



**ДЕПАРТАМЕНТ
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

Ленина пр., д. 111, г. Томск, 634069
тел/факс (3822) 512-530
E-mail: k48@obluo.tomsk.gov.ru
ИНН/КПП 7021022030/701701001
ОГРН 1037000082778

Руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования

Руководителям подведомственных общеобразовательных организаций

Руководителям общеобразовательных организаций

12.07.2018 № 57-2778

на № _____ от _____

О преподавании учебных предметов «Русский язык» и «Литература» в 2018-2019 учебном году в классах углублённого и профильного уровней

Департамент общего образования Томской области направляет для использования в работе «Методические рекомендации о преподавании учебных предметов «Русский язык» и «Литература» в 2018-2019 учебном году в классах углублённого и профильного уровней».

Приложение на 22 л. в 1 экз.

И.о. начальника Департамента

Е.В. Вторина

Оксана Михайловна Замятина
8 (3822) 55 79 89 zamyatina@tpu.ru
Светлана Григорьевна Малярова
8 (3822) 90 20 61 go@edu.tomsk.ru

Методические рекомендации о преподавании
учебных предметов «Русский язык» и «Литература» в 2018-2019 учебном году
в классах углублённого и профильного уровней

Данные рекомендации направлены на формирование в региональной системе общего образования единых подходов к организации преподавания учебных предметов «Русский язык» и «Литература» в 9-11 классах общеобразовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность в соответствии с приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» и общеобразовательных организаций, реализующих ФГОС среднего общего образования в опережающем режиме.

Рекомендации адресованы руководителям, педагогам общеобразовательных организаций Томской области, специалистам муниципальных методических служб.

1. Нормативные документы и методические материалы, обеспечивающие организацию образовательной деятельности по предметам «Русский язык» и «Литература»

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (редакция от 02.06.2016, с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);

- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», зарегистрирован в Минюсте России 01.10.2013 № 30067 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 13.12.2013 № 1342, от 28.05.2014 № 598, от 17.07.2015 №734);

- приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», зарегистрирован в Минюсте России 01.02.2011 № 19644 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577);

- приказ Минобрнауки России от 29.12. 2014 № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12. 2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 06.02.2015, регистрационный № 35915);

- приказ Минобрнауки России от 31.12. 2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 02.02. 2016, регистрационный № 40937);

- приказ Минобрнауки России от 31.03. 2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» с внесенными изменениями (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2015 № 576; приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2015 № 1529; приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.01.2016 № 38; приказ

Министерства образования и науки Российской Федерации от 21.04.2016 № 459; приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2016 № 1677; приказ Минобрнауки Российской Федерации от 08.06.2017 № 535; приказ Минобрнауки Российской Федерации от 20.06.2017 № 581; приказ Минобрнауки Российской Федерации от 05.07.2017 № 629);

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 № 189 (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 03.03.2011 № 19993);

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (вместе с «СанПиН 2.4.2.3286-15. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...», зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015 № 38528);

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.11.2015 № 81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2015 № 40154);

- Концепция преподавания русского языка и литературы. Распоряжение Правительства РФ от 09.04.2016 № 637-р;

- письмо Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

- письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 № 09-1672 «Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;

- письмо Департамента общего образования Томской области от 11.04.2018 № 57-1423 «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций Томской области на 2018-2019 учебный год, осуществляющих образовательную деятельность в соответствии с приказом Минобрнауки РФ от 9 марта 2004 № 1312».

2. Особенности преподавания предметов «Русский язык» и «Литература» в классах углублённого и профильного уровней

Основной принцип преподавания учебных предметов «Русский язык» и «Литература» на углублённом уровне заключается в соблюдении соответствия требованиям ФГОС СОО, ПООП ООО.

В соответствии с разделом II.9 ФГОС СОО «Предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования для учебных предметов на углублённом уровне ориентированы преимущественно на подготовку к последующему профессиональному образованию, развитие индивидуальных способностей обучающихся путем более глубокого, чем это предусматривается базовым курсом, освоением основ наук, систематических знаний и способов действий, присущих данному учебному предмету».

Углублённые курсы учебных предметов «Русский язык» и «Литература»

Вопрос о том, в чём состоит углублённое изучение русского языка в школе, не имеет общепринятого ответа, и вместе с тем в ходе дискуссии, открытой журналом «Русский язык в школе» ещё в начале 90-х гг. XX века, автором одной из программ по русскому

языку В.В. Бабайцевой была высказана мысль о том, что углублённый курс по сравнению со стабильными учебными программами должен отличаться расширением теоретической базы.

Углублённое изучение учебного предмета «Литература» не сводится к простому расширению материала. Оно предполагает особый подход к организации обучения на основе разработки «алгоритма» освоения законов словесного творчества.

Изучение учебных предметов «Русский язык» и «Литература» на предпрофильном уровне

В Концепции профильного обучения на старшей ступени общего среднего образования отмечается, что реализация идеи профилизации обучения на старшей ступени ставит выпускника основной ступени перед необходимостью совершения ответственного выбора – предварительного самоопределения в отношении профилирующего направления собственной деятельности.

Помочь в самоопределении должна предпрофильная подготовка, представляющая из себя систему педагогической, психолого-педагогической, информационной и организационной деятельности. Ученик должен получить информацию о возможных путях продолжения образования, осмыслить и оценить свои образовательные интересы и возможности и принять ответственное решение.

Основной целью предпрофильной подготовки обучающихся является формирование общих компетенций в отличие от профильного образования, направленного уже на формирование специальных компетенций. Предпрофильная подготовка направлена на выявление способностей обучающихся к тем или иным видам деятельности и их развитие, в случае необходимости – переориентация учащегося с одного профиля на другой; формирование у школьников умения объективно оценивать свои способности к обучению и осуществлять выбор направления получения образования и профиля обучения в старших классах школы; формирование учебной мотивации и готовности старшеклассников прикладывать усилия для получения образования по избранному профилю.

Предпрофильная подготовка осуществляется путём включения в учебный план обязательных занятий по выбору, углублённого изучения отдельных предметов, а также занятий по индивидуальным программам. На предпрофильную подготовку учебным планом отводится 2 часа в неделю на краткосрочные элективные курсы.

Для вариативной части могут быть предложены следующие формы внеурочных занятий: кружки, студии, клубы, элективные курсы (например, в 5-6 классах «Учись писать грамотно», «Язык родной дружи со мной», «Тайны русского языка»; в 7-8 классах «Трудные вопросы орфографии», «Трудные вопросы пунктуации», «Развитие речевой компетенции», «Секреты стилистики» и т.п.), занятия в которых приближают школьников к выбору возможного профиля.

При составлении программ элективных курсов необходимо учитывать их соответствие концепции профильной школы, они должны иметь определённую степень новизны, предполагать активные методы обучения, дающие обучающимся возможность осознанно и объективно сделать выбор для продолжения образования, состоять из нескольких мобильных модулей, позволяющих корректировать курс в зависимости от цели и задачи обучения, обладать некоторой степенью обобщённости содержания для развития общеучебных и надпредметных умений и навыков.

Помимо элективных курсов могут быть организованы групповые занятия для реализации индивидуальных потребностей обучающихся, испытывающих затруднения в освоении учебного предмета «Русский язык» или, напротив, желающих углубить свои знания. Выявить эти группы обучающихся помогут результаты регионального мониторинга. Часы на эти дополнительные занятия берутся из части, формируемой участниками образовательных отношений.

На занятиях подобного типа могут рассматриваться задания, способствующие ликвидации пробелов в знаниях по разным темам учебного курса, а также задания олимпиадного уровня, углубляющие знания по предмету.

Учебные планы для учащихся 5-6, 7-9 классов, осваивающих основную общеобразовательную программу в соответствии с требованиями нового федерального государственного образовательного стандарта

Для каждой предметной области выделено 70% обязательного времени, которое отводится на планирование урочной деятельности, и 30% вариативного времени. Вариативную часть учебного времени можно использовать только для конкретной предметной области для организации внеурочной деятельности, увеличения количества часов на учебные дисциплины предметной области, введение новых курсов в рамках вариативной части предметной области.

Учебный план для V- IX классов общеобразовательных организаций
(5-дневная учебная неделя)

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
	Обязательная часть						
Филология	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
	Иностранный язык (наименование)	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1			3
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности				1	1	2
	Физическая культура*	3	3	3	3	3	15
Количество часов обязательной части		27	29	30	32	32	150
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		2	1	2	2	2	9
Максимально допустимая недельная нагрузка		29	30	32	33	34	159

Учебный план для V- IX классов общеобразовательных организаций
(6-дневная учебная неделя)

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего

		<i>Обязательная часть</i>					
Филология	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
	Иностранный язык (наименование)	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история	2	2	2	2	3	11
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1	1	2
	Физическая культура**	3	3	3	3	3	15
Количество часов обязательной части		27	29	30	32	32	150
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		5	4	5	4	4	22
Максимально допустимая учебная недельная нагрузка		32	33	35	36	36	172

Базисный учебный план
общеобразовательных организаций Российской Федерации
(основное общее образование)

(в редакции приказа Минобрнауки Российской Федерации от 03.06.2011 № 1994 и в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (ред. от 24.11.2015))

Учебный предмет	Количество часов в неделю	Всего
	IX	
Русский язык	70	70
Литература	105	105
Иностранный язык (наименование)	105	105
Математика	175	175
Информатика и ИКТ	70	70
История	70	70
Обществознание (включая экономику и право)	35	35
География	70	70

Физика	70	70
Химия	70	70
Биология	70	70
Искусство (Музыка и ИЗО)	35	35
Физическая культура	105	105
Итого:	1050	1050
Региональный (национально-региональный) компонент и компонент образовательного учреждения	210	210
(6-дневная учебная неделя)		
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 6-дневной учебной неделе (требования СанПиН)	1260	1260
Региональный (национально-региональный) компонент и компонент образовательной организации	105	105
(5-дневная учебная неделя)		
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе (требования СанПиН)	1155	1155

Примерный учебный план (недельный)
для общеобразовательных организаций с русским языком обучения (основное общее образование)

Учебный предмет	Количество часов в	Всего
	неделю 9 класс	
Русский язык*	2	2
Литература*	3	3
Иностранный язык (наименование)	3	3
Математика **	5	5
Информатика и ИКТ	2	2
История***	2	2
Обществознание (включая экономику и право)	1	1
География	2	2
Физика	2	2
Химия	2	2
Биология	2	2
Искусство (Музыка и ИЗО)	1	1
Физическая культура	3	3
ИТОГО	30	30
Региональный (национально-региональный) компонент и компонент образовательной организации (6-дневная учебная неделя)****	6*****	6
Предельно допустимая аудиторная нагрузка при 6-дневной учебной неделе	36	36
Региональный (национально-региональный) компонент и компонент образовательной организации (5-дневная учебная неделя)****	3*****	3

Предельно допустимая аудиторная нагрузка при 5-дневной учебной неделе	33	33
---	----	----

* количество часов указано с учетом часов, выделенных на изучение родного языка и литературы согласно приказу Министерства образования и науки РФ от 30.08.2010 № 889.

**** указанные часы могут быть использованы для преподавания краеведческих модулей в рамках соответствующих учебных предметов федерального компонента (например, «Экология Томской области», «География Томской области», «Литературное наследие Сибири»). Кроме того, за счет часов вариативной части рекомендуется изучение учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» с 6 класса и/или курса «Основы социализации личности»

***** не менее 2 часов данной части рекомендуется направить на организацию предпрофильной подготовки обучающихся.

Список литературы по организации внеурочных занятий по учебным предметам «Русский язык» и «Литература» (кружки, факультативы, элективные курсы)

1. Воронина, Н. В., Егорова, Т. В. Олимпиады по русскому языку. 9–11 классы [Текст] / Н. В. Воронина, Т. В. Егорова — 4-е изд. — М.: ООО «ТИД «Русское слово — РС», 2011
2. Грибанская, Е. Э., Новикова, Л. И. Олимпиады по русскому языку. 9–11 классы [Текст]. — М., 2004
3. Казанский Б.В. Приключения слов. — СПб.: Азбука-классика, 2007 – Серия «Русская словесность».
4. Колесов В.В. История русского языка в рассказах. – СПб.: Азбука-классика, 2007 – Серия «Русская словесность».
5. Кронгауз М. Русский язык на грани нервного срыва. – М.: Знак: Языки славянских культур, 2007.
6. Львова, С. И. Русский язык. 5–11 классы. Лингвистические игры [Текст]. — М., 2009
7. Машевская, Л. В. Творческие задачи по русскому языку [Текст]. — СПб, 2003
8. Норман, Б. Ю. Русский язык в задачах и ответах [Текст] : сборник задач. — М., 2011
9. Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. – М.: Просвещение. 2008. Серия - Твой кругозор.
10. Пасхалов А.П. Удивительная этимология – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2007. – (О чем умолчали учебники).
11. Русский язык. Всероссийские олимпиады. Вып. 4 / [А. В. Григорьев, А. М. Камчатнов, О. М. Александрова и др.] — М.: Просвещение, 2012
12. Шапиро Н.А. Понимать и строить текст. 5-9 классы. Серия «Педагогический практикум». Москва, «Первое сентября», 2002.
13. Шафранская Э.Ф. Работаем со стихотворным текстом. // Русский язык и литература для школьников - 2002. - №1, 2; 2003.- №1-3.

Изучение предметов «Русский язык» и «Литература» в классах углублённого и профильного уровней

Основной принцип учебного курса для преподавания русского языка и литературы на углублённом и профильном уровнях заключается в соблюдении соответствия требованиям ФГОС.

Необходимость перехода старшей школы на профильное обучение определена в «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 г.», одобренной Правительством России, где ставится задача создания «системы специализированной подготовки (профильного обучения) в старших классах общеобразовательной школы, ориентированной на индивидуализацию обучения и социализацию обучающихся, в том числе с учетом реальных потребностей рынка труда, отработки гибкой системы профилей

и кооперации старшей ступени школы с учреждениями начального, среднего и высшего профессионального образования».

От правильного выбора профиля во многом будет зависеть дальнейшая судьба старшеклассников, в частности – мера их подготовленности к успешной сдаче единых государственных экзаменов и перспективы на продолжение образования после школы.

Предлагаемая Концепция профильного обучения исходит из многообразия форм его реализации.

Возможна такая организация образовательных учреждений различных уровней, при которой реализуется не только содержание выбранного профиля, но и предоставляется учащимся возможность осваивать интересное и важное для каждого из них содержание из других профильных предметов. Такая возможность может быть реализована как посредством разнообразных форм организации образовательного процесса (дистанционные курсы, факультативы, экстернат), так и за счёт кооперации (объединения образовательных ресурсов) различных образовательных учреждений (общеобразовательные учреждения, учреждения дополнительного, начального и среднего профессионального образования и др.). Это позволит старшекласснику одного общеобразовательного учреждения при необходимости воспользоваться образовательными услугами других учреждений общего, начального и среднего профессионального образования, обеспечивающих наиболее полную реализацию интересов и образовательных потребностей учащихся.

Дифференциация профильного обучения нацелена на создание выбора возможностей для реализации индивидуальных образовательных программ, для удовлетворения интересов, склонностей и способностей обучающихся с учётом их образовательных и профессиональных запросов, соответствующих потребностям рынка труда в компетентных кадрах.

Сравнительный анализ существующей нормативной базы позволил определить название предмета и его место в учебном плане (таблица 1).

Таблица 1

<i>ФГОС СОО 2012 года, согласно приказу Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413</i>	<i>ФК ГОС 2004 года, согласно приказу Министерства образования РФ от 05.03.2004 г. № 1089</i>
Предметная область «Русский язык и литература» Предмет «Русский язык» Предмет «Литература»	Предметная область «Филология и иностранные языки» Предмет «Русский язык и литература»
Изучение предмета «Русский язык» в 10–11 классах на двух уровнях: - базовый уровень – 2 часа в неделю; - углублённый уровень – 3 часа в неделю. Изучение предмета «Литература» в 10–11 классах на двух уровнях: - базовый уровень – 3 часа в неделю; - углублённый уровень – 5 часов в неделю.	Изучение предмета «Русский язык» в 10–11 классах на двух уровнях: - базовый уровень – 1 час в неделю - профильный уровень – 3 часа в неделю. Изучение предмета «Литература» в 10–11 классах на двух уровнях: - базовый уровень – 3 часа в неделю - профильный уровень – 4 часа в неделю.

Изучение предмета «Русский язык» на профильном уровне

Профильный курс русского языка должен обеспечить готовность к получению высшего образования, поэтому приоритетным в данном курсе является формирование и совершенствование лингвистической компетенции учащихся.

Профильное обучение – это средство дифференциации и индивидуализации обучения, которое позволяет за счёт изменений в структуре, содержании и организации учебного процесса более полно учитывать интересы, склонности и способности обучающихся, создавать условия для образования старшеклассников в соответствии с их

профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования. При этом существенно расширяются возможности выстраивания учеником индивидуальной образовательной траектории.

Переход к профильному обучению позволяет:

- создать условия для дифференциации содержания обучения, построения индивидуальных образовательных программ;
- обеспечить углублённое изучение отдельных учебных предметов;
- установить равный доступ к полноценному образованию разным категориям обучающихся;
- расширить возможности их социализации;
- обеспечить преемственность между общим и профессиональным образованием.

Федеральный базисный учебный план для профильного обучения представляет собой комбинацию базовых и профильных общеобразовательных учебных предметов. Выбирая различные сочетания базовых и профильных учебных предметов и учитывая нормативы учебного времени, установленные САНПиН(ами), каждая образовательная организация, а при определённых условиях и каждый обучающийся вправе формировать индивидуальный учебный план.

Такой подход предоставляет школе широкие возможности для организации одного или нескольких профилей, а обучающимся – для выбора профильных и элективных учебных предметов, которые в совокупности и составляют его индивидуальную образовательную траекторию.

Филологический профиль

Изучение русского языка в филологическом профиле для 10-11 классов предполагает реализацию целей и содержания базового уровня, и в то же время он должен обеспечить готовность к получению высшего филологического образования. При этом учитывается, что учебный предмет «Русский язык» – основа школьного филологического образования. Он является важнейшим элементом литературного образования, формирует терминологическую базу изучения иностранных языков.

Нацеленность предмета на подготовку выпускников к получению высшего образования в области филологии определяет и специфическое содержание курса для профильного уровня: **приоритетным является формирование и совершенствование лингвистической компетенции обучающихся**. Другими словами, профильный уровень предполагает **актуализацию теоретических аспектов** изучения русского языка.

В связи с этим предусматривается углубление знаний:

- о лингвистике как науке;
- о языке как многофункциональной развивающей системе;
- о взаимосвязи основных единиц и уровней языка;
- о языковой норме, её функциях;
- об основных формах существования русского национального языка;
- о функционально-стилистической системе русского языка.

В профильных классах русский язык становится объектом научного изучения, поэтому особое внимание уделяется **русистике**, рассмотрению **ведущих методов** изучения языка, знакомству с основными направлениями развития русистики в наши дни, а также с информацией о виднейших учёных-лингвистах и их научной деятельности.

Особое значение для будущих филологов приобретает **исторический аспект курса**, который имеет преимущественно ретроспективный характер. Современный русский язык на всех своих уровнях сохраняет ряд древних черт, которые с точки зрения современного состояния объяснены быть не могут и требуют исторического комментария. В этой связи особую значимость приобретают разделы курса, связанные с историческим прошлым русского языка (общеславянская основа, древнерусские корни, старославянские элементы, собственно русские элементы), именами и трудами учёных-лингвистов, внёсших вклад в изучение истории русского языка и т.п. В результате рассмотрения языковой системы в исторической ретроспективе у учащихся формируется новый взгляд на родной язык, способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым

явлениям. Исторический взгляд на язык поможет старшеклассникам понять многие «тёмные» места в художественных произведениях XIX и даже XX веков, поэтому и межпредметные связи русского языка и литературы будут осознаваться ими более ясно.

Важной составляющей курса является лингвистический и филологический анализ художественного текста. И если *лингвистический анализ* направлен на наблюдение за функционированием единиц языка в тексте, выявление дополнительных смысловых оттенков, которые приобретают слова и грамматические формы в тексте, определение семантики ключевых текстовых единиц и т.п., то *филологический анализ* предполагает взаимодействие лингвистического и литературоведческого подходов к тексту, когда художественный текст рассматривается и как коммуникативная единица, и как эстетический феномен.

Изучение русского языка на профильном уровне направлено на овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы; объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов. И, наконец, профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной среде общения.

В содержании профильного курса также реализован актуальный в настоящее время личностно-ориентированный, коммуникативно-когнитивный подход к обучению, что выражается, прежде всего, в установлении взаимосвязи между процессами изучения и использования языка.

Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Большое значение придаётся развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для решения разнообразных учебных и коммуникативных задач.

В филологическом профиле курс русского языка может быть нацелен не только на изучение русской филологии, но и иностранных языков. Поэтому особую значимость здесь приобретает формирование умений выявлять сходство и различия отдельных языковых явлений и фактов русского и изучаемого иностранного языка.

Социально-гуманитарный профиль

Изучение русского языка в социально-гуманитарном профиле средней школы предполагает реализацию целей и содержания базового уровня, и в то же время он обеспечивает готовность к получению высшего гуманитарного образования.

Хотя цели и содержание курса для социально-гуманитарного и филологического профиля являются общими, но обучение русскому языку в социально-гуманитарном профиле имеет определённые особенности, которые связаны с актуализацией межпредметных связей не только с литературой (как это было в филологическом профиле), но и с такими учебными предметами, как история, обществознание, право. Профильная ориентация проявляется здесь не только в углублении курса, но и в отборе дидактического материала, который вводит старшеклассников в метаязык изучаемых профильных дисциплин.

В результате изучения русского языка на *профильном уровне* ученик должен **знать/понимать:**

- функции языка;
- строение текста, соотношение языка, речи и слова;

- основные сведения о лингвистике как науке, о роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;

- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;

- строение текста, средства, создающие его цельность и связность;

- понятие языковой нормы, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;

- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;

- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения.

уметь:

- правильно и свободно говорить и писать, соблюдая нормы русского литературного языка;

- анализировать и строить тексты разных жанров, типов речи и стилей;

- уместно употреблять синонимы и фразеологизмы;

- производить все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический); производить анализ текста;

- пользоваться разными типами словарей и справочников;

- принимать участие в дискуссиях на различные актуальные темы, в том числе лингвистические; аргументировать свою точку зрения;

- редактировать тексты;

- составлять конспекты (подробные и сжатые), составлять планы разного характера (краткие, подробные, цитатные, тезисные).

Существует несколько программ, направленных на углублённое изучение русского языка.

1. Программа под редакцией *В.В. Бабайцевой* для 5-11 классов учебных заведений с углублённым изучением русского языка (в том числе для лицеев, гимназий и других учреждений гуманитарного профиля).

Основная мысль автора программы состоит в том, что «теоретический школьный курс должен быть не простой суммой разрозненных теоретических сведений, а систематизированным изложением структурно-семантической теории, которая удачно синтезировала достижения современных одноаспектных направлений на фундаментальной основе традиционной (классической) русской лингвистики <...> В основу углублённого курса русского языка, несомненно, необходимо взять то, что оправдало себя в практике его преподавания в школе, то, что проверено традицией, и то новое, что органически сочетается с лучшими традициями отечественной лингвистики <...> Углублённое изучение русского языка предполагает расширение объёма теоретических сведений».

Внимание уделяется преимущественно функциональному аспекту изучения языка: освещение языковых явлений ориентировано на изучение их функционирования в речи. Увеличение часов на изучение связано с введением таких тем, как «Роль существительных в речи», «Роль олицетворений в художественном тексте» и подобных.

В углублённой программе развитие речи не выделено в специальные уроки и не вынесено в отдельное пособие, а сопровождает изучение теории.

Расширена теоретическая база курса: в программу добавлены темы, не изучающиеся в основном курсе. Так, например, в раздел «Морфемика» – «Исторические изменения в составе слова», «Словообразовательные цепочки», «Варианты корня как следствие исторических преобразований», «Образование новых морфем», «Морфемные изменения заимствованных слов в русском языке».

Имеются отдельные сведения по истории русского языка, например: «Старославянизмы, условия их появления в русском языке», «Происхождение формы прошедшего времени», «История притяжательных прилагательных» и др.

Фиксируется внимание на фактах, не укладывающихся в рамки строгих классификаций: многозначные члены предложения, многозначные придаточные, функциональные омонимы (к примеру, слово *грустно* как краткое прилагательное, наречие и слово категории состояния).

Части речи определяются не только на основании их обобщённого значения, морфологических признаков и синтаксических функций, но и на основе морфемного состава.

Таким образом, В.В. Бабайцева высказывается за усиление познавательной значимости русского языка, *расширение* в углублённом курсе теоретической базы по сравнению со стабильными учебными программами.

В результате изучения русского языка *на углублённом уровне* ученик должен **знать / понимать:**

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, её функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения.

уметь:

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории. Языка и культуры русского языка и других народов.

Аудирование и письмо:

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки текста.

Говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

Программа обеспечена комплексом из 3 книг:

- учебник «Русский язык. Теория. 5-11 классы», автор В. В. Бабайцева;
- сборники заданий «Русский язык. 5 (6-7, 8-9, 10-11) класс», авторы В.В. Бабайцева, Л.Д. Бендарская, А.В. Глазков, М.В. Дубровина, Н.О. Жукова, А.Г. Лисицын;
- рабочие тетради для каждого класса, авторы В.В. Бабайцева и др.

Учебник линейно отражает теоретический материал; базовые сведения, обязательные для усвоения учащимися учебных заведений любого профиля, выделены пиктограммой «Свечка».

Сборники заданий составлены из традиционных видов упражнений и содержат задания на комплексный анализ текста, построение мини- и макси-текстов на различные темы.

Рабочие тетради включают задания, которые выполняются прямо в этих пособиях и не требуют переписывания; самостоятельная домашняя работа учащихся проверяется учителем раз в две недели.

2. Программа под редакцией *И.В. Гусаровой*. Программа соответствует федеральному компоненту государственного стандарта среднего (полного) общего образования и обеспечена учебником «Русский язык и литература. Русский язык: 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций: базовый и углублённый уровни. И.В. Гусарова. – М.: «Вентана-Граф», 2016.

В программе реализованы коммуникативно-деятельностный, личностно-ориентированный подходы к организации материала и построению курса. Выстроена система овладения основными видами речевой деятельности, которая основывается на сознательном освоении языковой системы, учёте современных представлений о языке и речи.

В учебниках, разработанных на основе данной программы, чётко выражены системный подход к изложению теоретических сведений о языке и речи, направленность содержания и специальных заданий на смысловое чтение текстов лингвистического содержания и самостоятельное освоение учащимися знаний о системе языка, его функциях и роли в успешной организации речевого общения.

Изучение предмета «литература» на профильном уровне

В 10-11 классах «литература» изучается на базовом и профильном уровнях. Базовый уровень направлен на формирование «общей культуры и в большей степени связан с мировоззренческими, воспитательными и развивающими задачами, задачами социализации». Профильный уровень стандарта учебного предмета стремится учитывать личностные потребности и интересы обучающегося в процессе обучения, а также «ориентирован на его подготовку к последующему профессиональному образованию или профессиональной деятельности».

С точки зрения целеполагания, отличие профильного уровня от базового оказывается не столь существенным, что свидетельствует о сохранении традиционной парадигмы литературного образования, которой принадлежит ведущая роль в духовно-нравственном и эстетическом развитии личности обучающегося в системе школьного обучения.

Основные различия проявляются в содержании профильного литературного образования, а также в характере и качестве требований к выпускникам данного направления:

- литературное образование в гуманитарном профиле формирует двуплановость читательской интерпретации (историко-литературный и культурный контекст);
- освоение историко-литературного курса в гуманитарном профиле идёт с привлечением более широкого, чем на базовом уровне, круга литературных источников, включает научные, критические и художественные интерпретации.

В результате изучения литературы **на профильном уровне** ученик должен *знать/понимать*:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;

- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв., этапы их творческой эволюции;

- историко-культурный контекст и творческую историю произведения.

Профильный уровень предполагает *совершенствование* умений:

- философского и культуроведческого осмысления, лингвистического и филологического анализа и интерпретации литературных произведений;

- соотнесения литературной классики со временем написания, с современностью и с традицией;

- выделения отличительных особенностей литературных направлений и течений при анализе произведения;

- сопоставления литературных произведений, а также умения делать различные художественные, критические и научные интерпретации;

- определения особенностей стиля писателя;

- написания сочинений и литературно-творческих работ разных жанров;

- поиска и обработки информации на основе знания её основных источников.

Профильный уровень предполагает *развитие* познавательных интересов и литературно-творческих способностей, образного мышления, эмоционально-оценочной сферы, *формирование* представлений о единстве этических и эстетических ценностей, составляющих культуру нации, читательской культуры, предполагающей освоение теоретико-литературных понятий.

Для классов гуманитарного профиля могут быть рекомендованы программы:

1. Авторская программа к линии УМК под ред. В.В. Агеносова и А.Н. Архангельского. Русский язык и литература. Литература. Углублённый уровень 10-11 классы. М.: Русское слово, 2016 г., 144 с.

Стержневой методологической идеей курса литературного образования в программе под ред. В.В. Агеносова и А.Н. Архангельского для средней школы является мысль о необходимости сочетания эстетического и исторического анализа явлений литературы. Критическое осмысление творчества каждого писателя сопровождается историческим обзором литературного процесса.

Для изучения в 10-11 классах предлагается сравнительно небольшой круг писателей, каждый из которых представляет то или иное характерное явление литературного процесса. А совокупность творческих индивидуальностей позволяет увидеть многообразие художественно-философских и стилевых течений в русской литературе.

Главная цель курса – помочь школьнику сделать следующий шаг в своём гуманитарном развитии: от умения осмысленно читать литературное произведение, различать неразрывную связь формы и содержания, к умению мыслить исторически и системно, характеризовать культурный идеал эпохи и соотносить с ним авторский и личностный идеал.

Работая по программам данного курса, учитель в зависимости от специфики образовательной организации и уровня подготовленности учащихся за период обучения в основной школе может использовать в учебно-воспитательном процессе как весь материал, представленный в программе, так и часть его в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования и спецификой программы развития своей образовательной организации.

В соответствии с ФГОС основного общего образования на начало обучения в 10 классе школьники имеют общее представление о русской литературе её классического периода. Им предстоит углубить эти представления и развить навыки самостоятельной работы с текстом художественных произведений и литературно-критических статей (углублённое изучение). К концу учебного года десятиклассники должны научиться самостоятельно читать, воспринимать, анализировать, истолковывать и оценивать программные художественные произведения в соответствии с Требованиями к результатам освоения основной образовательной программы ФГОС среднего (полного) общего образования в образовательной области «Филология» (с. 4—8, п. 6—9), и эти результаты как перечень умений будут совершенствоваться в выпускном классе.

Серьёзную роль в достижении задач программы призваны сыграть параллели с европейской литературой, обеспечивающие контекстуальное восприятие учащимися историко-литературного и историко-культурного развития России: например, логика творческого развития и художественный мир Н. А. Некрасова могут быть осмыслены в соотнесении с художественным миром такого социального поэта, как П. Ж. Беранже, а произведения И. С. Тургенева – в сопоставлении с произведениями Г. Флобера, что важно, прежде всего, для углублённого изучения предмета. Учитель же общеобразовательных классов имеет право и возможность свободного выбора контекстуального материала.

Реализуя системно-деятельностный подход в обучении, программа предлагает школьнику не «потребление информации», а включение в интерактивную деятельность по творческому освоению предметного учебного материала, формированию метапредметных умений и саморазвитию личности.

Контекстуальное изучение художественных произведений обеспечивает формирование и развитие умений самостоятельно пользоваться справочным аппаратом книги, сопоставлять произведения, написанные в одно и то же время, различать последовательность и логику движения художественных идей, их смену от одного поколения писателей к другому, что обеспечит в итоге более глубокое понимание замысла автора, его концепции мира и человека.

Особое внимание авторы курса уделяют единству теории и практики. В программе осуществляется системно-функциональный подход в изучении теории литературы: ключевые понятия, связанные с подвижным, изменчивым литературным процессом (к примеру, десятиклассники уже знакомы с романтизмом и реализмом, теперь им предстоит узнать и понять, что такое натурализм, расширить свои представления о содержании, функциях художественного образа, о способах выражения точки зрения героя, рассказчика, автора и др.), вводятся не на уровне обособленных словарных формулировок, а в процессе анализа конкретных произведений конкретных авторов, что находит своё выражение как в текстах статей учебника, так и в итоговых материалах каждой главы.

Также принципиально значимым является введение в учебный материал литературно-критического контекста: фрагментов статей критиков и литературоведов, посвящённых изучаемым произведениям. Старшеклассникам предлагается осмыслить теоретико-литературный инструментарий, логику анализа произведения и позиции разных критиков, разобраться в их спорах, т. е. на основе эстетического анализа, подкреплённого этической позицией, опытом активного взаимодействия с продуктом культуры сформировать своё активное отношение к произведению, автору, критику.

Программа предлагает изучение творчества М. Е. Салтыкова-Щедрина непосредственно после обзора идей натуральной школы. Это позволяет сразу ознакомиться с наиболее полным, ясным и чётким художественным воплощением принципов натуральной школы. А потом на материале творчества И. А. Гончарова, И. С. Тургенева и особенно Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого наблюдать за тем, как русская литература постепенно усложняет задачи, стоящие перед реалистическим способом изображения жизни.

Важнейший принцип построения курса литературы для 11 класса – принцип преемственности. XX век стал преемником всех без исключения традиций русской культуры, а литература отразила все стороны многогранного русского национального характера. Литература XX века – это и советская литература, и литература русского зарубежья, и то, что в годы советской власти находилось в глубоком подполье и было известно лишь узкому кругу специалистов (литература андеграунда).

Данный курс интегрирует все эти направления в единых обзорах, построенных на принятой ныне большинством учёных «укрупнённой» периодизации: рубеж веков – 1890-1917 годы; 1920-е годы; 1930-е – середина 1950-х годов; 1950 – конец 1980-х годов и современный этап – с начала 1990-х годов до наших дней. В обзорах представлены литературные явления на фоне культурных и социально-политических событий. Это формирование тех или иных художественно-философских концепций мира и человека;

становление и развитие литературных школ и стилевых направлений; художественные открытия эпохи.

Принцип преемственности предполагает введение в 11 классе таких теоретических понятий, как неореализм, социалистический реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм, постмодерн, а также ряд терминов, углубляющих представление школьников о художественных приёмах в прозе и поэзии (мифологизм, реминисценция, стилизация, повествовательная перспектива, дольник, верлибр и др.).

В программу введен перечень произведений, выходящих за рамки ФГОС, что позволит учителю более глубоко и широко осветить литературный процесс, расширить кругозор учеников в соответствии с современной тенденцией обращения к творчеству писателей русского зарубежья, андеграунда, постмодернизма, организовать самостоятельную читательскую и проектную деятельность старшеклассников на основе новейших образовательных технологий, в том числе ИКТ.

2. Авторская программа к линии УМК под ред. Ланина Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Русский язык и литература. Литература. 10 класс: базовый и углубленный уровни / Литература, ВЕНТАНА-ГРАФ, 10-й класс; Русский язык и литература. Литература. 11 класс: базовый и углубленный уровни / Литература, ВЕНТАНА-ГРАФ, 11-й класс, 2010 г.

Программа построена на сочетании концентрического, историко-литературного, хронологического и жанрового принципов, утвердившихся в отечественной методике литературного образования. Специфика программы заключается в организации материала, которая позволяет учителю решать следующие задачи: постепенно приобщать учащихся к миру литературы, формировать способности к восприятию, интерпретации и критической оценке произведения как искусства слова, развивать индивидуальный читательский вкус и тем самым способствовать становлению личностного самосознания школьников. Особенностью программы является постоянное сопоставление на разных уровнях обучения произведений русской и зарубежной литературы, произведений классических и современных, а также их трактовок в других видах искусства.

3. Рекомендации по составлению рабочих программ для изучения предметов на профильном уровне

Разработка и утверждение рабочих программ по обязательным учебным предметам, элективным и факультативным курсам относится к компетенции образовательной организации.

Рабочие программы по учебным предметам (курсам) являются составной частью соответствующих основных общеобразовательных программ (рекомендуем оформлять рабочие программы приложениями к основным общеобразовательным программам соответствующего уровня). Так как рабочие программы учебных предметов, курсов, являются составной частью соответствующих основных общеобразовательных программ, дополнительное рассмотрение и принятие их на педагогическом совете не требуется.

Рабочие программы учебных предметов, реализуемых в рамках ФГОС, разрабатываются образовательной организацией на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы по ФГОС соответствующего уровня, с учетом примерных программ по отдельным учебным предметам (курсам) общего образования, входящих в государственный реестр (<http://www.fgosreestr.ru>).

Примерные программы не могут использоваться в качестве рабочих, поскольку не задают последовательности изучения материала и распределения его по классам или годам обучения, в них не отражаются особенности образовательной программы школы, контингента обучающихся, методической системы и индивидуального стиля учителя.

Педагоги имеют право на разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания в пределах реализуемой образовательной программы, отдельного учебного предмета, курса, дисциплины (пункт 3 части 3 статьи 47 Федерального закона № 273-ФЗ). Авторские программы учебных предметов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС и с учётом примерной основной образовательной программы

соответствующего уровня образования, также могут рассматриваться как рабочие программы учебных предметов. Решение о возможности их использования в структуре основной образовательной программы образовательной организации принимается на уровне образовательной организации (письмо Минобрнауки России от 28 октября 2015 года № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»).

Рабочие программы по учебным предметам (курсам) целесообразно разрабатывать на уровень основного (7-9 класс), среднего (10-11 класс) общего образования. Таким образом, по одной рабочей программе могут работать все учителя, преподающие учебный предмет в данной образовательной организации (в этом случае разработка рабочей программы по учебному предмету должна стать результатом работы методического объединения учителей).

В соответствии с требованиями стандарта изучение учебных предметов и курсов по выбору обучающихся может вестись на базовом или углублённом уровнях. Приказами Минобрнауки от 31 декабря 2015 года № 1577 (для основной школы), №1578 (для старшей школы) внесены изменения в структуру рабочих программ учебных предметов (курсов). Обращаем внимание, что не требуется отдельный локальный нормативный акт, определяющий требования к структуре рабочей программы.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, реализуемые в рамках ФГОС (как ООО так и СОО), должны содержать:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Во введении, предваряющем рабочую программу, должны быть прописаны обоснованность тех изменений и дополнений, которые отличают её от примерной программы по предмету, включая особенности основной образовательной программы школы, контингента обучающихся, методической системы учителей. Таким образом, вариативная часть рабочей программы по учебному предмету (курсу) найдёт отражение в большей степени во введении.

4. Рекомендации по совершенствованию процесса преподавания

4.1. Рекомендуемое оборудование, информационно-технические ресурсы:

Русский язык

Справочно-информационный портал «Русский язык» — ГРАМОТА.РУ:

- <http://www.gramota.ru> (Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»);
- <http://rus.1september.ru> (Коллекция диктантов по русскому языку Российского общеобразовательного портала);
- <http://language.edu.ru> (Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку);
- <http://rus.rusolymp.ru> (Владимир Даль. Проект портала Philolog.ru);
- <http://www.philolog.ru/dahl> (ЕГЭ по русскому языку: электронный репетитор);
- <http://www.rus-ege.com> (Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук);
- <http://www.ruslang.ru> (Интернет-проект исследователей-русистов Ruthenia.ru);
- <http://www.ruthenia.ru> (Кабинет русского языка и литературы);
- <http://ruslit.ioso.ru> (Конкурс «Русский Медвежонок — языкознание для всех»);
- <http://www.rm.kirov.ru> (Культура письменной речи);
- <http://www.grammar.ru> (Материалы по теории языка и литературе);
- <http://philologos.narod.ru> (Машинный фонд русского языка);
- <http://cfrl.ruslang.ru> (МедиаЛингва: электронные словари, лингвистические технологии);
- <http://www.medialingua.ru> (Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ));

- <http://mapryal.russkoeslovo.org> (Научно-методический журнал «Русский язык в школе»);
- <http://www.riash.ru> (Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система);
- <http://www.ruscorpora.ru> (Портал русского языка «ЯРУС»);
- <http://yarus.aspu.ru> (Портал «Русское слово»);
- <http://www.russkoeslovo.org> (Проект «Русские словари»);
- <http://www.slovari.ru> (Российское общество преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ));
- <http://www.gopryal.ru> (Рукописные памятники Древней Руси);
- <http://www.lrc-lib.ru> (Русская Ассоциация Чтения);
- <http://www.rusreadorg.ru> (Русская фонетика: Интернет-учебник по фонетике русского языка);
- <http://fonetica.philol.msu.ru> (Русский для всех: портал по использованию русского языка и получению образования на русском языке в государствах СНГ и Балтии);
- <http://www.russianforall.ru> (Русский филологический портал Philology.ru);
- <http://www.philology.ru> (Русский язык в России и за рубежом: Справочно-информационная картографическая система);
- <http://ruslang.karelia.ru> (Русский язык и культура речи: электронный учебник);
- <http://www.ido.rudn.ru/ffec/rlang-index.html> (Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты);
- <http://character.webzone.ru> (Сайт «Вавилонская башня». Русские словари и морфология);
- <http://starling.rinet.ru> (Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку);
- <http://www.svetozar.ru> (Система дистанционного обучения «Веди» — Русский язык);
- <http://vedi.aesc.msu.ru> (Словари и энциклопедии на «Академике»);
- <http://dic.academic.ru> (Словари русского языка);
- <http://www.speakrus.ru/dict> (Словопедия: русские толковые словари);
- <http://www.slovopedia.com> (Учебник по орфографии и пунктуации);
- <http://www.naexamen.ru/gram> (Фонд «Русский мир»);
- <http://www.russkiymir.ru> (Центр развития русского языка);
- <http://www.ruscenter.ru> (Электронное периодическое издание «Открытый текст»);
- <http://www.opentextnn.ru> (Язык и книга: Сайт о языкознании, письменности, истории книг и книгопечатания);
- <http://slovník.rusgor.ru> .

Литература

- <http://litera.edu.ru> Сайт («Я иду на урок литературы» и электронная версия газеты Литература);
- <http://lit.1september.ru> (Всероссийская олимпиада школьников по литературе);
- <http://lit.rusolymp.ru> (Методика преподавания литературы);
- <http://metlit.nm.ru> (Методико-литературный сайт «Урок литературы»);
- <http://mlis.fobr.ru> (Школьная библиотека: произведения, изучаемые в школьном курсе литературы);
- <http://lib.prosv.ru> (Библиотека русской литературы «Классика.ру»);
- <http://www.klassika.ru> (Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы «Вехи»);
- <http://www.vehi.net> (Библиотека художественной литературы E-kniga.ru);
- <http://www.e-kniga.ru> (Журнальный зал в Русском Журнале: Электронная библиотека современных литературных журналов);
- <http://magazines.russ.ru> (Звучащая поэзия: поэтическая аудиобиблиотека);
- <http://www.livepoetry.ru> (Институт мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук);

-<http://www.imli.ru> (Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук);

-<http://www.pushkinskijdom.ru> (Информационно-справочный портал «Library.ru»);

-<http://www.library.ru> (Классика русской литературы в аудиозаписи);

-<http://www.ayguo.com> (Лауреаты Нобелевской премии в области литературы);

-<http://www.noblit.ru> (Литературный портал «Точка зрения»: современная литература в Интернете);

-<http://www.lito.ru> (Национальный сервер современной поэзии);

-<http://www.stihi.ru> (Национальный сервер современной прозы);

-<http://www.proza.ru> (Портал Philolog.ru);

-<http://www.philolog.ru> (Поэзия.ру: литературно-поэтический сайт);

-<http://www.poezia.ru> (Проект «Площадь Д.С. Лихачева»);

-<http://www.lihachev.ru> (Проект «Русская планета»);

-<http://www.russianplanet.ru> (Проект «Слова»: Поэзия «Серебряного века»);

-<http://slova.org.ru> (Российская Литературная Сеть);

-<http://www.rulib.net> (Русская виртуальная библиотека);

-<http://www.rvb.ru> (Русская литературная критика);

-<http://kritika.nm.ru> (Русский филологический портал);

-<http://www.philology.ru> (Сетевая словесность: Лаборатория сетевой литературы);

-<http://www.netslova.ru> (Собрание классики в Библиотеке Мошкова);

-<http://az.lib.ru> (Стихия: классическая русская / советская поэзия);

-<http://litera.ru/stixiya> (Филологический сайт Ruthenia.ru);

-<http://www.ruthenia.ru> (Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» <http://www.feb-web.ru>).

4.2. Рекомендуемые образовательные технологии:

- Технология деятельностного метода;
- Технология проблемного обучения;
- Технология педагогических мастерских;
- Облачные технологии;
- Технология проведения учебных дискуссий;
- Технология кейсов;
- Технология модульного обучения;
- Технология «ТРИЗ»;
- Технология исследовательской деятельности;
- Технология проектной деятельности;
- Информационно-коммуникационные технологии.

4.3. Программно-методическое обеспечение по предмету.

1.2.1.2.1.1 / Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. В 2-х частях / Литература, Просвещение, 5-й класс	Просвещение	Литература	5	ФП
1.2.1.2.6.1 / Рыжкова Т.В., Костюхина М.С., Вирина Г.Л. и др. / Под ред. Сухих И.Н. Литература. В 2 ч. / Литература, Академия, 5-й класс	Академия	Литература	5	ФП
1.2.1.2.3.1 / Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. / Под ред. Ланина Б.А. Литература. 5 класс. В 2 ч. / Литература, ВЕНТАНА-ГРАФ, 5-й класс	ВЕНТАНА-ГРАФ	Литература	5	ФП
1.2.1.2.5.1 / Москвин Г.В., Пуряева Н.Н., Ерохина Е.Л. Литература. 5 класс. В 2 ч. / Литература, ВЕНТАНА-ГРАФ, 5-й класс	ВЕНТАНА-ГРАФ	Литература	5	ФП

1.2.1.2.2.1 / Курдюмова Т.Ф. Литература (в 2 частях) / Литература, ДРОФА, 5-й класс	ДРОФА	Литература	5	ФП
1.2.1.2.1.1 / Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. В 2-х частях / Литература, Просвещение, 5-й класс	Просвещение	Литература	5	ФП
1.2.1.2.4.1 / Меркин Г.С. Литература. В 2 ч. / Литература, Русское слово, 5-й класс	Русское слово	Литература	5	ФП
1.2.1.2.6.2 / Рыжкова Т.В., Гуйс И.Н., Вирина Г.Л. / Под ред. Сухих И.Н. Литература. В 2 ч. / Литература, Академия, 6-й класс	Академия	Литература	6	ФП
1.2.1.2.3.2 / Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. / Под ред. Ланина Б.А. Литература. 6 класс. В 2 ч. / Литература, ВЕНТАНА-ГРАФ, 6-й класс	ВЕНТАНА-ГРАФ	Литература	6	ФП
1.2.1.2.2.2 / Курдюмова Т.Ф. Литература (в 2 частях) / Литература, ДРОФА, 6-й класс	ДРОФА	Литература	6	ФП
1.2.1.2.1.2 / Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлев В.П. и др. / Под ред. Коровиной В.Я. Литература. В 2-х частях / Литература, Просвещение, 6-й класс	Просвещение	Литература	6	ФП
1.2.1.2.4.2 / Меркин Г.С. Литература. В 2 ч. / Литература, Русское слово, 6-й класс	Русское слово	Литература	6	ФП
1.2.1.2.6.3 / Малкова Ю.В., Гуйс И.Н., Рыжкова Т.В., Сухих И.Н. / Под ред. Сухих И.Н. Литература. В 2 ч. / Литература, Академия, 7-й класс	Академия	Литература	7	ФП
1.2.1.2.3.3 / Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. / Под ред. Ланина Б.А. Литература. 7 класс. В 2 ч. / Литература, ВЕНТАНА-ГРАФ, 7-й класс	ВЕНТАНА-ГРАФ	Литература	7	ФП
1.2.1.2.2.3 / Курдюмова Т.Ф. Литература (в 2 частях) / Литература, ДРОФА, 7-й класс	ДРОФА	Литература	7	ФП
1.2.1.2.1.3 / Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. В 2-х частях / Литература, Просвещение, 7-й класс	Просвещение	Литература	7	ФП
1.2.1.2.4.3 / Меркин Г.С. Литература. В 2 ч. / Литература, Русское слово, 7-й класс	Русское слово	Литература	7	ФП
1.2.1.2.4.4 / Меркин Г.С. Литература. В 2-х ч. / Литература, Русское слово, 8-й класс	Русское слово	Литература	8	ФП
1.2.1.2.3.4 / Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. / Под ред. Ланина Б.А. Литература. 8 класс. В 2 ч. / Литература, ВЕНТАНА-ГРАФ, 8-й класс	ВЕНТАНА-ГРАФ	Литература	8	ФП
1.2.1.2.2.4 / Курдюмова Т.Ф., Колокольцев Е.Н., Марьина О.Б. / Под ред. Курдюмовой Т.Ф. Литература (в 2 частях) / Литература, ДРОФА, 8-й класс	ДРОФА	Литература	8	ФП
1.2.1.2.1.4 / Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. В 2-х частях / Литература, Просвещение, 8-й класс	Просвещение	Литература	8	ФП
1.2.1.2.4.4 / Меркин Г.С. Литература. В 2-х ч. / Литература, Русское слово, 8-й класс	Русское слово	Литература	8	ФП

1.2.1.2.6.5 / Сухих И.Н. Литература. В 2 ч. / Литература, Академия, 9-й класс	Академия	Литература	9	ФП
1.2.1.2.3.5 / Ланин Б.А., Устинова Л.Ю. / Под ред. Ланина Б.А. Литература. 9 класс. В 2 ч. / Литература, ВЕНТАНА-ГРАФ, 9-й класс	ВЕНТАНА-ГРАФ	Литература	9	ФП
1.2.1.2.2.5 / Курдюмова Т.Ф., Леонов С.А., Марьина О.Б., Колокольцев Е.Н. и др. / Под ред. Курдюмовой Т.Ф. Литература (в 2 частях) / Литература, ДРОФА, 9-й класс	ДРОФА	Литература	9	ФП
1.2.1.2.1.5 / Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. и др. Литература (Электронное издание) / Литература, Просвещение, 9-й класс	Просвещение	Литература	9	ФП
1.2.1.2.4.5 / Зинин С.А., Сахаров В.И., Чалмаев В.А. Литература. В 2 ч. / Литература, Русское слово, 9-й класс	Русское слово	Литература	9	ФП
1.3.1.1.2.3 / Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). В 2 ч. / Литература, Академия, 10-й класс	Академия	Литература	10	ФП
1.3.1.1.4.3 / Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. / Под ред. Ланина Б.А. Русский язык и литература. Литература. 10 класс: базовый и углубленный уровни / Литература, ВЕНТАНА-ГРАФ, 10-й класс	ВЕНТАНА-ГРАФ	Литература	10	ФП
1.3.1.1.6.2 / Курдюмова Т.Ф. и др. / Под ред. Курдюмовой Т.Ф. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) / Литература, ДРОФА, 10-й класс	ДРОФА	Литература	10	ФП
1.3.1.1.1.2 / Лебедев Ю.В. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). В 2-х частях / Литература, Просвещение, 10-й класс	Просвещение	Литература	10	ФП
1.3.1.1.3.2 / Зинин С.А., Сахаров В.И. Русский язык и литература. Литература. В 2 ч. (базовый уровень) / Литература, Русское слово, 10-й класс	Русское слово	Литература	10	ФП
1.3.1.1.2.4 / Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). В 2 ч. / Литература, Академия, 11-й класс	Академия	Литература	11	ФП
1.3.1.1.4.4 / Ланин Б.А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. / Под ред. Ланина Б.А. Русский язык и литература. Литература. 11 класс: базовый и углубленный уровни / Литература, ВЕНТАНА-ГРАФ, 11-й класс	ВЕНТАНА-ГРАФ	Литература	11	ФП
1.3.1.1.6.4 / Курдюмова Т.Ф. и др. / Под ред. Курдюмовой Т.Ф. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) (в 2 частях) / Литература, ДРОФА, 11-й класс	ДРОФА	Литература	11	ФП

1.3.1.1.1.3 / Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. и др. / Под ред. Журавлева В.П. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). В 2-х частях / Литература, Просвещение, 11-й класс	Просвещение	Литература	11	ФП
--	-------------	------------	----	----