько тем, связанных с водой, содержится в учебниках окружающего мира: «Значение воды на Земле», «Появление и развитие жизни на Земле», «Мировой океан», «Вода и ее свойства», «Три состояния воды», «Вода – растворитель», «Круговорот воды в природе», «Что такое погода», «Климат», «Природные сообщества – озеро, болото», «Зачем нужна гигиена» и т.д. Данные темы разумнее изучать не только сидя за школьной партой, но и через экскурсии, встречи с интересными людьми, проведение опытов, наблюдений, исследований. Одним словом, необходима организация системно-деятельностного подхода.

«Томск – город родников». Это изречение открыло широкие возможности для исследовательской деятельности, творческого подхода в экологическом воспитании обучающихся начальных классов. Первичное знакомство младших школьников с таким уникальным даром природы, как вода, произошло на уроках окружающего мира. Затем мы встретились с Вертманом Е.Г., который много лет не только изучает состояние томских родников, но и прикладывает большие усилия для их восстановления, облагораживания. Дети побывали у одного из 7 святых томских родников «Божья роса» по переулку Островского. Из-под бетонной арки - грота выбегает старинный ключ. Рядом с ним установлена часовня. Дети узнали, что совсем недавно этот ключ был завален метровым слоем мусора. Этот факт стал положительным моментом не только в экологическом, но и нравственном воспитании младших школьников.

Посетили мы и Воскресенский родник. Разве не интересно было испить воды из источника, который поил основателей Томска четыре с лишним века назад?!

Но дети смогли увидеть и пагубное влияние человека на родники. На Каштаке нам попался заваленный мусором источник живительной влаги. Здесь мы смогли приложить свои усилия и расчистить родник.

Чтобы познакомить учащихся с людьми, занимающимися охраной водных ресурсов, мы побывали в Департаменте природных ресурсов и охраны окружающей среды Администрации Томской области. А о расходах на очистку воды и восстановление водоемов нам рассказали в статистическом управлении Томской области.

Своими открытиями наши дети делятся на городских, региональных экологических конференциях, экологических конкурсах театральных коллективов. Для достижения положительных результатов целесообразно помочь детям открыть красоту окружающего мира, его уникальность, показать значимость природных ресурсов в жизни человека, а также показать грозную силу природы вследствие техногенных катастроф. Именно поэтому нами было решено создать электронное пособие «Вода, вода, кругом вода» для младших школьников. Актуальность выбора этой темы объяснялась еще и постоянными сообщениями об экологических

катастрофах в сфере водных ресурсов, а так же тем фактом, что в начале XXI века проблема рационального использования и восстановления водных объектов становится одной из самых острых как во всем мире, так и в РФ, ведь вода – основа жизни.

Моими соавторами стали Кузнецова Ольга Анатольевна, учитель начальных классов, и Мухомедзянова Наталья Николаевна, библиотекарь школы. Презентация книги состоялась 6 ноября 2009 г. на экологической конференции «Экологическое воспитание младших школьников» в рамках курсов повышения квалификации в ТОИПКРО. Данное пособие может использоваться как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Книга включает в себя следующие разделы: «Все о воде», «Вода на службе человека», «Водная азбука», «Это интересно», «Кинозал «Росинка». Материал раздела «Все о воде» поделен на темы: «Вода и ее свойства», «Вода в природе», «Вода – созидатель и разрушитель», «Водоемы». Из данного блока тем дети узнают о роли воды в зарождении и сохранении жизни на Земле, о трех состояниях воды, а также о явлениях природы с ними связанными, о круговороте воды в природе. Интерес у детей вызывает раздел «Вода созидатель и разрушитель». Необычные снежные и ледяные скульптуры, экзотические пещеры, виды водной стихии, ее мощи пробуждают у юных исследователей интерес и желание к дальнейшему погружению в данную тему. Из раздела «Водоемы» ребята узнают о разнообразии естественных и искусственных водоемов, их составных частях, о необычных водоемах планеты, об условных обозначениях рек, морей, озер, океанов на географических картах, о значении родников, о томских родниках, о каналах, водохранилищах, прудах, болотах и т.д. Воды на нашей планете много, но человеку недостаточно естественных водоемов. Он создает еще и искусственные. А разве не интересно младшим школьникам узнать, что есть цветные, асфальтовые озера?

В раздел «Вода на службе человека» вошли темы: «По морям по волнам», «Использование воды человеком», «Водные профессии». Кроме использования воды в быту, сельском хозяйстве и т.д., вспомним о воде как о добром помощнике для людей разных профессий. Разве смог бы пожарный потушить пожар, если бы не было воды? Чем бы развел краски художник? Да и повару не обойтись без воды! Также люди привлекают воду, чтобы выработать электричество, добраться по водной глади до места назначения, просто отдохнуть около водоема, порыбачить. Работая по теме «По морям, по волнам» учащиеся узнают об известных мореплавателях, их вкладе в изучение различных уголков планеты. Важным для младших школьников является и раздел «Использование воды человеком», который нацелен не только на освещение места воды в жизнедеятельности человека, но и имеет экологическую направленность.

В содержание учебника включена «Водная азбука», которая содержит толкование слов, связанных с водой. Вспомним, что одним из нововведений ФГОС является обучение младших школьников работе со словарями. «Работает» и кинотеатр «Росинка», афиша которого содержит фрагменты мультфильмов, видеоролики, соответствующие разделам электронной книги. Например, мультфильм «Снегурочка» покажет переход воды из одного состояния в другое, а

мультфильм «Чебурашка и крокодил Гена» продемонстрирует опасность грязных стоков от промышленных предприятий для водоемов и роль каждого неравнодушного человека в деле охраны окружающей среды. Серьезные вещи объясняются детям в игровой форме доступными способами.

Не только теоретические сведения содержит данное пособие, но и практические задания, которые требуют от ребят проведения опытов, организации наблюдений, т.е. включают их в активную исследовательскую деятельность. Учитывая возраст пользователей, с целью большей заинтересованности ребят, мы постарались включить в книгу различные загадки, ребусы, игры. Имеет место и рубрика «Это интересно», в которой рассказывается о необычных проявлениях воды. Ребята узнают, какие «подвиги» воды занесены в Книгу рекордов Гиннеса. Сюда включены разделы: «Удивительные свойства воды», «Удивительные озера», «Из снега и льда», «Самые, самые, самые...». Данный раздел нацелен на развитие у детей умения видеть необычное в обычном. Младшие школьники знакомятся с интересными фактами из жизни водоемов, удивительными превращениями воды. Читатель становится заочным участником фестиваля ледяных скульптур и имеет возможность полюбоваться красотой человеческих творений.

Уже с детского сада ребята знают, что вода – источник жизни. Вода относится к неживой природе, но с детьми можно придумать сказку, где вода станет доброй волшебницей и будет творить чудеса. Для этого необходимо обратить внимание детей на созидательную, сказочную силу воды. Ведь именно она может украсить каменными кружевами пещеры (сталактиты, сталагмиты), заморозить красотой водопадов, соорудить в небе разноцветный мост, перекраситься в разные цвета и т.д. Волшебные герои сказок могут менять свой облик. Не отстает от них и вода. Как часто прямо на наших глазах она то превращается в лед, а то уже убегает от нас, перейдя в жидкое состояние. Значит, такой знакомый нам дар природы является просто сказочным волшебным персонажем!

Содержание экологического образования многоаспектно. Но наша цель заключается в использовании всех механизмов в деле воспитания достойных граждан, которые станут настоящими друзьями природы. Более того, данная работа способствует развитию всех видов УУД, нацеливает обучающихся на получение знаний через поиск, общение, открытия.

Хочется верить, что наша работа поможет педагогам открывать новые горизонты в экологическом воспитании младших школьников.

РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

*Карпова Людмила Анатольевна
МБОУ ООШ № 66 г. Томска*

*Счастье – это быть с природой, видеть её, говорить с ней.
Л.Н. Толстой*

Я рассуждаю просто: чем больше добрых людей будет на Земле, тем больше у человека будет шансов выжить. И не просто выжить, но и жить в согласии с природой долго и счастливо. Современная экологическая этика ищет решение проблем человечества в душе человека. Уважение к Жизни и шире – уважение к

Природе – вот универсальный принцип этой этики. Сегодня он близок и понятен многим педагогам. Спросим себя: с чего начинается экологическая этика в жизни? Конечно с самого малого: закрываем ли мы открытый без пользы водопроводный кран; выключаем ли свет, выходя из комнаты; перешагиваем ли осторожно и бережно жука или муравья, бегущего по асфальту или лесной тропинке; не забываем ли поливать цветы на подоконнике; убираем ли за собой мусор в лесу? Каждый из нас, даже маленький ребёнок - Великан на полянах природы. Какой он – добрый или не очень? А может быть, злой? Природа ежедневно задаёт нам эти вопросы, а мы ежедневно отвечаем на них своими поступками. Как помочь ребёнку стать добрым Великаном? Задумываясь над этим вопросом, я решила в рамках внеурочной деятельности, начиная с первого класса вести курс «Экологические тропинки». Составила я его на основе авторской программы «Моя первая экология» В.А. Самковой из сборника программ внеурочной деятельности: 1-4 классы по редакцией Н.Ф. Виноградовой. М.: Вентана Граф, 2011 г. Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Я убеждена, что успех экологического образования во многом зависит от первого этапа обучения – начальной школы. Основополагающее в экологическом воспитании учащихся начальных классов – система подачи природоведческого материала.

Развитие экологической культуры моих учеников идёт на занятиях под открытым небом. Каждодневное познание природы, нахождение в ней способствует развитию интеллектуальной, действенно-практической деятельности, а также психической, физической и духовной. В психическом развитии совершенствуются восприятия, ощущения, представления. Отсюда следует, что, чем чаще я вывожу детей на природу, тем быстрее происходит развитие всех психических функций и сложных мозговых процессов личности, а также развитие у них экологической культуры.

Рядом со школой за окнами нашего класса мы выбрали место, которое для нас является природной классной комнатой. Именно здесь мы проводим с ребятами ряд занятий в разные времена года. Они видят, что природа бывает разной зимой, весной, осенью, летом и живёт по своим законам. Для проведения этих занятий использовала опыт шведских учителей. Приведу примеры фрагментов занятий.

1. Познай природу, рассматривая дерево: выбери себе одно дерево. Какого цвета у него листья? Слышно ли как листья падают на землю? Что происходит с листьями на земле? Есть ли еда для птиц в коре деревьев?

2. Поговори с деревом: Как тебя зовут? Сколько тебе лет? Кто твои друзья? Что ты сейчас чувствуешь?

3. Закрой глаза, прислонись щекой коре: Какой сон приснится дереву? Расскажи всем детям.

4. Сочини сказку о насекомом, которое увидишь в коре. Игры с деревом, с листьями. «Найди семечко». Дети делятся на две команды. Первая команда - вороны, вторая – воробьи. Вороны прячут семена подсолнечника в кору дерева, а воробьи должны найти семена. «Подбери лист». Каждый берёт какой-нибудь лист, упавший на землю. Дети с одинаковыми листьями образуют отдельные группы. Найдите дерево, с которого упал ваш лист. Назовите дерево. Найдите ещё точно

такой же лист, такого же размера, цвета, формы. «Поезд». Дети встают друг за другом и образуют «поезд», который идёт от станции «Тополиная» к станции «Берёзовая», «Рябиновая» и т.д. «Угадал - беги». Учитель читает загадку, учащиеся должны угадать и подбежать к «отгадке» - дереву или кустарнику».

1. Ствол белеет, шапочка зеленеет, стоит в белой одежке, свесив серёжки. (Берёза)

2. В красном платье девица вышла с осенью проститься, осень проводила, платье снять забыла. (Рябина)

3. Стоит зелёный кустик в красный горошек. А тронешь – укусит. (Шиповник)

Зимой на этом же нашем месте я снова провожу ряд занятий. Мы снова познаём природу, изучая дерево: Какое дерево зимой по сравнению с осенью. Живут ли насекомые в коре? Прислушиваемся к звукам, закрыв глаза. Рассматриваем снежный покров. Ловим снежинки на тёмный лист бумаги и варежки. Рассматриваем снежинку в лупу. Лепим снеговика, прогуливаемся на лыжах. Таким образом, общаясь с природой каждый день, дети по-иному относятся к ней.

Ещё одна форма работы под открытым небом – это экскурсии. Велика роль экскурсий в экологическом воспитании детей. Красота природы, окружающая их, вызывает глубокие переживания, способствует развитию эстетических чувств. Экскурсии в природу связаны с пребыванием детей на воздухе, с движением, что содействует укреплению здоровья.

Находясь в лесу, на берегу реки, дети собирают разнообразный материал для последующих наблюдений и работ в классе (ветки кустарников и деревьев, камни, ракушки, листья, цветы). Экскурсия в природу способствует формированию нравственных качеств. Возможность познакомиться с чем-то новым. Интересная познавательная практическая деятельность вызывает у детей радостные переживания, объединяет их, благотворно складывается на развитии коллективных взаимоотношений.

На экскурсии действуют правила поведения, подчинение которым дисциплинирует её участников. Планирование экскурсии происходит с учётом сезонных изменений и местных условий. Экскурсия имеет свою структуру: вводная беседа, коллективное наблюдение, индивидуальное наблюдение, сбор материала, игры или работа с собранным материалом, подведение итогов.

Воспитательный потенциал природы безграничен. Это непрерывный процесс развития, воспитания и обучения экологической культуре, направленной на формирование практических занятий, поведения и деятельности, обеспечивающий ответственное отношение детей к окружающей среде и природному пространству. Завершить свою статью мне хочется словами Я.А. Коменского: «Учить надо так, чтобы люди, насколько это возможно, приобретали знания не только из книг, но и из неба и земли, из дубов и буков, то есть знали и изучали самые вещи, а не чужие только наблюдения и свидетельство о вещах».

Литература

1. Научно-методический журнал «Начальная школа» №2 2009 г.
2. Научно-методический журнал «Начальная школа» №2 2011 г.
3. Научно-методический журнал «Начальная школа» №11 2011 г.

МУЗЫКА В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ УУД НЕСЛЫШАЮЩИХ ШКОЛЬНИКОВ

Копылова Ольга Николаевна, Крицкая Инна Геннадьевна

ОГБОУ «Школа-интернат для обучающихся с нарушениями слуха» г. Томска

Экологическое отношение к миру формируется и развивается на протяжении всей жизни человека. Умение жить в согласии с природой, с окружающей средой следует начинать воспитывать у школьников как можно раньше. Известно, что истинная красота заложена в природе и задача состоит в том, чтобы помочь ребенку увидеть ее, научить ценить ее. В результате при ознакомлении детей с природой открываются широкие возможности для их эстетического воспитания.

Экологическое воспитание обеспечивает формирование духовных и нравственных ценностей. Научить неслышащего школьника чувствовать, видеть, распознавать красивое – дело не легкое. Если педагог сам искренне любит природу и бережно относится к ней, он сможет передать эти чувства детям. Дети очень наблюдательны и чутки к словам, делам и настроению взрослого, они быстро видят положительное и подражают своему наставнику. Любовь к природе означает не только определенное душевное состояние, восприятие ее красоты, но и ее понимание, ее познание.

Эколога-эстетическое воспитание занимает в развитии личности особое место. Эстетическое отношение к природе не ограничено какой-либо одной сферой действительности – оно касается всего, что освоил человек.

Одним из важных средств воспитания эстетического восприятия окружающего мира является музыка.

Музыка – постоянный спутник человека во всей его жизни, и влияние её на формирование у ребенка экологической культуры очень велико, как и любое другое искусство, она способна воздействовать на всестороннее развитие, побуждать к нравственно-эстетическим переживаниям, вести к преобразованию окружающего мира.

Под влиянием музыки развивается художественное восприятие, богаче становится переживание, вдохновение, дух бодрости и энергии.

Музыкальные произведения, отражая жизнь, утверждает моральную красоту человека, ценность дружбы, верности долгу, раскрывает богатство душевного и окружающего мира. Дети очень остро чувствуют прекрасное и тянутся к нему.

В процессе систематической работы дети приобретают умение слушать музыку, запоминать и узнавать ее, начинают радоваться ей; они проникаются содержанием произведения, красотой его формы и образов. У детей развивается интерес и любовь к образам воспетым в произведениях и желание увидеть и познакомиться с ними наяву.

Музыка развивает эстетические свойства личности ребенка. Сопереживание ребенком чувств выраженных в музыкальном произведении, - это путь к формированию его нравственности.

Адресуясь к чувствам ребенка, музыка оказывает на него подчас более сильное воздействие, чем уговоры или указания. Впечатление детства глубоки и сильны; использования музыкального искусства для углубления этих впечатлений –

вот важная задача, которую осуществляем в процессе воспитания неслышащих школьников используя музыку как одно из средств эмоционально-образного познания ребенком окружающего мира, формирования его личности.

В ГАРМОНИИ С ПРИРОДОЙ

Кузьминых Ирина Сергеевна

МАОУ «Молчановская СОШ № 2» Молчановского района Томской области

*Человек стал человеком, когда услышал шёпот листьев и песню кузнечика,
журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков жаворонка
в бездонном летнем небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном,
ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи, - услышал и,
затаив дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни.*

В.А. Сухомлинский

У нас в школьном расписании в начальных классах нет уроков экологии. Есть «Окружающий мир», главная цель которых – помочь младшим школьникам составить свой, собственный взгляд на природу, заложить основы понимания мира, как естественной среды обитания человека, роли природы в его жизни и своего места в ней.

Экология – не поваренная книга, и готовых рецептов в ней нет. Целостный взгляд на окружающий мир складывается благодаря интегрированию знаний из различных учебных предметов.

Чтение – в тетради – самоделке «АБВГ Дейка» первоклассник приклеивает, либо рисует предмет флоры или фауны на изучаемую букву. Посмотрите – получается своеобразная детская азбука природы, выполненная детскими руками. А с какой фантазией и творчеством младшие школьники сочиняют экологические сказки. Даже прошёл конкурс. Лучшие сочинения опубликованы в школьной газете!

Математика – с каким интересом дети сочиняют экологические задачи! А Минутка красивого числа превращается в минутку познания о природе. Прежде, чем выполним графический диктант – сколько интересного мы узнаем о жизни зебры или кенгуру! Дежурные сами ищут к каждому уроку интересные числа – ласточка за день **500** вылетов делает, чтобы прокормить птенцов, пара скворцов уничтожила за день **8000** колорадских жуков! Может, кто – то скажет – не по теме, но я не жалею этих минут на уроке математики! Дети с азартом «блещут» своими (пусть!) небольшими знаниями о жизни животных. «Минутку погоды» проводим каждый день в начале дня. Именно в эти мгновения дети учатся самостоятельно делать выводы, сравнивать, анализировать.

Русский язык – дети любят не просто диктанты, а «птичьи», «ягодные», «фруктовые» и т.д.

Творческие работы вида «Я – первый весенний листочек» или «Я – муравейка» восхищают своей чистотой, непосредственностью, вживанием в образ. Участниками такого проживания – переживания могут быть родитель и ребёнок, родитель – ученик – учитель. Через сказку дети набираются ума и душевной теплоты, как Страшила или Дровосек из сказки о девочке Элли, с Дюймовочкой превращаются в цветочек и тянутся к солнышку, вместе с Маленьким принцем ищут правильное решение задачи.

Особенно ценны уроки с единой сюжетной линией. Так, например, ребят заинтересовала жизнь мамонтов. На математике решали интересные задачи, на уроке русского языка составляли познавательные словосочетания, а на уроке труда лепили мамонтёнка под музыкальное сопровождение.

Формы деятельности:

- Месячник естественно – математического цикла – провели конкурс **кроссвордов** о природе.
- Научно – практическая конференция «Новый интеллект» – младшие школьники стали полноправными участниками. Большинство сообщений – о природе. Например, «Народные приметы», «Сухопутные гиганты».
- Областной марафон знаний по ОМ – второклассники проектировали в своих творческих работах мини – проекты «Как сохранить ёлочку?»
- Объёмное моделирование – сейчас этим «болеют» наши девчонки – школьницы из среднего звена.
- Фенологические рассказы с ошибками – насиживает яйца в феврале ласточка (клёт), «мышкует» волк (лиса), бегают ёжики под ёлками (он в спячке).
- Детский грибной путеводитель «Дружная семейка» со стихами о сибирских грибах и бабушкиными грибными приметками.

А с каким удовольствием мои первоклассники идут на экскурсию в близлежащий лесок или лог! Там и стихи легче читаются, и загадки быстрее отгадываются! Спрашиваю ребят о пользе одной капельки дождя. Дети называют свои варианты:

- капелька дождя напоила растения;
- в речке стало больше воды;
- она превратилась в лужу, и котёнок смог попить водички;
- потом она замёрзла, и дети смогли покататься на льду.

Но, конечно, главная задача общения с природой связана с созданием **эмоционального** её восприятия. Учитель должен «завязать» в крепкий узелок наблюдения природы в действительности с её отображением в искусстве, должен в живой, образной форме рассказать, как сумели такие наблюдения отобразить в своём творчестве мастера живописи, литературы, музыки. Не устаю сама восхищаться, удивляться красоте в природе: искусным прожилкам на листочке, изяществу таинственной стрекозы и советую это родителям!

Наблюдения за природой являются основным методом, с помощью которого дети познают природу. На основе наблюдений дети устанавливают простейшие связи между явлениями природы. Дети, умеющие наблюдать, т. е. не только смотреть, но и видеть, как правило, более любознательны. Они задают много интересных вопросов не только взрослым, но и друг другу. В процессе общения между собой они решают многие «научные проблемы». Дети любят «Минутки наблюдения», «5 – минутки любознательности». Такие дети добрее и мягче в общении друг с другом, у них раньше развивается чувство ответственности по отношению к природе. Стремлюсь довести до сознания детей, что измятой травке, сломанному дереву – всем больно от грубого и бездушного отношения к ним. Мы вместе убеждаемся, что с природой надо жить в гармонии.

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЗИЦИИ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ЭКОПРОСТРАНСТВЕ В СВЕТЕ ФГОС

*Нагорнова Марина Анатольевна
МАОУ гимназия № 26 г. Томска*

*Понимание природы, гуманное, бережное отношение к ней –
один из элементов нравственности, частица мировоззрения.*

К.Г. Паустовский

В решении проблем взаимодействия природы и общества важную роль играет формирование экологического мировоззрения и культуры. Именно младший школьный возраст является наиболее благоприятным периодом для формирования основ экологической культуры, так как в этот период развития ребенка интенсивно формируются качества личности, которые определяют ее сущность в будущем. В этом возрасте в сознании учащихся происходит становление нравственно-экологической позиции личности, которая определяет отношение ребенка к природному и социальному окружению и к самому себе. В младшем школьном возрасте начинает проявляться интерес к миру человеческих отношений, и ребенок старается найти свое место в системе этих отношений. Его деятельность приобретает личностный ориентир.

Каждый из нас должен понять, что только в гармоничном сосуществовании с природой возможно дальнейшее развитие нашего общества. Человеку необходимы новые знания, новая система ценностей, которые нужно создавать и воспитывать с детства. С детства надо учиться жить в согласии с природой.

Именно поэтому экологическое образование и воспитание в современной школе становится приоритетным. Задача школы состоит не только в том, чтобы сформировать определенный объем знаний по экологии, но и способствовать осмыслению взаимодействия общества и природы, осознанию значимости своей практической помощи природе.

Содержанием экологического воспитания являются **базовые национальные ценности**: природа, родная земля, планета Земля. Экологическое воспитание обеспечивает развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

В настоящее время экологическое образование - это не только часть образования, а новый смысл и цель современного образовательного процесса, результатом которого выступает экологическая культура с ее ценностным отношением к миру живой природы и ко всей окружающей среде.

Комплексный подход в формировании экологической культуры моих ребят осуществляю через учебную и внеучебную деятельность, предоставляя учащимся возможности широкого спектра развития экологического воспитания. **Целью** проводимого мною **экологического воспитания является становление человека гармоничного** через радость развития, познания, творчества, совершенствования для постижения красоты и гармонии.

На мой взгляд, успех экологического воспитания и образования во многом зависит от использования педагогом разнообразных форм работы, их разумного сочетания. Экологическое воспитание обучающихся провожу в системе, с

использованием местного краеведческого материала. Стараюсь активно вовлекать младших школьников в посильные для них практические дела по охране природных ресурсов.

Совместно с ребятами принимали участие в городских слётах «Экологическая тропа». Ребята на деле понимают, что природу необходимо защищать. Человек волен не засорять лес, но без воспитания экологической культуры не обойтись. Каждый такой поход в лес - это доказательство того, что моим ребятам небезразлична окружающая их природа. Наряду с уборкой роши, ребята участвуют в познавательных и творческих конкурсах.

Деятельность по становлению и развитию экологической культуры **осуществляю по следующим направлениям:**

1. Экологическая пропаганда – разработка лозунгов, плакатов, эмблем, призывающих к сохранению окружающей среды.

2. Экологическое образование – создание природоведческих, литературно-познавательных журналов, способствующих обеспечению школьников знаниями об окружающей среде.

3. Эколоγο-художественная деятельность – разработка авторских произведений. Этому направлению уделяется большое значение, потому что пока человек сердцем не прочувствует необходимости в охране окружающей его природе, никакие законы и лозунги не заставят его это делать. Беречь и охранять родную природу можно только согласно своим внутренним убеждениям. Ежегодно мои ребята становятся победителями и призёрами творческих Всероссийских и региональных конкурсов и викторин эконаправленности. В своих произведениях ребята призывают оглянуться вокруг, присмотреться повнимательней и увидеть невероятные красоты жизни растений и животных, а главное беречь каждую травинку, каждого птенца. В работах ребята обеспокоенность и забота о представителях растительного и животного мира Томской области, занесённых в Красную книгу. Мои ребята понимают экологические проблемы, которые находят отражение в акциях, рисунках, журналах, экологических сказках, плакатах.

При формировании экологической культуры в учебном процессе **уделяю особое внимание межпредметным связям.** На уроках математики использую задачи, содержащие экологическую информацию краеведческого характера. Во время устного счета или повторения и закрепления изученного использую задачи, несущие информацию о различных видах растений или животных.

Уроки гуманитарного цикла служат благодатной почвой для формирования ответственного отношения учащихся к природе, так как они обеспечивают сочетание эмоционального и интеллектуального начал. При изучении русского языка в начальных классах провожу работу по развитию речи. Учащимся предлагаю следующие задания экологического содержания: объяснить значение пословиц (Лес да цветы – земное царство, воздух в лесу-лучшее лекарство! Всякому лесу есть место на земле! Был бы лес, соловьи прилетят!); составить рассказ по картине или на заданную тему; написать мини-сочинение. Эти задания помогают повторить знания о взаимосвязях в природе, о мерах ее охраны, развивают у учащихся способность воспринимать красоту природы, радоваться и удивляться в процессе

общения с природой и передавать эти впечатления с помощью слова, т.е. формируют основы охраны природы.

Большими возможностями для осуществления экологического образования обладают уроки литературного чтения. Работа над произведениями позволяет «открывать» многоцветие мира, находить необычное в обычных предметах, видеть отношение человека к окружающему миру. Так постепенно дети усваивают понятия о возможности правильного, экологически грамотного взаимодействия человека с природой.

При развитии экологической культуры **использую следующие технологии:** продуктивные (практические), познавательные, игровые, проектные и исследовательские. Проекты ребята представляют на Всероссийских, региональных фестивалях исследовательских и творческих работ, дистанционных конкурсах краеведческих презентаций, дистанционных интернет-фестивалях эконаправленности. Авторские работы ребят становятся победителями и призёрами.

При развитии экологической культуры **использую следующие формы:** игры, беседы и наблюдения за объектами природы, творческие задания, природоохранные акции, экскурсии. В рамках реализации социального проекта «Помоги птицам» ребята изготавливают совместно с родителями кормушки, вывешивают их и ежедневно подкармливают птиц.

Беседы направлены на формирование отношений, представляющих из себя, по образному выражению психологов, сплав знаний и чувств. В результате ребята приобщаются к традициям бережного отношения к природе, к природным богатствам, грамотному и разумному природопользованию.

Игровая деятельность младших школьников включает в себя разнообразные виды деятельности и поэтому является универсальной. Особенно важно то, что ребята участвуют в играх без принуждения, на добровольных началах. Грамотное руководство игровой деятельностью позволяет расширить кругозор младших школьников, вовлечь в природоохранительную работу большое число школьников, помогает воспитывать в ребятах чувство ответственности за состояние родной природы.

Наблюдение за объектами природы стало традиционным – это посещение экологической площадки центра дополнительного образования «Кедр» в с. Баяново. На площадке проводятся экологические практики, занятия-практикумы, мастер-классы эконаправленности; выполняют творческие задания. Ребята учатся основам ориентирования на местности, основам пчеловодства, посадке растений. В рамках празднования Нового года, Масленицы познают интересное и важное о природе, данной местности, катаются с уникальной горы, изготавливают коллективно экоёлку. Ребята наяву видят и понимают ценность продукта совместной деятельности в том, что природе не нанесён урон, а красота в доме будет. Девиз всего нашего праздника «Береги деревья в лесу!» Мы ежегодно становимся участниками региональной программы «Моя Родина – Сибирь!»

После каждой такого посещения обязательно задаю вопросы:

- Что дало вам общение с природой?
- Стал ли ты добрее, богаче душой?
- Какую помощь вы, школьники, можете оказать природе?

Критерием сформированности ответственного отношения к окружающей среде является нравственная забота о будущих поколениях.

В результате деятельности по воспитанию экологической культуры формируется нравственно-экологическая позиция: позитивное отношение к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир), ценностное отношение к социальной реальности в целом. Мои ребята получают опыт самостоятельного социального действия через деятельность в «экологических пространствах», которые являются эффективным средством и необходимым условием формирования социально-экологических представлений у детей. Мои воспитанники понимают значение природы в жизни человека, законы об охране природы. Мои ребята:

- готовы оказать помощь нуждающимся в ней людям, животным растениям;
- умеют контролировать своё поведение, поступки, чтобы не причинить вреда окружающей среде.

Альберт Швейцер, эльзасский мыслитель, говорил, что **«человек становится этическим только тогда, когда всякая жизнь для него священна, будь то жизнь растения, животного или жизнь другого человека».**

Для меня природа является неотъемлемой частицей труда и жизни. Я желаю донести до сознания детей не только гордость за нашу богатую сибирскую природу, но и боль за маленькую речку Томь, на берегах которой часто устраивают свалки мусора; за нашу Михайловскую рошу, которая засорена и похожа на свалку; за луга и поля, трава на которых выжигается просто так, ради того, чтобы посмотреть. Дети должны сердцем почувствовать «не сохраним Природу — не будет Родины».

«Любовь к родной стране начинается с любви к природе» (К.Г. Паустовский)

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МУНИЦИПАЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ В РАМКАХ СИСТЕМЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ НАСЕЛЕНИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Небаева Виктория Анатольевна

ОГАУК «Томская областная детско-юношеская библиотека» г. Томска

Библиотеки Томской области работают по проектам и программам экологической направленности в рамках действующей «Стратегии развития непрерывного экологического образования и просвещения населения Томской области на 2011-2020 г.г.»

Сегодня статус базовых центров экологического просвещения первого уровня имеют:

- ОГАУК «Томская областная детско-юношеская библиотека»,
- МБ «Северная» МАУ МИБС Города Томска.

Статус базовых центров второго уровня имеют 12 муниципальных библиотек Томской области:

МБУ «Асиновская межпоселенческая централизованная библиотечная система»,
МБУ «Межпоселенческая централизованная библиотечная система Зырянского района»,

МБУ «Кривошеинская центральная межпоселенческая библиотека», МБУ «Межпоселенческая централизованная библиотечная система Кожевниковского района»,
МУК «Шегарская межпоселенческая централизованная библиотечная система»,
МБУК «Межпоселенческая библиотека» Парабельского района,
МКУ «Тегульдетская районная централизованная библиотечная система»,
МАУ «Культура» Верхнекетская ЦБС,
МБУ «Центральная детская библиотека» ЗАТО г. Северск,
МУК «Молчановская межпоселенческая централизованная библиотечная система»,
МБУК «Межпоселенческая централизованная библиотечная система Чаинского района»,
МАУ «Централизованная библиотечная система Первомайского района».

Основной целью базовых центров второго уровня, созданных на базе библиотек, является совершенствование системы непрерывного экологического образования и просвещения для формирования нового мировоззрения и образа жизни населения Томской области.

Задачами работы центров являются:

1. Совершенствование созданной модели непрерывного экологического образования и просвещения населения.
2. Развитие системы научно-методического сопровождения непрерывного экологического образования и просвещения населения.
3. Создание системы экологического образования и просвещения детей и юношества региона через реализацию проектов и программ.

Выделены приоритетные направления, которые включают:

- Развитие партнерских отношений с организациями, заинтересованными в развитии экологического просвещения.
- Работа по целевым проектам, комплексным программам;
- Непрерывное экологическое просвещение и формирование гражданской позиции населения при использовании массовых и индивидуальных форм работы.

Согласно отчётным данным Базовых центров экологического просвещения II уровня с 2011г. по 2015г. библиотечные мероприятия по экологии в библиотеках области посетило более 140 000 человек детей и молодёжи. Для них было подготовлено и проведено:

- 850 познавательных и игровых программ,
- Около 600 видео-экскурсий и видео-путешествий,
- 1120 познавательных экологических часов и уроков,
- 710 встреч с писателями и известными людьми города и области,
- 97 районных детских конкурсов на экологическую тематику,
- 135 экологических акций, в которых приняло участие более 27 000 читателей детей и молодёжи.
- Организовано 670 библиотечных выставок экологической тематики
- Создано около 100 клубов и кружков экологической направленности, которые ориентированы на все группы читателей: детей, подростков, юношество, взрослое население Томской области.

Важной составляющей деятельности Центров является информационное обеспечение потребностей пользователей по экологической тематике, создание информационных ресурсов отвечающих современным требованиям.

Сегодня информационная система библиотек представлена библиографическими картотеками и каталогами, справочными изданиями, ЭБД по экологии, её ведут: «Межпоселенческая централизованная библиотечная система Зырянского района», МБУ «Кривошеинская центральная межпоселенческая библиотека», МБУ «Межпоселенческая централизованная библиотечная система Кожевниковского района», МБУК «Межпоселенческая библиотека» Парабельского района, МБУ «Центральная детская библиотека» г. Северска и др. Используются ресурсы Интернет и базы данных справочно-правовой системы КонсультантПлюс.

Повышенный интерес к проблемам экологии привлекает в библиотеки единомышленников и партнеров – это представители Комитетов по экологии районов области, работников поселковых администраций, активистов общественных организаций и объединений, учителей и школьников, и просто жителей сел и деревень, которые хотят жить в чистом и красивом месте.

За последние пять лет Базовыми центрами экологического просвещения II уровня были инициированы акции и трудовые десанты по благоустройству «День чистой земли», «В гармонии с природой», «Мы хотим жить в чистом селе!», «Земля – наш общий дом» и др.

Участники акций Парабельского, Чаинского, Асиновского, Молчановского, Кожевниковского районов, занимались ликвидацией свалок бытового мусора, высаживали деревья, кустарники, цветы, очищали берега рек и водоёмов от мусора. Природоохранные акции «Доброе дело», «Подари птицам дом», «Наши пернатые друзья» и др. проходили в Зырянском, Кривошеинском, Шегарском, Тегульдетском, Верхнекетском, Первомайском районах, в г. Северске. В ходе акций дети и подростки изготавливали кормушки для птиц. Кто - то из участников разместил их возле дома на деревьях, другие в парках рядом с библиотекой. Весь период зимнего времени ребята, и сотрудники библиотек подкармливали птиц.

Воздействию на общебытовые стереотипы с целью создания новой экологически ориентированной модели поведения населения способствует библиотечная реклама и открытая информация о деятельности Центров экологического просвещения, созданных на базе муниципальных библиотек Томской области. Поэтому информация о работе Центров отражается на сайтах Централных библиотек, на страницах районных газет «Нарымский вестник», «Земля Чаинская», «Северянка», «Шегарский вестник», «Заря Севера», «Образ жизни», «Диссонанс» и др., профессиональных журналов, «Библиотека», «Библиополе», «Современная библиотека».

Улучшение качества работы Центров экологического просвещения во многом зависит от профессионального уровня сотрудников, которые ведут данное направление деятельности.

За отчётные пять лет участниками Межрегиональной научно-практической конференции «Непрерывное экологическое образование: проблемы, опыт, перспективы», 2010, 2013, 2015 г.г. стали более 250 специалистов, 100 из которых получили обучающие сертификаты.

За это же время качественно улучшилась издательская продукция библиотек: рекламные буклеты, информационные листки, закладки, календари, отражающие вопросы экологии и важные экологические даты, стали ярче, информационно насыщеннее, появилась чёткая адресная направленность.

Зримым показателем работы Базовых центров экологического просвещения II уровня стало их участие во II Областном смотре-конкурсе работы библиотек по экологическому просвещению населения «Экология родного края» 2013г. посвященному Году охраны окружающей среды в Томской области.

Тогда на конкурс поступило 39 работ из 30 библиотек: г. Томска, г. Северска, г. Асино, г. Кедрового, Колпашевского, Бакчарского, Зырянского, Первомайского, Кривошеинского, Чаинского, Курганского, Кожевниковского, Парабельского, Шегарского, Молчановского районов.

В 2016г. проводится III Областной смотр-конкурс работы библиотек по экологическому просвещению населения «Экология родного края». Информация о конкурсе размещена на сайте ОГАУК «ТОДЮБ» <http://odub.tomsk.ru/> Организацию и научно-методическое обеспечение Смотра-конкурса осуществляют ОГБУ «Облкомприрода» и ОГАУК «Томская областная детско-юношеская библиотека».

Конкурс даёт возможность библиотекам раскрыть всё многообразие, инновационность и оригинальность подходов к экологическому просвещению населения Томской области, показать динамику развития этой деятельности. Позволяет повысить профессиональный уровень библиотекарей, непосредственно занимающихся экологическим воспитанием и просвещением населения.

Высокое качество и результативность своей работы показала МБУ «Центральная детская библиотека» ЗАТО Северск, являющаяся Базовым центром экологического просвещения II уровня, получив на Всероссийском конкурсе «Библиотеки и экология: экологическая информация, культура, просвещение» в 2015г. специальный диплом лауреата конкурса за комплексный подход к экологической деятельности и Серебряный диплом в номинации «Экоакция». Безусловно, Муниципальные библиотеки, являясь Базовыми центрами экологического просвещения второго уровня, оказывают большое влияние на воспитание культуры общения с природой, формирование экологического мышления. Сотрудники библиотек овладевают эффективными формами и методами экологического просвещения.

Экологическое воспитание детей и подростков – сложный, многогранный и длительный процесс. Библиотека с ее универсальным фондом, отражающим культурный опыт разных эпох и народов, является важным звеном в системе экологического просвещения, где главным инструментом воздействия на человека остаётся книга, которая способствует вовлечению в активные действия по защите окружающей среды.

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ

Прушинская Лариса Викторовна

*Красноярский филиал МБОУ «Зырянская СОШ» Зырянского района
Томской области*

В настоящее время требования экологической образованности и культуры становятся неотъемлемыми качествами общей культуры личности. В нашем образовательном учреждении экологическому образованию, формированию экологического сознания, экологической культуры уделяется очень большое внимание. Включать школьников в экологическую деятельность начинаем с 1 класса на уроках окружающего мира, технологии, уроках изо и во внеурочное время, а также в рамках летнего пришкольного оздоровительного лагеря.

Формирование ответственного отношения к природе - сложный и длительный процесс. Поэтому закладывать основы экологической культуры необходимо в раннем возрасте, как отметил М.Кинг «Нужное дело надо делать вовремя».

Форм и методов работы по формированию экологической культуры существует множество. Остановлюсь на некоторых.

Экологические проекты. Реализуем как индивидуальные так и коллективные проекты. Например, учащимся 3 класса Кочетковым Александром был выполнен проект «**Погода и ее прогнозирование**». Цель проекта: выявить явления и приметы, по которым можно предсказывать погоду. Выдвигалась гипотеза: по народным приметам и природным явлениям можно точно предсказывать погоду. Изучив литературу по метеорологии и познакомившись с народными приметам, уч-ся на практике проверил, как «работают» некоторые из них. Свои наблюдения за погодой Саша проводил в зимнее время. Он вел дневник наблюдений. Свои показатели сравнивал с показателями метеорологов. Самым интересным в проекте для него оказалось наблюдение за животными. Он убедился, что птицы поют весело к хорошей солнечной погоде. А вот примета, что птицы садятся на верхушки деревьев – к теплу – себя не оправдала. В ходе своего исследования мы пришли к следующим выводам:

- Метеорологи могут делать ошибочные прогнозы;
- Погоду можно предсказывать по растениям, поведению животных;
- Погоду можно предсказывать по народным приметам, но доверять им можно с известной долей осторожности;
- На погоду влияют многие факторы, в том числе и экологическая обстановка.

Таким образом, гипотеза о том, что погоду можно точно предсказывать по природным явлениям и народным приметам подтвердилась не полностью. Этот проект был представлен на районной научно-практической конференции «Юные дарования» и получил 1 место, на 2 областной учебно-исследовательской конференции школьников «Юный исследователь» и всероссийском дистанционном конкурсе ученических рефератов «Кругозор» (1 место). Учащимися 1-4 классов был выполнен коллективный проект «**Птицы нашего двора**». Реализация этого проекта проходила в рамках районной экологической акции «Сохраним мир птиц».

Цель проекта: оказать помощь зимующим птицам.

Задачи:

- Изучить литературу о птицах нашего края.
- Собрать корм для птиц.
- Сделать и повесить кормушки на территории школьного двора.
- Вести наблюдения за птицами.
- Подготовить агитационный материал.
- Провести конкурс поделок «Птички-невелички».

Партнерами детей были родители, учителя, библиотекарь. Актуальность проекта: на школьный двор прилетает очень много птиц. Ребята часто находят мертвых птиц на дворе. Возможно, они погибают от голода. В ходе проекта были реализованы следующие мероприятия: поход в библиотеку, знакомство со статьями в журналах, сбор семян, изготовление кормушек, выпуск стенгазеты, выпуск и распространение агитационных листовок среди населения, открытие птичьей столовой, наблюдение и кормление птиц, проведение творческой выставки. Проект продолжался с декабря по март, вызвал большой интерес и оказался эффективным. Следующий коллективный проект назывался **«Вторая жизнь пластиковой бутылки»**.

Цель: изучение влияния пластика на окружающую природу и жизнь человека.

Задачи:

- побудить окружающих задуматься о важной экологической проблеме нашей планеты, на примере загрязнения окружающей среды пластиковыми бутылками;
- выяснить историю создания и применения пластиковых бутылок;
- найти полезное применение этому предмету.

Актуальность проекта: в селе очень много несанкционированных свалок, на улицы выбрасываются пластиковые упаковки. В ходе проекта мы провели рейды по селу и посчитали количество выброшенных бутылок на улицах. Результаты нас шокировали. На улице Мелиораторов насчитали 52 бутылки, на улице Набережной 261 штуки, на Школьной улице - 62, на Лесной – 34. Мы задали жителям села вопросы: покупаете ли вы продукты в пластиковых бутылках? Куда выбрасываете бутылки? Может ли пластиковая бутылка быть полезной? Результаты опроса показали, что все жители села покупают продукты в пластиковых бутылках, большинство жителей выбрасывают бутылки на свалку, многие сжигают в печках, только 1 человек из 22 опрошенных использует бутылки для розлива молока.

Изучив интернет-источники, ребята узнали, что первые пластиковые бутылки появились в США в 1970 году, в них разливали Пепси. В России широкое применение бутылок началось в 90-х годах. Также ребята узнали, что при сжигании бутылок выделяются токсичные вещества, которые вредны для здоровья человека и даже животных. В природе бутылка разлагается от 500 до 1000 лет. Посмотрев различные сайты, мы узнали, что полезное можно сделать из бутылок. Оказывается, люди даже строят дома, делают теплицы, плоты, декоративные украшения для сада и огорода, предметы украшения быта. Значит, бутылка может приносить не только вред, но и пользу.

Проект вызвал у ребят большой интерес. Поэтому было решено продолжить работу в следующем году. В ходе выполнения проектов ученик сам учится формулировать проблему, выдвигать и обосновывать причины ее возникновения,

разрабатывать и проводить эксперимент, делать выводы и предложения по решению того или иного вопроса. Следующая форма работы **экологические акции**. В рамках летнего оздоровительного лагеря проведены акции «За чистые улицы нашего села», «Живи, планета!», перед новогодними праздниками акция «Елочка- зеленая иголочка» . Во время пожароопасного сезона провели акцию «Береги лес от пожаров». Ребята выпустили листовки, раздали их населению. Таким образом, привлекли внимание жителей к проблеме лесных пожаров.

В нашей школе установлено тесное сотрудничество с сельской библиотекой. Библиотекарь делает тематические выставки («Здравствуй, птичья страна!», «В царстве лекарственных растений»), проводит викторины, конкурсы рисунков («Их нужно спасти», «Край родной»). Принимают активное участие дети в конкурсах поделок из природного материала («Цветик - семицветик», «Удивительное рядом»). Все эти формы работы направлены на формирование у школьников целостного экологического мировоззрения и этических ценностей по отношению к природе. Они вызывают положительные эмоции, развивают познавательный интерес и потребность к открытиям новых знаний, способствуют реализации творческих возможностей ребенка.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

*Ращупкина Ирина Михайловна
МАОУ лицей № 7 г. Томска*

Любовь к природе – великое чувство. Оно помогает человеку стать справедливее, великодушнее, ответственнее. Любить природу может тот, кто ее знает и понимает, кто умеет видеть ее. Чтобы человек научился этому, мы прививаем ему любовь к природе с самого раннего детства. Убедительны слова В.А. Сухомлинского: «К тому, кто был глух к природе с детства, кто в детские годы не подобрал выпавшего из гнезда птенца, не открыл для себя красоты первой весенней травы, к тому потом с трудом достучится чувство прекрасного, чувство поэзии, а может быть и простая человечность».

Человек не может расти и развиваться, не взаимодействуя с окружающей природной средой. Это взаимодействие становится все более актуальным по мере роста самостоятельности ребенка и расширения сфер его деятельности. Его чувства и ум развиваются соответственно тому, какой характер носят его отношения с природой. Именно поэтому так важен в экологическом воспитании и обучении начальный этап.

Главная задача экологического обучения и воспитания – формирование человека, который в шкале ценностей ставит охрану жизни и среды обитания на первое место.

Формирование у детей ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс. Конечным результатом должно быть не только овладение определенными знаниями и умениями, а развитие эмоциональной отзывчивости, умение и желание активно защищать, улучшать и облагораживать родную среду. У детей должны быть сформированы представления об окружающем мире, о связях

между предметами и явлениями природы, об экологических связях между живой и неживой природой, между различными компонентами живой природы, между природой и человеком.

Предмета экологии в школе нет, но экологическое воспитание проводится на всех учебных предметах. Экологические знания формируются у младших школьников в первую очередь на уроках окружающего мира. На этих уроках дети получают представления об уникальности, сложности, хрупкости жизни, о полезности всех природных объектов, об их взаимосвязях и взаимозависимостях. Экологические представления лучше всего формируются при непосредственном наблюдении природы. Для этого проводятся сезонные экскурсии. Все экскурсии проходят в одном месте, чтобы проследить изменения в природе с приходом другого времени года. Выбирается место, где будут дети вести наблюдение. Важнейший прием наблюдения для учеников начальной школы - это прием сравнения, который позволяет выделить в предметах разнообразные признаки. Наблюдение начинается с выделения у предмета его признаков, свойств. В этот процесс должны быть включены все возможные органы чувств. Пусть дети, которые пришли на экскурсию в осенний парк, не только прослушают объяснения учителя, но и поднимут осенние листья, потрогают их, определяют какие они стали. Пусть они подышат воздухом осеннего леса и расскажут, как пахнут опавшие осенние листья. На экскурсии в зимний парк мы с детьми говорили, как образуется снег, рассматривали снежинки. Говорили о свойствах снега, о пользе снега для природы. Итогом разговора стал вопрос:

- Почему на протоптанных зимой в снегу дорожках весной не растет трава?
- Как нужно ходить по парку зимой?

Огромную роль в работе с младшими школьниками по формированию экологических знаний играют занимательные игры и задания. Роль игры в экологическом воспитании определяется тем, что она способствует расширению знаний ребенка о природе, формированию нравственных представлений; развивает у детей способность предсказывать следствие по причине; создает опыт упражнения в нравственном поведении; формирует у ребят потребность положительного воздействия на природу. На уроках и во время экскурсии можно поводить такие дидактические игры.

Зверь, птица, небылица.

Скажи шестое.

Деревья и кусты.

Кто дальше пройдет.

У кого детки с этой ветки?

Ботанические жмурки.

Особое значение для создания интереса к экологическому материалу имеют участие в инсценировании. Примеряя на себя роли животных и растений, воссоздавая их действия и состояние, ребенок проникает к ним чувствами, сопереживает им, что способствует развитию у детей экологической этики. При работе над темой: «Животные весной» детям предлагается посмотреть и проанализировать вместе с учителем сценку.

Встретились однажды на лесной полянке Ежонок, Бельчонок, Зайчонок.

Б. Ой, ежонок, какой ты колючий!

Е. Да, шубка у меня колючая, имея такую шубку, я никого не боюсь. Появится опасность – свернусь в клубочек – попробуй – ка тронь меня, сразу получишь тысячу уколов.

Б. А родился ты тоже с иголками?

Е. Ежи рождаются без иголок и слепыми. На розовом теле у нас множество бугорков. Иголки на их месте появляются через несколько часов. Сначала они мягкие и светлые: но постепенно твердеют и темнеют. Иголки мои растут очень быстро.

Б. А я тоже родился голым и слепым. Но в нашем дупле мне не было холодно, потому что моя заботливая мама согревала меня и укутывала мягкой подстилкой.

З. А я свою маму не помню, и дома у меня нет!

Б. Как это? Почему?

З. Я родился прямо на земле сразу зрячим, покрытым шерстью. Мама меня покормила молоком, оставила под кустом и убежала.

Е. И тебе не хотелось есть?

З. Нет, молоко у мамы питательное и жирное, поэтому 3-4 дня я не голоден.

Б. А как же на следующие дни?

З. А когда мне захочется, есть, я начинаю передвигаться, оставляя пахучий след от лап. По этому следу меня находит любая зайчиха и кормит молоком. И опять на 3-4 дня. А когда я подрасту, я начинаю питаться травой.

Полезно предлагать детям «взгляд со стороны», которые развивают умение и желание видеть реальность глазами других, учат быть объективными, беспристрастными к себе и другим. Интересны для этого задания, которые связаны с разыгрыванием ролей различных объектов живой природы. Например:

«Встретились еж с белкой и разговорились...»

«Выглянул подснежник из-под снега, огляделся и подумал...»

Дети должны придумать и сыграть экспромтом продолжение ситуации. Это дает возможность детям понимать эмоциональное состояние других, умение сопереживать им.

На уроках математики тоже можно расширять и углублять экологические знания. Систематическое использование задач с экологическим содержанием на уроках математики у школьников, начиная уже с 1-го класса, способствует лучшему усвоению экологических понятий, расширяет кругозор младших школьников, помогает осознанию необходимости бережного отношения к природе. Изучая математику, ученик одновременно познает окружающую природу и учится ее охранять. Такой подход способствует тому, что изучение математики становится более занимательным, а значит, и более результативным. На уроках математики чаще всего даются задачи, которые знакомят с элементами природы. Я предлагаю задачи такого содержания.

• Дятел – лесной доктор. Он избавляет деревья от короедов. За 1 час он съедает 30 короедов. Сколько жуков он съест за сутки?

• Длина божьей коровки 8 мм, в день она съедает до 50 тлей. Сколько тлей она съест за неделю?

- Муравей за минуту приносит 2 десятка насекомых. Сколько насекомых принесет муравей за 1 час ? За сутки?
- Кукушка за 1 час съедает 100 гусениц и сохраняет деревья от смерти. Сколько гусениц она может уничтожить за сутки?
- На зиму бурундук делает себе запасы. Защечные мешки у бурундука вмещают 10 г зерна. Сколько раз нужно сбегать бурундуку, чтобы принести 6 кг еды?
- Стрижи пойманных насекомых обволакивают слюной, образуя «пакетик». В нем 350 насекомых. Сколько насекомых получают птенцы в день, если родители прилетают к гнезду 40 раз?

В процессе решения следующих задач ребенок узнает, какую пользу может принести человек своими действиями природе.

- Для встречи пернатых друзей дети изготовили 4 скворечника и израсходовали 48 гвоздей. Сколько нужно гвоздей для изготовления 8 таких же скворечников?
- 60 кг макулатуры сохраняет от вырубki одно дерево. Сколько кг макулатуры нужно собрать, чтобы сохранить 2 дерева? 100 деревьев?
- Чтобы подкормить птиц зимой, ученики заготовили 13 кг семян подсолнечника, плодов калины на 8 кг больше, чем подсолнечника, а плодов рябины столько, сколько подсолнечника и калины вместе. Сколько всего корма заготовили ученики?

Текстовые задачи, основанные на местном материале, помогают воспитывать любовь к родному краю, дают возможность узнать о своём родном крае что-то новое.

- Для укрепления берега реки Ушайки привезли саженцы ивы. У ивы легко отрастают корни, и она быстро приживается на новом месте. Посадили 37 саженцев, и еще осталось посадить в 2 раза больше, чем посадили. Сколько всего саженцев привезли?
- Лучановский кедрач имеет площадь 351 га, площадь Губинского кедрача на 40 га больше Лучановского, а площадь Богашёвского на 288 га меньше Губинского. Какую площадь занимают все три кедрача?
- Протяженность реки Обь 3650 км, реки Томь – 827 км. На сколько км Обь длиннее Томи?
- Сибирский кедр живет 260 лет, а плодоносить начинает лишь в 60 лет. Каждые 5 лет он дает 300 шишек. Сколько шишек можно получить от сибирского кедра за его жизнь?
- В Томской области осень длится 48 дней, весна- 84 дня, а лето – 88 дней. Сколько дней длится в Томской области зима?

Использование заданий экологического характера очень оживляет работу как учителя, так и учащихся, вызывает у них эмоциональный отклик, способствует формированию активной жизненной позиции, учит сопереживать и размышлять.

В формирование экологического сознания детей вносят свой вклад предметы гуманитарного цикла. Большими возможностями для осуществления экологического образования обладают уроки литературного чтения. В них содержится большое количество произведений писателей Б. Чарушина, Г.Скребицкого, М. Пришвина, В. Бианки. Произведения этих авторов помогают формировать у учащихся знания об объектах природы, взаимосвязях в природе, мотивах охраны природы.

Лирические стихи о природе А. Пушкина, С. Есенина, Ф. Тютчева, А. Майкова помогают развивать у детей умение сравнивать состояние природы в разное время года, открывают для себя многообразие форм и настроений природы, раскрывают её неповторимую красоту. Анализируя стихотворения авторов, дети видят отношение их к природе, формируют своё видение к окружающему миру. Сочиняя сказки на экологические темы, сочинения – зарисовки, сочинения в стиле путевого очерка дети выражают своё отношение к окружающему миру.

Учебные тексты русского языка помогают повторить знания о взаимосвязях в природе, о мерах ее охраны, развивают у учащихся способность воспринимать красоту природы, радоваться и удивляться в процессе общения и передавать эти впечатления с помощью слова, т.е. формируют мотивы охраны природы. На уроках русского языка дети пишут сочинения – описания о птицах, о животных. Составляют небольшие тексты о листопаде, снегопаде, о различных деревьях и цветах. Все эти задания сопровождаются беседами о пользе и бережном отношении к растениям и животным.

Экологическое воспитание в современной школе - это не дань моде, а забота о подрастающих поколениях, о гражданах новой России. Школьный учитель должен учить своих учеников быть грамотными детьми природы, с детства учить природной разумности. Учитель должен учить детей законам природы, воспитывать поколения, которые будут разумно мыслить и жить, думая о будущем.

СЕКЦИЯ 3

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ (ОСНОВНАЯ И СТАРШАЯ ШКОЛА)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ФОРМ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ И ОБРАЗОВАНИИ

*Андросова Ольга Ильинична, Зайцева Любовь Валентиновна
МБОУ «Бакчарская СОШ» Бакчарского района*

Экологическое образование и воспитание в современной школе охватывает все возрасты, начиная с начального звена. Задача школы состоит не только в том, чтобы сформировать определенный объем знаний по экологии, но и способствовать приобретению навыков научного познания природы, осмыслению взаимодействия общества и природы, осознанию значимости своей практической помощи природе.

Мы, учителя естественно - научного цикла, считаем необходимым заниматься экологическим воспитанием школьников не только во время учебных занятий, но и во внеурочное время. Для себя мы определили следующие задачи экологического воспитания:

- Воспитание у детей и молодежи нового экологического сознания, основанное на гуманном, ценностном отношении к природе.

- Развитие умений, навыков и опыта применения экологических знаний в практике взаимодействия с окружающим миром.
- Формирование культуры взаимодействия с окружающей средой – природной и социальной, основу которой составляют духовно-нравственные ценности.

Формы организации внеурочной деятельности разнообразны. Мы чаще используем следующие: викторины, конкурсы, олимпиады, экологические игры, праздники, фестивали.

Наибольшую эффективность экологического воспитания для обучающихся имеют экологические акции и десанты по очистке пришкольной территории, сельского пруда и парка под девизом «Очистим планету от мусора», которые мы проводим ежегодно.

Участие в марше парков тоже результативно: в школьном дворе посажены сосны, березовая аллея выпускников, разбита сиреневая аллея. Прошлой весной около Монумента Славы был заложен Парк Победы. Участвуя во Всероссийской экологической акции «Зеленая Россия», мы очистили от мусора берега реки Галка. Такие мероприятия имеют реальный воспитательный успех.

Живая природа обладает большим образовательным потенциалом. Она является средой развития биологической культуры школьника: биологических знаний, умений познавать природу и опыта творческой деятельности. Такой опыт приобретается в результате выполнения самостоятельных наблюдений, исследований и эксперимента в ходе экскурсий.

Экологическая деятельность под девизом «Зеленый наряд селу» осуществляется на пришкольном учебно-опытном участке. Во внеурочное время выращиваются овощи для школьной столовой, рассада цветов для озеленения школьного двора.

Используя различные формы внеурочной деятельности, мы стараемся направить детей на осознание природы как высшей ценности, на познание ее красоты, развиваем способность чувствовать природу, дорожить ею, беречь ее, формируем и развиваем экологическую культуру учащихся. Такие формы работы стимулируют у обучающихся постоянное пополнение знаний об окружающей среде.

В последние годы наиболее популярными среди детей стали такие формы деятельности как: профильные смены и экологический туризм.

Экологический туризм – это новый вид деятельности и для нас и для школьников. В 2012 году мы впервые приняли участие в межмуниципальной эколого-туристической экспедиции «Лесные дали». С нами были школьники из Молчановской СОШ №1 под руководством начальника нашего лагеря – Перковской О. В. Экспедиция проходила с 6 по 10 июля на территории заказника «Томский» на базе охотхозяйства «Хардикова Заимка».

Дни на заимке были заполнены до предела: утром зарядка, экологические уроки, экскурсии, работа по расписанию. Занятия были теоретические и практические, например: беседы «Не оставь следа в природе», «Лесные опасности». Мы совершили выход на озеро Красное, познакомились с его историей, растительным и животным миром, взяли пробы воды для исследований. На практических занятиях с Лукашевич О.Д. доктором технических наук, профессором ТГАСУ были изучены органолептические показатели и исследован химический

состав воды оз. Большое и Красное, сделан вывод о том, что вода в этих озерах очень чистая и лечебная. Школьники научились делать геоботаническое описание леса, во время экскурсии собирали растения, а на эко-уроках распознавали их по определителю, самостоятельно изготовили гербарий.

Три года подряд в летний период мы проводили профильную биолого-химическую смену «Юные Исследователи Природы» на базе нашей школы. Среди различных задач профильной смены наиболее важной для нас было воспитать ответственность за состояние окружающей среды и стремление к конкретной деятельности по её охране.

Первый год работы в профильной смене мы занимались изучением водоемов села Бакчара - р. Галка и центрального пруда. Мы исследовали флору и фауну данных водоемов,

учащиеся изучали органолептический и химический состав воды, сравнивали результаты исследований, находили общие и отличительные черты между обитателями, составом воды и делали выводы об экологическом состоянии местных водоемов. Собранные для исследования водоросли, в дальнейшем послужили материалом для изготовления бумаги в нашей лаборатории.

А в 2013 году темой нашей профильной смены стало исследование растительного и животного мира Бакчарского парка и разработка экологической тропы в нем.

На экскурсиях, работая по технологическим картам, учащиеся проводили наблюдения, собирали материал для исследований, изучали особенности хвойных и лиственных пород деревьев, кустарников, разнообразие травянистых растений. Каждая группа работала с источниками информации, определителями и оформляла альбомы по станциям экологической тропы. В процессе работы с хвойными породами ребята собрали сосновую смолу, из которой затем изготовили жевательную резинку.

Во время профильной смены обучающиеся не только занимались исследованиями, они разработали дизайн - проект альпийской горки на пришкольном участке и реализовали его, высаживая цветочную рассаду, украшая цветник.

Третий год работы в смене был посвящен исследованию органолептических и химических показателей воды из разных источников нашего населенного пункта, в основном из глубинных скважин. Возможности нашей школьной лаборатории были ограничены, поэтому для более детального изучения химического состава воды мы провели исследования со студентами научного общества Томского промышленно-гуманитарного колледжа, который имеет современные лаборатории.

Во время летней смены мы определяли кислотности почвенных проб с дороги, и различных мест территории пришкольного участка, изучали растения, там произрастающие и животных почвы. На основании полученных результатов был сделан вывод и даны практические рекомендации по выращиванию определенных видов растений на этой территории.

Мы считаем, что работа профильной смены способствовала вовлечению учащихся в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения.

Результатом нашей работы стало создание программы социально-образовательного проекта «Экологическая тропа» и участие во «Всероссийском конкурсе проектов «Культурная мозаика малых городов и сел»» в номинации «Пространство жизни». Также был разработан социальный проект «Изучение состояния окружающей среды Бакcharского района» совместно со студенческим научным обществом ОГБОУ СПО «Томский промышленно-гуманитарный колледж» и Администрацией Бакcharского района.

По итогам анкетирования участников профильной смены выяснилось, что большинство ребят научились проводить исследования в природе, освоили простейшие методы биоиндикации окружающей среды, узнали много нового и приобрели навыки работы в команде.

Наш опыт показал, что различные формы внеурочной деятельности способствуют экологическому образованию и воспитанию, улучшают взаимоотношение людей друг с другом и формируют ответственное отношение подростков к природе.

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ БИОЛОГИИ И ЭКОЛОГИИ

Беликова Светлана Николаевна

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №198» ЗАТО Северск

*Игра помогает детям воскресить минувшее и заглянуть в будущее.
В игре выявляется характер маленького человека, его взгляды на жизнь, его идеалы.*

*Сами того не осознавая, дети, играя,
приближаются к решению сложных жизненных проблем.*

Ю. Нагибин

Школа должна сформировать у обучающихся умение учиться. Достижение данной цели возможно за счет формирования системы универсальных учебных действий. Одним из средств, развивающих УУД, является интеллектуальная игра.

Игра – отличное средство социализации ребенка, приобщения его к нормам и ценностям общества. Игра для ребенка – источник новых эмоций, возможность в неформальной обстановке показать перед одноклассниками умение мыслить, возможность развития умения применить имеющиеся знания в новых ситуациях, получить новую информацию. Для учителя игра – тоже возможность получить новые знания. Это и источник радости, удовлетворения результатами своего труда, и возможность открытия нового в своих учениках. В игре важен не результат, а сам процесс переживаний, связанный с игровыми действиями. Условия проведения игр просты – нет никаких дополнительных заданий на дом, кроме повторения.

Учитель совместно с группой учащихся во внеурочное время (на кружке) разрабатывают игровое поле, готовят тексты заданий, оговаривают правила игры, распределяют роли. К каждой игре подбирается большое число заданий. Некоторые из них можно не успеть использовать на уроке, тогда они пригодятся на следующем. Игры – это не только повторение пройденного материала, но и приобретение новых знаний (если не будет ответов на какие-то вопросы, ведущий даёт правильный ответ).

Наиболее эффективным воспитание становится, когда оно из «вербально-бумажной» формы переходит к практической работе. Только практически значимая

деятельность является действенным инструментом экологического образования и воспитания. При этом очень важно, чтобы она была конкретной и эмоционально окрашенной. Продуктивная и хорошо организованная экологическая деятельность будит в детях творческое начало, интерес к окружающей среде, понимание важности сохранения природы.

Для решения обозначенных задач совместно с обучающимися была создана игра «Знатоки атома». Рассмотрим этапы создания игры.

Актуальность. Сегодня, когда во всём мире быстро истощаются запасы нефти, угля и природного газа, объективно только атомная энергетика может дать наиболее реальную возможность экономического и социального благосостояния человека. С каждым годом ожидается увеличение её доли в экономике и промышленности России.

Мы живём в городе, где градообразующим предприятием является – «Сибирский химический комбинат». Атомная отрасль испытывает потребность, как в молодых квалифицированных кадрах, так и в доверии горожан. Одной из мер наращивания потенциала технических специалистов – это повышение интереса к атомной отрасли и мотивирование детей на углублённое изучение физики, химии, биологии. В настоящее время объекты ядерной энергетике воспринимаются значительной частью населения как источник повышенной опасности.

Проблема. Особое место в сложившейся ситуации занимают школьники. Значительная часть подрастающего поколения остаётся не вовлеченной в просветительский процесс и выходит из школы с мнением об атомной отрасли, основанным исключительно на рассказах СМИ о событиях, связанных с атомными взрывами и авариями на атомных станциях.

Цель. Формирование у подростковой аудитории позитивного отношения к атомной отрасли, чувства патриотизма и гордости за свою страну.

Объект и предмет. Объектом стала просветительская работа по информированию школьников о ядерных технологиях, атомной энергетике с применением игровых методов. Предметом – настольная игра, позволяющая расширить кругозор школьников о безопасности использования атомной энергии. Детально был разработан план мероприятий, состоящий из 5 этапов.

1. информационно-аналитический. На этом этапе была собрана, изучена, проанализирована информация по теме проекта;
2. социологический опрос;
3. проведение серии занятий для учащихся, направленных на повышение информированности об экологических аспектах атомной энергетике;
4. создание настольной игры с помощью компьютерной программы Corel Draw;
5. проведение настольной экологической игры на звание «Знатока атома».

Социологический опрос. С целью выяснения отношения школьников к развитию ядерной энергетике в России был проведён социологический опрос. Всего в анкетировании участвовало 222 человека. Первоначально актуальным, было узнать «Какое влияние может оказать развитие ядерно-промышленного комплекса на Россию и её население?» (41 % считают, что - произойдёт загрязнение окружающей среды). Это говорит о том, что школьники плохо информированы о том, насколько атомная энергетика безопасна и перспективна в наши дни. При

ответе на вопрос о строительстве новых АЭС на территории непосредственного проживания респондентов почти каждый высказывается категорически против. Даже старшеклассники физико-математического класса на вопрос «Хотели бы Вы работать на предприятиях атомной отрасли?» 20 человек (из 28) ответили отрицательно. Учащимся было предложено охарактеризовать Ядерную Энергетику с помощью прилагательных. У большинства преобладают негативные оценки (55%), они называют ЯЭ «опасной», «убийственной», «уничтожающей», «ядовитой», «грязной». Большинство осознаёт важность развития ядерной энергетики, но выражает опасения и страхи. Таких респондентов 32%, они называют ядерную энергетику одновременно «опасной», «противоречивой», «сложной», «мощной» и «перспективной».

Что мы знаем об атоме? На основании результатов опроса мы пришли к выводу, что просветительская работа, направленная на формирование позитивного отношения к атомной отрасли, чувства патриотизма и гордости за свою страну должна начинаться уже в начальной школе. Однако готовить и проводить занятия с учащимися младших классов по этой сложной и новой для них теме непросто. Необходимо было продумать образные и доступные описания для сложных терминов, подготовить яркие иллюстрации, продумать ролевые игры. Совместно с учащимися старших классов, мы провели серию занятий по теме: «Что мы знаем об атоме?». Познакомила ребят с основными этапами в «биографии» атома, об учёных, которые год за годом, шаг за шагом проникали в тайны атомного ядра, о самых важных «ядерных» открытиях, изобретениях и технологиях, как постепенно человек научился управлять атомной энергией. Для большей наглядности занятия сопровождались оригинальными опытами и экспериментами, чтобы заинтересовать ребят, привить им интерес к науке и приобщить к изучению элементов физики, химии, природоведения, что в дальнейшем будет способствовать привлечению к освоению инженерных профессий для работы на градообразующем предприятии города. Итогом стало проведение настольной игры.

В настоящее время компьютерные развлечения, приставки и планшеты вытесняют популярные в прошлом настольные игры, поэтому мы придумала настольную игру и назвала её «Знатоки атома!». На создание настольной игры меня вдохновило то, что настольная игра отвлекает от выдуманного мира, дети существуют не среди роботов и киборгов, а проникают в природные тайны, узнают много интересных вещей, связанных с радиацией. Знакомятся с работой АЭС, и её влиянием на окружающую среду, с историей родного города и Сибирского химического комбината. В ходе игры участники борются с несанкционированными свалками, очищают реку от мусора и занимаются озеленением бульварных зон улиц

Правила игры. Ученики делятся на 3–4 группы по 6–8 человек, в зависимости от количества учеников в классе. Каждая команда придумывает себе название, связанное с атомной тематикой, и получает фишку определённого цвета, с помощью которой и будет передвигаться по игровому полю. Команда бросает кубик и перемещает фишку на соответствующее количество клеток. Каждая клетка отмечена символом, соответствующим одной из категорий вопросов. *В игре предусмотрено 4 категории вопросов, обозначенных символами.* «Символ – логотип Сибирского химического комбината» - *история сибирского химического комбината.* «Символ –

атом» - *интересные факты об атомной энергетике*. «Символ – колба с реактивами» - *творческие задания*. «Символ – гроза с молнией» – *блиц-вопросы*. «Символ - опасности» в настольной игре не даёт игроку ничего хорошего, игроки пропускают ход. «Символ с зелёным листочком» - даёт игроку преимущество в игре. Игрок получает дополнительный ход, при этом игроки получают практические советы по экосбережению. Команда отвечает на вопрос и получает (либо не получает) баллы - «атомы». После того, как команда сделала ход, ведущий вытягивает карточку с вопросом из соответствующей категории. В категории «Интересные факты о атомной энергетике» количество баллов зависит от выбранного варианта ответа. В категории «Творческие задания» количество баллов зависит от условий, прописанных в задании. *Пример задания: мимикой и жестами, без слов, покажите, процесс деления ядра атома (2 балла-атома)*. Команда, которой выпало задание показывает, а другие команды угадывают, что изображается. Дополнительные баллы начисляются и команде соперников, если они правильно угадали. Вопросы категории «Блиц-вопрос» не имеют вариантов ответа. Команда должна быстро дать ответ на серию вопросов. За правильный ответ команда получает 1 балл - атом. В категории «История СХК» - вопросы о истории родного города и комбината. Школьники работают в командах, выполняя увлекательные задания и соревнуясь с другими командами. Команда, набравшая к концу игры наибольшее число баллов - «атомов», получает звание «Знатока атома».

Заключение. Игра помогает в формировании гражданского самосознания, профессиональной ориентации школьников, пропагандирует достижения современной атомной энергетике, повышает престиж профессии атомщика. Интерактивные игры привлекают внимание необычностью формы, возможностью участия большого числа учащихся, состязательностью, интересным содержанием. Все ребята становятся в центре внимания. Игра даёт возможность создать и сплотить коллектив, приучает к порядку, так как в игре всегда есть правила, соблюдение которых обязательно.

Исследователь игр школьников Д.Б. Эльконин так писал о значении игры в жизни личности: «Дело не только в том, что в игре развиваются или заново формируются отдельные интеллектуальные операции, а в том, что коренным образом изменяется позиция ребёнка в отношении к окружающему миру и формируется сам механизм возможной смены позиции и координации своей точки зрения с другими точками зрения».

Литература

1. Козленко А.Г. Использование игр на уроках биологии. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2011. – 72 с.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И УЧАСТИЯ В МЕРОПРИЯТИЯХ

*Белова Елена Николаевна
МАОУ СОШ № 28 г. Томска*

В соответствии с национальной стратегией действий в интересах детей на 2012-2017 годы, утвержденной указом президента РФ от 1.06.2012 года №761, главной

целью является здоровье и долголетие нации. Здоровье выступает как мера качества жизни.

В соответствии с ФГОС НОО и ООО в структуру основной образовательной программы школы входит программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни. Программа должна обеспечивать:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных ситуациях;
- формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры с умением организовать успешную учебную работу, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей.

Главной целью экологического образования в любом заведении является формирование экологически грамотной личности, личности которая будет осознанно прорабатывать взаимосвязь влияния человека на окружающую среду, четко понимать последствия своих действий и стараться изменить ситуацию пагубного воздействия человека на природу в лучшую сторону.

Поставленные задачи в большей степени должны реализовываться через организацию внеурочной деятельности.

В нашей школе организация внеурочной деятельности осуществляется через сочетание школьных программ и программ дополнительного образования, которые предлагает город.

Внеурочная деятельность по экологии направлена на формирование:

- мотивации, готовности и потребности к повышению своей экологической грамотности;
- коллективного и индивидуального опыта решения экологических задач и проблем;
- опыта взаимодействия с окружающей средой и применения знаний;
- потребности самовыражения в творческой и исследовательской деятельности.

Наша школа является еще и экологической площадкой, и на протяжении всего учебного года проходит ряд мероприятий, направленных на экологическое воспитание детей - субботники, озеленение территории, неделя «Земли», «Неделя птиц», участие в экологических конкурсах и викторинах, выставки рисунков, поделок и фотографий и многое другое.

Но я бы хотела рассказать об экологическом воспитании на примере своего класса.

Начиная с сентября месяца, мы с детьми начали принимать участие в мероприятиях различного рода и заметили, что большинство из них связаны с экологическим образованием, так как ребята данного класса заинтересованы в том, как они могут повлиять на изменение окружающей среды и что происходит вокруг них.

«Чистая тропа» - первое мероприятие, которое помогло нам сплотиться и почувствовать важность участия нас в данном процессе. Дети поняли, что от них не

так уж мало зависит - они очищали территорию от мусора, участвовали в спортивных мероприятиях и показали свои знания в экологии, отвечая на поставленные вопросы. Они узнали много нового о том, как в настоящее время происходит сортировка мусора и как данным отходам можно дать вторую жизнь.

После этого мы приняли решение участвовать в городской программе «Экополюс» на базе ДДТиМ. Нами были посещены в ТПУ минерологический и палеонтологический музеи, а также мы приняли участие в медиаигре «Грибы» (победители), «Элементы» (участники), «Космобрейн» (победители). С помощью медиаигр дети узнают те аспекты экологического образования, которые не всегда проговариваются на уроках.

Также учащиеся данного класса участвуют в субботниках и озеленении территории школы.

Мероприятие «Золотая осень» - позволило ребятам еще раз проявить свои знания в области биологии и экологии, за что дети были оценены грамотой 1 степени в номинации «Знатоки деревьев».

«Осенний букет» - это мероприятие позволило нам проявить свои знания в той или иной ситуации, которые могут приключиться с ребятами в походе, на природе. (2 место - диплом).

«Они должны жить» - заочное участие на базе «Молчановской СОШ» наших учеников в данном проекте позволило проявить свои знания в области флоры и фауны тех видов, которые нуждаются в защите.

Еще ребята нашего класса, посещая внеурочную деятельность по программе «Экологическая этика», выполнили ряд проектов и исследовательских работ: «Влияние синтетических моющих средств на живые организмы», «Продукты пчеловодства», «Зеленая аптека» и т.д. Им интересно все, что их окружает, и область этих интересов не знает границ. Очень радует нас то, что усилия наших детей еще и награждаются по заслугам.

Недавно я провела всероссийский урок в своем классе - «Мобильные технологии в экологии» и считаю, что он прошел «на ура». Потому что дети неразрывно связаны с телефонами, а на вопрос для чего телефон им нужен они отвечают - позвонить, общаться, искать информацию. Они еще пока не знают и не осознают того, что даже с телефоном можно изменить, или хотя бы повлиять на изменение среды вокруг нас. Вот именно о том, как это сделать, и прошел наш урок, ребята сначала прослушали теоретический материал, а затем через игру в группах смогли его закрепить. В качестве домашнего задания каждый ученик изготовил экологическую книжку, которая поможет ему самому и мне проследить ход его действий в сфере экологии своего города.

Не обходимся мы и без викторин, конкурсов рисунков и фотографий.

Воспитание всесторонне развитой личности - вот одна из основных задач современного образования, а мы как педагоги должны детям в этом помочь, направить в ту сторону, которая поможет сделать ребенку правильный выбор. Каждый ученик должен понимать, что вся природа, все организмы не вечны, и продолжительность их существования зависит только от наших действий.

Поэтому очень важно уделять время экологическому воспитанию на уроках через метапредметную связь, внеурочную деятельность, а закреплять ее можно через мероприятия, в которых нужно участвовать.

РОЛЬ ПРИРОДООХРАННЫХ АКЦИЙ В ПОВЫШЕНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ

Борзунова Ольга Анатольевна
МБОУ «Самусьский лицей» ЗАТО Северск

Формирования экологической культуры школьников возможно при условии, что в содержание образования будут входить следующие ведущие элементы: система знаний о взаимодействии общества и природы (ценностные экологические ориентации) и система норм и правил отношения к природе (умения и навыки по изучению и охране природы). Роль практической природоохранной работы в деле воспитания экологической культуры учащихся очень велика. Ведь именно через личное участие ребенка в природоохранной деятельности формируются практические навыки решения проблем и реализуется желание самому исправить что-либо вокруг себя. Современный учащийся должен не только знать об экологических проблемах, но и быть готовым принимать активное участие в разрешении этих проблем. Одной из самых важных и интересных для учащихся форм практической деятельности являются экологические акции. В переводе с французского слово «акция» означает действие, поступок, замысел. Следовательно, под экологической (природоохранной) акцией понимается практическая деятельность людей, направленная на изменение экологической обстановки, общественного мнения населения по поводу данной экологической обстановки. В МБОУ «Самусьский лицей» акции проходят часто. Организуя их, мы ставим следующие задачи: вовлекать учащихся, родителей и педагогов в активную жизнь своего поселка, формировать понимание важности улучшения экологии региона, усилить корпоративный дух, сплоченность и дружбу среди всех участников акций. Многие акции в лицее стали ежегодными. Старшеклассники проводят акцию «Чистые берега» (уборка берега р. Томь и проточки озера Круглое). С большим энтузиазмом учащиеся, родители и педагоги лицея участвуют в акции «Собирай макулатуру – развивай мускулатуру» (в год собираем около 2 тонн бумаги). Впервые организовали акцию «Пластиковый бум». Учащиеся с 1 по 11 класс за две недели собрали в общей сложности около 70 кг пластика, который сдали на переработку. Это 1670 бутылок. На вырученные средства купили семена для школьных клумб. Традиционной стала зимняя акция «Кормушка» (изготовление кормушек и подкормка птиц зимой). Ко Дню леса учащиеся лицея провели акцию «Берегите лес!». Учащиеся распространяли листовки сделанные своими руками. В акции «Внимание, Белка!» приняли первооклассники – участники проекта «Белкины друзья». Ребята вместе со своими родителями и шефами изготовили по специальным чертежам бельчатники и с помощью специалистов «Облкомприрода» развешали их в Лагерном саду. Своих питомцев ребята не забывают, привозят и раскладывают в кормушки корм. В глобальных акциях помогают партнеры - в уборке прибрежной зоны озера Круглое принимали участие совместно со

студентами Томской экологической инспекции им. Льва Блинова, при участии ОГУ «Облкомприрода», комитета по охране окружающей среды ЗАТО Северск и ЗАО «СИБУР Холдинг». Вот уже несколько лет лицей является одним из организаторов глобальной экологической акции «Всероссийская уборка. Сделаем Вместе!» (партнерами являются Благотворительный Фонд «Мир моей мечты» и «СИБУР. Бизнес для экологии»), на которую выходят около 500 учащихся и педагогов. Для организации такой масштабной уборки в социально значимых территориях поселка в классных коллективах работают волонтеры, для привлечения населения поселка к акции развешиваем листовки. Неправительственный экологический фонд имени В.И. Вернадского наградил Самусьский лицей и Центр экологического образования «Зеленая орбита» дипломом и памятной медалью за участие в экологических мероприятиях, которые стали важной частью сохранения окружающей среды и повышения экологической культуры населения.

Когда в нашей особоохраняемой природной территории «Комплекс озер п. Самусь», в связи с пожароопасностью, встал вопрос о вырубке сосен и кедров, находящихся вблизи жилых домов, учащиеся и педагоги приняли участие в акции «Мы – против вырубки сосен», пришли с плакатами и лозунгами к предполагаемому месту вырубок. Туда же были приглашены корреспонденты телевидения. Повторно участвовали в общепоселковом митинге на главной площади поселка. Деревья отстояли. В апреле 2016 г. организовали Зелёную экологическую акцию «Поздравь планету с Днем Земли». В рамках акции прошли классные часы с выступлениями учащихся по экологическим проблемам планеты, ученики своими руками изготовили гирлянды и украсили «ветками цветущей яблони» школьную аллею. Все ученики, с 1 по 11 классы приготовили и развешали листовки с обращениями учащихся к жителям поселка о поддержании чистоты, приготовили и расставили таблички на территории школы с обращением природы к детям и жителям поселка. 22 апреля неравнодушные к экологическим проблемам лицеисты пришли в зеленой одежде. Закончили акцию митингом в защиту природы с кричалками, экологическим флэш-мобом с зелеными шарами и призывом ко всем людям защищать нашу Землю.

Главное назначение природоохранных акций – практическое, направленное на достижение конкретного значимого результата.

Литература

1. Природоохранные акции. Экологический календарь: учебно-методическое пособие / сост. А.А. Хохлов, И.М. Зарубина – Киров: ООО «Типография «Старая Вятка», 2012. – 95 с.: ил. – (Серия тематических сборников и DVD-дисков «Экологическая мозаика». Сборник 17)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИСТЕМЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ MOODLE В РЕАЛИЗАЦИИ КУРСА «ЭКОЛОГИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ»

Борисенко Марина Петровна

МАОУ «СОШ села Ново-Кусково» Асиновского района Томской области
Я учитель сельской школы. В моем расписании имеются разные предметы:

химия, биология, экология Томской области. Последний предмет давно волновал меня более остальных. Это связано с рядом причин. Во-первых, данный предмет в нашей школе, как и во многих других, обеспечен учебниками лишь на треть. Во-вторых, информация конкретно об экологии Томской области незначительна и не структурирована. В – третьих, несмотря на важность и значение этого предмета, в учебном плане на него отведено всего по 1 часу в неделю в 6 и 7 классах. За это время обычно мне удавалось дать и проработать лишь материал учебника, но хотелось большего. Решить проблему мне помогла система дистанционного образования Moodle, о которой я впервые услышала в сентябре 2015 года на курсах, организованных ТОИПКРО.

Система дистанционного обучения Moodle основана на интернет - технологии, обеспечивающей открытый доступ в систему как у обучающихся, так и учителей. Moodle (с англ. Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment- модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда) позволяет разнообразить домашние задания, расширить диапазон знаний по предмету. В системе СДО Moodle можно создавать курсы по различным предметам, занятия по внеурочной деятельности. При этом, единожды разработав свой курс, учитель получает возможность ежегодно им пользоваться, меняя лишь списки учеников - слушателей курса. В дистанционном обучении главным критерием оценки усвоения курса является не способность обучающегося воспроизвести лекционный текст (или текст учебника), а возможность обучающегося по окончании использовать полученные знания на практике. Это достигается, сочетаем различных структурных элементов курса: практических заданий, тестирования. Для учителя главным преимуществом такого вида тестирования является автоматическое оценивание. Преимуществ у данной системы, конечно, очень много, поэтому я решила применить её в своей педагогической деятельности. На сегодняшний день я создала один курс внеурочной деятельности «Виртуальная экологическая тропа» и разрабатываю еще два курса «Экология Томской области, 6 класс» и «Экология Томской области, 7 класс».

Дистанционный курс внеурочной деятельности разбит на станции, как и реально существующая экологическая тропа. На каждой станции прорабатывается своя тема. Например, на ознакомительной станции, обучающиеся с помощью лекции и интерактивных заданий, знакомятся с правилами поведения в лесу, в частности на экологической тропе. А на станции «Первоцветы» обучающимся предложен не только лекционный материал, наполненный красочными иллюстрациями, но и видеосюжет о разнообразии и значении первоцветов.

Экологическая тропа на территории культурно-туристического комплекса им. Н.А. Лампакова, расположенного в с. Ново-Кусково, легко доступна для посещения обучающимся нашей школы, но ученикам наших филиалов (школы в ближайших селах Казанка и Филимоновка) достаточно трудно попасть на экскурсию по экологической тропе. Поэтому наличие курса «Виртуальная экологическая тропа» позволяет и учителям филиалов и их обучающимся познакомиться с флорой и фауной экотропы в дистанционном режиме. А у обучающихся нашей школы появилась возможность проработать многие темы более подробно, с использованием интерактивных заданий.

Курс «Экология Томской области, 6 класс», впрочем, как и аналогичный, для 7 класса, разбит на темы. В каждой теме имеется тест, состоящий из пяти вопросов разных форматов (краткий ответ, на соответствие, множественный выбор ответа и др.). Повторив тему самостоятельно, обучающийся может решить тест и в реальном времени увидеть свою оценку, если есть неправильные ответы, то ребенок увидит, где он допустил ошибку, и какой ответ правильный. В рамках здоровьесберегающей технологии, в каждой теме имеется видео физминутки. Более насыщены обобщающие уроки. Обучающемуся предлагается выполнить пять интерактивных, безоценочных заданий в игровой форме. И только после этого он решает тест на оценку. Помимо этого в курсе имеется учебник в электронном виде, электронная Красная книга Томской области. Также курс насыщен различными гиперссылками на видеосюжеты о природе Томской области.

Апробирование выше описанных курсов в нашей школе длится уже восьмой месяц, и за это время уже видны результаты. Качественные показатели по предмету «Экология Томской области» значительно повысились, впрочем, как и мотивация к изучению предмета. Конечно не все дети, но большинство получают дополнительные оценки, улучшают свои учебные показатели. У детей есть возможность заниматься и зарабатывать оценки, даже если в школе объявлен карантин, морозы или просто ребенок болеет. Но, к сожалению не все обучающиеся имеют возможность, посетить и проработать темы в системе дистанционного обучения Moodle, в связи с отсутствием сети Internet дома, но при желании они могут заниматься в компьютерном классе школы или в библиотеке, чем многие и пользуются.

Бережное отношение, уважение к природе необходимо воспитывать через изучение истории своего села, традиций русского народа, через изучение местных экологических проблем. Расширить и дополнить информацию учебника материалом местного значения помогает СДО Moodle.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РАМКАХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ХИМИИ И БИОЛОГИИ В СВЕТЕ ФГОС

Дягилева И.В.

МАОУ СОШ № 19 г. Томска

Основная тенденция развития современного общества – ускорение темпов развития, побочным продуктом которого является угроза экологического кризиса. Поэтому с большой остротой встает вопрос об экологической культуре населения, и в первую очередь подрастающего поколения. В послании Президента России Федеральному Собранию было сказано о том, что «чрезвычайно важна роль экологического воспитания и образования. И надо учесть это в новых образовательных стандартах».

Между тем на сегодняшний день экологическая подготовка школьников неоправданно отстает от требований жизни. Количество учебных часов по биологии и химии сокращается, программы усложняются, следовательно, времени на рассмотрение экологических проблем на уроках практически не остается. В школе элементы экологических знаний включены преимущественно в содержание

предметов естественнонаучного цикла, часто носят информационно-справочный характер. Проблемы энергетики или электромагнитного загрязнения среды учащиеся усваивают в рамках предмета «Физика», проблему загрязнения окружающей среды — в рамках предмета «Химия», закономерности динамики популяций — на уроках предмета «Биология», а строение биосферы — на уроках предмета «География». Экологические знания при таком варианте экологического образования часто разрозненны и не носят системного характера. Получаемые в школьном курсе основы экологических знаний учащиеся редко могут применить для объяснения реальных явлений и процессов, экологических проблем.

Внеклассная работа в этом направлении открывает дополнительные возможности для экологического образования. Формы внеурочной деятельности по экологическому воспитанию в школах примерно одинаковы:

- исследовательские (составление экологического паспорта школы, выпуск экологического бюллетеня, изучение состава воздуха, состояния воды, почвы и др.);
- игровые (эко-случай, эко-казино, эко-бумеранг, эко-викторина и др.);
- познавательные (уроки-лекции, уроки-семинары, «круглые столы», дебаты, экскурсии, походы);
- продуктивные (посадка цветов, деревьев, озеленение школьных рекреаций и др.)

Все виды деятельности несомненно хороши и приносят свои плоды, но они охватывают небольшую наиболее активную часть ученического коллектива, носят эпизодический характер и не дают полноценных знаний по вопросам экологии.

В настоящее время необходимость экологического образования школьников большинством педагогов не подвергается сомнению. Кафедрой и центром экологического образования и устойчивого развития были разработаны научно-методические основы экологического образования для устойчивого развития (ЭОУР) как современной развивающей дидактической системы, призванной объединить все школьное образование, предметная цель которой заключается в формировании знаний об устойчивом развитии цивилизации, исследовательских умений для мониторинга окружающей среды.

Какое же место отводится экологии в новой системе школьного обучения?

В новых образовательных стандартах заложены требования к результатам экологической подготовки учащихся. При этом в стандартах начального общего образования предмет «Экология» отсутствует. В предметной области окружающей мир (обществознание и естествознание) при отсутствии экологической составляющей обучения предусматривается:

- воспитание уважительного отношения к природе страны;
- осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

В основной школе при отсутствии предмета «Экология» в предметной области «Естественнонаучные предметы» (биология, физика, химия) закладывается:

- воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде;
- овладение экосистемной познавательной моделью и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды;

– осознание значимости концепции устойчивого развития.

В курсе химии закладывается овладение:

– умениями безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни;

- умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;

– представлениями о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.

Формирование данных умений в курсах химии не связано с получением знаний в области экологии и устойчивого развития, а способствует лишь обучению основам безопасности жизнедеятельности, что и решает уже отдельный предмет ОБЖ. Кроме этого физические и химические знания могут быть использованы лишь для объяснения природных явлений и использования в быту.

Из всех предметов, входящих в предметную область «Естественнонаучные предметы», только в курсе биологии частично планируется раскрытие экологических понятий и закономерностей, но при этом большинство планируемых умений связано также с овладением основами безопасности жизнедеятельности и сохранением собственного здоровья, что также не способствует формированию системных экологических знаний.

В старшей школе в предметной области «Естественные науки» наряду с химией, физикой и биологией, планируется предмет «Экология» (базовый уровень). Из каждой предметной области старшеклассники могут выбрать не менее двух предметов или интегрированный курс «Естествознание». В связи с этим, выбор экологии в сочетании с какой-либо другой дисциплиной из этой предметной области является маловероятным.

Таким образом, новые образовательные стандарты закрепляют сегодняшнюю ситуацию в экологическом образовании, то есть реальных условий для формирования экологических знаний, культуры, мышления, сознания, поведения практически не создается. Сегодня экологическое образование в школах осуществляется в виде раздробленных и плохо взаимосвязанных отдельных тем и вопросов, главным образом в курсе химии и биологии. В условиях сокращения учебного времени на изучение этих предметов, а также необходимости подготовки школьников к ГИА на рассмотрение этих тем часто не хватает не просто часов, а даже минут. Курс «Экология», призванный осуществить объединение экологических знаний, выбирается регионами или даже школами по своему усмотрению. Большинство школ обходится без этого курса (ведь он не обязателен!), поэтому в настоящее время более или менее полноценное экологическое образование получает меньшая часть российских школьников. Новые учебники под современные стандарты вряд ли будут включать экологические модули, продуманные экологические темы, встроенные в содержание предмета, и уж точно не будут включать содержательные линии экологического образования для устойчивого развития в соответствии с концепцией ЭОУР РАО.

Литература

1. Аргунова М.В. Экологическое образование в интересах устойчивого развития в средней школе: теория и практика: монография. - М.: Спутник+, 2009. - 208с.
2. Иноземцева Е. В. Экологическое воспитание на уроках химии // Молодой ученый. -2014. -№18.-С.561-564.
3. Государственные образовательные стандарты общего образования.
<http://www.edu.ru/db/portal/obschee/>

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Исаева Елена Викторовна
МАОУ СОШ № 31 г. Томска

*Если вы думаете на год вперед – сейте зерна,
Если вы думаете на десять лет вперед – сажайте деревья,
Если вы думаете на сто лет вперед – воспитывайте человека.
Неизвестный китайский поэт.*

Как научить ребят бережному отношению к природе, как воспитать не потребленцев, а рачительных хозяев, способных восхищаться красотой природы? Нам думается, что помочь в этом могут уроки литературы, посвященные теме «Человек и природа».

На гробнице одного из фараонов было высечено: «Я никогда не перегораживал текущей воды». Этот многозначный поэтический афоризм включает в себе как бы квинтэссенцию того, что мы понимаем под экологической культурой. Экологическую культуру, как и любую другую, необходимо воспитывать. Экологическое воспитание на уроках литературы – это составная часть нравственного, эстетического воспитания.

Сегодня мы понимаем, что природа не бесконечна, бьем тревогу, потому что в отношениях с природой человек преступил нравственный рубеж. И природа мстит ему за это, мстит экологическими катастрофами и природными катаклизмами. Духовная, экологическая неразвитость является одной из причин равнодушного, варварского отношения к природе.

После проблем мира и войны, проблема человека и природы - самая важная в нашей современности. Сегодня о проблемах экологии говорят повсюду: в печати, по телевидению, в интернете, на автобусной остановке, в метро. Но кто же сказал первым, кто обратился в этой теме ещё в XIX веке, кто заметил начало этой губительной тенденции уж тогда, когда круг экологических проблем ограничивался необоснованной вырубкой помещичьей рощи? Как это часто случается, первыми здесь были «голоса народа» — писатели.

Проблема «диалога» с природой – проблема общечеловеческая, она постоянно рассматривалась русской литературой, начиная с XIX века

В творчестве Ивана Сергеевича Тургенева природа является душой России. В произведениях этого писателя прослеживается единство человека и мира природы, будь то зверь, лес, река или степь. Это хорошо показано в рассказах, которые составляют знаменитые «Записки охотника».

В рассказе «Бежин луг» заблудившийся охотник не только переживает страх вместе с собакой, но и чувствует свою вину перед уставшим животным. Тургеневский охотник очень чуток к проявлениям взаимного родства и общения между человеком и животным. Этот рассказ посвящен русской природе.

В стихотворении Некрасова «Железная дорога» в природе все поэтизировано: и пни, и моховые кочки, и лед, словно тающий сахар. Стихи передают почти физическое ощущение приобщения к природе – « ... около леса, как в мягкой постели, выпасться можно ...»

Взаимоотношения человека с природой передано в поэме «Саша». Героиня, чьим именем названа поэма, плакала, когда вырубали лес. Была нарушена вся сложная жизнь леса: звери, птицы, насекомые - все лишились своего жилища. «Печальные картины», нарисованные поэтом, не могут оставить читателя безучастным. Многие уроки литературы проводятся с экологическим уклоном. Работая с программными произведениями, учитель обязательно обращается к эпизодам - пейзажным зарисовкам, так они, во – первых, помогают лучше понять характер, мысли, поступки многих героев, во – вторых, мастерство каждого писателя, поэта в этом вопросе индивидуально – и это прекрасно!

В романе «Герой нашего времени» Лермонтов использует пейзаж не только как фон, но и как средство изображения душевного состояния героя. Яркий пример тому – природа в восприятии Печорина до и после дуэли. Пейзаж в романе выполняет еще одну важную функцию: он условно готовит читателя к предстоящей сцене, задает тон повествованию, создает впечатление, которое должно усилиться впоследствии. Так, перед встречей с Верой, довольно напряженной, пейзаж описывается предгрозово: «воздух был напоен электричеством». Перед ссорой Грушницкого и Печорина на Машуке появляется «зловещее облачко». Созерцание картин природы может наводить героев и на философские размышления. Наиболее яркий пример философского пейзажа — звездное небо (глава «Фаталист»), наталкивающее Печорина на мысли о вечности небес и ничтожности человеческой жизни.

Мастером пейзажных зарисовок и раскрытия характеров героев через общение с природой несомненно является Л.Н. Толстой. Наиболее ярко картины природы он изобразил в романе «Война и мир». Природа для автора эпопеи — это высшая мудрость, олицетворение нравственных идеалов и истинных ценностей. Человек «естественный», близкий к природе, был идеалом писателя. Поэтому одной из важных характеристик героев Толстого является их отношение к природе.

В романе «Война и мир» мы ни разу не видим Элен, Анну Павловну, Жюли Курагину, князя Василия на лоне природы, так как это не их стихия. Но совсем иначе воспринимают этот гармоничный мир главные герои романа, близкие к идеалу писателя — «естественному человеку». Это люди духовно красивые, ищущие счастья, внутренне близкие к народу, мечтающие о полезной деятельности. Их жизненный путь — это путь страстных исканий, ведущий к правде и добру. Богатство внутреннего мира, «диалектику души» этих героев Толстой раскрывает через их восприятие природы.

Например, духовная красота Наташи Ростовской, поэтичность ее натуры проявляются в отношениях героини к природной стихии.

Толстой часто использует пейзаж для анализа душевного состояния князя Андрея в минуты его душевной подавленности или эмоционального взлета (образ старого дуба — символ «замирания» и «возрождения»). Природа часто помогает и самому герою узнать свое состояние, разобраться во всем (небо над Аустерлицем, описание Дуная, образ дуба и др.)

Одним из главных защитников природы среди писателей XIX века был Антон Павлович Чехов. В пьесе «Дядя Ваня», написанной в 1896 году, тема экологии звучит вполне отчетливо. В уста доктора Астрова Чехов вложил своё отношение к природе: «Ты можешь топить печи торфом, а сараи строить из камня. Ну, я допускаю, руби леса из нужды, но зачем истреблять их?» Удивительно, как Астров, а в его лице передовой человек XIX века оценивает состояние природы: «... Разрушено уже почти все, но взамен не создано еще ничего». Астрову такое состояние кажется предельным, и он никак не предполагает, что пройдет пятьдесят или сто лет и грянет Чернобыльская катастрофа, и реки будут загрязнены промышленным мусором, а в городах почти не останется зелёных «островков»!

Именно этой теме посвящено одно из последних произведений Сергея Павловича Залыгина, которое называет «Экологический роман». Главная тема романа – Чернобыльская катастрофа. Чернобыль здесь не только глобальная трагедия, но и символ вины человека перед природой. Осознать себя частью природы, не разрушать её и себя – вот к чему призывает «Экологический роман».

Сибирские писатели издавна уделяли огромное внимание теме окружающей среды, сохранности родной природы, истоков собственного бытия.

Повесть Валентина Распутина «Прощание с Матёрой» - о жизни и умирании маленькой деревеньки Матёра. Здесь наиболее четко показаны нравственные и духовные переживания людей. Природа в повести приобретает образ творца поколений, так как трагедийность ситуации состоит в бездушном отношении к прошлому, к человеческим привязанностям.

В центре повествования книги Виктора Астафьева «Царь-рыба» — люди сложной судьбы, живущие в борьбе с суровой природой, гибельное разрушение природы человеком и ответственное разрушение самой человеческой личности.

Сейчас с уверенностью можно сказать, что тема человека и природы одна из ведущих в литературе. Но это не просто тема практического взаимодействия человека с окружающей средой. Это тема влияния природы на внутренний мир человека, в результате которого происходит становление духовного созерцания и нравственного начала общества.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

*Коншина Надежда Николаевна
МАОУ СОШ № 31 г. Томска*

*Скажи мне – я забуду. Покажи мне – я могу запомнить.
Позволь мне сделать самому – и это станет моим навсегда.*

Вся история возникновения и развития общества неразрывно связана с природой. Однако современное состояние природных ресурсов и качество окружающей среды испытывают мощное влияние техногенных факторов.

Ухудшение экологической ситуации во всем мире и в нашей стране требует усиления внимания к экологическому образованию и воспитанию школьников, формированию элементов их экологической культуры.

Проблемы подготовки функционально грамотной личности на основе гармонического взаимодействия человека с природой отражены в педагогических теориях отечественных и зарубежных мыслителей и педагогов прошлого - Я.А.Коменского, Ж.-Ж. Руссо, А.Ф. Дистверга, И.Г. Пестолоцци, К.Д.Ушинского, С.Т. Шацкого, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинского и др.

Вопросы экологической подготовки в трудовом обучении и технологическом образовании школьников включены в научные труды и методические руководства П.Р. Атутова, В.М. Заёнчика, В.М. Казакевича, А.А. Карачёва, В.Д. Симоненко, Ю.Л. Хотунцева и др.

Поэтому не случайно основной целью образовательной области «Технология» является формирование у учащихся технологической культуры школьника - культуры преобразующей, творческой, природосообразной (экологически оправданной) деятельности по созданию материальных и духовных ценностей и, в том числе, её грани - экологической культуры.

Особенно сложная и противоречивая ситуация сегодня складывается в области проектирования экологического образования. С одной стороны, возрастает значимость экологического образования как направления духовно-нравственного развития личности учащегося, становятся приоритетными аксиологические подходы в организации природоохранной деятельности, формировании здорового и безопасного образа жизни, возрастает востребованность в экологической культуре и этике, как никогда актуальны принципы устойчивого развития общества и основы учения о ноосфере. С другой стороны, в современном образовании не выделено отдельного курса экологии, и разработчики ФГОС ставят перед педагогами задачу формирования экологического компонента в рамках общеобразовательных учебных предметов для основной школы и выбора отдельного курса экологической направленности учащимися старшей школы. Но, тем не менее, в материалах ФГОС в значительной степени отмечается важность экологического образования и воспитания, имеется достаточная научно-методическая и нормативно-правовая база для проектирования развивающего характера экологического образования.

В соответствии с ФГОС *экологическая культура* – одна из ценностно-смысловых установок, проявляющаяся в таких личностных универсальных учебных действиях, как:

- умение соотносить свои поступки по отношению к природе с принятыми этическими принципами, знаниями моральных норм экологического содержания;
- умение выделить нравственный или безнравственный аспект поведения в природе;
- ориентация в социальных ролях (роль защитника, хранителя или разрушителя природы);
- способность принимать и осознавать природу как одну из базовых ценностей наравне с такими, как «родина», «добро», «мир» [1].

Формирование нравственности в экологическом образовании школьников на уроках технологии – это знания социальной экологии и экологии человека – природные ресурсы и производство, способы экономии материалов; возможности

переработки и утилизация отходов бытовой деятельности и производства; умения – использование знаний о способах охраны окружающей среды в учебной деятельности, об экономии расходования электроэнергии, материалов, сырья, принимать и выполнять доступные и необходимые экологические решения в ходе практических работ и осуществление творческих проектов. Ведение уроков методом творческих проектов позволяет выявить и развить творческие возможности и способности учащихся, научить решать новые нетиповые задачи, выявить деловые качества работника нового типа. Обучение проектным методом развивает социальный аспект личности обучающегося за счет включения его в различные виды деятельности в реальных социальных и производственных отношениях, помогает адаптироваться в условиях конкуренции, прививает учащимся жизненно необходимые знания и умения в сфере домашнего хозяйства и экономики семьи [2].

На уроках технологии реализуются научные основы технологии обработки конструкционных материалов и технологические основы изготовления изделий, выделяются и обобщаются основные закономерности производства. В процессе и результате изготовления изделий выясняются экологические последствия от использования техники и деятельности людей в народном хозяйстве, их влияние на окружающую среду и здоровье человека, разъясняется и обосновывается продуманность решения экологических вопросов. Обработка разных материалов имеет большое значение для всестороннего развития детей. Обучающиеся знакомятся с разными инструментами, приемами работы, узнают свойства, особенности, применение материалов в народном хозяйстве. Изготавливая те или иные поделки, они получают сведения о труде взрослых, производстве, народных промыслах, декоративно-прикладном искусстве.

Процесс работы должен носить не только обучающий, но и воспитывающий характер. При сборе природных материалов необходимо помнить о бережном отношении к окружающей среде, об охране природных богатств. Особенно важно прививать школьникам любовь к творчеству, декоративно-прикладному творчеству, развивать эстетический вкус, воспитывать экологическую культуру. Природа – это неиссякаемый источник творчества и вдохновения. Испокон веков люди черпали в ней сюжеты для произведений искусства. Для народа окружающая среда не была чем-то застывшим, неподвижным. Поле и деревья, солнце и облака, трава и горы являлись одухотворенными образами в сказках, былинах, пословицах и поговорках. В полевых цветах люди видели очарование юности, птицы были символом свободы, ветер олицетворением силы. Издавна народные умельцы использовали природный материал для изготовления различных поделок, многие из которых переросли узкоутилитарное назначение и превратились в подлинные произведения искусства. При сборе природного материала трудно предусмотреть, что именно подойдет на изготовление конкретной поделки, так как создание игрушки, композиции – процесс творческий [3]. Всемирную славу приобрели федоскинские и палехские шкатулки, широко известны дымковские и филимоновские глиняные игрушки, большой популярностью пользуется у нас в стране и за рубежом знаменитая матрешка.

Формирование личности может быть эффективным лишь в том случае, если в этом процессе будет актуализирован творческий потенциал человека в различных

видах деятельности. Декоративно-прикладное творчество это удивительный вид творчества, дающий возможность раскрыть свои способности любому школьнику.

Основные направления экологической культуры школьников на уроках технологии: учебная и внеурочная деятельность. Формы работы: интегрированные уроки; уроки экологической направленности (работа с тканью, пряжей, природными материалами); проектная деятельность; кружковая работа; участие в конкурсах; участие в выставках декоративно-прикладного творчества; экскурсии. Методы работы: информационный, исследовательский, продуктивный.

Творческие работы: композиции из листьев, цветов; мозаика из опилок, песка; композиции из ракушек; рисунки экологических проблем; рисунки животных Красной книги; рисунки ко Дню птиц.

Таким образом, экологическая культура повышает значимость технологического образования. Формирование у учащихся экологической культуры, воспитание трудовой деятельности, развитие способности самостоятельно решать творческие и экологические задачи будет способствовать развитию инициативной и творческой личности.

Литература

1. http://kazanceva-g-n.ucoz.ru/publ/proektnaja_dejatelnost_na_urokakh_tekhnologii/1-1-0-6
2. <http://videouroki.net/filecom.php?fileid=98686462>
3. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов: Кн. для учителя нач. классов по внеклас. Работе. – М.: Просвещение, 1985. – 112с., ил. – 45 с.

МОНИТОРИНГ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В РАМКАХ КРУЖКА «ШКОЛЬНОЕ ЛЕСНИЧЕСТВО»

*Лингевич Наталья Алексеевна
МАОУ СОШ № 4 г. Асино Томской области*

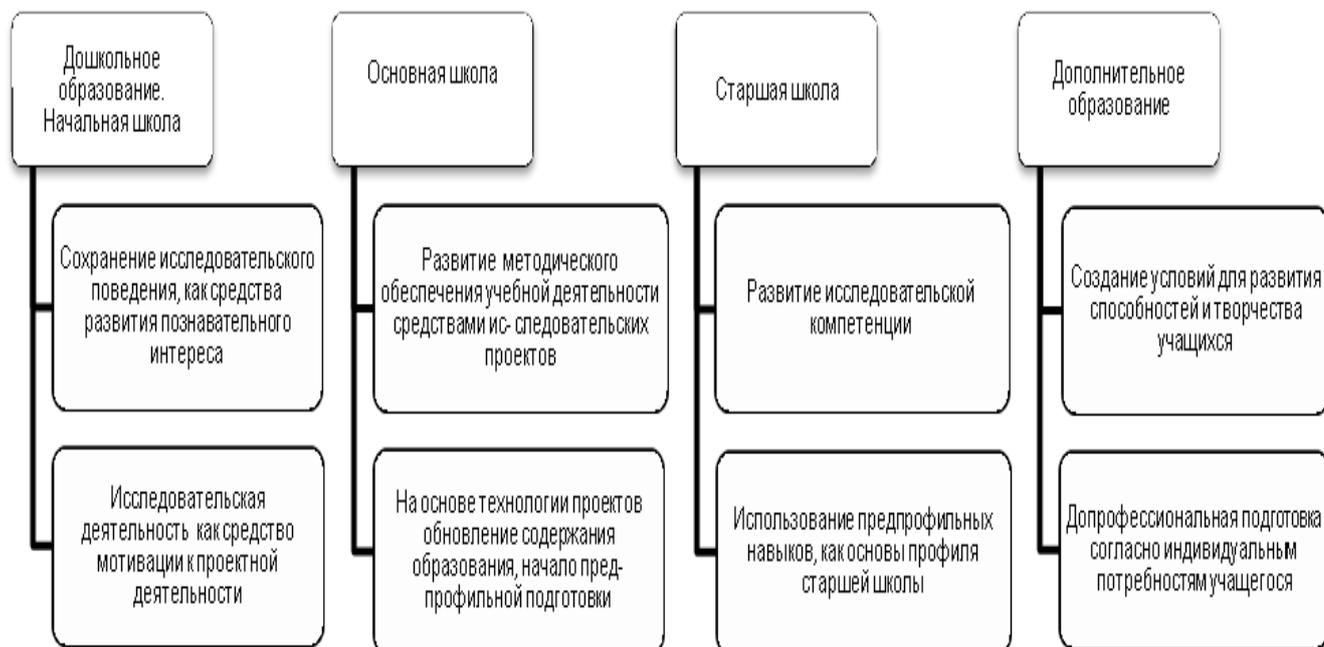
Школьный экологический мониторинг рассматривается как часть системы экологического образования, предназначенная для формирования экологических знаний, умений, навыков, чувства гражданской ответственности и мировоззренческих позиций на базе научной практико-ориентированной деятельности учащихся, включающей программные наблюдения за состоянием социо-природной среды своей местности.

Мною была создана программа кружка «Школьное лесничество», результаты данной программы заключаются в следующем: успешная самореализация школьников в учебной деятельности; участие в исследовательской деятельности; умение применять полученные знания в жизни; умение видеть взаимосвязи между живыми организмами в природе; знание природы родного края; повышение уровня экологической воспитанности.

В своей работе я использую следующие виды мониторинга:

- наблюдение,
- беседы,
- тестирование,
- анкетирование.

Схема исследовательской деятельности



Ребятами кружка «Школьное лесничество» были исследованы растения, произрастающие в окрестностях «Асиновского лесничества».

ОБСЛЕДОВАНИЕ РАСТИТЕЛЬНЫХ СООБЩЕСТВ

Изучение ярусности леса - краткая характеристика ярусов		
Название ярусов	Виды деревьев	Условные обозначения
Древостой		
Подлесок		
Кустарниковый ярус		
Травяной		
Мохово - лишайниковый		

Также была дана характеристика древостоя и оценка физического состояния растительного покрова на исследуемых площадках, по следующей схеме:

Оценка физического состояния растительного покрова на исследуемых площадках

Вид	Здоровье	Повреждение	Сильное повреждение	Усыхающие	Свежий сухостой	Старый сухостой

- Исследование плотности кроны древостоя.
- Исследование пораженности паразитами (% пораженности).
- Исследование листовых пластинок на явление некроза и хлороза.

Бал	Степень пораженности
0	- Без признаков поражения
1	- Слабо поврежденные
2	- Повреждения средней степени
3	- Сильно поврежденные
4	- Засохшие

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ, БИОЛОГИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

*Мацкевич Татьяна Алексеевна
МБОУ «Побединская СОШ»*

*Человек – часть живого вещества, подчиненного общим законом организованности биосферы, вне которой оно существовать не может. Человек является частью природы.
В.И. Вернадский*

В Законе «Об экологическом образовании», принятом во многих регионах России говорится, что главной целью экологического образования является формирование у учащейся молодежи и общества в целом экологического мировоззрения на основе единства научных и практических знаний, ответственного и положительного эмоционально-ценностного отношения к своему здоровью, окружающей среде, улучшению качества жизни, удовлетворению потребностей человека. Для достижения этой цели акцент учебного процесса должен быть сосредоточен на:

- формировании знаний, необходимых для понимания процессов, происходящих в системе «человек-общество-техника-природа»,
- содействии решению локальных социально-экологических проблем;

- воспитании бережного отношения к природе и выработке активной гражданской позиции, основанной на чувстве сопричастности к решению социально-экологических проблем и ответственности за состояние окружающей среды;
- умении анализировать экологические проблемы и прогнозировать последствия деятельности человека в природе, способностей самостоятельного и совместного принятия и реализации экологически значимых решений.

В нашей школе разработаны программы для учащихся 1-5 классов по внеурочной деятельности:

Программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «Юный эколог», программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Здоровейка»,

Программа внеурочной деятельности «Азбука здоровья» спортивно-оздоровительное направление,

Программа внеурочной деятельности «Мы - исследователи» социальное направление.

С 2013 года работает Центр экологического образования «Экос». Экологическое образование по данным программам предполагает не только получение знаний, но и воспитание экологической культуры, а также формирование умений практического характера, что позволяет обучающимся внести реальный вклад в сбережение природы своей местности. Обучающиеся участвуют в трудовых десантах по уборке школьной территории, ежегодном школьном конкурсе «Птицы на кормушке», на праздник «Осени» младшие школьники готовят поделки из природного материала, рекламируют овощи и участвуют в конкурсе рисунков. Старшеклассники ежегодно выращивают рассаду для озеленения школьной территории, в прошлом учебном году приняли участие в акции «Сирень Победы». Районные конкурсы также являются широким полем деятельности для нашей школы: акция по уборке территории кедровника от мусора и веток «Чистый лес», в рамках проведения слета добровольческих отрядов районной детской организации «Солнышко» - «Экопоход», заочный конкурс «Моя Малая Родина», олимпиада «Зеленые страницы», детский районный конкурс «Кедр – сокровище Сибири». Наша школа ежегодно проводит открытый областной детский конкурс «Экологический лабиринт». В этом конкурсе принимают участие обучающиеся нашего района, а координаторами являются: отдел экологического образования и просвещения «Облкомприроды» г. Томска, РЦРО. Кроме этого принимаем активное участие в заочных региональных, межрегиональных и международных экологических конкурсах.

Большое внимание уделяется проектной и исследовательской деятельности, развитию исследовательских навыков обучающихся. Данный вид деятельности предполагает выполнение учащимися исследовательского проекта по определенной теме и его защиту. Исследовательский характер деятельности способствует воспитанию школьников инициативы, активного, добросовестного отношения к научному эксперименту, увеличивает интерес к изучению экологического состояния своей местности, экологических проблем родного края.

Учащиеся имеют возможность представлять свои проекты на школьных, районных, региональных конференциях.

В среднем и старшем звене реализация экологического образования осуществляется посредством экологизации учебных предметов естественнонаучного цикла (биологии, географии, химии, физики). Через эти предметы достигаются ценностно-ориентированные, целенаправленно организованные, планомерно-систематические процессы формирования экологического сознания учащихся, как базового компонента экологической культуры личности.

В процессе обучения учащиеся на уроках географии, биологии работают, над творческими проектами результатом которых являются: сценарии праздников, викторины, туристские буклеты, игрушки из вторсырья.

При работе над практико-ориентированными проектами определяют: качество воды на основе её физических свойств: прозрачности, цвета, запаха, вкуса; количество угарного газа, который выбрасывают в атмосферу автомобили, проезжающие в окрестностях с. Победа. По формуле $S=V \cdot t$, где V – скорость автомобиля, t - время движения, R_{co} - средняя масса выброшенного в атмосферу вещества, A – число автомобилей, $m_{co} = S \cdot R_{co} \cdot A$; степень загрязнения снега вблизи котельных и вдоль автомагистралей.

Работая над познавательным проектом, учащиеся собирают информацию о каком – либо географическом объекте, экологической ситуации, редких и исчезающих видах растений и животных. Результат оформляют в виде доклада, сообщения, презентации.

Экологические знания в настоящее время приобретают особую актуальность, которая связана с происходящими под влиянием человеческой деятельности негативными изменениями окружающей среды. Существование человеческой цивилизации и дальнейшее ее развитие возможно только при условии формирования качественно новых взаимоотношений в системе «Человек – природа». Экологическое образование и просвещение должны начинаться как можно раньше и представлять собой синтез гуманитарной, естественнонаучной и технической составляющих. Экологическая культура нужна каждому, кто живет в 21 веке.

ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ШКОЛЫ И УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО ЗВЕНА

Медведева Светлана Геннадьевна

*МБУ дополнительного образования «Детско-юношеский центр»,
МБОУ СОШ № 22 Междуреченского городского округа Кемеровской области*

*Самое прекрасное зрелище на свете – это вид ребенка,
уверенно идущего по жизненной дороге после того,
как вы показали ему этот путь.*

Экологическое образование, пожалуй, самое комплексное и гармоничное. Оно формирует научное мировоззрение, умение видеть и решать проблему, навыки совместной деятельности, способствует патриотическому и духовно-нравственному воспитанию, дает возможность активной деятельности во всех смыслах. В современных условиях, когда с сознанием ребенка плотно работает множество средств массовой информации не всегда положительного качества, разрастается

индустрия компьютерных игр, отсутствует практика коллективных дел, происходит расслоение общества по многим параметрам и экспансия молодежной субкультуры, направленной на получение только удовольствий, необходимо формировать у подрастающего поколения самоопределение на основе деятельностного подхода и экологизации образования.

Подростковый и юношеский возраст характеризуется негативизмом, отрицанием существующих законов и правил. Преодолеть это можно только через самостоятельную деятельность, приобретение собственного опыта. Цель нашей работы показать конкретный опыт взаимодействия образовательных учреждений по организации экологического образования учащихся среднего и старшего звена. Опыт непрерывного экологического образования существует в нашем городе с 1996 года на базе учреждений дополнительного образования. Изначально это была городская станция юных натуралистов. С 1999 года прошло несколько реорганизаций, в результате которых на данный момент существует эколого-туристический отдел в МБУ ДО Детско-юношеский центр. По программам экологической направленности работает порядка 10 педагогов с группами детей разного возраста, от детского сада до старшеклассников. С школьным экологическим образованием сложилась следующая ситуация: предмета «Экология» в базисном плане не существует, но в некоторых учреждениях общего образования есть программы внеурочной деятельности с компонентами экологического образования. В МБОУ СОШ № 22 с 2012 года введен в вариативную часть учебного плана предмет «Экология» для учащихся естественно-математического профиля.

С введением в школу новых стандартов, для среднего звена была введена программа дополнительного образования «Наш зеленый дом», рассчитанная на учащихся 5-6 классов. Однако существует несколько проблем.

1. Недостаточность времени для овладения минимумом знаний и практики для учащихся - один час в неделю.

2. Очень большая загруженность педагога в школе. Зачастую это биолог, который ведет все параллели и классы, недельная нагрузка которого составляет более 36 часов. Поэтому в течение трех лет с 2013 года идет совместная работы школа и Детско-юношеского центра г. Междуреченска по экологическому образованию школьников.

Взаимодействие школы и учреждения дополнительного образования необходимо для создания оптимальных условий для экологического образования учащихся. С одной стороны - происходит увеличение часов для практической работы, с другой - возрастает разнообразие форм и методов деятельности учащихся. Первые шаги были приняты в административно-правовом направлении - были составлены договора о сотрудничестве, совместные планы работы, согласованы программы дополнительного образования. Учебно-исследовательское направление взаимодействия школы и учреждения дополнительного образования подразумевает дополнение программы «Экология» (Криксунов Е.А, Пасечник В.В) в урочной деятельности для 10 - 11 классов рабочими программами Детско-юношеского центра «Юные экологи-туристы», «Решение экологических задач» и «Основы рационального природопользования» во внеурочной. Двухгодичные программы

рассчитаны на 2 занятия в неделю по 2 часа, в конце обучения проводится полевая практика и защита исследовательских работ.

В ходе освоения программ учащиеся не только расширяют и углубляют базу данных через узнавание, но и формируют новые компетенции - поисковые, коммуникативные, проектные, самоанализа, рефлексии. Также к внеурочной деятельности относятся различные мероприятия, акции, конкурсы, слеты, десанты, проектная деятельность. На базе МБУ ДО ДЮЦ организовано творческое объединение учащихся «Юные экологи Междуреченска» (ЮнЭМ). За три года разработаны городские проекты «Глаза Поднебесья - глазами детей» и «Красная книга Междуреченского района». Ребята принимают активное участие в областном проекте «Найди свой родник» и в региональном конкурсе водных проектов старшеклассников. В номинации «Исследовательские работы» этих акций второй год подряд учащиеся «ЮнЭМ» являются победителями.

Отдельной строкой проходят комплексная экологическая экспедиция «Мое Поднебесье» и научно - исследовательская работа учащихся. С 1996 года в экспедиции побывало более 800 учащихся из разных школ города. С 2011 года в ней стали принимать участие ребята из 22 школы. Работа в экспедиции ведется по направлениям - экология отдельных, в том числе редких, видов, биоиндикация, природоохранная деятельность. В организации экспедиции принимают участие не только школа и Детско-юношеский центр, но и городской комитет экологии и охраны природы, МУП «Поднебесные Зубья», научно - методическую помощь оказывают сотрудники КемГУ и заповедника «Кузнецкий Алатау». Городская администрация частично оплачивает питание участников экспедиции. Исследовательские работы, выполненные в ходе экспедиции, представляются учащимися на областных, межрегиональных, всероссийских и международных конференциях, несколько работ опубликованы в сборниках КемГУ и КемТГУ. Исследовательская работа по орнитофауне города и района послужила основой для обоснования создания птичьего питомника в экоцентре заповедника «Кузнецкий Алатау». Об успешном освоении экологических знаний учащимися школы говорят два показателя - массовость и качество. Количество участников экологических очных конкурсов, акций и других мероприятий увеличилось за три года в 2,5 раза. О качестве говорит факт успешного участия обучающихся школы во всероссийской предметной олимпиаде школьников, в 2015 году из 52 учащихся, прошедших на муниципальный этап, 16 человек, то есть 25%, были нашими воспитанниками. Призерами стали трое, это 33% от всех призеров по экологии, на регион прошел один и стал победителем. За три года учащиеся «ЮнЭМ» приняли участие в 43 конкурсах экологической направленности и в 41 из них стали победителями или призерами. Результатами также можно считать освоение специфическими экологическими знаниями (понятиями, терминами, закономерностями); умение видеть проблему и искать пути ее решения; овладение навыками исследовательской деятельности; развитие навыков коммуникации; формирование навыков самоорганизации и саморегуляции, то есть формирование ценностно-смысловых установок экологического мировоззрения.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЕ ЗАДАЧИ ПО ЭКОЛОГИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Сазанова Татьяна Александровна
ТОИПКРО, г. Томск

В связи с введением новых образовательных стандартов меняются требования к подготовке выпускников, с этой целью предлагается реализовывать компетентностный подход на уроках математики. Учебно-познавательная компетенция - это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, общеучебной деятельности, соотнесённой с реальными, в том числе и экологическими объектами. По отношению к изучаемым объектам ученик должен овладеть креативными навыками продуктивной деятельности: добывания знаний непосредственно из реальности, владения приёмами действий в нестандартных ситуациях.

Проблема взаимосвязи человека с природой не нова, она имела место всегда. В наше время ускорение темпов научно-технического прогресса привело к усиливающимся антропогенным воздействиям на природную среду. Экологическая проблема общения человека с природой, а также воздействия человеческого общества на окружающую среду приняла огромные масштабы. Человек - потребитель природы нанес ей непоправимый ущерб: почва, атмосфера непрерывно загрязняются отходами производства.

Биосфера загрязняется твердыми отходами, газовыми выбросами и сточными водами металлургических, металлообрабатывающих и машиностроительных заводов. Водным ресурсам огромный вред наносят сточные воды. Бурное развитие автомобильного транспорта загрязняет атмосферу городов. Большую проблему представляет загрязнение морей и океанов нефтью и нефтепродуктами. Массовое применение минеральных удобрений и химических средств защиты растений привело к появлению ядохимикатов в атмосфере, почвах и природных водах, в сельскохозяйственной продукции.

Например, распространение промышленных выбросов происходит за счет их переноса воздушными массами. Наблюдая дымовой факел от заводской трубы, можно заметить, что факел имеет форму конуса, вытянутого в сторону движения воздушных масс. Он постепенно распадается и переносится на большие расстояния от источника, разбрасывая все примеси на поверхность Земли.

В этих условиях вопрос о выживании человечества во многом зависит от уровня экологической образованности и воспитанности детей, привития им навыков экологической культурой. Поэтому важно начинать экологическое воспитание уже в начальной школе и продолжать в течение всей последующей жизни человека. ФГОС начального общего образования (2009 г.) среди основных направлений работы школы указывает, что «воспитание эмоционально – ценностного, позитивного отношения к себе и к окружающему миру» имеет большое значение. Перед школой поставлена задача совершенствования экологического образования, перехода к экологическому образованию для устойчивого развития.

В экспериментальной деятельности по экологическому образованию формируются учебно-познавательные компетенции. Очень полезно оформление

сборника математических задач экологической направленности силами самих учащихся. Задачи экологического содержания позволяют видеть красоту и в природе, и в математике. Математика создает условия для развития умения давать количественную оценку состояния природных объектов и явлений, положительных и отрицательных последствий деятельности человека в природном и социальном окружении. Экологические задачи позволяют раскрыть вопросы о среде обитания, заботы о ней, рациональном природопользовании, восстановлении и приумножении ее природных богатств, способствуют расширению знаний учеников об окружающей их природе, воспитанию бережного отношения к ней.

Известно, что школьники, имеющие хорошие знания по математике, не всегда могут применить эти знания на практике. Один из путей решения этой проблемы - решение на уроках задач с экологическим содержанием. Это позволит ученикам лучше понять практическую ценность математики, развить умение использовать полученные на уроках знания в жизни и обеспечить экологическое образование.

Современная экология включает теорию и практику, методы контроля, - мониторинг, охрану окружающей среды. Математическая экология предлагает математические модели и методы для решения проблем экологии. Одним из примеров практической задачи математической экологии служит расчет распространения загрязнений от промышленных предприятий уже существующих и тех, чье строительство планируется.

Математические задачи могут иметь различное экологическое содержание:

- влияние окружающей среды на здоровье человека;
- связь человека с живой и неживой природой;
- законы природы и жизнь человека;
- прогнозирование и оценка возможных отрицательных последствий в природной среде под влиянием деятельности человека;
- улучшение качества окружающей природной среды;
- сохранение, воспроизводство и рациональное использование природных ресурсов и т.д.

Решение задач с экологическим содержанием способствует повышению качества математических знаний учащихся, способствует их общему умственному развитию, в некоторой степени способствует развитию исследовательских навыков.

Задачи могут быть связаны с разными экологическими проблемами.

1. Смерч – это сильный атмосферный вихрь. Он «всасывает», как пылесос, всё, что попадает по дороге. Такой вихрь в 1904 году в Москве оставил след шириной 80 м и площадью 3 200 000 кв. м. Каков периметр этого следа?

2. Из крана бежит струйка воды толщиной с карандаш, за 1 минуту уходит 3 литра воды. Сколько воды мы потеряем за 15 мин., если включим 2 крана? Как избежать этих потерь?

3. Ель живёт в лесу до 400 лет, а в городских условиях в 2,5 раза меньше. Сколько лет может прожить ель в городе? Почему снижается её продолжительность жизни?

4. Весной очистка свалки была закончена за 3 дня. В 1 день очистили 35% всей площади, во второй 33%, а в 3 день остальную часть. Найдите площадь участка свалки, если в 3 день очистили на 0,6 га меньше, чем в первый.

В ФГОС начального общего образования (2009 г.) среди основных направлений работы школы сказано, что «воспитание эмоционально – ценностного, позитивного отношения к себе и к окружающему миру» имеет большое значение. Таким образом, государство ставит перед школой задачу совершенствования экологического образования подрастающего поколения, перехода к экологическому образованию для устойчивого развития.

Проблема учителя заключается не только в том, чтобы научить ребенка наблюдать, смотреть, решать задачи в классе, но и видеть экологическую информацию во многих явлениях и объектах природы. Большие возможности в ее решении имеют экскурсии, т.к. позволяют максимально использовать образовательный потенциал природного окружения. Важно дополнять к экскурсиям, наблюдениям за объектами природы экологическую информацию в виде бесед, докладов, всевозможных сообщений, выпусков тематических стенных газет. У детей расширяется кругозор, активизируется их внимание, развивается мышление, прививается интерес к природе. Тематика бесед может быть самая разнообразная. При подготовке к беседе учитель руководствуется тем, чтобы ее содержание отвечало возрастным особенностям учащихся, чтобы она была целенаправленной, эмоциональной. В процессе беседы учитель опирается на жизненный опыт учащихся, известный запас представлений и понятий по изучаемому материалу, полученный на основе наблюдений, прочитанных книг, статей, просмотра фильмов.

Проблема экологического образования всегда существовала и будет существовать на протяжении всей жизни человечества. Правильное экологическое образование позволит в дальнейшем предотвратить многие экологические проблемы человечества. Именно в младшем школьном возрасте ребенок получает основы систематических знаний; здесь формируются и развиваются особенности его характера, воли, нравственного облика. Если в образовании детей упущено что-то существенное, то эти пробелы появятся позже и не останутся незамеченными.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Москва: Просвещение, 2009г.
2. Симонова Л.П. Как учить экологии в начальных классах// Экология и жизнь № 4, 2000, с.15/ гл. ред. Б.М. Бим-Бад.-М.: Большая Российская энциклопедия, 2002.
3. Тарасова Т.И. Экологическое воспитание школьников на межпредметной основе /Основы непрерывного экологического образования (Детский сад – школа - ВУЗ): Учебное пособие. – Борисоглебск, 1996.
4. Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. - М.: Просвещение, 2010. — (Стандарты второго поколения)
5. Пойа Д. Как решать задачу.- Львов,- 1991г. - 212с.
6. Радкевич В.А. Экология: Учебник./ В.А. Радкевич. - 4-е изд., переработано и дополнено - М.: Юнита, 2007. - 510 с.
7. Зелёные задачки. Сборник задач по математике для 3-4 классов/Сост. Антипова З.М., Литковская Н.П. – ТОИПКРО, 2008.
8. http://otherreferats.allbest.ru/ecology/00066957_0.html

9. <http://www.eco.nw.ru/lib/data/06/1/120106.htm>.

10. <http://www.mosecom.ru/dic/>

11. <http://festival.1september.ru/>

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ

Сергеева Татьяна Анатольевна

МБОУ «Новосергеевская ООШ» Кожевниковского района

Нет, лучшего средства, возбудить интерес и развить в детях наблюдательность и самостоятельность, как поставить их в положение самостоятельных исследователей
А. Герд

В последнее время всё больше внимания уделяется вопросу экологической подготовки: подзаконные акты, положения, формируются советы, центры, лаборатории и прочее. Создается впечатление, что экологическое образование в нашей стране является действительно приоритетным, как это сказано в ряде документов.

Практика же показывает обратное. Об экологии вроде бы имеют представление все. Однако на самом деле экологически грамотных людей не так много. Поэтому экологическое образование нужно модернизировать таким образом, чтобы оно соответствовало социальным запросам общества и давало возможность осознавать истинную ценность экологических знаний, их перспективу и неизбежную необходимость на пути к устойчивому развитию.

Взаимоотношения природы и человека очень сложны. Без перестройки нашего сознания и отношения к природе жизнь человека на Земле может погибнуть гораздо раньше, чем мы предполагаем. Вот почему каждому нужно бережно относиться к природе, ее богатствам, во избежание катастрофы на Земле.

В условиях современной экологической ситуации важна экологизация всей системы образования и воспитания подрастающего поколения. Пробудить в человеке желание всю жизнь перелистывать книгу природы, постоянно удивляясь ее мудрости и неповторимости – это наша с вами задача. Но мало только любоваться природой, нужно приложить все силы, чтоб была она еще краше и богаче, на радость нам и будущим поколениям. Каждый взрослый человек или ребенок обязан чувствовать свою личную ответственность за загубленное дерево, отравленную реку, уничтоженное озеро.

Деятельность учащихся в школе не ограничивается выполнением обязательной для всех учебной работы. Запросы школьников, увлекающихся экологией и биологией, значительно шире. Поддерживать такой интерес, закрепить и развить его – это задача учителя. Однако в рамках учебных занятий сделать это трудно, поэтому проводится внеклассная натуралистическая и экологическая работа, участие в которой является добровольным.

Формирование экологической культуры школьников нашей школы осуществляется по следующим направлениям:

- организация школьного экологического объединения;
- эколого - просветительская деятельность;

- исследовательская работа;

Одним из важнейших направлений работы по экологическому воспитанию в нашей школе является работа на пришкольном учебно - опытном участке. Нами создан прекрасный цветник, дети с большой любовью ухаживают за цветами, выращивают рассаду, готовят клумбы и рабатки, пробуют и экспериментируют в расположении и размещении цветов, для того, чтобы получить красивые композиции. А красота распустившихся цветов оказывает благотворное влияние на настроение, без них человек не смог бы чувствовать и любить, радоваться и страдать, а само сердце его осталось бы пустым и черствым, не ведающим подлинной красоты.

Для того чтобы не оскудела, не померкла, а расцвела и крепла земная краса, необходимо не только любоваться цветами, знать их названия, но и охранять их. На уроках и во внеурочное время мы занимаемся изучением природы родного села. В прошлом году мы запустили проект «Сохраним им жизнь». Работая над проектом, обучающиеся знакомятся с Красной книгой Томской области. Красная книга – это инвентаризация всех живых организмов, которым грозит угроза исчезновения. Это главное оружие экологического просвещения населения региона. Ребята знакомятся с редкими и исчезающими видами живых организмов (растений, грибов, животных) своей малой родины – села Новосергеевка. Пытаются установить причины сокращения численности видов, предлагают меры по их сохранению. В процессе работы над проектом происходит развитие познавательного интереса детей к изучаемому предмету, приобретаются навыки работы с компьютером: поиск информации и обработка её, работа с источниками, умение работать в группе, подготовка презентации. В рамках этого проекта мы проводим конкурс рисунков «Зелёная планета глазами детей» среди школ поселения.

Взаимоотношения природы и человека очень сложно. Без перестройки нашего сознания и отношения к природе жизнь человека на Земле может погибнуть гораздо раньше, чем мы предполагаем. Вот почему каждому нужно бережно относиться к природе, ее богатствам, во избежание катастрофы на Земле. В школе работает экогруппа «Лесовичок», которая является инициатором всей природоохранной деятельности в школе. Два года мы сотрудничаем с экологическим центром «Стриж». Являясь «Хранителями лесов Томской области», мы проводили праздник «Деревья – Земли украшение», внеклассные мероприятия в начальных классах «Береза – символ России», «Нет дерева сердцу милей» в среднем звене, развешивали природоохранные плакаты в лесу, скворечники и синичники. А 16 мая, участвуя в акции «Посади дерево», высадили деревья, которые в дикой природе у нас не встречаются или редкие – туя, можжевельник, липа, ясень, клён. К посадке привлекли тружеников тыла Чичкова А.С. и Евдокимову Ф.К.

Китайская пословица гласит: *«Я слышу и я забываю, я вижу и я помню, я делаю и я понимаю»*. Чтобы ребенок понимал, практические работы стараюсь организовать так, чтобы вовлечь учащихся в поиск. Например, рассказывая о птицах родного края, дети не только получают информацию, но и сами собирают её, рисуя изученных птиц. Сейчас работаем над созданием альбома птиц, названия которых начинаются на букву имени и фамилии ребенка.

Идея подкармливать птиц с помощью кормушек жива во многих странах,

несмотря на то, что в среде орнитологов идут отчаянные споры: стоит ли это делать. Но пока ученые-специалисты разбираются в своих научных «заморочках», нам и спорить не надо - мы начинаем действовать. Кормушки, расположенные в общественных местах, - отличное средство пропаганды охраны птиц. 12 ноября – Синичкин день. В этот день в нашей школе открывается птичья столовая. Сделать кормушку для птиц не составляет особого труда. Для нехитрого сооружения подойдет обыкновенная пластиковая бутылка или коробочка тетра-пак из-под сока, в которой нужно прорезать небольшой «лаз», и даже шишка, обмазанная медом (уйдет меньше чайной ложки) и вываленная в пшене, крупе. Не велика работа, а польза всем. Мы с ребятами готовим уже три года «слоеный пирог» из разных птичьих вкусняшек. Развешиваем их по веткам деревьев. Сотрудничая с Геблеровским экологическим обществом и Тигирекским заповедником, развешивали кормушки в лесу, наблюдали видовое разнообразие и поведение птиц в лесной столовой. Результатом этой деятельности стал экологический проект «Гости птичьей столовой». Мы не ограничиваемся подкормкой птиц только в нашем селе. Во время проведения Всероссийской акции «Покормите птиц зимой», ребята посещают школы Малиновского сельского поселения, вручают школьникам буклеты, дарят кормушки и немного корма, развешивают агитационные листовки в людных местах. Пять школ района приняли участие в нашем исследовательском проекте. Уникальность нашего проекта в том, что обучающиеся всей школы являются активными участниками - делают кормушки, развешивают, ухаживают за ними, наблюдают, исследуют, фотографируют. Защищая свой проект, мы стали победителями на 1 районной экологической конференции.

Содержание экологически ориентированной трудовой деятельности учащихся зависит от возрастных особенностей ребят. Так нашим ученикам доступны такие практические дела: как развешивание кормушек, регулярный сбор корма для птиц и их кормление, уход за растениями, уборка пришкольной территории, очистка берега реки, уборка мусора на улицах села. Участие в акциях школьников имеет двоякую цель: обрести знания и показать свое отношение к происходящему.

В нашей школе проводят акции:

«Село - наш дом, наведём порядок в нем» - собираем мусор на улицах, «Волшебная метла» - вручаем нерадивым хозяевам метлы (надо сказать - действует), «Чистый берег», «День птиц», выпускаем к этому дню школьные «Лесные газеты», развешиваем птичьи домики, устраиваем праздник. «День земли», дети готовят плакаты, стихи, показывают свое отношение к тому, как надо охранять нашу планету, проводим Дни защиты от экологической опасности, «День отказа от курения» и другие.

Мы являемся активными участниками «Экоцентра» при МАОУ КСОШ № 2, который берет на себя координацию внеклассной работы в школах района.

Живя в XXI веке, человечество вступило в новую эпоху существования, требующую кардинальной перестройки основных ценностных шкал, новых способов мышления и разрешения противоречий. Школа и экологическая культура – понятия, которые теснейшим образом связаны между собой. Образ планеты Земля – единой, единственной на все времена для населяющих ее народов, но уязвимой и хрупкой – вызывает к совести. И она, совесть, должна всколыхнуть разум

человеческий, чтобы деяния всех землян были мудрыми и взвешенными. Очень важно и то, чтобы свою причастность к защите планеты Земля понял и осознал каждый – от ребенка до седого старца.

РОЛЬ ШКОЛЫ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ

Ступникова Тамара Григорьевна

МАОУ СОШ № 31 г. Томска

*Человека не может не занимать природа,
он связан с ней тысячью неразрывных нитей, он - сын её!*

Тургенев И.С.

Сохранение природной среды и разумная охрана природы - одна из острейших проблем, стоящих перед человечеством, особенно теперь, в третьем тысячелетии. Никто не вправе злоупотреблять дарами природы, губить её богатство.

Человек еще не постиг очевидной истины: все процессы на Земле взаимосвязаны. Есть грани, которые переступать нельзя без смертельной опасности для жизни.

Ошибочная мысль Гегеля продолжает владеть нашим сознанием: «Предметы природы могущественны и оказывают всякого рода сопротивление. Чтобы покорить их, человек вставляет между ними другие предметы природы и изобретает для этой цели орудия. Эти человеческие изобретения принадлежат духу, и такое орудие должно быть поставлено выше, чем предмет природы». Гегель не знал ни атомного оружия, ни радиоактивных отходов, ни ядохимикатов, ни промышленных выбросов, ни биологического производства.

Мы живем в другое время. Английский поэт Вордсворт с сожалением заметил, что у людей так мало общего с природой, «в наш современный век мы заняты иным».

На земном шаре не осталось ни одной страны, природа которой не несет на себе кровоточащих ран и уродливых рубцов. Все они - дело рук человеческих.

Леса называют «легкими» планеты, они дают живительный кислород. Один гектар леса обеспечивает кислородом 200 человек. Но к концу 2000 года с лица Земли навсегда исчезли тропические леса на территории в 450 тысяч га. Ныне 1,6 млрд. человек вынуждены использовать древесину в качестве топлива. В тропиках может исчезнуть полмиллиона видов животных, и ускорится наступление пустынь.

Серьезнейшая проблема - увеличение количества промышленных отходов, стоков и сбросов. Как и все проблемы природопользования, она носит всеобщий характер. Человечество как «мусоропроизводитель» более чем в 1000 раз обогнало природу с её естественными отходами.

В Северное море ежегодно сбрасывается 100 тысяч тонн ядовитых веществ. В «морское кладбище» превратилась Адриатика.

В нашей стране десятилетия бессистемной эксплуатации природы привели к массовой гибели рек, озер, лесов, земель. В Байкале наблюдается массовая гибель нерпы. Даже у божьей коровки в районе Байкальского целлюлозного комбината и в округе наблюдаются генетические мутации.

Из-за экологической безграмотности или в погоне за сиюминутной выгодой многие не задумываются о будущем. Человечество не тревожит, что рано или поздно природа предъявит им свой счет, и расплата может быть очень тяжелой.

Задачи современного общества всех регионов России и других государств заставляют искать ответы на два главных вопроса: как общество должно жить и что должно делать, чтобы преодолеть отчуждение от окружающей среды и достигнуть гармонии человека, общества и природы.

Поэтому с детских лет нужно воспитывать чувство ответственности за окружающую природу. Должны быть целенаправленными и продуманными действия как со стороны общественных организаций, так и учебных заведений. Важная задача экологического воспитания обучающихся - сделать окружающую среду, среду их жизни, объектом эстетического, патриотического и нравственного воспитания.

Обучение и воспитание обучающихся в школе не должно ограничиваться рамками урока. Нужна внеклассная работа. Внеклассная работа создает условия для приобретения опыта, принятия экологических решений на основе полученных знаний.

Обучающиеся нашей школы ежегодно принимают активное участие в экологических акциях и научно-практических конференциях различного уровня. Учителя стараются привлечь обучающихся к активной подготовке выступлений не только на основе реферирования литературы, но и с использованием данных, полученных в результате эксперимента, личных наблюдений за природой.

Проводим разъяснительную работу среди обучающихся 1-9 классов, привлекаем к подготовке классных часов и проведению внеклассных мероприятий.

Так, в этом учебном году были проведены следующие мероприятия:

Классные часы в 5-7 классах:

1. Люблю свой край родной.
2. Природа родного края.
3. Мои соседи по планете.
4. Как прекрасен это мир.

Внеурочные мероприятия:

1. Экокросс- кругосветка «Угадай-ка» (для обучающихся 3-5 классов)
2. Экологическая игра «Тропа загадок» (для обучающихся 5-7 классов)

На этих мероприятиях у обучающихся формируются познавательные, личностные и коммуникативные УУД, которые являются составляющей экологической культуры, одного из важнейших элементов современной цивилизации.

Природа – это живая, чувствительная, очень сложная система. От каждого из нас зависит, что останется в этом мире будущим поколениям.

«Дерево, трава, цветок и птица
Не всегда умеют защититься.
Если будут уничтожены они,
На планете мы останемся одни».

М.М. Пришвин

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА НА ФГОС С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Трифопова Ольга Юрьевна

МБОУ «Тогурская СОШ» Колпашевского района Томской области

На протяжении многих лет в МБОУ «Тогурская средняя общеобразовательная школа» проходят работы по экологическому воспитанию обучающихся. С 2006 года школа является Центром непрерывного экологического образования от ОГУ «Оболкоприрода».

В настоящее время в связи с переходом на новые Федеральные государственные стандарты, подчеркнуто, что «развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования». Поэтому в процессе работы в ЦЭО анализ особенностей содержания преподаваемого предмета и возможностей учеников, уровня их развития позволил мне выделить в качестве наиболее актуальных такие технологии как ИКТ, РКМЧП, проблемные уроки, проектные и исследовательские уроки, которые направлены на развитие у обучающихся УУД.

Вся моя работа по формированию УУД осуществляется на разных этапах урока: как способ создания проблемной ситуации, как способ объяснения нового материала, как форма закрепления изученного, как форма проверки домашнего задания, как способ проверки знаний в процессе урока.

Использование проектного метода на уроках. Два года являлась руководителем муниципальной творческой группы «Проектные технологии». Именно работа в этой группе помогла мне самой и моим коллегам понять все достоинства метода проектов, и стала причиной активного использования этого метода. В школе отсутствуют учебные пособия по экологии. Поэтому для того чтобы разнообразить формы и методы проведения уроков, я и мои обучающиеся создаем небольшие проекты с использованием ресурсов Интернета. Работа в компьютерном классе позволяет обучающимся на уроке найти нужную им для последующей работы информацию, сохранить её для своих проектов, которые они будут выполнять на последующих уроках. Например, при изучении темы «Экологические катастрофы» в процессе групповой работы обучающиеся находят информацию об экологических катастрофах на страницах сети, затем создают мини-проекты про катастрофы.

При проведении проектно-исследовательской работы я придерживаюсь блочного метода. Например: раздел «Охрана природы» делится на блоки: «Загрязнение и охрана воздуха», «Загрязнение и охрана вод» и другие экологические проблемы; раздел «Загрязнение и охрана воздуха» делится на блоки: парниковый эффект, озоновые дыры, смог, кислотные дожди и т.д.

Использование ИКТ позволяет мне осуществлять личностно-ориентированный подход в обучении. В процессе работы над разделом обучающиеся самостоятельно выбирают заинтересовавший их блок, например: смог, парниковый эффект и т.д. Я оказываю методическую поддержку обучающимся и консультирую их по мере выполнения проектов. Проекты также использую на заключительных уроках при изучении большой темы. С использованием программы PowerPoint обучающиеся

представляли проект-презентацию одной из экологических катастроф. Так как внедрение ФГОС в образовательный процесс происходит не только при проведении уроков, но во внеурочной деятельности, поэтому широко используется проектная деятельность при выполнении социальных проектов, направленных на решение экологических проблем села, города.

Одно из важнейших познавательных универсальных действий – умение решать проблемы и задачи. В процессе экологического образования при внедрении ФГОС применение методик, развивающих дивергентное мышление, может оказаться очень эффективным. Экология как школьная дисциплина - чрезвычайно богатая область для развития творческой личности. Какие бы теоретические знания по экологии не получил человек в школе, они не будут использоваться с необходимой в современном мире эффективностью при отсутствии дивергентного подхода к решению экологических проблем. Поэтому проблемные уроки я активно использую в своей деятельности. Нередко одна и та же проблема может быть поставлена различными способами. Интерес учащихся к проблеме, а следовательно и их познавательная активность будут зависеть от того, как ставится проблема, каким путем учащиеся «вводятся в проблемную ситуацию». Можно выделить следующие способы создания проблемных ситуаций:

1. Ситуация неожиданности. Создается при ознакомлении учащихся с явлениями, выводами, фактами, вызывающими удивление, кажущимися парадоксальными, поражающими своей необычностью. Например, поведенческие адаптации животных: структурная группа пингвинов, постоянно «вальсирующих» на льдине, позволяет повысить температуру внутри почти на 30 градусов.

2. Ситуация конфликта. Используется в основном при изучении теорий и фундаментальных опытов. «Конфликтные ситуации» многократно возникали в истории развития экологии. Так, например, проблема «озоновых дыр» и причины их появления имеют различную трактовку. Некоторые ученые считают, что антропогенный озон может компенсировать потери озонового слоя и, следовательно, этой проблемы не существует.

3. Ситуация предположения. Состоит в создании условий, которые помогут учащимся высказать свои предположения, подойти к выявлению определенных зависимостей. Например, анализ различных видов медведей, лисиц и других животных может подвести учащихся к выявлению закономерности: выступающие части тела (уши, нос) увеличиваются у животных теплых мест обитания. Размеры этих животных также увеличиваются с юга на север.

4. Ситуация опровержения. Создается в тех случаях, когда учащимся предлагается доказать несостоятельность какой-либо идеи, проекта. Например, идея переброски стока северных рек на юг или транспортировки айсберга для повышения оводненности засушливого региона.

5. Ситуация несоответствия. Возникает, когда жизненный опыт, понятия и представления, стихийно сложившиеся у учащихся, вступают в противоречие с научными данными.

6. Ситуация неопределенности. Создается, когда предлагаемое проблемное задание содержит недостаточно данных для получения однозначного решения.

Проблемные уроки я провожу систематически, при изучении новой темы. Выдвигается возникшая проблема, например, в 8 классе в теме «Пищеварительная система» на уроке «Гигиена пищеварения. Заболевания органов пищеварения, их профилактика», я даю ученикам прослушать магнитофонную запись, на которой школьник на приеме у врача жалуется на проблемы здоровья, перечисляет симптомы, рассказывает о своем рационе и режиме питания. Перед ребятами стоит проблема: «В чем причины нарушения здоровья школьника?». Дети работают группами, выдвигают различные гипотезы, одна из которых - использование пищи, содержащей большое количество консервантов, подсластителей, стабилизаторов и других добавок. Каждая группа разрабатывает свою гипотезу, составляет рекомендации «Здорового питания».

Мною собрана большая подборка экологических стихов, которые я использую для постановки проблемы и мотивации учащихся в начале урока. Один из проблемных уроков «Район падения – Колпашево». Перед обучающимися ставится проблема: в Васильевское озеро, по словам рыбаков, упала ступень от ракетносителей. К каким последствиям это может привести, и что мы можем сделать для того, чтобы решить эту проблему? Дети работают в группах и пытаются на местном уровне решить эту проблему.

Основной задачей экологического образования при внедрении ФГОС является не столько усвоение экологических знаний, сколько обучение решению экологических проблем, которое должно быть направлено на достижение конкретных положительных изменений в состоянии окружающей среды. Одно из важнейших познавательных универсальных действий – умение решать проблемы и задачи. Для этого мной используется одна из эффективных методик, развивающих креативность как взрослых, так и детей, система ТРИЗ (теория решения изобретательских задач). Я применяю методику ТРИЗ на уроках. Эти задания используются для активизации познавательной деятельности обучающихся, для постановки проблемы и помогают мне:

- использовать знания, полученные учащимися для решения практических, исследовательских и учебных задач, т.е. закреплять и контролировать знания учащихся;
- развивать индивидуальные возможности и творческие способности детей (большинство задач предполагает не один, а гамму ответов, что позволяет выдвигать не одну, а несколько гипотез, объяснений причин явлений);
- способствовать приобретению учащимися навыков получения, обработки и представления научных знаний, как в письменной, так и в устной форме;
- способствовать развитию познавательного интереса учащихся;
- способствовать приобретению навыков продуктивной совместной работы в группе;
- просто привлекать внимание учеников к теме.

Задачи, которые я использую на своих уроках, допускают не одно решение, а серию ответов. Для решения этих задач дети, как правило, предлагают огромное количество различных вариантов, часто фантастических. Эти задания я использую практически во всех классах с 5 по 11. Каждая задача – это одна из иллюстраций многообразия экологических решений в нашей жизни и в мире.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения). Одной из технологий, применяемых мною является – учебно-исследовательская деятельность. В ходе ее учащиеся приобщаются к пониманию глобальных экологических проблем, у них появляется ответственность за состояние окружающей среды, за здоровье людей, усиливается стремление к получению теоретических знаний в области экологии, биологии и других наук, способствующих решению экологических задач.

Я провожу исследовательский урок, на котором учащиеся, обобщают результаты своих исследований. Это ведет к пропаганде не только знаний, но и исследовательской работы. Например, урок «Загрязнение вод мирового океана нефтью и нефтепродуктами». Дети проводят исследование влияние нефтепродуктов на перо птицы. Или урок «Влияние шума на здоровье человека» - измеряют уровень шума; «Экологическая безопасность и продукты питания» - исследование продуктов на содержание пищевых добавок. В рамках внеурочной деятельности по ФГОС мои обучающиеся выполняют исследовательские работы по экологии.

Все виды деятельности, которые я использую, развивают коммуникативные универсальные учебные действия: содействие и сотрудничество выступают как реальная деятельность, внутри которой совершаются процессы психического развития и становления личности, а также регулятивные УУД - начинать выполнять действия и заканчивать их в требуемый момент.

И закончить я бы хотела высказыванием Г. Песталоцци: «Мои ученики - будут узнавать новое не от меня. Они будут открывать это новое сами. Моя главная задача – помочь им раскрыться, развить собственные идеи».

ЗНАЧЕНИЕ «ЦЕНТРА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ» В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПЯТИКЛАССНИКОВ В РЕЗУЛЬТАТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Флеенко Алена Викторовна

МАОУ СОШ № 31 г. Томска, Томский государственный университет

Сегодня как никогда перед человечеством стоит вопрос о необходимости изменения своего отношения к природе и обеспечения соответствующего воспитания и образования нового поколения. Каждый человек должен понять, что только в гармоничном сосуществовании с природой возможно дальнейшее развитие нашего общества. Основой такой гармоничной деятельности является формирование экологической культуры.

Формирование экологической культуры наиболее успешно может осуществляться при условии непрерывности и преемственности на каждом этапе развития личности. Повышение уровня экологической культуры каждого жителя Земли и, прежде всего, школьников выступает залогом устойчивого развития цивилизации.

На основании распоряжения Департамента природных ресурсов и охраны окружающей среды Томской области № 311 от 18.05.2014 г. и Департамента общего

образования Томской области № 477-р. от 15.05.2014 г. МАОУ СОШ № 31 г. Томска был пролонгирован статус центра экологического образования. Школа работает над темой «Формирование экологической культуры обучающихся». Большое внимание уделяется в первую очередь формированию активной позиции к охране окружающей среды, возможности положительно влиять на ее состояние, а также развитию чувств, эмоций, способности к сопереживанию, эстетическому восприятию природы и отражению его в своей творческой деятельности. Интеграция экологических идей в различные предметы, а также виды детской деятельности, преемственность в деятельности педагогов, использование потенциала дополнительного образования – позволяет решать вопросы сформированности экологической культуры.

Цель деятельности центра экологического образования – формирование экологической культуры обучающихся в общеобразовательной школе в системе непрерывного образования. Педагоги школы всех ступеней обучения и всех предметных областей, через урочную и внеклассную работу в системе непрерывного образования, направляют свою деятельность на воспитание и социализацию личности средствами формирования экологической культуры личности.

В процессе формирования экологической культуры школьников возможно использование в различных сочетаниях разных методов, что способствует лучшему усвоению материала, формированию умений и навыков, активизации работы учащихся, усилению их внимания на занятиях. Выбор методов определяется содержанием изучаемых вопросов и уровнем подготовленности учеников. К основным методам и формам организации обучения можно отнести: исследовательские и проектные работы, экологические тропы, интерактивные экологические мероприятия, рассказ-беседа, сюжетные, деловые и ролевые игры, экскурсии, практические работы, семинары, конференции, экскурсии, интегрированные уроки, разведка экологических бед, выставка детских работ, просмотр видеофильмов, конкурсы сочинений, поделок, рисунков, слёты и конференции.

В ходе деятельности центра экологического образования на базе МАОУ СОШ №31 г. Томска обучающиеся 5 классов должны стремиться к максимальному:

- присвоению эколого-культурных ценностей и ценностей здоровья своего народа, народов России как одному из направлений общероссийской гражданской идентичности;
- умению придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту, демонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности;
- пониманию взаимной связи здоровья, экологического качества окружающей среды и экологической культуры человека;
- интересу к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях;
- устойчивой мотивации к выполнению правил личной и общественной гигиены и санитарии; рациональной организации режима дня, питания; занятиям физической культурой, спортом, туризмом;

• опыту участия в физкультурно-оздоровительных, санитарно-гигиенических мероприятиях, экологическом туризме.

ФГОС ООО предполагает приоритетное использование системно-деятельностного подхода в организации обучения, усиление практической и прикладной направленности обучения на предметном и метапредметном уровнях. Подводя итог отметим следующее, деятельность центра экологического образования на базе МАОУ СОШ № 31 г. Томска идеально вписывается не только в систему работы школы, но и в реализацию ФГОС ООО в пятых классах.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ ПО ЭКОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Шукина Любовь Леонидовна

МКОУ «Поротниковская СОШ» Бакчарского района

*Важно не количество знаний, а качество их.
Можно знать очень многое, не зная самого нужного.
Л. Толстой*

Концепция модернизации российского образования предполагает разработку новой модели школы, которая отвечает актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства. Уходит эпоха «образования на всю жизнь». На смену приходит новая эпоха, принцип которой «образование длиною в жизнь», эпоха, которая востребовала человека с иными качествами. Никакое знание не может быть передано вербально, путем рассказа и запоминания, путем отработки алгоритма действий. Знание всегда связано с живым мышлением и с пониманием, а критерии его усвоения - возможность человека это знание породить заново, использовать в различных нестандартных ситуациях, наращивать, развивать. «В сфере развития познавательных учебных действий приоритетное внимание уделяется практическому освоению обучающимися основ проектной и исследовательской деятельности» (Фундаментальное ядро содержания общего образования).

Основными направлениями организации и развития экологической деятельности в условиях ФГОС является развитие учебной деятельности для достижения предметных и личностных результатов по приобретению знаний, умений и навыков через уроки и занятия по разным направлениям, развитие творческой, внеурочной, воспитательной и внешкольной деятельности для формирования личностных результатов и потребности непрерывного экологического образования и воспитания обучающихся, развитие проектно-исследовательской деятельности для формирования у обучающихся метапредметных результатов, как ресурс готовности и способности самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.

Ценностными ориентирами содержания экологического образования является образование и формирование экологической компетентности, экологической культуры. Это означает, что у обучающихся формируются не только предметные знания и умения, обеспечивающие им возможность самостоятельно учиться, но

и компетенции по организации экологической деятельности как метапредметные, так и личностные результаты.

Проектную деятельность по экологии, возможно, организовывать как в урочное время, во внеурочной деятельности так и в дополнительном образовании.

В нашей школе предмет экология преподается у учащихся 5-11 классов. Достаточно большой блок изучаемого материала отведен на проектирование. Учащимися создаются различные проекты. Например, проект «Домик для птиц»: учащиеся разрабатывают проект домика для какой-нибудь птицы, учитывая удобство жилья, защищенность жильцов от врагов и непогоды, качество строительного материала. Проект «Экологический дом» предусматривает разработку схемы такого сельского дома, который бы требовал меньшего искусственного отопления и освещения за счет большего использования солнечной энергии, природных материалов, естественных и искусственных утеплителей. При групповой работе очень удачным является проект «Экспедиция». Задача команд учащихся в проекте - составить природоохранную схему необходимых мероприятий, нацеленных на улучшение экологической обстановки и охраны природы в районе местожительства. При оценке проекта учитываются комплексность мероприятий и реальность их осуществления, а также экологическая грамотность, смекалка, находчивость и оригинальность принятых решений.

Особое место в экологическом образовании занимают проекты моделирования экологических ситуаций. Используя пластмассовые ящики, лейки, старые виниловые пластинки, пластилин, деревянные палочки можно смоделировать ситуации загрязнения рек и способы их защиты от загрязнения.

При изучении курсов «Экология растений» и «Экология животных» учащиеся создают много мультимедийных презентаций, которые не только расширяют кругозор, но и в дальнейшем используются как электронные пособия на уроках и классных часах. Тематика таких проектов различна: «Красная книга Бакчарского района», «Черная книга», «Типы взаимоотношений между животными», «Удивительные растения», «Лекарство под ногами», «Животные, которых мы не любим, а зря!!!».

В старших классах проекты направлены на понимание исчерпаемости природных ресурсов, их ценности и значения, влияние деятельности человека на природу. Проект «Альтернативные источники энергии» направлен на обучение учащихся обоснованию выбора источника энергии, учитывая реальную ситуацию в обществе. Проект «Ты - предприниматель» направлен на понимание взаимосвязи между необходимостью промышленного производства и последствиями данной человеческой деятельности, сказывающимися на состоянии окружающей среды. Учащиеся разрабатывают проект производства. При оценке проекта учитываются негативные последствия, которые затронут данную местность в случае выхода проекта на рынок.

В курсе «Биосфера и человечество» при изучении темы «Экологическое и технологическое воздействие на биосферу» учащиеся 9 класса разрабатывают экологический проект села. Цель данного проекта показать воздействие антропогенного фактора на изменение экосистем местности, где живут учащиеся, способствуя формированию экологической этики и экологического сознания.

Основная задача - это обучение учащихся экономически просчитывать степень воздействия различных производств на окружающую среду. Но просчитывать не виртуальные производства «где-то», а конкретно в своем селе, воспитывая и патриотичное поведение, и экологическую грамотность. Главный результат для учеников в этом проекте – это развитие самостоятельных навыков работы в поиске информации, слаженной работы в группе, умение анализировать результаты работы и защищать проект, отстаивая свою точку зрения. При этом умение экономически правильно просчитать реализацию проекта.

Старшеклассники, используя альбом «Семь чудес Томской области» разрабатывают проекты экологического туризма для жителей разных районов Томской области, просчитывая наиболее дешевые маршруты.

В нашей школе в 6-7 классах также преподается курс «Экология Томской области». В данном курсе учащиеся знакомятся с водным аудитом в быту, проектируют механизмы энергосбережения, учатся разрабатывать проекты по вторичному использованию бытового мусора.

Во внеурочной деятельности достаточно эффективно можно разрабатывать исследовательские проекты. Так в курсе «Основы проектной деятельности» пятиклассница сделала проект «Оценка состояния осанки у учащихся 5 класса» с разработкой практических рекомендаций для учащихся, родителей и педагогов.

Проектная деятельность по экологии приводит к получению учащимися следующих результатов:

- Предметные результаты – освоенный учащимися в ходе изучения учебного предмета экология опыт по получению нового знания, его преобразованию и применению.
- Метапредметные результаты - формирование коммуникативных навыков и опыт социальной и межкультурной коммуникации, т.е. освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные).
- Личностные результаты, т.е. готовность и способность учащихся к саморазвитию и самосовершенствованию, сформированность мотивации к учению и познанию у учащихся, а также получение ими опыта переживания и позитивного отношения к окружающей природе, ценностного отношения к экологии в целом.

СЕКЦИЯ № 4

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ЧАСТЬ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Буй Татьяна Михайловна

*ОГБОУ СПО «Асиновский техникум промышленной индустрии и сервиса»
г. Асино*

Безопасность является важнейшей характеристикой практически любого товара. Безопасность обеспечивает безвредность потребления и эксплуатацию товара человеком. При характеристике потребительских свойств товара экологическая безопасность является важнейшим свойством, которое обеспечивает защиту человека от различных вредных или токсичных влияний как на самого человека, так и на окружающую среду. Безопасным товар должен быть при его использовании, хранении, транспортировании и утилизации, в тоже время товары не должны загрязнять окружающую среду. Покупая товар нужно учитывать риски получения травм (тепловых, механических, электрических), опасного физического воздействия (электромагнитного поля), источников ультрафиолетового, инфракрасного излучения.

Каждому покупателю, а мы все с вами являемся покупателями, необходимо ориентироваться в маркировке товара. Маркировка товара – это обязательная информация, нанесенная на товар или упаковку в виде символов, знаков, меток, рисунков, клейм. В маркировке содержится информация о товаре, его изготовителе, способах ухода за ним, о таре и т.д. Маркировку наносят непосредственно на товар, на ярлыки, которые прикрепляют непосредственно на товар, на тару. Используют для этого бирки, этикетки, ярлыки. Особую роль в маркировке играет товарный знак предприятия-изготовителя или фирменная марка.

Говоря о безвредности продуктов питания, необходимо особое внимание уделить пищевым добавкам. К пищевым добавкам относят вещества, которые вводят в продукты, исходя из требований технологии, для того, чтобы улучшить их вкус или внешний вид, продлить пригодность, стойкость к хранению и т.д. В настоящее время массовый покупатель «дозрел» до осознанного желания приобретать товары, наименее вредные для здоровья и окружающей среды. Обратите внимание на наличие добавок запрещённых на территории Российской Федерации: E121 (цитрусовый красный) – краситель; E123(амарант)-краситель; E216, E217-консерванты; E240 (формальдегит)-консервант и т.д.

В настоящее время существует механизм добровольной экосертификации т.е. экологичность любого бренда проверяется независимой экспертизой и подтверждается нанесением соответствующей маркировки на упаковку. Если наибольший ассортимент охватить небольшим количеством экомаркировок, это облегчит выбор покупателю – ему достаточно будет знать их смысл и искать

товары с данным логотипом. В России параллельно развивается несколько национальных экомаркировок, например: «Листок жизни», экомаркировка Санкт-Петербургского экологического союза, на сегодняшний день добилась наибольшего успеха.

При покупке товара обратите внимание на экологические знаки Российской Федерации, некоторых зарубежных стран и международные экознаки.

Все мы являемся частью природы. Именно природа создала нас такими, какие мы есть, но если человек с самого малого возраста питается неправильно, имеет плохие наклонности, то природа, в итоге, укоротит жизнь.

Питание подростков должно быть организовано правильно, так как правильно организованное питание имеет огромное значение для нормального физического и нервно-психического развития подростка.

Отсутствие культуры питания, высокий темп современной жизни приводит к тому, что мы всё чаще покупаем товары, не задумываясь об их ингредиентах, поэтому говорить о вреде, наносимом здоровью людей недобросовестными изготовителями стало актуальным в настоящее время.

Безвредность пищевых продуктов – одна из важнейших проблем современности.

Пища может быть источником и носителем значительного числа опасных для здоровья человека химических веществ. Через пищу в организм человека попадают до 70% химических веществ и лишь 30% - через воду и воздух. Пути их попадания в продукты различных: накопление по ходу биологической цепи, в процессе производства, транспортировки, хранения и реализации.

В настоящее время непрерывно расширяется ассортимент пищевых продуктов, изменяется характер питания, появляются новые технологические условия производства, хранения и реализации продуктов питания, все более увеличивается количество применяемых различных химических соединений. Значительную опасность с точки зрения попадания токсичных веществ в пищевые продукты представляет загрязнение окружающей среды отходами промышленности и сельского хозяйства.

Интенсивное развитие сельского хозяйства и промышленности привело к увеличению вредных для человека выбросов во внешнюю среду жидких и газообразных технических отходов. В наше время в сельском хозяйстве используют сотни различных пестицидов химического и биологического происхождения, которые попадают в продовольственное сырьё и в продукты питания.

Результаты обследования свидетельствуют о высоком уровне загрязнённости продуктов питания токсичными химическими соединениями, биологическими агентами и микроорганизмами.

При решении проблемы безопасности продуктов питания необходимо, прежде всего, ставить вопрос об экологически чистом сырье для их производства. Однако до недавнего времени ограничения по содержанию вредных веществ, предъявлялись только к конечному продукту – пищевым продуктам – и не распространялись на сырьё, из которого они производятся.

Во всех странах, в том числе и Российской Федерации существует система стандартизации. При стандартизации продукции в государственные стандарты

(ГОСТ Р) включают обязательные требования к качеству продукции, обеспечивающие безопасность для жизни, здоровья и имущества потребителя, охрану окружающей среды, совместимость и взаимозаменяемость; методы контроля соответствия обязательным требованиям; методы маркировки как средство информации о выполнении обязательных требований и правилах безопасности использования продукции.

Итак, население нашего города активно ходит в магазины. Все мы являемся покупателями.

Обращаемся ко всем покупателям: при покупке товара обращайте внимание на

- 1) состав продукта;
 - 2) сроки годности;
 - 3) условия хранения;
- и т.д.

Пусть созданные нами буклеты будут началом ликвидации покупательской неграмотности.

В дальнейшем мы планируем рассказывать о необходимости правильного, грамотного выбора товара и расширить свою просветительскую деятельность в нашем техникуме и в своём городе Асино через СМИ.

Литература

1. Никифорова, Н.С., Прокофьева, С.А. Товароведение продовольственных товаров. // Иллюстрированное учебное пособие. - М.: Издательский центр «Академия», 2005.
2. Голубкина Т.С., Никифорова Н.С. Розничная торговля продовольственными товарами. Товароведение и технология. - М.: Издательский центр «Академия», 2012;
3. Теплов В.И., Сероштан М.В., Боряев В.Е. Коммерческое товароведение. - Издательский дом «Дашкова и К», Москва, 2001.

ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Гридаева Людмила Владимировна

ГБУ ДПО «Кузбасский региональный институт развития профессионального образования» г. Кемерово

Как и в системе общего образования, так и в профессиональном образовании переход к новым ФГОС требует переосмысления форм, методов, содержания, контроля качества образования с позиций компетентностного подхода.

Одним из аспектов стандартов являются метапредметные результаты обучения, т.е. освоенные обучающимися на базе разных учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Такие результаты не возникают сами собой. Необходима специально сконструированные системы занятий, метапредметных заданий, способов оценки результатов, предусматривающих овладение системой знаний и операций, обеспечивающих понимание информации, включая умение структурирования, выделение главного и

второстепенного, основной идеи, выстраивание последовательность действий; овладение основами ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения, рефлексии. Именно экология открывает широкие возможности для формирования метапредметных результатов в самых разных направлениях развития обучающегося (как личности и как специалиста). Изучение экологии предполагает развитие системности, меж- и транс-дисциплинарности, концентрирование знаний, формирование глобального экологического мышления. Современная экология переросла рамки естественных наук, включает существенную экономическую, гуманитарную и гуманистическую составляющие, имеет общекультурное содержание. Важнейшую роль в решении проблемы освоения студентами всего многообразия экологических компетенций играет организация практических занятий и самостоятельной работы (на СРС отводится около 50% учебного времени).

Практикум по дисциплинам, содержащих экологическую составляющую, для студентов ПОО СПО может быть построен с учетом следующих приемов, форм, подходов, используемых в разрабатываемой педагогической технологии:

- модульное обучение;
- личностно-ориентированное обучение;
- природосообразный и здоровьесберегающий подход;
- концентрация обучения с помощью системы знаков, символов, образов.

Вопросы и задания составлены в соответствии с темами курса «Экологические основы природопользования» и предполагают обращение к таким активным формам обучения, как тезаурусный подход, деловые и ролевые игры, дебаты, метод кейсов, экскурсии, беседы со специалистами, проектная и исследовательская деятельность. При этом сочетаются аудиторная и внеаудиторная работа по экологическому просвещению и воспитанию студентов. Предусмотрена групповая, индивидуальная, фронтальная, коллективная формы организации деятельности в рамках практикума.

На наш взгляд, к основным метапредметным результатам относятся:

- умение наблюдать за явлениями (в природе, в обществе), понимание их многообразия;
- способность ориентироваться в многообразии информации;
- умение определять понятия, делать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- овладение способностью решать проблемы поискового характера (ставить цели, искать пути их достижения, корректировать постановку задачи в соответствии с вариантами решений, реализовывать творческие замыслы);
- готовность к логическим действиям;
- осознание единства экологической культуры, здоровья и безопасности (на всех уровнях);
- готовность применять экологические знания в профессиональной деятельности и на бытовом уровне;

- адекватное использование знаково-символьных и речевых средств в решении задач (нестандартных, междисциплинарных, коммуникативных);
- самостоятельное планирование, контроль и оценка учебных действий;
- способность к совместной работе в группе, понимание важности сетевого партнерства;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в профессиональной деятельности и общественной жизни;
- восприятие себя частью природы (биосферы) и учет многообразия, системности окружающей среды при принятии решений.

Нельзя сказать, что указанные желаемые результаты достигаются в полном объеме. Серьезные проблемы — недостаточный уровень школьных знаний студентов по целому ряду учебных дисциплин, несформированность универсальных умений, предписанных ФГОС для общеобразовательной школы. Решению этих проблем могло бы способствовать взаимодействие между педагогами и учеными на разных уровнях.

При анкетировании педагогов ПОО СПО в рамках модульной дополнительной программы «Основы экологического образования» выявлены ряд затруднений, причинами которых являются:

- противоречие между традиционным предметным и метапредметным подходами;
- малое количество методических разработок, направленных на достижение метапредметных результатов в области экологического образования;
- риск снижения качества предметных результатов по основам экологических знаний при стремлении к получению метапредметных;
- трудность выявления оптимального соотношения между предметными, личностными, метапредметными результатами в экологическом образовании;
- декларативный характер непрерывности экологического образования, отсутствие системного взаимодействия в триаде «общеобразовательная школа - сповуз».

Стандарт позволяет образовательному учреждению создать условия для самостоятельной деятельности участников образовательного процесса. Их инициативность, грамотность, ответственность и креативность становятся основными ценностно-целевыми ориентирами в экологически ориентированной подготовке студентов к профессиональной деятельности в самых разных отраслях производства.

Литература

1. Гридаева Л.В. Экологическое образование как ресурс формирования профессиональных компетенций педагогических работников: взгляд в будущее / Экологическое образование и образование для устойчивого развития: взгляд в будущее: Материалы X Всероссийского научно-методического семинара 2 – 6 ноября 2015 г., Санкт-Петербург, Россия / Отв. редактор Н.В.Груздева. – СПб.: СПб АППО, 2016. - С. 182-185
2. Дзятковская Е.Н. Системный подход к формированию содержания экологического образования. – М.: Образование и экология, 2012. – 164 с.

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА КАК ПРИОРИТЕТ СОВРЕМЕННЫХ ПОДХОДОВ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Кучина Елена Павловна

ОГБОУ СПО «Асиновский техникум промышленной индустрии и сервиса»

г. Асино

Важнейшая роль в решении современных экологических проблем отведена экологическому образованию, в частности и экологизации системы образования в целом, экологизации профессиональной деятельности личности вне зависимости от их профессиональной ориентации. Однако при всей очевидности такой роли, эффективность указанных процессов сегодня явно недостаточна, «популярность» и востребованность экологического направления постепенно снижается. Тем не менее, при этом одна из важнейших проблем экологического образования личности (формирование навыков, отношений, ценностей, мотивации к личному участию в решении экологических проблем для улучшения качества среды жизнедеятельности) остается более чем актуальной.

В этой связи и на фоне нарастающего экологического кризиса экологами, психологами и педагогами ведется совместный поиск методологических оснований модернизации сложившейся в последние три-четыре десятилетия системы экологического образования личности, что должно вселять надежду на реальное практическое воплощение на данном этапе ее развития фундаментальных разработок в области развивающих образовательных технологий.

Важность научного осмысления методов развития экологической компетентности личности, целенаправленного научного анализа объективных и субъективных факторов, условий и средств построения учебно-воспитательного процесса в нашем техникуме обусловлена также социокультурной потребностью в развитии способностей студентов, в воспитании у них экологоориентированных жизненных ценностей и установок гуманистической направленности, и в этой связи необходимостью перехода к компетентностным, личностноориентированным, развивающим и здоровьесберегающим образовательным технологиям; создания условий для полноценного личностного и профессионального развития личности; использования наряду с традиционными («знаниевыми») методами обучения в техникуме активных методов; целенаправленной подготовки кадров для решения вышеперечисленного круга проблем.

Проблема экологической компетентности личности и ее развития является предметом ряда психолого-педагогических исследований. При этом компетентностный подход как результативно-целевая основа образования сегодня находит весьма широкое применение на различных уровнях - общее, профессиональное, дополнительное образование, а также и в различных предметных областях (в т.ч. экологической).

Сейчас жизнь ставит перед преподавателями задачу развития личности студента как непрерывный процесс. Проблема личностного развития студента как единого процесса может быть реализована, когда преподаватели будут иметь целостную картину основных линий развития экологической культуры. Осознание

остроты экологических проблем, развития системы экологического образования и просвещения создают предпосылки для формирования экологической культуры, в рамках которой взаимоотношения человека и природы предстают как духовно – нравственная проблема.

Творческая деятельность преподавателя в формировании экологического воспитания состоит в том, чтобы рационально использовать в учебном процессе методы, обеспечивающие наилучшие достижения поставленной цели – научить экологически мыслить, сформировать экологическое самосознание, суть которого в том, что человек должен не бороться с природой, а сотрудничать, взаимодействовать с ней, предвидеть последствия своих действий.

Для обеспечения устойчивого развития и деятельности профессионала в обществе предъявляются следующие требования:

- способность быстро реагировать на изменения (динамизация деятельности, умение осваивать новое, осуществлять саморазвитие),
- сформированность ключевых и профессиональных компетенций, ответственность, способность прогнозировать, творческое отношение к труду,
- самореализация в труде.

Нашему техникуму в 2013 году был присвоен статус базового центра первого уровня в области экологического образования и просвещения населения Томской области. На базе учреждения вовлечение детей в экологическое движение происходит разными путями.

Методика, используемая нашими преподавателями и мастерами в преподавании экологии, проведении различных мероприятий сочетает в себе учебную, практическую деятельность.

Цель программы: формирование основ современного экологического мировоззрения и осознания человеком своих действий в окружающей природе.

Задачи, которые решает предполагаемая методика преподавания экологии:

1. Воспитать активных и ответственных граждан посредством включения студентов в экологическую деятельность.
2. Помочь студентам использовать полученные знания для прогнозирования дальнейших изменений среды обитания человека и проектирования решения экологических проблем своего края.
3. Расширить участие студентов в научно-практической деятельности, способствующей профессиональному обучению, овладению ключевыми компетентностями для повышения конкурентоспособности на рынке труда.
4. Заложить основы общественного поведения в интересах устойчивого развития как стиля жизни через повседневные поступки каждого человека с учётом национальных традиций.

Девиз программы преподавания: «От экологии души – к экологии пространства».

Для реализации программы в нашем техникуме используются следующие методы и методические приемы:

- стимулирование студентов к постоянному пополнению знаний об окружающей среде (деловые игры «Суд над табаком», уроки – конференции «Вода – это жизнь»,

семинары, беседы, доклады «Проблемы энергосбережения», рефераты «Лес – наше богатство», «Проблемы мусора», викторины);

- развитие творческого мышления, умение предвидеть последствия природообразующей деятельности человека (беседа, наблюдения, опыт);

- развитие исследовательских навыков, умений, принятие экологических целесообразных решений (участие в научно – практических конференциях «Экологические проблемы нашего Причудлымья», участие в молодежном форуме с проектом «Организация особо – охраняемой природной территории», конкурс «Зеленые изобретения», участие в областной студенческой научно – практической конференции «Организация проектной деятельности студентов – как одно из условий компетентностного подхода в обучении».

- вовлечение студентов в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения (пропаганда экологических знаний – лекции, беседы, акции – «Кедр – возрождение традиций», «Подкорми птиц в зимнее время», акции по уборке территории и озеленение территории техникума)

Информация, собранная студентами для рефератов, имеет социальную значимость, занятия имеют практическую направленность. Важно, чтобы студенты увидели и почувствовали красоту природы, задумались о роли человека, о разумном использовании природных богатств и их охране.

Вырабатывая свой стиль работы, преподаватель должен отдавать себе отчет, что главное – это достижение результата обучения, но не только формирование знаний умений, навыков, но и формирование экологической культуры, экологического воспитания студентов как одного из факторов формирования всесторонне развитой личности.

Литература

1. Литвинова Л.С. Нравственно – экологическое воспитание /Знание/. - М., 2005.
2. Журнал «Профессиональное образование» № 9, 2008.

АКТИВНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ЭКОЛОГИИ В ИНЖЕНЕРНОМ ВУЗЕ

Лукашевич Ольга Дмитриевна, Филичев Сергей Александрович
Томский государственный архитектурно-строительный университет

Инженерные (технические) вузы занимают особое место среди образовательных учреждений, в которых осуществляется процесс непрерывного экологического образования и воспитания. С одной стороны, в вуз приходят выпускники школ или средних профессиональных образовательных учреждений, которые должны были уже получить некоторые компетенции, в том числе – с экологической составляющей, с другой – первокурсники обладают значительно различающимся уровнем экологического сознания (приобретенными ранее экологическими знаниями, ценностным отношением к окружающей природной среде и т.д.). Кроме того, для неэкологических направлений подготовки технических вузов в государственных образовательных стандартах не обозначена экологическая компетенция ни как результат обучения, ни в качестве компоненты иных компетенций. В этих условиях преподаватель технического вуза поставлен в

условия творческого поиска. Рассмотрим подход к решению проблемы, предпринятый авторами при обучении экологии студентов Томского государственного архитектурно-строительного университета.

Экологическое образование и воспитание (ЭОВ) неразрывно связано с формированием целого ряда общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО третьего поколения. При этом достичь положительного результата невозможно без использования активных форм обучения. Их доля должна составлять не менее 40% учебного времени. Именно благодаря активным формам обучения и при рассмотрении с их помощью актуальных экологических проблем можно сформировать ценностные ориентации мировоззренческого уровня, отражающие единство и ценность природы, ориентации нормативно-правового уровня. Одна из важнейших задач технического вуза – привить умения и навыки практического использования достижений науки для рационального природопользования и адаптации человека к окружающей среде. Это также невозможно сделать без активной практической деятельности студента, в процессе которой развиваются творческие способности личности, осознается потребность в экологических знаниях, экологическом образовании, формируется ответственное отношение к природе и готовность к активным действиям по ее охране, восстановлению, по ресурсосбережению на основе экологических знаний.

Изучение курса экологии предполагает рассмотрение теоретического материала как в ходе лекционного изложения, так и на практических занятиях, а также при самостоятельном изучении, общий объем учебного времени – 108 часов.

На лекционных занятиях широко используются методы обучения, направленные на развитие у студентов творческих способностей и самостоятельности. Вопросы проблемного содержания выносятся на обсуждение студентов. Дискуссия на лекции или практическом занятии, организованная преподавателем, дает возможность студентам высказывать и отстаивать свои точки зрения по обозначенной проблеме. Преподаватель направляет общий ход дискуссии, корректирует высказывания студентов, стимулирует выдвижение различных гипотез, существующих в науке по обсуждаемой проблеме. Важнейший элемент учебного занятия – наглядность обеспечивается демонстрацией рисунков, фотографий, графиков, схем.

Самостоятельная работа по курсу выполняется в форме творческой работы студента по выбранной теме. Широкое использование студентами различных источников информации: учебников, специальной литературы, материалов периодической печати, ресурсов Интернет способствует формированию целого ряда важных компетенций.

В соответствии с рабочей программой дисциплины, к очередному практическому занятию студенты готовят задания по своей теме, соответствующей материалу изучаемого модуля. Студент должен уметь в устной форме сообщить о результатах проделанной самостоятельной работы и предоставить письменный отчет.

При написании эссе, рефератов обязательным является самостоятельность, использование не менее трех источников, оформление списка использованной литературы. Часть источников информации для выполнения самостоятельной

работы преподаватель указывает в списке рекомендуемой литературы. Однако другую часть студент должен найти лично, т.к. одна из задач обучения – научить студента ориентироваться в потоке информации, находить необходимые сведения в ресурсах Интернет и в печатных изданиях, анализировать и обобщать их содержание.

В вузе первокурсник сталкивается с тем, что количество времени, отведенного на самостоятельную работу (СРС), значительно превышает таковое в средней школе. Чтобы помочь студентам адаптироваться к новым условиям работы, к каждому модулю разрабатываются вопросы проблемного характера. Поиск ответов на них придает СРС целенаправленный характер, способствует повышению заинтересованности и активности студентов.

В процессе СРС под руководством преподавателя студент приобретает навыки построения графиков, схем и учится применять другие способы придания наглядности полученным результатам; осваивает приемы работы со статистическими материалами; развивает коммуникативные способности.

При выполнении практических работ студентам предлагаются задания, требующие обсуждения в ходе групповой и фронтальной работы. Для облегчения сбора материалов могут быть выполнены групповые сообщения.

Подготовка к практическим занятиям предполагает подготовку сообщений с использованием материалов на электронных носителях, журнальных и газетных статей с новыми фактами об экологических проблемах (как регионального, так и мирового масштаба), а также о положительном опыте их решения. Совместно (преподавателем и студентами) создается банк таких материалов, что позволяет в каждой группе студентов проводить оригинальные занятия с разбором новых ситуаций. Использование баз данных «Актуальные экологические проблемы и их решение» и «Экологическая безопасность в строительстве», «Строительная экология» позволяет проводить занятия на более высоком научно-методическом уровне. На их основе можно составлять кейсы, готовить выступления на занятиях в формате круглых столов, диспутов, дебатов, дискуссий, конференций. Студентам, настроенным на списывание у других, на плагиат из рефератов сети Интернет, необходимо создать такие условия (например, использование программы «Антиплагиат», публичность, перекрестное рецензирование работ самими студентами), при которых это станет невозможным.

Приведем несколько тем, которые могут стать предметом дискуссий, мозговых штурмов, дебатов:

1. Изменение климата – результат техногенеза или очередной естественно-природный этап в биографии Земли?
2. Чем может закончиться рост антропогенного воздействия на биосферу?
3. Нужно ли объявлять Год экологии в масштабах России?
4. Является ли биоразнообразие главным условием устойчивости биосферы?
5. Принципы устойчивого развития: принцип стабильности экосистем; принцип рационализации деятельности; принцип оптимизации потребностей; принцип равенства использования ресурсов. Являются ли они утопическими или реалистичными?
6. В чем современное значение идеи В.И. Вернадского о ноосфере?

Готовится комплект ФГОС ВО четвертого поколения. В нем предусмотрены универсальные компетенции. Представляется, что их формирование будет эффективным именно в результате использования активных форм экологического образования.

ОБРАЩЕНИЕ С ОТХОДАМИ. ЦЕЛЬ – НОЛЬ ОТХОДОВ. РЕАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПЦИИ «УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ»

Нагорская Татьяна Петровна

*Ассоциация в сфере экологии и защиты окружающей среды «Раздельный Сбор»
(председатель правления) г. Санкт-Петербург*

Экологическое движение «Раздельный Сбор» стимулирует появление и развитие новой системы обращения с отходами в России и формирует осознанное, рациональное отношение людей к природным ресурсам. Активисты уже четыре года проводят по первым субботам каждого месяца акции по сбору вторсырья у населения и передаче их в переработку, чтобы показать собственным примером, что сортировать отходы нетрудно, что переработка - это единственный верный путь. Мы стремимся взаимодействовать со всеми уровнями бизнеса, власти и общества. Участники движения «Раздельный Сбор» проводят уроки в школах, участвуют в фестивалях и других проектах, рассказывая о проблемах отходов и способах решения.

Во всем мире существует проблема отходов. Количество отходов катастрофически растет и уже слабо поддается контролю. Это связано с ростом потребления и большим количеством фактически одноразовых вещей: упаковки, посуды, предметов гигиены и т.д. Вы можете сами в этом убедиться, заглянув в свое мусорное ведро.

Принцип 3R - reduce, reuse, recycle - уменьшай, используй вторично, перерабатывай. Именно в такой последовательности эти принципы лежат в основе современной концепции развития, которая позволит сократить количество отходов. Принцип 3R - неотъемлемая часть более глобальной концепции ZW.

Принцип Ноль отходов (Zero Waste) - это новая концепция производства и потребления, основанная не на линейной, а на циклической модели. Грубо говоря, количество отходов уменьшается, отходы превращаются в сырье и возвращаются обратно в производственно-потребительский цикл. Эта концепция позволяет развиваться более гибко, и в перспективе действительно сократить количество отходов до нуля (100% переработка). Примером такой системы могут служить природные процессы. Ведь в дикой природе совсем нет отходов. Все является сырьем для чего-то или для кого-то. Такой принцип категорически отвергает сжигание (и вообще какое-либо) уничтожение отходов.

Все эти важнейшие принципы входят в **концепцию «Устойчивого развития»**. Это такое направление развития, когда все сферы деятельности человечества взаимосвязаны, направлены на прогресс, использование природных ресурсов, развитие личности и общества с учетом потребностей будущих поколений. Мы должны рассматривать наших потомков как заслуживающих жить в мире не хуже

нашего, а даже и лучше. Речь идет о состоянии окружающей среды, природных богатств, воздуха, биологического разнообразия. Понять принципы «Устойчивого развития» в игровой форме поможет **игра Экологджик**. Группа разработчиков в социальной сети ВКонтакте: <https://vk.com/ecologic4people>. Это дружественная нам команда, которая старается на деле следовать принципам «Устойчивого развития».

Что такое ресурсы? Это то, что можно использовать. Например, полезные ископаемые, но не только они. Это вода, воздух и все природные богатства.

Для наглядности важности отношения к ресурсам можно предложить ребятам заткнуть себе нос (учитель тоже это должен сделать вместе со всеми). Через небольшое время, когда всем станет понятно, что не дышать трудно, вдохните полной грудью и расскажите, что не пить человек может какое-то время, не есть может еще дольше, а вот без воздуха совсем не может. Этот ресурс не только важнейший, но еще и общий, так как дышат люди одним воздухом, независимо от социального статуса или достатка. Поэтому воздух нужно беречь, впрочем, как и все остальные природные ресурсы. Сейчас человечество разбазаривает природные ресурсы. Некоторые сведения об ископаемых углеводородах:

- За 1 год выкачивается столько углеводородов (нефти и газа), сколько создавалось за миллион лет.
- Каждая третья тонна нефти добывается с морского дна.
- С середины 1980-х годов прирост доказанных запасов нефти стал меньше добываемого.

Чтобы избежать таких проблем, отходы необходимо перерабатывать, и замкнуть цикл движения ресурсов. Ресурсный цикл (когда ресурсы перемещаются по кругу) позволяет уменьшить количество отходов на этапе добычи и далее – использовать эти ресурсы многократно, экономя при этом воду, электроэнергию, топливо. Например, если мы будем использовать сжигание отходов, то ресурсного цикла не получится, мы просто будем уничтожать наши ресурсы и получать новые отходы от сжигания. В качестве примера на уроке можно рассмотреть жизненный цикл какого-либо изделия. Хороший пример – пластиковая ПЭТ-бутылка.

Итак, самое главное, что нужно делать:

• Следуй принципу 3R

Нужно разобрать на примерах каждый из «R», чтобы ребята сами предлагали правильные варианты поведения. Например: цель – не покупать пакет с ручками на кассе в магазине. Решение – взять с собой матерчатую сумку. Например, мне уже не нужен мой детский велосипед, но он отлично ездит. Вариант – отдать, продать или обменять на что-то, нужное мне.

• Разделяй и перерабатывай отходы

Что такое отдельный сбор отходов. Сбор отходов по определенным видам в том месте, где отходы образуются, для того, чтобы максимально возможное количество отходов отправить на переработку. Разные виды отходов складывают в разные контейнеры для того, чтобы они не перемешивались и не портили качество вторичного сырья.

Пищевые отходы – большая проблема в составе смешанных отходов. Процентное соотношение фракций в составе смешанных отходов.

Здесь необходимо более или менее подробно рассказать, как перерабатывают отходы разных типов: макулатуру (20-30%), стекло (5-7%), различные пластики (2-5%), текстиль (3-5%), металл (2-4%), многослойные упаковки Тетра Пак, органические и пищевые отходы (33-44%). А после того, как ребята узнают, что есть прекрасные технологии переработки сосчитать, сколько процентов из смешанных ТБО уже сейчас было бы переработано, если бы было собрано отдельно.

Что в итоге должен вынести ребенок из такого урока:

- Проблема отходов очень серьезная. Решать ее нужно немедленно.
- Каждый в силах сделать что-то для улучшения ситуации. Это не трудно, а начать можно с малого и рассказать об успехах другим людям.
- Самое простое – отказаться от ненужных покупок, разумно подходя к потреблению. Можно разработать план отказа от одноразовых предметов.
- Следующий шаг – отдельно собирать свои отходы и сдавать их на переработку.

Посещая перерабатывающие предприятия, мы всегда просим образцы продукции, произведенной из вторсырья. Часто это полуфабрикат (гранулы). Оформив такие образцы в удобном виде (гранулы - в прозрачные баночки, волокно - в прозрачные пакетики, ручки из Тетра Пака, картон и упаковочную ПЭТ-ленту) мы имеем наглядный материал, который все могут рассмотреть и подержать в руках. На каждом экспонате написано, из чего это производится и что из этого будет сделано. Особенно впечатляет ребят тот факт, что все эти материалы произведены в Санкт-Петербурге и ближайших регионах.

В зависимости от аудитории мы выбираем разные форматы:

- Дети дошкольного возраста или младшие школьники - на фестивалях семейной направленности. Здесь обязательно нужно дать материал не только ребенку, но и родителю, с которым малыш сможет закрепить знания и навыки. Используется игра: игровое поле с персонажами, которым нужно помочь рассортировать мусор по разным контейнерам. В зависимости от правильности сортировки персонажи могут находиться в состоянии «комфорта» или, напротив, заболеть. Классический пример такого персонажа – Ёжик, который страдает от того, что люди выбрасывают батарейки вместе с общими отходами. Можно использовать готовые карточки от игры типа «Переработка» или самодельные. Подходящие фотографии товаров народного потребления можно найти в рекламных проспектах супермаркетов, нужно только наклеить их на картонные карточки.

<http://www.mosigra.ru/Face/Show/pererabotka/>

- Мастер-класс по изготовлению поделок из вторсырья. Пользуется огромной популярностью у детей, кроме того, ребенок может унести домой своё изделие.
- Дети среднего школьного возраста живо интересуются происхождением вещей, популярной наукой и техникой, они часто мнят себя будущими бизнесменами и любят сравнивать доход (или убыток). Для этого возраста очень важны наглядность и сравнительные параметры. Если представить объем в вагонах, а расстояние в количестве поездок до Москвы, то это будет лучше восприниматься. Предлагайте самим подумать над всеми возникающими вопросами, и это уже будет неплохой разговор по теме. Например: Как вы думаете, сколько раз можно переработать стеклянную бутылку? (ответ: почти бесконечное количество раз).

- Учащиеся старших классов могут воспринимать материал в более «лекционной» подаче. После описания проблемы и различных аспектов ее решения: технологий сбора, переработки и других интересных вещей, необходимо закрепить материал с помощью быстрой самостоятельной работы в классе (это может быть опросник) или более серьезным образом, например, организовав конкурс рефератов по теме. Хорошим дополнением к такому уроку является экскурсия на предприятие, где заготавливают или перерабатывают отходы.

Урок можно оформить плакатами и фотографиями на экологическую тематику, которые заставляют задуматься о том, какой урон человек уже нанес природе, и подсказывают простые шаги в нужном направлении. Для закрепления правильного поведения ребят нужно узнать, где в регионе можно сдать вторсырье в переработку, и список таких возможностей в распечатанном виде предложить взять с собой.

Полезные ресурсы:

<https://rsbor.ru>, <http://recyclemap.ru>, <http://centrecon.ru/>, <http://sobirator.org/>,
<http://ecowiki.ru/wiki/ECOWIKI>, <https://vk.com/razdelimusor>

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ УРОК ХИМИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ

Панина Екатерина Геннадьевна

ОГБОУ НПО «Асиновский профессионально – технический лицей № 8» г. Асино

Вклад общего химического образования в становлении и развитии гармоничной личности XXI века сложно переоценить. Экологизация курса химии абсолютно не моя собственная идея, а наболевшая в обществе годами проблема образования. В условиях глобального экологического кризиса, переживаемого человечеством, возникла необходимость в непрерывном экологическом образовании, основная цель которого состоит в формировании нового типа отношения к природе на основе воспитания экологической культуры личности.

Химия как важнейший инструмент познания законов природы, развития материальной и духовной сфер жизни современного общества вносит существенный вклад в формирование научного мировоззрения человека, развивает мышление и дает опыт безопасного обращения с химическими веществами. В процессе своей деятельности человек использует сотни тысяч различных веществ, среди которых постоянно растет доля синтетических соединений. Многие вещества небезопасны и при неумелом обращении могут нанести огромный вред и обществу, и природе. Именно неразумное поведение людей привело к резкому ухудшению экологической обстановки на планете. Сложившаяся обстановка поставила человечество перед фактом: только химическая грамотность и развитая экологическая культура общества могут обеспечить гуманное отношение к природе и открыть путь к выходу из критической ситуации. Очень важно, чтобы ребенок с ранних лет учился правильно относиться к миру, в котором он живет. И ребята, обучающиеся в системе начального профессионального образования, также имеют полное право на формирование научных основ экологической культуры и мировоззрения человека. Развивающий эффект предмета химии станет максимальным, если в учебно-

воспитательном процессе будут учтены ценностные ориентиры такие, как: химия — это мировоззрение, основа экологической культуры и нравственности, способ познания мира и человека в нем.

Названные ориентиры наиболее полно учтены в модели проблемно-интегративного обучения. Эта модель предполагает концентрацию учебного материала вокруг основополагающих идей, понятий, законов и теорий с последующим его внедрением в общую систему естественнонаучных знаний о мире. В рамках такого образования обучающиеся приобретают новую информацию при постановке и решении учебных проблем (экологических, природоохранных и др.). Изучение любого предмета невозможно без установления взаимосвязей с учебным материалом смежных дисциплин. Для химии таковыми являются предметы естественнонаучного цикла: биология, география, физика, экология и др.

Интеграция содержания курса химии и материала других дисциплин позволяет продуктивно решать задачи естественнонаучного образования. Важнейшие из них: формирование научного мировоззрения и экологической культуры личности; осознанное усвоение системных научных знаний об окружающем мире, месте и роли в нем человека, в том числе и знаний по химии; формирование гуманистических и экологических ценностей личности; овладение комплексом научных методов познания; формирование навыков безопасного обращения с веществами и материалами как основы сохранения природы, здоровья и жизни человека; формирование опыта активной познавательной деятельности проблемно-творческого характера с применением научных методов исследования природы; развитие представлений о науке и научных достижениях как результате творческой деятельности человека, о роли науки в существовании и развитии общества в гармонии с природой; развитие интеллектуально-творческих способностей, навыков самообразования.

Наиболее значимыми направлениями интеграции, которые способствуют формированию экологической культуры обучающихся на уроках химии являются следующие межпредметные связи:

усвоение химико-технологических понятий «сырье», «факторы размещения промышленных предприятий», формирование экологических и природоохранных знаний на базе химико-географического материала (химия-география);

изучение физиологического действия веществ на живые организмы и экосистемы, формирование экологических, природоохранных знаний на базе биохимического материала (химия-биология);

формирование представлений о круговороте элементов, веществ и энергии в экосистемах разного уровня;

изучение физико-химических свойств, распространения и роли в природе веществ, относящихся к группе абиотических факторов;

усвоение знаний о природных ресурсах, знакомство с проблемами их использования и сохранения;

рассмотрение влияния антропогенного фактора на окружающую среду (причины, источники и последствия химического загрязнения, способы переработки и утилизации загрязнителей, изменение численности популяций, биологическое разнообразие, здоровье человека и т. д.);

знакомство с понятием «экологическая проблема» на конкретных примерах (парниковый эффект и т. п.) и поиск путей решения;

знакомство с методами познания, освоение методов химико-экологического мониторинга окружающей среды (химия-экология).

И конечно, в связи с тем, что система начального профессионального образования подразумевает выпуск квалифицированного специалиста, как и любой мобильный педагог, подразумеваю интеграцию: химия – спец. предмет – экология. Методические приемы для реализации интегративных связей могут быть различными: постановка межпредметных вопросов, использование комплексных наглядных пособий, решение учебных проблем, требующих поиска самостоятельного решения и предусматривающие анализ и другие. Интересны задачи, содержащие межпредметную информацию, что нацеливает обучающихся на применение имеющихся знаний и умений из смежных предметов.

Имею собственный опыт бинарных уроков, проводимых как самостоятельно, так и совместно с преподавателями биологии и спец. дисциплин. К примеру, «Всероссийский урок чистой воды» (проводится мною ежегодно во всех группах первого курса) объединил в себе материал несколько смежных предметов – химия, биология, география, экология. На занятии обучающиеся работают в трех лабораториях: химической, биологической и экологической. Химическая лаборатория изучает состав, физические свойства воды. Биологическая – значение воды в природе. Экологическая – водные ресурсы России и вопросы их охраны. Каждая лаборатория представляет свои результаты работы. Для закрепления знаний предлагаю задания практических задач (кейсовые ситуации), где ребятам требуется принимать экстренные решения. Решение задач способствует повышению интереса к изучаемому вопросу, какой вред наносит человек природе и сколько времени потребуется планете, чтобы восстановить баланс. Творческое задание «Предложите способ решения экологической проблемы» требует от ребят комплексного применения знаний по разным предметам, что побуждает задуматься каждого из них о том, что он может сделать для сохранения жизни на планете.

На уроке «Действие газированных напитков на живой организм», разработанном мною специально для обучающихся в группах по профессии «Повар. Кондитер», ребятам предлагается самостоятельно проделать целую исследовательскую работу, с интереснейшими опытами и экспериментами («Разрушение зубной эмали», «Взаимодействие с агрессивными пищевыми веществами», «Напитки – моющие средства» и др.), что позволяет обучающимся в дальнейшем корректировать свое питание и отношение к собственному здоровью.

Занятие «Сбережем энергию сегодня – сохраним природу в будущем», разработанное для ребят, обучающихся в группах по профессии «Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования», позволяет провести интеграцию химия – экология – спец. предмет. На уроке поднимается вопрос энергосбережения, затем обучающиеся самостоятельно выходят на приборы экономии электричества, параллельно обсуждается химический состав ламп энергосбережения, и как выход, проблема утилизации отходов, несанкционированные свалки, накопление опасных веществ.

Урок химии «Что мы едим?» дает возможность самостоятельно экспериментировать с продуктами «Фаст-фуда», делать собственные выводы и принимать самостоятельные решения с химико-экологическим содержанием частного характера. На занятии рассматриваются экологические проблемы с точки зрения химии и валеологии. Уроки такого типа способствуют повышению мотивации обучения и формированию естественнонаучного мировоззрения обучающихся.

Подобные уроки возможны в основной программе по химии, в разделе «Химия и жизнь», и могут быть представлены внеклассными занятиями, факультативами.

Таким образом, в современных условиях развития образования, интегрированный урок является средством формирования экологической культуры обучающихся, так как расширяет объем опорных знаний, необходимых для формирования личности, способной не только адаптироваться к быстро меняющимся условиям цивилизации, но и обеспечить своей деятельностью дальнейшее устойчивое развитие человечества.

Литература

1. Кузнецова Н. Е., Шаталов М. А. Обучение химии на основе межпредметной интеграции: 8-9классы: Учебно-методическое пособие.- М.: Вента-Граф, 2005.
2. Ливанский В.М. Ресурсный подход становления интегрированного школьного и внешкольного образовательного пространства // Завуч. -2006г.-№5. - С. 118
3. Максимова В.Н. Межпредметные связи в процессе обучения. – М.: Просвещение 1988.
4. Материалы сайта: <https://sites.google.com/site/egologiya2011> [дата обращения 08.04.2016 г.]

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ ЭКОЛОГО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА

*Савельева Ольга Владимировна, Каримова Галина Александровна
ГПОУ «Киселевский политехнический техникум» г. Киселевска*

Экологическое образование сегодня - неременный компонент деятельности любой образовательной организации. При этом известно, что формирование у детей и молодежи ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс. Его результатом должно быть не только овладение определенными знаниями и умениями, а развитие эмоциональной отзывчивости, умение и желание активно защищать, улучшать, облагораживать природную среду. Данный процесс, на наш взгляд, должен носить практико-ориентированный характер, учитывать социальный заказ и возможности конкретной образовательной организации, реализовываться через активные виды деятельности профессионально компетентными и неравнодушными к этим проблемам педагогическим кадрами образовательного учреждения.

Учитывая вышесказанное, в 2012 году творческой группой педагогов ГОУ СПО «Киселевский политехнический техникум» разработан долгосрочный эколого-образовательный проект «ЭкоДело», цель которого - развитие экологической

культуры студентов (будущих рабочих и служащих угольной промышленности, дорожно-строительной отрасли и сферы обслуживания) через личное участие в различных видах природоохранной деятельности.

Для его реализации организован волонтерский экологический отряд «ЭкоДело», в составе которого плодотворно взаимодействуют студенты и педагоги: сформирован актив, действуют творческие группы по направлениям (биология, экология, фито дизайн, социология, редакционная деятельность). По инициативе студентов разработана эмблема отряда и девиз, подобрана форма. Благодаря творческому союзу выпускника техникума и преподавателя специальных дисциплин родился гимн.

За истекший период участниками отряда организовано и проведено 28 разнообразных экологических мероприятий: акций, операций, конкурсов, радиопрограмм, конференций и т.д. Многие из мероприятий стали уже традиционными. Так, например, конкурс творческих работ «Экологическая ситуация в Киселевске». Обучающиеся и педагоги техникума представляют свои рисунки, фотографии, сочинения, авторские стихи. Итог конкурса – выставка - презентация лучших работ с награждением победителей.

В 2013 году по инициативе членов экологического отряда впервые проведён конкурс мини-проектов «Зелёный дом», благодаря которому «зелёный наряд» получили 5 кабинетов, у центрального корпуса разбиты новые цветники, а на месте вырубленных старых тополей появились молодые ёлочки. В следующем году преподавателем специальных дисциплин по профессии «Продавец-контролёр-кассир» с группой обучающихся разработан и реализован проект экологического дизайна внутренних рекреаций главного корпуса техникума «Зимний сад», к участию в котором присоединились и другие работники техникума. Появились заявки на оказание помощи или совместное озеленение рекреаций других корпусов и мастерских техникума. Осенью 2015 года на территории техникума при поддержке администрации посажена небольшая рябиновая аллея. В конце апреля начале мая этого года планируем создать такой «зеленый уголок» на территории наших соседей и социальных партнёров - детского дома «Радуга».

Экологическая конференция - одно из значимых ежегодных мероприятий отряда «ЭкоДело», тему которой определяют сами обучающиеся. Это связано, прежде всего, с необходимостью формирования общих компетенций будущих специалистов. Тему первой конференции студенты выбрали благодаря впечатлениям, полученным во время посещения презентации второго издания «Красной книги Кемеровской области». Первый успех и случайно увиденное в Интернете видео передачи Александра Гордона «Зеленая химия», подтолкнули ребят к исследованию нетрадиционных химических технологий и источников энергии; экологически чистой косметики и строительных материалов, отвечающих требованиям «зеленой» химии. Так родилась новая тема 2-ой экологической конференции «Зеленое» будущее профессий». В мае 2015 года прошла конференция докладов «Экология и война», посвященная 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Инициативными педагогами отряда «ЭкоДело» при поддержке администрации техникума ведется активная работа по привлечению социальных

партнёров к реализации проекта. Так, совместно с МБОУ ДОД «Центром развития творчества детей и юношества» ежегодно в честь Дня Земли проводятся совместные публичные лекции для студентов и жителей микрорайона «Мой город: вчера, сегодня, завтра» (2013 г.), «Рекультивация земель: реалии времени» (2014 г.), «История городского отряда «Зелёных» (2015 г.). Совместно с городским краеведческим музеем и городским комитетом по экологии проведён круглый стол «Животный и растительный мир нашего города: проблемы и пути решения» (2014 г.). Отделом молодёжи администрации Киселёвского городского округа были поддержаны инициативы экологического отряда обучающихся «ЭкоДело» по проведению городских экологических акций «Посади своё дерево», «Мусорный ветер» (2012-2014 гг.). Активно включились наши волонтеры в общегородские акции по очистке территории города и техникума «Чистый город», «Начни с себя», по высадке деревьев «Городу - чистый воздух». В апреле 2015 года в рамках проекта впервые провели акцию «Собери макулатуру - сохрани дерево!». В результате силами студентов и педагогов было собрано 670 кг макулатуры. В этом году начало акции объявили с 1 марта.

Стало уже традицией проводить в начале учебного года отчетное массовое мероприятие отряда «ЭкоДело». Его цель - подвести итоги работы, рассказать о результатах совместных усилий педагогов, студентов, спланировать работу на новый учебный год. Но одна из главных задач - привлечь в ряды экологов первокурсников. Темы мероприятий разнообразны: «Знакомьтесь – это мы, экологический отряд «ЭкоДело», посвященное Году охраны окружающей среды (2013 год); «Экология и культура», посвященное Году культуры (2014 год). Мероприятие «Экологические проблемы на страницах литературных произведений», посвященное Году литературы (2015 год), помогло не только привлечь новичков в отряд, но и выявить способных к творчеству студентов, организовать кружок «ЭкоЛиры».

В результате агитационной работы, численность постоянных участников экологического отряда выросла с 8 до 36 человек. К участию в проекте привлечено 45% студентов и 30% педагогов техникума. Один из самых главных результатов нашей работы – это участие выпускников в традиционных мероприятиях проекта (приезжают и помогают по мере возможности), их активная жизненная позиция в вопросах экологии, проявляющаяся на местах профессиональной деятельности. Данные, полученные в результате социологического исследования и анкетирования студентов техникума, показали, что уровень развития экологической культуры выпускников стал качественно и количественно выше. О делах отряда «ЭкоДело» регулярно рассказывается на страницах городских газет и в репортажах ТРК «Киселёвск». 39 самых активных участников проекта отмечены благодарственными письмами и ценными подарками администрации Киселёвского городского округа и техникума, двое - обладатели премии Губернатора Кемеровской области. Результаты реализации проекта неоднократно представлялись педагогами и студентами на различных конкурсах и конференциях. Но самыми значимыми для нас являются: 1 место в конкурсе «Экологическое воспитание молодёжи» в рамках международном проекта «Здравствуйте, дети!» (2014); 2 место во всероссийском конкурсе «Лучшая научная статья для журнала «Среднее профессиональное

образование» (2015); бронзовая медаль Кузбасской выставки-ярмарки «Образование. Карьера. Занятость» (2014).

Анализ результативности проведённых мероприятий в рамках проекта позволил систематизировать работу педагогического коллектива техникума в области экологического воспитания будущих рабочих и служащих. Это дало возможность каждому участнику проекта реализовать потребность в саморазвитии, общении с природным окружением. Проект «ЭкоДело» - доработан и расширен: из годовичного проекта он перерос в систему экологического воспитания студентов техникума.

Литература

1. Дикарева, И. Г. Эффективность формирования экологической культуры школьников в процессе реализации педагогического проекта «Экологический год» [Текст] / И.Г. Дикарева, Г.Д. Астанкова // Молодой ученый. — 2012. — №8. — С. 326-332.
2. ECOFAN.BIZ - Экология в мире: интернет журнал об экологии [электронный ресурс]: режим доступа: <http://ecofan.biz/> вход свободный.-загл. с экрана.-16.03.16