

Томский областной институт повышения
квалификации и переподготовки
работников образования

**Новые подходы в обучении истории
и обществознанию
в условиях
перехода на ФГОС и Историко-
культурный стандарт**

Томск - 2016

Новые подходы в обучении истории и обществознанию в условиях перехода на ФГОС и Историко-культурный стандарт/ сост. Некрасова Л. И. – Томск: ТОИПКРО, 2016. – 136. с.

Автор-составитель: **Некрасова Людмила Ивановна**,
доцент кафедры гуманитарного образования ТОИПКРО.

Рецензент: Залесов Геннадий Михайлович,
кандидат исторических наук, доцент

Сборник статей: «Новые подходы в обучении истории и обществознанию в условиях перехода на ФГОС и Историко-культурный стандарт» подготовлен по итогам региональной научно-практической конференции «Новые подходы в обучении истории и обществознания в условиях перехода на ФГОС и ИКС», состоявшейся в ТОИПКРО 14 декабря 2015 года.

В сборник вошли статьи и тезисы учителей истории и обществознания Томской области, в которых анализируется опыт обучения истории и обществознанию, определяются проблемы обучения в связи с переходом на ФГОС и Историко-культурный стандарт.

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|-----------|
| РАЗДЕЛ 1. Теоретическое осмысление опыта обучения истории и обществознанию в контексте требований ФГОС и Историко-культурного стандарта | 5 |
| Жабкина Т.В. Значение уроков истории и обществознания в эпоху информационных войн | 5 |
| Малыгина С.А. Условия формирования исследовательской компетентности старшеклассников во взаимодействии школа - исследовательский университет | 9 |
| Панферова О.А. Проблемы изучения «трудных вопросов» в курсе истории России | 16 |
| Некрасова Л.И. Опыт методической работы опорных школ в реформировании системы российского образования в 1920-е годы | 19 |
| Малыгина С.А. Сравнительная характеристика учебников по истории России..... | 26 |
| Мандрикова Е.А. Анализ новых УМК по истории России издательств «Русское слово», «Дрофа», «Просвещение»..... | 28 |
| РАЗДЕЛ 2. Реализация системно-деятельностного подхода в обучении истории и обществознанию..... | 45 |
| Стародубцева А.А. Технология РКМЧП в рамках системно-деятельностного подхода в обучении истории и обществознанию .. | 45 |
| Киселёва О.М. Формирование пространственной компетентности в процессе обучения истории на базе регионального компонента..... | 47 |
| Беляйцева В.И .Системно-деятельностный подход при изучении истории | 50 |
| Сурнина И.И. Применение проблемно-диалогической технологии на уроках истории | 55 |
| Иванова А.А., Пупасова Е.М. Игровые и ИКТ технологии в преподавании истории | 57 |
| Браун И.И. Подготовка к написанию исторического сочинения (из опыта работы) | 60 |
| Прищеп С.М. Активные методы обучения и педагогические средства в соответствии с ФГОС | 62 |
| Сазанская Ю.А. Учебник истории как средство реализации системно-деятельностного подхода | 65 |
| Хехнев Д.В. Применение информационных технологий на уроках истории в пенитенциарных учреждениях | 70 |

| | |
|--|-----------|
| Коломиец А.В. Историко-антропологический подход при изучении темы «История Великой отечественной войны»..... | 72 |
| Голубева В.А. Определение обученности на уроках обществознания в 5 классах (методика П.И.Третьякова) | 74 |
| Синявская В.И. Исследовательская деятельность учащихся в процессе обучения истории | 77 |
| Думчева Н.П. Правовые задачи в курсе обществознания | 80 |
| Шпагина Т.В. Применение ПОПС-формулы на уроках истории | 81 |
| РАЗДЕЛ 3. Формирование личности школьника во внеурочной деятельности средствами дисциплин «история» и «обществознание» | 85 |
| Скуратов Д.В. Музей северского кадетского корпуса – пространство интеграции основного и дополнительного образования..... | 85 |
| Мурзина М.Н. Современные формы работы в изучении истории Великой Отечественной войны | 96 |
| Мациевская М.В. Организация внеурочной деятельности школьников | 99 |
| Скуратов Д.В. Устноисторический методический центр «Сибиряки вольные и невольные» | 101 |
| Цуканова Е.А. Классное руководство как ресурс формирования УУД в обществознании | 106 |
| Перемитин Е.А. Военно-историческая реконструкция в жизни и в школе | 111 |
| Ковалева О.А. Формирование межкультурной коммуникации и толерантности в современной школе | 114 |
| Смагина Р.В. Преодоление духовно-нравственной деградации подростков через изучение отечественной истории в образовательном событии | 118 |
| Мартыненко Ю.А. Организация внеурочной деятельности по истории в 5-6 классах в рамках реализации ФГОС (из опыта работы МБОУ Первомайской СОШ)..... | 132 |
| Михеева Л.А. Наставничество – необходимое условие становления молодого педагога..... | 135 |

РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ ОПЫТА ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ В КОНТЕКСТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС И ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО СТАНДАРТА

ЗНАЧЕНИЕ УРОКОВ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В ЭПОХУ ИНФОРМАЦИОННЫХ ВОЙН

ЖАБКИНА ТАТЬЯНА ВАСИЛЬЕВНА,

учитель истории и обществознания МАОУ СОШ № 2 г. Томска

Известный ученый – юрист и социолог М.А. Рейснер в своих исследованиях по теории государства и права утверждал, что психологический характер проявления власти очевиден и государственная власть, существующая в сознании людей, является именно идеей, реально проявляющейся потому, что люди делают ее принципом своего поведения. «Во всяком государстве живет антигосударственность, и самой сильной власти приходится вести неустанную борьбу за существование. И уже теперь можно предвидеть омрачение государственных богов, уже сейчас надвигаются их сумерки», - пророчески писал М.А. Рейснер еще сто лет назад [1].

Информационные войны стали характерной приметой наших дней. Они делают сильных сильнее, а слабых - слабее и дают новые возможности тем, кто умеет ими пользоваться. Изучать их необходимо для того, чтобы уметь ими пользоваться и уметь от них защититься. На передовой этой войны оказываются учителя истории и обществознания. Путем спекуляций, фальсификаций исторических событий, их интерпретаций и оценок в угоду определенных политических кругов, идеологий и даже политики других государств, происходит подмена понятий и изменение нравственных установок у молодого поколения. То есть против нас и наших будущих поколений ведется война, а мы еще толком не знаем что это такое.

Информационная война – это организованное на государственном уровне вмешательство в информационное пространство другого государства. Основные приемы этой войны были заимствованы из маркетинга, который на основе знаний по психологии предлагает приемы продвижения товаров на рынке. Информационные войны, продвигая

свои идеи, опираются на точки уязвимости населения. Стимуляторами различных внутренних и внешних конфликтов становятся:

- а) политическая борьба внутри страны и на международной арене;
- б) отсутствие консенсуса по многим вопросам внутри страны, отсутствие собственной точки зрения на события;
- в) активность международных игроков, которые проталкивают свою точку зрения в информационном пространстве страны;
- г) экономические интересы.

Содержание собственной модели мира является важной проблемой национальной безопасности. Во многом - это экономическая проблема, потому что нужно иметь мощные информационные ресурсы для тиражирования этой модели в различных типах носителей: СМИ, литература, искусство, образование, наука.

Ученые выделяют три основных элемента типовой модели информационной войны:

1. Определенная ситуация, настоящая или искусственная, интерпретируется как негативная.
2. Отдельный факт представляется закономерностью.
3. Ставится акцент на негативных последствиях (часто фальсифицируя количественные показатели потерпевших или убытках)[2].

Первым компонентом модели информационных войн является фрейм. Фреймом называются ментальные конструкции, позволяющие понимать и интерпретировать действительность. Существует правило, согласно которому нельзя бороться с фреймом, потому что таким образом мы только усиливаем его. Вместо этого нужно создавать новый фрейм. Именно поэтому следует выходить со своими интерпретациями ситуации, поскольку изменить уже введенную в массовое сознание интерпретацию гораздо труднее.

Вторым компонентом модели является детализация нужного фрейма: чем больше деталей, тем больше веры в этот фрейм. Третий компонент — это расширение фрейма. Сюда можно добавить обвинения, жертвы, собственную невиновность. Враг приобретает черты всемирного масштаба.

В США, которые активно ведут информационные войны, все проверяют на фокус-группах. Каждое слово, произнесенное президентом Дж. Бушем, было предварительно проверено в таких фокус-группах, в результате чего появилась рекомендация говорить не «ка-

питализм», а «свободное предпринимательство», поскольку американцы не любят слова «капитализм».

Нам представляется, что пришло время переосмыслить и придать более важное значение изучению истории, обществознания, права в общеобразовательных организациях. Необходимо ввести в инвариантную часть образовательной программы предмет Конституция РФ. Без знания основного закона государства гражданин своей страны не узнает, как устроено государство, какие оно проповедует идеалы и ценности, обеспечивает права и свободы, взаимную ответственность. В отношении шараханий и метаний в преподавании истории некоторые шаги уже сделаны. В соответствии с поручением Президента Российской Федерации В.В. Путина от 21 мая 2012 г. № Пр.-1334. разработан Историко-культурный стандарт (ИКС), который включает в себя перечень обязательных для изучения тем, понятий и терминов, событий и персоналий, основные подходы к преподаванию отечественной истории в современной школе; принципиальные оценки ключевых событий прошлого [3].

Одной из задач при создании единого УМК является стремление исключить возможность возникновения внутренних противоречий и взаимоисключающих трактовок исторических событий, в том числе имеющих существенное значение для отдельных регионов России. На протяжении двух лет продолжались дискуссии по содержанию ИКС. В перечне обязательных для изучения персоналий, соответствующих периоду 1991-2012 годов, мы встретим такую личность, как А.П. Смоленский, но нет там, например, известного всем Народного артиста РФ Н.Цискаридзе, который на протяжении десяти лет был солистом Большого театра (визитной карточки отечественной культуры), который к тому же является членом Совета при Президенте РФ по культуре и искусству. И таких примеров можно привести достаточно много. Именно человеческое наполнение и измерение истории служит источником и инструментом формирования у молодого поколения личностного, эмоционально окрашенного восприятия прошлого [4]. И от того, на каких личностных примерах мы будем воспитывать учащихся, будет зависеть существование грядущих поколений и нашего государства. На наш взгляд серьезные вопросы к содержательной стороне ИКС будут оставаться до тех пор, пока не будет подведена прочная методологическая основа, соответствующая историческим традициям и современным вызовам, стоящим перед народами России.

В заключение процитирую М.А. Рейснера, который предвидя нынешние битвы за умы людей, писал: «...Понятие государства есть не только определение существующего, но и пропаганда должного. Идея государства есть сама по себе политическая программа»[5].

Литература

1. Рейснер М.А. Государство. Пособие к лекциям по общему учению о государстве. - Ч. I. - М. - 1911. - С.13
2. Почепцов Г.Г. Информационные войны: базовые параметры. - URL: <http://psyfactor.org/psyops/infowar9.htm> (Дата обращения: 10.12.2015)
3. Историко-культурный стандарт. - Федеральный портал «История. РФ». - URL: <http://histrf.ru/biblioteka/book/istoriko-kulturnyi-standart> (Дата обращения: 10.12. 2015)
4. Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории. - Федеральный портал «История. РФ». - URL: <http://histrf.ru/ru/biblioteka/book/kontsieptsiia-novoghochiebnomietodichieskogho-kompliekasa-po-otiechiestviennei-istorii> (Дата обращения: 10.12.2015)
5. Рейснер М.А. Государство. Пособие к лекциям по общему учению о государстве. - Ч. I. - М. - 1911. - С.18

**УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ
СТАРШЕКЛАССНИКОВ ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ
ШКОЛА - ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**

МАЛЫГИНА СВЕТЛАНА АНАТОЛЬЕВНА,
учитель истории и обществознания МБОУ «Эврика-развитие»

По мнению Ю.В. Громыко: «Реальная работа с будущим – это, прежде всего, освоение проектных и исследовательских методов мышления, получение принципиально новых знаний и употребление их в конкретных практических ситуациях» [2,с.15]. Современному обществу нужен человек, самостоятельно и критически мыслящий, способный видеть проблему и творчески ее решать. Исследование в современном мире рассматривается не только как узкоспециальная деятельность научных работников, но и как неотъемлемая часть любой деятельности, как стиль работы современного человека.

Новые требования, выдвинутые в рамках ФГОС, ставят перед образованием основную задачу – подготовка компетентного выпускника, способного к саморазвитию, самообразованию и инновационной деятельности [11,с.56]. Современная старшая школа поставлена перед необходимостью вовлечения всех старшеклассников в исследовательскую деятельность. Хотя признано, что человек по своей природе исследователь, однако, становится очевидным тот факт, что сегодня исследовательских задатков, данных ему от рождения, недостаточно. Исследовательской деятельности необходимо учиться. Это актуализирует проблему формирования у подрастающего поколения исследовательских навыков, исследовательских умений, без которых невозможно формирование исследовательской компетентности и исследовательской культуры.

Исследовательская компетентность имеет преобразовательный характер и является интегративной личностной характеристикой, выражающейся в готовности и способности самостоятельно осваивать и получать системы новых знаний в результате переноса смыслового контекста деятельности от функционального к преобразовательному, базируясь на имеющихся знаниях, умениях, навыках и способах деятельности [6,7,8,9,10,11].

Культура исследовательской деятельности старшеклассника, включающая когнитивный, операционально-деятельностный, креатив-

ный и ценностный компоненты, рассматривается нами как индивидуальный уровень владения системой знаний, умений, процедур творческой деятельности, ценностных ориентации, позволяющих корректно осуществлять учебное исследование.

Исследовательская компетентность, условия ее формирования остаются недостаточно изученным вопросом, и при многообразии подходов отсутствует единое понимание ее сущности и процесса развития. В практике общеобразовательной школы, несмотря на несомненные успехи учащихся в освоении исследовательских умений и навыков, организация учебно-исследовательской работы носит фрагментарный характер; для формирования исследовательских умений используются лишь отдельные, системно не выстроенные способы, а там, где осуществляется системный подход, не решаются задачи формирования исследовательской компетентности как целевой установки [15,18,19,]. В силу указанных причин учащиеся выпускных классов испытывают затруднения в проведении исследований и оформлении их результатов, т.к. учебно-исследовательская деятельность направлена лишь на формирование исследовательских умений и навыков, при этом не учитываются личностно-смысловые аспекты рассматриваемой проблемы [14,16,19,20].

В связи с этим, нами были выделены следующие противоречия:

- между потребностью общества в специалистах, обладающих исследовательской компетентностью, и недостаточной разработанностью способов формирования этой компетентности у школьников;
- между необходимостью развития исследовательской компетентности обучающихся и использованием в этом аспекте в большей степени традиционных, малоэффективных способов;
- между потребностью в обеспечении эффективного процесса формирования исследовательской компетентности обучающихся и отсутствием теории и технологии его практической реализации.

Таким образом, проблема создания условий, способствующих формированию исследовательских компетентностей, представляется на сегодня одной из актуальнейших. Формирование компетентности становится возможным посредством целенаправленного проектирования условий – а именно, создание образовательной среды. Как уже было сказано выше, компетентность – способность эффективно дей-

ствовать, достигать результата; условием ее появления у ученика является не усвоенное знание (не только знание), но приобретение опыта самостоятельного эффективного действия, опыта организации собственной деятельности, обеспечивающей достижение результата, опыта анализа полученных продуктов, оценка их соответствия поставленной задаче и т.д. Следовательно, общим условием формирования компетентности, является создание в образовательном процессе пространств самостоятельного, продуктивного, ответственного действия ребенка и, адаптированной под эту задачу образовательной среды. Это требование является сквозным для всех ступеней общего образования, оно задает необходимое условие формирования компетентности.

Под образовательной средой при этом понимаются социокультурные формы предметности, которые в том или ином виде представляют собой содержание образования, образовательный институт задается нормативно закрепленной системой деятельности субъектов образования, образовательный процесс представляет собой предметное содержание и определенные способы деятельности участников образования. Образовательная среда рассматривается как система влияний, условий и возможностей для развития личности в целом и формирования ее в соответствии с определенным образцом. При этом указанные влияния, условия и возможности определяются социальным и пространственно–предметным окружением, образуемым средой [9, 13].

Анализ научно-методической литературы и образовательной практики позволил выделить и обосновать педагогические условия, оптимизирующие процесс формирования исследовательской компетентности, а именно:

- поэтапное формирование исследовательской компетентности обучающихся в следующей последовательности: формирование внутренней мотивации – робное действия – оценка достижений (рефлексия) – корректировочные действия;
- создание исследовательской развивающей среды, заключающейся в самостоятельном выборе учащимися темы исследования, уровня сложности, форм и способов работы, самостоятельной учебно-исследовательской деятельности, осознанности цели работы и ответственности за результат, реализации индивидуальных интересов учащихся, использовании системы оценивания, адекватной требуемым образовательным результатам, наличие возможности реализации ИОП;

- ориентирование содержания образования на становление исследовательской компетентности обучающихся; [2,4,16,17,19,20].

Проектирование и создание образовательной среды, способствующей формированию исследовательской компетентности учащихся, предполагает взаимодействие различных субъектов образования. Взаимодействие высшего и общего образования сегодня необходимо строить не только как процесс получения дополнительного образования старшеклассниками в вузе, но и как процесс совместного проектирования и реализации, в том числе совместного создания и реализации образовательных программ.

Проектирование совместной образовательной программы НИ ТГУ и МБОУ СОШ «Эврика-развитие» «Формирование проектных и исследовательских компетенций у старшеклассников в социально-гуманитарном профиле» началось в апреле 2014г. Вместе с координатором совместных профильных программ НИ ТГУ было проведено развернутое интервьюирование администрации МБОУ СОШ «Эврика-развитие» и организована работа фокус-группы педагогов старшей школы.

Данные опросов позволили сформулировать основные образовательные «запросы» школы к университету и предмет совместной работы в 2014-2015 учебном году. Цели, задачи, условия взаимодействия юридически были оформлены «Договором о сотрудничестве». Следующим шагом стало пробное действие - совместное проектирование и проведение с преподавателями и аспирантами ЭФ ТГУ модуля «Погружение» в форме образовательного события «Три такта экономики». В рамках модуля прошло три образовательных события для старшеклассников на ЭФ ТГУ.

Второй модуль «Проектный и исследовательский практикум» предполагал работу над проектными замыслами исследовательскими гипотезами. В рамках второго модуля программы были проведены консультации аспирантов ЭФ ТГУ по предмету исследовательской или проектной работы учащихся, кроме этого, при поддержке НИ ТГУ прошло образовательное событие, одним из организаторов которого более 10 лет является МБОУ СОШ «Эврика-развитие»: «Сибирская молодежная ассамблея: профессии будущего», на котором были представлены возможности обучения в ТГУ по различным специальностям.

Результаты проектной и исследовательской работ учащихся школы были представлены на первой ученической конференции ТГУ «Че-

ловек. Наука. Профессия» в рамках реализации третьего модуля совместной профильной программы «Защита проектных и исследовательских работ».

Работа учащихся над проектом или исследованием и участие во всех модулях программы предполагает тьюторское сопровождение, выделенное в отдельный сквозной модуль. Тьюторское сопровождение вводится в структуру профильной старшей школы для оказания учащемуся помощи в оформлении его образа будущего и построения наиболее адекватной программы по его достижению, сопровождения индивидуального образовательного маршрута учащегося. Индивидуальный образовательный план учащегося в условиях реализации совместной профильной программы складывается в результате выбора учащимися: а) специализации (предметное углубление относительно областей профессиональной и научной деятельности; б) видов учебной деятельности (исследование, проектирование); в) мест презентации своих достижений (конкурсы, конференции).

Задачи тьюторского сопровождения заключаются в создании условий для: становления субъектной позиции учащегося; самоопределения относительно своего дальнейшего образования; организация опыта реализации собственного образовательного движения. Подводя итоги пилотной работы по совместному проектированию и реализации профильной программы социально-гуманитарного профиля, можно говорить о том, что в «пилотном режиме» было разработано и апробировано:

1. Нормативное обеспечение совместной программы профильного обучения : Договор о сотрудничестве НИ ТГУ и МБОУ СОШ «Эврика-развитие» , «Положение МБОУ СОШ «Эврика-развитие» о реализации совместной профильной программы».
2. Условия организационного обеспечения программы: утверждение совместной с НИ ТГУ программы профильного обучения в социально гуманитарном профиле на научно-методическом совете МБОУ СОШ «Эврика-развитие»; адаптация учебного плана и расписания для реализации совместной программы (профильный предмет и предмет «Основы проектирования» вынесены на субботу, которая полностью в расписании освобождена от других предметов).
3. Механизмы взаимодействия вуза и школы по разработке и реализации программы : в МБОУ СОШ «Эврика-развитие» за совместную работу отвечает координатор (тьютор) програм-

- мы, назначаемый приказом директора. Совместно с координатором программы от НИ ТГУ создаются места проектирования и режимы реализации программы.
4. Разработаны и реализованы модули «Погружение» и «Презентация проектной и исследовательской работ», проведены школьная конференция старшеклассников «Возможности индивидуального движения в образовании», ученическая конференция НИ ТГУ «Человек. Наука. Профессия».
 5. Разработана комплексная программа, включающая междисциплинарную Рабочую программу по профильному предмету «Обществознание», курса «Основы проектирования» и программы тьюторского сопровождения проектной и исследовательской деятельности учащихся с одной стороны, и Модули ТГУ - с другой стороны.

Литература:

1. Взаимодействие вузов и школ для становления открытого образовательного пространства: процинал, проблемы, задачи управления / Под ред. Г.Н. Прокументовой.-Томск: ТМЛ-Пресс, 2012-304с.
2. Громько Ю.В. Начнем работать со знанием, придем к новому содержанию// Учительская газета. Москва. - 2008. - № 35. - С. 15.
3. Десницкая В. В. Формирование исследовательской компетентности учащихся на уроках математики в общеобразовательной школе // Инновационные проекты и программы в образовании. 2013. № 3. С.63_69.
4. Классический университет-инновационные школы: стратегические перспективы взаимодействия (опыт гуманитарного исследования) / Под ре. Г.Н. Прокументовой.-Томск: Томский государственный университет, 2008.-262 с.
5. Леонтович А. В. Об основных понятиях концепции развития исследовательской и проектной деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. 2003. № 2. С.130–136.
6. Мухина В. С. Психологический смысл исследовательской деятельности для развития личности // Школьные технологии. 2006. № 2. С.19–31.

7. Набиева Е. В. Мониторинг формирования научно-исследовательской компетентности учителя // Стандарты и мониторинг в образовании. 2008. № 5. С.13–17.
8. Обухов А. С. Исследовательская позиция личности // Школьные технологии. 2007. № 5. С.22.
9. Панов В. И. Психодиагностика образовательных систем: теория и практика. СПб.: Питер, 2007.
10. Савенков А. И. Психология исследовательского поведения и исследовательской деятельности // Исследовательская работа школьников. 2003. № 2. С.39–49.
11. Сиденко А. С. О модели подготовки школ к реализации ФГОС второго поколения // Образование и наука. № 1 (90). 2012. С.56–65.
12. Сиденко А. С., Сиденко Е. А. О начале эксперимента по обучению универсальным учебным действиям при введении ФГОС // Эксперимент и инновации в школе. 2013. № 1. С.40–47.
13. Слободчиков В. И., Исаев Е. И. Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности: Учебное пособие для вузов. М.: Школа–Пресс, 1995.)
14. Смирных О. В., Давыдова Н. Н. Универсальные учебные действия: управление формированием // Народное образование. 2012. № 1. С.167–175.
15. Трофимовская О. В. Школьник в инновационной среде // Эксперимент и инновации в школе. 2012. № 1. С.23–28.
16. Ушакова О. В. Исследовательская компетенция/компетентность, ее место в системе образовательных компетенций // Электронное научное издание «Актуальные инновационные исследования: наука и практика». 2009. № 3–4 [Электрон. ресурс] URL: http://www.actualresearch.ru/nn/2009_3/Article/pedagogy/ushakovaov3.htm (Дата обращения: 1.04.2014).
17. Чапаев Н. К., Чошанов М. А. Креативная педагогика: проблемы, противоречия, пути их разрешения // Образование и наука. 2011. № 10. С.3–12.
18. Чикнаверова К. Г. Самостоятельная учебная деятельность как основа развития самостоятельности обучающихся: методоло-

- гический аспект отечественных исследований // Инновационные программы и проекты в образовании. 2011. № 4. С.17–21.
19. Шаткарь Г. А. Роль проблемного обучения в свете новых целей и ценностей образования (на примере преподавания географии) // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2012. № 5. С.40–45.
 20. Шмигирилова И. Б. Проблемы реализации компетентного подхода в школьном образовании // Образование.

ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ «ТРУДНЫХ ВОПРОСОВ» В КУРСЕ ИСТОРИИ РОССИИ

ПАНФЕРОВА ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА,
учитель истории и обществознания МБОУ Академического лицея
г. Томска

19 мая 2014 года был утвержден последний вариант редакции текста Концепции нового учебно-методического комплекса по Отечественной истории (далее - Концепция).

Концепция и историко-культурный стандарт – это некий общественный договор, который явился ответом лавине различных интерпретаций истории, имевшей место в России в 90-е годы XX века. Последний раздел Концепции содержит так называемые «трудные вопросы» истории. Известно, что из предложенных в проекте тридцати одного вопроса, в окончательном варианте осталось только двадцать. По заявлению разработчиков Концепции, «перечень «трудных вопросов истории России» составлен на основе предложений учителей истории, на практике сталкивающихся с недостатком материалов и достоверной информации о некоторых сложных (с точки зрения преподавания истории в школе) исторических вопросах» [1].

Следует понимать, что этот перечень составлен не для учеников, а для учителей с целью сформировать единое научно-образовательное пространство и оказать помощь учителям-практикам в преподавании предмета.

В связи с появлением данного раздела у ученых и учителей-практиков появляется ряд вопросов, которые необходимо обсудить.

Конечно, прежде всего, это мотивы выбора именно данных проблем. Двенадцать вопросов из двадцати – это проблемы истории XX века. С точки зрения авторов Концепции, не являются «трудными»,

например, такие вопросы, как дискуссия о характере отношений Руси и Орды, оценка деятельности Николая I, проблемы отмены крепостного права и так далее. XIX века нет совсем! Зато по-прежнему поднимается вопрос о роли варягов в организации Русского государства, хотя, по словам специалистов, спор норманистов и антинорманистов в том виде, в котором он достался нам с XVIII века, в основном был решен.

Вторая проблема, которая также имеет место, это возрастная и психологическая адаптация учебного материала в связи с отменой концентрической системы. Излагать в шестом классе разные точки зрения на проблемы образования Древнерусского государства и роль варягов в этом процессе; на существование древнерусской народности и восприятие наследия Древней Руси как общего фундамента истории России, Украины и Беларуси; на исторический выбор Александра Невского довольно затруднительно. В этом случае наступает «звездный час» учителя, который должен проявить свои творческие способности, для того, чтобы ярко, запоминающее, а главное доступно донести этот материал до учеников. В более выгодном положении находятся ученики 10-х классов, которые в силу возраста, будем надеяться, смогут понять полифонию мнений и взглядов на проблемы Отечественной истории XX века.

В связи с вышеизложенным возникает третья проблема: как представлены «трудные вопросы» в тех учебниках, которые прошли экспертизу, и рекомендованы к использованию при реализации обязательной части основной образовательной программы по истории.

В учебнике по истории России для 6 класса издательства «Просвещение» приводится история спора норманистов и антинорманистов. Оценок не дается. Почему-то поднимается вопрос о происхождении слова «русь» и приводится версия о происхождении слова от реки Рось, хотя известно, что историческая лингвистика доказала, что это не возможно. Под рубрикой «Думаем, сравниваем, размышляем» шестиклассникам предложены задания: 1) выскажите свое мнение по поводу спора норманистов и антинорманистов; 2) используя Интернет и дополнительную литературу, найдите и запишите в тетради основные версии по вопросу происхождения слова «русь» [2]. Почему-то через несколько параграфов в рубрике «Историки спорят» дана выдержка из работы В.О. Ключевского «Наброски по варяжскому вопросу» [3].

Учебнику не хватает характеристики современного состояния проблемы. В помощь учителю издательство выпустило ряд брошюр под рубрикой «Учимся с «Просвещением». Среди них и работа одного

из авторов учебника, доктора исторических наук Стефановича П. С. [4]. Последние научные данные по этому вопросу Петром Сергеевичем были даны и в лекции для слушателей курсов АПК ИПРО «Подготовка тьюторов к преподаванию истории в условиях принятия Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории» 12 октября 2015 года.

Так характеристика роли варягов в образовании Древнерусского государства, которая дана в учебнике, отличается от трактовки этой проблемы, изложенной ученым в лекции. Следовательно, несмотря на все попытки облегчить нам жизнь, выбор остается за учителем.

Следует выделить еще одну проблему, которая выходит за рамки раздела «трудных вопросов», но тесно связана с ним. Это подбор персоналий и терминов по периодам. Принцип составления этих списков не является очевидным. Например, в разделе «Апогей и кризис советской системы. 1945 – 1991 гг.» есть имя Табеева Фикрята Ахмеджановича (1928-2015). Он являлся Первым секретарем Татарского обкома КПСС, человеком уважаемым, много сделавшим для страны. В то же время в списке отсутствует имя Егора Кузьмича Лигачева. Он, ведь не только был Первым секретарем Томского обкома партии, но и секретарем ЦК КПСС по идеологии (1985 – 1988 гг.), фактически вторым человеком в партии и государстве. Представляется странным и подбор терминов. В этом же разделе есть, например, такой термин, как «дача» (в тексте Концепции он дан без кавычек).

Если учесть, что здесь приведены лишь примеры, а «ляпов» значительно больше, а также то, что Историко-культурный стандарт позиционируется как обязательный минимум знаний по истории и подлежит проверке на ЕГЭ, то становится тревожно за результат изучения Стандарта в школе.

Список литературы и электронных ресурсов:

1. Концепция нового учебно-методического комплекса по Отечественной истории. Российское историческое общество, с. 83. <http://rushistory.org/proekty/kontsepsiya-novogo-uchebno-metodicheskogo-kompleksa-po-otechestvennoj-istorii.html>
2. История России. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч. 1 / [Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, П.С. Стефанович, А.Я. Токарева] ; под ред. А.В. Торкунова. – М. : Просвещение, 2016, с. 38-39.
3. Там же, с. 98.
4. Стефанович П.С. Древнерусское государство. – М. : Просвещение, 2015.

**ОПЫТ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ОПОРНЫХ ШКОЛ В РЕ-
ФОРМИРОВАНИИ СИСТЕМЫ
РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В 1920-Е ГОДЫ**
НЕКРАСОВА ЛЮДМИЛА ИВАНОВНА,
доцент кафедры гуманитарного образования ГОИПКРО

Переход российской школы на Федеральные государственные образовательные стандарты, изменил цели обучения (от формирования системы знаний к формированию универсальных компетенций), для реализации этой цели особую значимость приобретают общественно-научные предметы «История» и «Обществознание», поэтому к этим дисциплинам проявляется особый интерес со стороны государства и общества.

Президент РФ в феврале 2013 года обратил внимание общественности на то, что в учебниках истории нет единого подхода в оценке основных событий российской истории, и поручил российскому историческому сообществу разработать Концепцию нового учебно-методического комплекса по отечественной истории (Концепция). Концепция была разработана Российским историческим обществом, утверждена 19 мая 2014 года решением его президиума и направлена письмом председателя ГД С.Е. Нарышкина от 06.06.2014 министру образования и науки РФ Д.В. Ливанову для «дальнейшей работы».

Составной частью Концепции явился Историко-культурный стандарт. С 1 сентября 2016 года школы России переходят на обучение по Историко-культурному стандарту по отечественной истории, а это означает, что в содержании и методологических подходах в обучении истории должны произойти серьезные изменения. Учителя должны освоить новые методологические подходы: системно-деятельностный (по ФГОС) историко-культурный, антропологический, многоуровневый, многофакторный (по ИКС).

В настоящее время общественностью активно обсуждаются представленные концепции: Концепция нового учебно-методического комплекса обучения по всеобщей истории и Концепция обучения обществознанию, которые планируется принять в 2016-2017 годах и на их основе подготовить новые учебники.

Таким образом, учитель истории и обществознания находится на переднем крае реформ в образовании, ему необходимо за ограниченное время освоить новые учебники, новые методологические подходы

и новое содержание преподаваемых предметов. В решении этой задачи невозможно ограничиться курсами повышения квалификации, которые учитель проходит один раз в три-пять лет, так как изменений в содержании и методах обучения очень много и методическая работа по освоению нового в обучении истории и обществознанию должна происходить системно и постоянно каждым учителем истории и обществознания.

Для оказания методической помощи учителю необходимо создание организационной структуры на постоянной основе, которая бы объединяла учителей и позволяла обмениваться опытом и знакомиться с передовыми технологиями в обучении. Приказом Минобрнауки от 15 октября 2014 года №1322 «Об утверждении Типового положения об учебно-методических объединениях в системе общего образования» должны быть созданы методические объединения по направлениям образовательных программ на федеральном, региональном и районном уровнях (6). Предстоит большая работа по организации методических объединений (МО) на всех уровнях.

С этой целью полезно изучение опыта российской школы 1920-х годов по организации методической работы учителей на постоянной основе, центром которой являлась районная (опорная) школа.

Опорные или районные школы стали появляться в российской системе образования в 1924 году, на основании резолюции 1 Всероссийской конференции по переподготовке работников социального воспитания в марте 1924 года (7). В резолюции было сказано, что «конференция считает особенно важным подчеркнуть необходимость организации районных школ, как баз самообразовательной работы сельского учительства, основными задачами которых должны быть:

- а) объединение учительства на основе планомерного изучения и совершенствования педагогического дела в районе или волости;
- б) объединение педагогической работы массовой школы в районе по определенному плану, выработанному районной школой и принятому на общерайонной конференции на определенный период;
- в) инструктирование и консультирование окружающих рядовых школ и работников через непосредственную работу в своей школе, через районную конференцию, библиотеку, педагогический музей и выезды работников районной школы в то или иное учреждение;
- г) плановую организацию работы среди подростков и взрослого населения».

В мае 1924 года Наркомпрос определил статус районных школ, уточнил цели и задачи, разработал инструкцию по созданию и функционированию этих школ (8,с.14-15). Районные школы создавались по всей территории России, в 1924 г. устанавливаются типы единой трудовой школы:

- школы опытно-показательные, начало создания этих школ относится к 1918 г., они должны были взять на себя разработку теории и практики советского педагогического строительства, апробацию педагогических новаций;
- районные (опорные) школы;
- массовые школы, состоящие из 2-х ступеней.

Каждый из вышеперечисленных типов школ занимал определенное место в системе образования. Районные школы должны были распространять новое в содержании и методике обучения среди массовой школы и своим примером влиять на их деятельность, таким образом, способствуя развитию образования.

Задачи опорной школы заключалась в организации коллективной работы педагогов в районном масштабе в целях выявления педагогического опыта работы учителей массовой школы, анализа этой работы, объединение учительства на основе плановой самообразовательной работы для повышения квалификации учительства, идеологическое руководство педагогической работой в районном масштабе (8, с.189). Наиболее целесообразной формой работы районной школы признавались плановые систематические районные конференции, на которой заслушиваются доклады, рефераты, отчеты о работе учреждений. Кроме конференций предлагалось использовать систему индивидуальных заданий школе, как учреждению, так и учителю или группе учителей (организацию выставок, праздников), взаимное посещение учительством занятий и выезд работников района.

В содержании работы районной школы выделялись вопросы:

- проработка программ Государственного ученого совета Наркомпроса (Программы ГУСа);
- практический подход к их осуществлению программ ГУСа в рамках, доступных району;
- разработка вопросов комплексного построения содержания работы в сельской (городской) школе;
- конкретизация и осуществление сельскохозяйственного уклона;

- изучение вопросов организации детской жизни (организация самоуправления, детское движение), клубной работы.

Помимо этого в одну из главных задач, включалась общественно-политическая работа среди подростков и взрослого населения, как считали, вовлечение в работу подростков и взрослого населения сближит школу с населением и вовлечет последнее в жизнь школы. Наряду с вышеуказанным должна осуществляться подготовка самого учителя, как в области педагогической, так и производственной и общественно-политической. Причем работа по повышению квалификации учительства должна быть органически увязана по всем вопросам ее программы, на основе обследования и изучения окружающей жизни (краеведения).

Таким образом, одной из важнейших задач районной школы и районного коллектива является организация плановой педагогической работы на основе директив органов народного образования, учета опыта педагогической работы и самообразования.

Выделение районной школы проходило по ряду условий: «Районная школа должна была стоять выше обычных рядовых школ как по своей работе в области методов и содержания в самой школе, так и по постановке общественно-политической работы вообще; педагогический состав должен быть ориентирован в вопросах новой педагогики, обществоведения, активен в области советских общественных организаций, авторитетен среди окружающего учительства; сама школа должна быть полной нормальной школой (7-летней или 4-летней с полным составом работников не менее одного на группу).

При районной школе должна быть организована педагогическая библиотека, музей, которые должны обслуживать район; сама школа по возможности должна быть обставлена необходимыми учебными пособиями».

Педагогический состав районной школы должен быть ориентирован в области новой педагогики, активен в области советских общественных организаций, авторитетен среди окружающего учительства, сама школа должна быть полной нормальной школой с полным составом работников.

Районная школа, концентрирующая педагогический опыт работает тесно с инструктором или инспектором, которые присутствуют на районных конференциях, районная школа является базовой для педагогических учебных заведений. Учебные педагогические заведения пользуются опытом учета работы массовой школы, прорабатывают ее

и на основании этих материалов корректируют и направляют педагогическую работу (8, с.10-15)

Таким образом, опорная школа должна была стать методическим центром района, способствовать повышению квалификации учительства и разрешать вопросы педагогической практики, которые встают перед учительством во время работы, через нее осуществляется внедрение в массовую школу достижений педагогической науки, апробированные в опытно-экспериментальных школах.

Опорная школа в г. Томске возникла на основе школы имени Октябрьской Революции, основанной 8 октября 1922 года группой рабочих томских ВУЗов. Она открылась в физическом корпусе Технологического Института. Содержалась за счет 2% отчислений от заработка рабочих. В июне 1923 года школа перешла на содержание Губоно и получила в свое распоряжение здание бывшего Пироговского училища, по адресу ул. Пирогова №6 (сегодня здание ТОИПКРО). Здание было в совершенно запущенном состоянии и требовало ремонта на сумму 5500 р. В ремонте здания большая помощь была оказана родителями учеников. Были проведены воскресники. С начала учебного 1923/24 гг. школа имела чрезвычайно большое количество учащихся: вместо 184 учеников 1922/23 учебного года в школе находилось 504 ученика. Было 8 основных и 4 параллельных группы, причем группы были настолько переполнены, что количество учащихся доходила до 65 человек (10, л.951). Несмотря на это обстоятельство, и многие другие, сделавшие учебный год 1923/1924 очень тяжелым, работа в школе проходила настолько успешно, что в декабре 1924 года после обследования комиссией томского Горсовета коллегия Губоно своим постановлением признала школу опорной.

Комиссия Томского Горсовета констатировала:

- 1) Школа им. Октябрьской Революции представляет собой действительно растущую новую школу, воспитывающую детей в коммунистическом духе.
- 2) Эта школа, как опорная своим направлением может оказать значительное влияние на другие школы города и даже губернии, в смысле организации в них новой работы, для чего необходимо организовать систематическое ознакомление с этой школой, путем непосредственных посещений ее другими школами, а также путем постановки докладов о ее работе.
- 3) В целях дальнейшего углубления работы школы необходима помощь ей в деле оборудования кабинетов, лабораторий и мастерских,

для чего могут быть использованы материалы из мастерской учебных пособий.

4) Чтобы школа могла полностью отвечать, предъявленным ей требованиям как к опорной школе необходимо обратить внимание на углубление в ней учебной работы. Для чего признать целесообразным установление в помощь завшколой особой должности помощника Заведующего по учебной части, или разгрузить завшколой от мелких хозяйственных обязанностей по школе, чтобы он имел действительно возможность сосредоточить свое внимание на учебной работе.

5) В связи с проведением в школе Дальтон-плана, необходимо точно установить нагрузку преподавателей, так как при существующем в школе порядке, преподаватели, выполняющие полностью занятия по указанному плану, принуждены за одну ставку заниматься не 18 часов в неделю, а 36, в то время, как преподаватели, вырабатывая только установленное по учебному плану число часов, не могут поставить работу нормально.

6) Ввиду того, что школа Октябрьской Революции по своей организации содержания работы и по задачам, стоящим перед школой опорной, не может быть в бюджетном отношении приравнена к остальным школам города – признать необходимым отпуска на нее таких сметных ассигнаций, которые могли бы удовлетворить все насущные потребности школы (10).

Школа действительно выполняла все функции и задачи, стоящие перед опорной школой. При школе была нормальная библиотека, организован музей. Велась очень активная общественно-политическая работа. Преподавание осуществлялось на основе программ ГУСа с использованием активных методов обучения. Просвещение в районе организовывалось через проведение выставок, конференций, оказания шефской помощи. Школа публиковала результаты своей работы в педагогических журналах. В декабре 1925 г. - январе 1926 гг. проходила Томская методическая окружная конференция. В процессе ее работы было констатировано, «что школа в Томском округе становится на правильный путь. Опорные школы начинают постепенно руководить массовыми учреждениями района (11. с.88-89).

Опыт 1920-х годов в создании районных школ должен изучаться и использоваться. На кафедре гуманитарного образования ТОИПКРО в рамках инновационной сетевой площадки по апробации Историко-культурного стандарта в 2016 году начинается создание двухуровневой инновационной системы повышения квалификации, которая ори-

ентирована на постоянную методическую работу учителя. Базой для этой работы должна стать районная школа, в которой работают опытные учителя-методисты и имеется хорошая материальная база.

Литература:

1. Федеральный закон об образовании от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (редакция от 23.07.2013);
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
3. Основные принципы Единой трудовой школы. Народное образование в СССР. Сб. документов 1917-1973 гг. М., 1974;
4. Положение о Единой трудовой школе. Народное образование в СССР. Сб. документов 1917-1973 гг. М., 1974;
5. Концепция нового УМК по отечественной истории // Вестник образования. 2014. № 13; сайт Российского исторического общества <http://rushiistory.org/images/docum>);
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 октября 2014 г. N 1322 «Об утверждении Типового положения об учебно-методических объединениях в системе общего образования». <http://base.garant.ru/70818286/Система> ;
7. Резолюции I Всероссийской конференции по переподготовке работников социального воспитания 20-25 марта 1924// Народное образование. 1924. № 4-5;
8. Инструктивное письмо Наркомпроса от 10 мая 1924 г.// Основы организации районной школы и коллективной педагогической работы в районе. Справочник народного учителя// Педагогические курсы на дому. 1925. № 47-50.
9. А. Еголин. Вопросы инспекторской работы// Народное просвещение. 1925. № 5-6.
10. ГАТО. Р.28.- оп.1.д.951.
11. Материалы Томской окружной методической конференции 29 декабря 1925 – 2 января 1926 г. //Просвещение Сибири.1926, №1.

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНИКОВ ПО ИСТОРИИ РОССИИ

МАЛЫГИНА СВЕТЛАНА АНАТОЛЬЕВНА,

учитель истории и обществознания МБОУ «Эврика-развитие»

| Критерий сравнения | | Учебник издательства «Дрофа» | | Учебник издательства «Просвещение» | |
|--------------------|--|------------------------------|---|------------------------------------|---|
| | | Оценка | Аналитический комментарий | Оценка | Аналитический комментарий |
| Эргономика | | 4 | Твердый переплёт, удобный формат, соблюдение норм САНПИН, курс в одной книге | 3 | Мягкий переплет, неоправданно нестандартный формат, соблюдение норм САНПИН, курс разбит на несколько учебников |
| Визуализация | | 5 | Яркий, запоминающийся дизайн. Визуальное выделение ключевых моментов, достаточное количество разноплановых иллюстраций. | 3 | Блеклые цветовые решения, нефункциональные широкие поля, отсутствует визуальное выделение ключевых моментов, иллюстративный дефицит |
| Учебный потенциал | 1. Справочный материал | 4 | Недостаток информативного справочного материала | 5 | Информативный разнообразный справочный материал |
| | 2. Источниковая база | 4 | Акцент на однотипных визуальных источников | 3 | Дефицит источниковой базы |
| | 3. Вопросы и задания | | Разнообразные по типу вопросы и задания | | Разнообразные по типу вопросы и задания. Некоторое количество представленных заданий не соотносятся с текстом параграфа. |
| | 4. Выделение ключевых понятий, дат, персон | 5 | В начале параграфа присутствует содержательный и мотивирующий вызов (цитаты, визуальный материал). Присутствует визуальное выделение ключевых понятий, дат, персон. | 3 | В начале параграфа отсутствует содержательный и мотивирующий вызов (цитаты, визуальный материал). Отсутствует визуальное выделение ключевых понятий, дат, персон. |
| | 5. Системность изложения | 4 | Клипное изложение материала | 5 | Последовательное, логичное изложение материала |

| | материала | | | | |
|----------------------------------|--|-----------|---|-----------|---|
| Образовательный потенциал | 1. Межпредметность | 4 | Возможность выхода в межпредметное содержание в проектной и исследовательской деятельности. Наличие культурологических связей в изложении материала | 3 | Возможность выхода в межпредметное содержание в проектной и исследовательской деятельности. |
| | 2. Исследовательская деятельность | 3 | Дефицит содержательных вызовов для поисковой исследовательской деятельности | 3 | Дефицит содержательных вызовов для поисковой исследовательской деятельности |
| | 3. Проектная деятельность | 4 | Предложена готовая тематика для проектной работы | 4 | Предложена готовая тематика для проектной работы |
| | 4. Разноуровневость заданий | 4 | Присутствует феномен формализации разноуровневости заданий | 4 | Присутствует феномен формализации разноуровневости заданий |
| Антропологический подход | 1. Индивидуализация образовательного процесса | 4 | Содержит разноуровневые задания для выбора, тематику индивидуальных и групповых проектов, дефицит содержательных вызовов, констатирующий тип подачи материала | 4 | Содержит разноуровневые задания для выбора, тематику индивидуальных и групповых проектов, дефицит содержательных вызовов, констатирующий тип подачи материала |
| | 2. Атропоориентированное содержание | 4 | Доступное содержание без абстрактных излишеств. Дефицит материала по персоналиям. | 4 | Информативный дополнительный материал по персоналиям. Большой объем формально-теоретического материала без доказательной базы |
| | итого | 40 | | 38 | |

**АНАЛИЗ НОВЫХ УМК ПО ИСТОРИИ РОССИИ ИЗДАТЕЛЬСТВ
«РУССКОЕ СЛОВО», «ДРОФА», «ПРОСВЕЩЕНИЕ»**
МАНДРИКОВА ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА,
учитель истории и обществознания МБОУ «Александровская СОШ»
Томского района

К 2015 году издательствами «Русское слово», «Дрофа» и «Просвещение» выпущены новые завершённые линии учебников по истории России для 6–9 классов. В соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 576 от 08 июня 2015 года «О внесении изменений в федеральный перечень учебников...» и по результатам общественной, педагогической и научной историко-культурной экспертизы учебников истории России, проведенной Российским историческим обществом, учебники включены в федеральный перечень. Все рассматриваемые УМК соответствуют требованиям Концепции нового учебно-методического комплекта по отечественной истории и Историко-культурному стандарту, разработанным Российским историческим обществом в соответствии с поручением Президента России.

В рамках деятельности «Сетевой площадки по апробации Историко-культурного стандарта и новых УМК по отечественной истории в условиях перехода на ФГОС и ИКС» группой учителей-практиков Томского района были проанализированы новые УМК и результаты представлены в виде сравнительного анализа учебно-методических пособий. Данный материал имеет несомненную практическую ценность так как важной целью деятельности сетевой площадки является в первую очередь «методическое освоение учителями истории Историко-культурного стандарта и новых УМК по отечественной истории на основе системно-деятельностного с применением новых УМК разных издательств», а для этого учителям необходимо оценить, проанализировать и выбрать для работы соответствующий УМК. Работа инновационной группы дает возможность учителям-предметникам наглядно оценить возможности рассматриваемых УМК и сделать осознанный выбор. Разработаны критерии оценки УМК учителем истории школы «Эврика-развитие», Малыгиной С.А.

Характеристика УМК проводилась по следующим параметрам:

- эргономика (научно-практическая дисциплина, изучающая трудовые процессы с целью создания оптимальных условий труда, способствующих росту его производительности),
- визуализация (общее название приёмов представления числовой информации или физического явления в виде, удобном для зрительного наблюдения и анализа);

- учебный потенциал (включающий в себя справочный материал, источниковую базу, вопросы и задания, выделение ключевых понятий, дат, персон, системность изложения материала), образовательный потенциал (межпредметность, исследовательскую деятельность, проектную деятельность, разноуровневость заданий),
- антропологический подход (индивидуализация образовательного процесса, атропоориетированное содержание), историко-культурный подход (формирование межкультурного диалога).

По результатам работы была составлена сравнительная таблица, позволяющая оценить каждый УМК по практически-важным для предметников параметрам

На основании проведенного анализа можно сделать выводы, что учебники разработаны в соответствии с Федеральным государственным образовательным и Историко-культурным стандартами. К каждому учебнику разработана электронная форма и большое количество дополнительных пособий, создающих условия для активной учебно-познавательной и творческой деятельности обучающихся. В учебниках учтены новейшие достижения современной исторической науки и актуальные проблемы истории России. История нашего государства представлена в контексте национальной, мировой и локальной истории. Каждый УМК имеет как несомненные преимущества, так и определенные недостатки, которые имеют немаловажное значение для выбора учителями-практиками.

| Критерий сравнения | Учебник издательства «Дрофа» | | Учебник издательства «Просвещение» | | Учебник издательства «Русское слово» | |
|---|------------------------------|---|------------------------------------|---|--------------------------------------|---|
| | Оценка | Аналитический комментарий | Оценка | Аналитический комментарий | Оценка | Аналитический комментарий |
| Эргономика (Научно-практическая дисциплина, изучающая трудовые процессы с целью создания оптимальных условий труда, способствующих росту его производительности) | 5 | Твердый переплёт, удобный формат, соблюдение норм САНПИН, курс в одной книге | 3 | Мягкий переплет, неоправданно нестандартный формат, соблюдение норм САНПИН, курс разбит на несколько учебников. Краткий словарь понятий и терминов, персоналии и темы информационно-творческих проектов вынесены во вторую часть учебника, что затрудняет обращение к информации при работе с первой частью. Параграфы объемные, количество параграфов-26, дополнительно представлен материал для проектной и самостоятельной деятельности учащихся. | 5 | Твердый переплёт, удобный формат, соблюдение норм САНПИН, курс в одной книге |
| Визуализация (Общее название приёмов представления числовой информации или физического явления в виде, удобном для зрительного) | 5 | Учебный материал представлен ярко, разнообразно. Четкая цветовая гамма, шрифт крупный, удобный | 4 | Большое количество иллюстраций, но мелкого формата и не очень хорошего качества, что затрудняет работу с иллюстративным материалом. В учебнике | 5 | Различные виды иллюстраций, схем, карт соответствуют возрастным познавательным возможностям учащихся и спе- |

| | | | | | | | |
|-----------------------|------------------------|---|---|---|---|---|--|
| наблюдения и анализа) | | | для чтения. Большое количество иллюстраций портретов, сюжетных картин, карты и схемы. Отрывки из исторических документов. | | небольшое количество карт, но достаточно большого формата и хорошей информативности. Широкие поля не выполняют информационной нагрузки и значительно «съедают» пространство. В учебнике применяются указатели, ориентирующие на различные виды работ. | | цифике исторического курса. |
| Учебный потенциал | 6. Справочный материал | 5 | Даты представлены на ленте времени в начале параграфа, а затем повторяются в тексте выделенные черным шрифтом. Персоналии перечисляются в начале параграфа и выделяются в тексте. Кроме этого персонажи еще | 4 | В конце параграфов находится рубрика «Запоминаем новые слова», выделяющая важнейшие термины (в соответствии с требованиями ИКС), частично термины сгруппированы в разделе «Понятия и термины» в конце второй части учебника, что не очень удобно и для учителя и для учащихся. Рубрика «История в лицах: современники» спо- | 5 | В учебнике представлены отрывки из подлинных документов, данных в рубрике «Изучаем источник», биографии великих людей, приведённые в рубрике «История в лицах», иллюстрации и карты. С любопытными фактами и подробностями, можно позна- |

| | | | | | | | |
|--|-------------|---|--|---|--|---|--|
| | | | можно посмотреть визуально на картинках или фотографиях. Термины также размещены в словаре в конце учебника. Даты дублируются на форзацах книги. | | способствует синхронизации исторических персоналий российской и всемирной истории, что входит в требования по подготовке к ЕГЭ и соответствует ИКС (подбор персоналий мировой истории может вызывать некоторые вопросы), также в конце второй части учебника находится раздел «Персоналии». Там же располагается рубрика «Интернет-ресурсы», содержащая справочная информация о сайтах, полезных для учителя и учащихся. В материалы некоторых параграфов включены схемы, облегчающие понимание и запоминание материала. | | комится в рубрике «Дополнительный текст». Рубрика «Суждения, оценки» представляет мнения учёных на ключевые исторические события, многие из которых вызывают дискуссии как среди специалистов, так и среди людей, интересующихся историей. В конце учебника даются основные даты, основные понятия, словарь персоналий |
| | 7. Источни- | 5 | В каждом параграфе представлено мнение истори- | 4 | В конце большинства параграфов расположена рубрика «Изучаем документы», в | 3 | Даётся список сайтов, где обучающийся может найти допол- |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|---|---|
| | ко- вая база | | ка (отрывок из исторического документа) и вопросы к нему. В конце книги указаны интернет-ресурсы и список дополнительной литературы для чтения. | | которой представлены тексты двух видов - отрывки из подлинных исторических источников и извлечения из работ ученых. Рубрика «Историки спорят», позволяет поработать с неоднозначными оценками учеными проблем истории России, что немаловажно при подготовке к ЕГЭ. | | нительную информацию. Но в учебнике не представлен список общей литературы, книг для чтения и научно-познавательных книг по истории России. |
| 8. | Во- про- сы и за- да- ния | 5 | К каждой главе и каждому параграфу авторы дают проблемный вопрос, на который ученики должны дать ответ в конце урока и по мере изучения главы. Текст параграфа разбит на смысловые блоки, после которых стоят | 4 | Вопросы и задания разделены на несколько групп и размещены в соответствии с этапами урока: <ul style="list-style-type: none"> • перед параграфом – вопрос(ы)-постановка проблемы, на который нужно будет ответить, изучив новую тему и материал учебника, в конце параграфа в рубрике «Подведем итоги» дан приблизительный ответ | 3 | В начале каждого параграфа помещены вопросы, которые помогут обучающимся понять основные проблемы изучаемой темы. В конце параграфа даются вопросы и задания, которые помогут проверить, насколько хорошо обучающиеся справились с изуче- |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>вопросы, что позволяет поддерживать интерес ученика к материалу. А в конце параграфа даны еще и разноуровневые вопросы и задания.</p> | | <p>на проблемный вопрос;</p> <ul style="list-style-type: none"> • в тексте параграфа помещены вопросы на актуализацию и воспроизведение ранее полученных исторических и знаний по другим предметам: географии, литературе, обществознанию и т.д.; • после материала параграфа размещены несколько блоков вопросов и заданий, рассчитанных на формирование различных УУД: «Вопросы и задания для работы с текстом параграфа», «Работаем с картой», «Думаем, сравниваем, размышляем» (метапредметные) направленные на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановка пробле- | | <p>нием конкретного материала. Однако в учебниках отсутствуют итоговые вопросы и задания к разделам. Отсутствуют тесты для самоконтроля.</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>мы, сбор и обработка информации);</p> <ul style="list-style-type: none"> • в конце каждой главы рубрика «Повторяем и делаем выводы», включающая вопросы на элементарное воспроизведение ранее полученной информации (минус – отсутствие проблемности большинства вопросов); • вопросы к документам разделены на несколько групп: на интерпретацию документа, анализ фактов, отраженных в документе, умение формировать и обосновывать свое отношение, опираясь на исторический или историографический материал. <p>По такому же принципу сформированы вопросы и</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|--|--|
| | | | | | задания к материалам для самостоятельной и проектной деятельности учащихся. В учебнике отсутствуют тесты для самоконтроля. | | |
| 9. Выделение ключевых понятий, дат, персон | 5 | Ключевые понятия и даты выделены черным шрифтом, указаны в начале параграфа, а понятия еще дублируются в словаре в конце книги. | 3 | Практически отсутствует выделение ключевых дат в тексте параграфа, что значительно затрудняет работу с ними, т.к материал параграфов содержит множество второстепенного хронологического материала. Ключевые понятия в параграфе также не выделяются, курсивом отмечены новые для учащихся понятия, вынесенные в рубрику «Запоминаем новые слова», расположенную после материала параграфа. Рубрика «Понятия и термины», содержащая информацию, в целом соответствующую | 4 | Важные даты, термины и понятия выделены в учебнике полужирным шрифтом, а новые имена и названия — курсивом, имена правителей выделены полужирным шрифтом, другие персоналии - курсивом | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>ИКС, расположена во второй части учебника, что делает работу с ней очень неудобной.</p> <p>Данные о персоналиях также специально не выделены в тексте параграфа, однако частично материал параграфа иллюстрируется портретными изображениями, что является плюсом, если не учитывать невысокое качество иллюстраций.</p> <p>Обобщенная информация также расположена во второй части учебника в рубрике «Персоналии», включает имена, даты жизни и краткую характеристику персон. Недочетом данной рубрики можно считать ее расположение, отсутствие информации о периодах правления монархов, отсут-</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|-----------|-------------------------------------|---|---|---|---|---|--|
| | | | | | ствии в перечне некоторых персоналий, включенных в требования ИКС. | | |
| | 10. Системность изложения материала | 5 | Материал дан в достаточном объеме и текст изложен на уровне соответствующего возраста ученика. Текст изложен последовательно, систематично. | 4 | Учебник имеет четкую структуру, логично произведена разбивка на главы и разделы заголовки и подзаголовки информативны. В учебнике изложена система знаний, в целом соответствующая ИКС, учебный материал стимулирует мышление. Побуждение к активной творческой работе авторы предлагают формировать через комплекс глав под рубрикой «Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся» и заданий, ориентированных на поиск информации в сети Интернет. | 5 | Учебник имеет четкую структуру, логично произведена разбивка на главы и разделы, удачно выбраны заголовки и подзаголовки. Учебник соответствуют принципам дидактики: научность, доступность, системность. Язык и стиль изложения соответствует возрастному уровню обучающихся. |
| Образова- | 5. Меж- | 4 | Приводятся от- | 3 | Прослеживаются некоторые | 5 | Прослеживается |

| | | | | | | | |
|-------------------|-----------------------------------|---|---|---|--|---|---|
| тельный потенциал | предметность | | рывки из исторических документов, воспоминаний, литературных произведений, в том числе и поэтических. Представлено много репродукций картин. | | межпредметные связи с обществоведческими дисциплинами, географическими знаниями, литературой и МХК чаще всего в вопросах на актуализацию знаний учащихся, материалах политической истории, в культурологических материалах. | | межпредметность истории России, культуры, обществознание, МХК |
| | 6. Исследовательская деятельность | 5 | Исследовательскую деятельность можно организовать на региональном материале, для этого после каждой главы дается возможность изучать историю своего региона в соответствующий период. | 4 | Присутствуют задания формата: «узнайте точки зрения историков на проблему... подготовьте план доклада», «опишите особенности обучения и службы...», «найдите и проанализируйте документ, опишите его назначение, основную смысл, значение, дайте краткую аннотацию», являющиеся одним из методов развивающего (лично-ориентированного) | 4 | Имеются задания для исследовательской деятельности |

| | | | | | | | |
|--|---------------------------|---|---|---|--|---|---|
| | | | | | обучения, направленного на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, сбор и обработка информации). | | |
| | 7. Проектная деятельность | 5 | После каждой главы авторы предлагают ученикам не менее пяти тем для проектной деятельности. | 4 | Представлена особой рубрикой «Материал для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся», имеющей также тематическую направленность, минусом можно считать в основном репродуктивный характер вопросов, представленных в данной рубрике. В рубрике «Думаем, сравниваем, размышляем» к отдельным параграфам представлены задания на подготовку презентаций и выступлений с использованием дополнительных материалов, написание эссе | 4 | Имеются задания для проектной деятельности. |

| | | | | | | | |
|--|-----------------------------|---|---|---|--|---|--|
| | | | | | на историческую тему. | | |
| | 8. Разноуровневость заданий | 5 | Вопросы и задания в конце параграфа даются с учетом знаний и возможностей разных учеников. Это позволяет проконтролировать учащихся с разным потенциалом. | 4 | В основном представлена в рубрике «Думаем, сравниваем, размышляем», т.к. в ней представлены вопросы и задания исследовательского характера, позволяющие и учителю и учащимся ориентироваться и на уровень подготовленности, и на личную заинтересованность и предпочтения. Задания к тексту материалов для самостоятельной работы и проектной деятельности учащихся позволяют самостоятельно выбрать уровень работы: ограничиться только материалом, представленным в учебнике (достаточно на репродуктивном уровне), либо воспользоваться дополнительными источниками и расширить | 3 | В учебнике представлены разноуровневые задания, но не после всех параграфов. |

| | | | | | | | |
|--------------------------|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ответы до исследовательского уровня. | | |
| Антропологический подход | 3. Индивидуализация образовательного процесса | 5 | Очень много материала изложено через конкретную личность, что делает процесс изучения истории данного периода более интересным и приближенным к реальным событиям людей из разных социальных групп. | 4 | Индивидуализация может достигаться за счет учета учителем наличного уровня знаний и интереса каждого учащегося и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха, что при работе с данным учебником возможно в рамках исследовательской, проектной и самостоятельной деятельности (задания соответствующих разделов учебника). УМК дает возможность обеспечить учащихся учебно-методическим комплексом, включающим в себя, помимо учебника, хрестоматии, сборники историче- | 5 | В учебнике прослеживается индивидуализация, т.к. учебный материал, предусматривает разработку заданий различного уровня трудности и объема, разработку системы мероприятий по организации процесса обучения в конкретных учебных группах; учитывающей индивидуальные особенности каждого учащегося. |

| | | | | | | | |
|----------------------------|--|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ских текстов, атласы. | | |
| | 4. Атропориетированное содержание | 5 | Материал параграфа можно давать в нескольких вариантах, ориентируясь на подготовку класса и отдельных учеников. Методическое пособие предусматривает такую возможность для каждого урока. | 4 | Сохраняется большое внимание к политической истории, но уделено значительное место личности в истории, как через изучение биографий выдающихся людей, их портретов, так и через описание жизни «обычных граждан», но в основном в разделах, описывающих быт различных слоев общества. | 5 | В учебнике идет речь о выдающихся личностях, лидерах, которым посвящаются отдельные биографические справки. Наряду с событийной историей предполагается расширение материала о повседневной жизни людей в различные исторические эпохи. |
| Историко-культурный подход | 1. Формирование межкультурного диалога | 4 | На изучение культуры и быта XVIII века дается пять параграфов из 25. Кроме этого предусмотрены часы для изучения региональной истории в данный период. | 4 | Значительно увеличено число часов (параграфов) по истории культуры, в первую очередь через социокультурный материал, историю повседневности и быта различных слоев населения, народов Российской империи. В данном учебнике (часть 2) выделена от- | 4 | В учебнике прослеживается многообразие и взаимодействие культур народов, которые входили в состав многонационального Российского государства, что помогает формировать у учащихся чув- |

| | | | | | | | |
|--|--|-----------|--|-----------|--|-----------|---|
| | | | | | дельная глава «Культурное пространство Российской империи в XVIII веке», включающая наряду с традиционными разделами (образование, наука, искусство и т.д.), материалы для самостоятельной работы учащихся о культуре и быте народов России в рассматриваемый период, что полностью соответствует ИКС. | | ство принадлежности к богатейшему общему культурно-историческому пространству, уважение к культурным достижениям и лучшим традициям своего и других народов. Это, в свою очередь, служит основой способности к диалогу в школьном и внешкольном общении, социальной практике. |
| | | 68 | | 53 | | 60 | |

Оценка по пятибалльной системе.

РАЗДЕЛ 2. РЕАЛИЗАЦИЯ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

ТЕХНОЛОГИЯ РКМЧП В РАМКАХ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

СТАРОДУБЦЕВА АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВНА,
учитель истории МАОУ СОШ № 47 г. Томск

Формирование образовательной парадигмы современной школы проходило достаточно долго. Достигнутый консенсус власти и общества на сегодняшний день сформулировал ее так: «образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности».

Нормативно-правовые акты ориентируют на результат образования, который сегодня строится в деятельностном подходе. Основные положения такого подхода ориентируют на решение жизненных задач, обусловленных реальными потребностями школьников, мотивацию к самостоятельности и самостоятельной образовательной траектории, формирование практического опыта успешности, достижение всестороннего развития ребенка.

В связи с этим работа на уроке должна меняться и трансформироваться для достижения решений данной образовательной задачи. Создаваемые учителем условия на уроке должны стимулировать и мотивировать учащегося на деятельность. Синтез знаниевого компонента с системой учебных действий создаст наиболее благоприятные условия для практической реализации стандарта. В итоге обучения мы должны получить личность, которая познаёт и осваивает окружающий мир и отвечает требованиям современного общества.

Особое место в системе образования занимает разноуровневость образования детей. Деятельностный подход, продиктованный ФГОС, создает возможности для разноуровневого обучения и практической реализации знаниевого компонента. Организация уроков сегодня проходит в условиях наибольшей самостоятельности учеников. Учителю необходимо выстроить урок так, чтобы ученики самостоятельно нашли решение проблемы урока и сами объяснили, как необходимо действовать в новых условиях.

Как же проектировать современный урок? На помощь могут прийти различные технологии, в том числе и технология РКМЧ, технология развитие критического мышления через чтение и письмо.

Технология РКМЧП давно себя зарекомендовала как, прежде всего, практикоориентированная технология, направленная на самостоятельную деятельность учащихся на уроках. Данная система формирует навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Критическое мышление - это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю.

На своих уроках я использую в основном такие приемы создания модели обучения в технологии РКМЧП, как «корзина идей», кластер, ассоциации, чтение с остановками, синквейн. Каждый из названных приёмов соответствует определенной стадии процесса познания: «вызов», «осмысление», «рефлексия».

К примеру «корзина идей» поможет не только актуализировать и обобщить знания по изученной теме, но и организовать работу учащихся по формированию у учащихся собственного отношения к изучаемому материалу.

Кластер даёт полный простор для самостоятельной деятельности учащихся, актуализирует известную и вновь полученную информацию. Кроме того составление кластера не может быть неправильным, и соответственно, может быть использовано как разноуровневое задание.

Создание кластера по теме «Культура» одно из наиболее простых и часто применяемых приемов. Обучающимся предлагается при его составлении использовать как известную информацию, так и полученную вновь. Элементы кластера могут касаться стилей, направлений, личностей, название произведений и пр. Данный приём позволит школьнику с любым уровнем обученности проявить себя и показать свои знания на практике.

Уроки, на которых применяется технология РКМЧП позволяют осмысливать и применять историческую информацию и исторический опыт в решении повседневных задач. У учащихся наблюдается рост уровня восприятия информации, формируется объективный взгляд к окружающей действительности. Данная динамика просматривается в росте числа участников конференций и олимпиад различного уровня, повышения внимания к конкурсам.

Таким образом, представленная технология позволяет образовывать, развивать и воспитывать личность школьника, который будет способен к самоидентификации и применению исторических и обществоведческих знаний в своей деятельности.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ НА БАЗЕ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

КИСЕЛЁВА ОЛЬГА МИХАЙЛОВНА,

учитель истории и обществознания МАОУ СОШ № 38 г. Томска

В современном образовании, в последнее время, изменились направления и тенденции развития. В конце 1980-х годов экспертами Международной организации труда было введено такое понятие «компетентность». Вследствие чего в образование вводится понятие «компетентностный подход», что означало переориентацию процесса обучения на его результат. Требование общества к выпускнику изменилось, теперь учащийся должен сформировать и развить способности практически действовать, применять опыт успешных действий в конкретных ситуациях.

Среди различных компетенций большое внимание в процессе обучения истории уделяется формированию пространственной компетенции. Факты, события и явления должны изучаться с принципом историзма, что предусматривает рассмотрение путей развития человеческой цивилизации в историческом пространстве и в соответствии с историческим временем. Более того историю России надо начинать изучать с территории уже знакомой ребёнку – истории малой Родины. Благодаря этому ребёнок уже ощущающий себя в известном ему пространстве начинает знакомиться с историческими явлениями, которые зависели от географических, экономических, культурных и др. условий данной территории. Так формирование пространственной компетенции, базирующейся, например, на региональном компоненте, поможет быстрее образовать мировоззрение и ощутить «себя», как участника исторического процесса. Вследствие чего у учащегося возникает интерес к появлению названия улицы, на которой он живет, истории площади или памятника, и т.д.

При формировании пространственной компетенции используется мощный потенциал картографических источников. Изучение карт дело довольно сложное, но когда речь идёт об уже знакомых территориях, которые нанесены на карту, то ориентация, обозначения, определение направления и т.д. идет быстрее и успешнее. В данной деятельности можно говорить уже о формировании «пространственной компетенции», а это есть, выражаясь научным языком, обеспечение понимания пространства как протяжённости. Картографические умения и навыки учащихся впоследствии помогут применять приобретённые умения и навыки в реальных жизненных ситуациях. Кроме этого здесь прослеживается метапредметная связь истории с географией. При обучении истории знания о сущности карт, их классификации, а также картографические (картоописывающие, картометрические, картоаналитические) умения и навыки являются ведущими. В мире ограниченных природных ресурсов человек будущего, а это наши дети, обязаны будут ориентироваться в массе геоэкологических, социально-экономических, общественно-политических событий, и формирование данной способности обеспечивается благодаря пространственной компетентности.

Следует заметить, что использование карт необходимо предусматривать на каждом уроке истории, в методологии - это называется создание «исторического пространства». Другими словами, это форма существования координации различных сосуществующих общественных объектов и явлений, культурных феноменов, их взаимодействия. Эти объекты находятся в определённых отношениях друг относительно друга; пространство же охватывает все реальности истории, имеющие территориальную протяжённость, все государства, общества, культуры, экономики. Историческим считается не любое пространство, а лишь та его часть, которая стала объектом внимания и потребностей человека, как освоенная и познанная им или его умом. От географии работа с картой отличается тем, что история ориентирует на изучение влияния географических (пространственных) факторов на исторический процесс, что помогает установить причинно-следственные связи прошедших событий и понять современность.

Из выше изложенного следует, что формирование пространственной компетентности лучше начинать с изучения истории родного края, города, села, поскольку участники образовательного процесса живут на данной территории и частично уже знают климатические условия, специфику флоры и фауны, название рек, озёр, народности,

проживающие здесь, культуру и т.д. В работе с ними можно использовать не только готовые карты, но создавать собственные карты, что более ценнее, так как это уже продукт, проект с применением творческих подходов и компетенций. Надо учитывать возможность использования материалов, источников информации находящиеся в музеях данной местности, которые можно увидеть потрогать попытаться понять их значение и использование в быту и жизни. Постепенно формируются такие ценностные ориентации как: влияние географической среды на исторический процесс; формирование исторического процесса данного региона; роль пространственных представлений в понимании исторической эпохи; осознание пространства как части бесконечности, которая познаётся человеком; зависимость пространства от потребностей общества.

Возникает вопрос: на каком этапе знакомить детей с региональной историей родного края?.

Знакомство с историей родного края должно проходить частично в начальной школе в предмете «Окружающий мир», а углубление изучения родного края должно происходить, в среднем звене начиная с 5-го класса, параллельно с «историей Древнего мира», как самостоятельный факультативный курс краеведения, подготавливая детей к изучению истории России в шестом классе. Данный курс может интегрироваться и перекликаться с программами музея при школе и «Дворца творчества детей и молодёжи» г. Томска под названием «Люби и знай свой город и край», что сформирует целостное представление о значении знания истории своего края, а значит и работает на развитие пространственной компетенции. Далее на протяжении всего изучения курса истории России необходимо выделять время для материала региональной истории. В качестве примера можно взять тему «Смута» в 7 классе, где выделить время для материала из истории Томской области 1648 года, когда произошёл открытый бунт против воеводы князя О.В. Щербатова под руководством Бунакова и дьяка Патрикеева. Все урокам регионального компонента должны сопровождаться картами, картосхемами, контурными картами, планами на местности. Желательно продумать ряд нетрадиционных домашних заданий связанных с картографическим материалом таких как «Картографические загадки», «Что здесь находится?», «Какой местности принадлежит данная карта?» и т.д., вызывающие интерес со стороны детей. С новыми технологиями есть возможность использования и электронных картографических источников в виде транспарантов,

анимационных карт, локальных планов. Карта способствует облегчения процесса запоминания историко-географических объектов, превращает работу с картой в интересный процесс.

Современному учителю надо знать, что при привлечении картографических источников необходимо быть осведомлённым не только в вопросах отбора картографической источников базы, но и в дидактических условиях её применения участниками учебного процесса. Помнить, что карта - не самоцель, а средство для более осознанного восприятия событий и явлений истории.

Для восприятия картографических источников требуется дать минимум знаний по содержанию данного ресурса, то есть научить считывать информацию (название, легенда, географическое положение, масштаб, обозначения условных знаков).

На уроках истории на базе карт можно использовать различные формы работы: лабораторно-практические работы, разноуровневые задачи, использование интерактивных технологий, игровых методик (воображаемые путешествия, ролевые игры, соревнования и тому подобное). В процессе работы можно решать: репродуктивные, преобразовательные, творческие задачи; проводить исследовательскую деятельность; внедрять алгоритм-инструкций.

От формирования пространственной компетенции с включением регионального компонента параллельно будет происходить процесс формирования чувства патриотизма к своей малой родине - городу Томску, а значит и решаются другие важные воспитательные задачи. И как здесь не вспомнить замечательные строки Николая Рубцова:

И вокруг любви непобедимой
К сёлам, соснам, к ягодам Руси,
Жизнь моя вращается незримо,
Как земля вокруг своей оси!...

СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ

БЕЛЯЙЦЕВА ВЕРА ИВАНОВНА,

учитель истории и обществознания МБОУ «Красноярская СОШ»
Кривошеинского района

Методологической основой федеральных государственных образовательных стандартов является системно-деятельностный подход,

который должен обеспечить «формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию...».

Процесс познания истории начинается с формирования представлений о фактах прошлого, в основе которого лежит создание исторических образов. Чем образы ярче, точнее, убедительнее, структурнее, тем эффективнее весь процесс обучения истории. Работая в старших классах, я большое внимание уделяю организации самостоятельной работы учащихся с историческими документами. Этот приём активизирует внутреннюю интеллектуальную деятельность учащихся (восприятие, воображение, внимание, память, мышление, речь). Так при анализе документа «Русская правда» учащиеся составляют таблицу по алгоритму.

| статья | Основное содержание статьи | Вопрос к статье | Предполагаемый ответ |
|---------------|--|---|---|
| 1 | А. Ограничения круга родственников, которые имеют право на кровную месть. Б. Определение социальной разницы между княжеским человеком и свободным, исходя из размеров штрафа. | Как данная статья иллюстрирует усиление государственной власти? | А. Ограничение кровной мести свидетельствует о ликвидации пережитков родового строя. Б. Повышение ответственности за преступления перед властью (штраф за убийство дружинника больше, чем за свободного) |
| 2 | Отмена кровной мести | Об усилении или ослаблении государства говорит эта статья? | Безусловно, об усилении, так как все карательные и охранительные функции берёт на себя государство. |
| 3 | Община (вервь) отве- | А. что о древне- | А. Закон направ- |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>чает за поддержание порядка на местах перед законом</p> | <p>русском государстве и законе говорит эта статья? Б. В чём значение такого наказания, как штраф?</p> | <p>лен на реальную организацию правопорядка «сверху донизу». Б. Штраф является рычагом обеспечения правопорядка и механизмом, с помощью которого происходит формирование феодальной зависимости крестьянской общины.</p> |
|--|--|--|--|

Работа учащихся с документом позволяет формировать предметные и метапредметные результаты, проводить внутрипредметные связи со всеобщей историей (учащиеся вспоминают и сравнивают законы царя Хаммурапи и Салической правды и «Русской правды»). При изучении темы: «Россия в XVII веке. Царствование Алексея Михайловича провожу лабораторное занятие, на котором учащиеся работают с историческим источником, именным указом Алексея Михайловича «О выпуске английских купцов» от 1 июня 1649 года. Для организации использую комплекс вопросов и заданий:

1. Паспортизация источника. Кто автор текста? Когда появился? С какими событиями связано появление данного документа?

2. Историко-логический анализ содержания. Кто такой Иван Азборн. Какие выгоды и преимущества имели английские купцы. Чем были недовольны русские купцы? В чём обвиняются англичане?

3. Критический анализ источника. На чём построены обвинения англичан по поводу ведения ими торговли в России? Кто мог сообщить Алексею Михайловичу такие сведения. Интересы, каких слоёв населения отражает источник. Как Алексей Михайлович защищает их интересы? Почему? После обсуждения вопросов классу предлагаю задание «Представьте себе, что вы на заседании боярской думы должны одобрить или отвергнуть этот указ. Каково будет ваше решение?

Цель данного урока - способствовать развитию критического мышления школьников, умению интерпретировать исторический источник, создавать собственную версию исторических событий.

Системно-деятельностный подход при изучении истории предполагает постановку проблемы при изучении темы. Это может быть учебная задача. Например, при изучении темы: «Древняя Русь IX-XII в.» Исходное противоречие может быть сформулировано при анализе карт «Европа, Византия и Русь в IX-XI в.» и «Русь в XII-начале XIII века». При анализе карт формулируется проблема: «На Востоке Европы образовалось огромное государство Киевская Русь, которое добились признания и авторитета. В XII веке оно превращается в мозаику мелких княжеств. Почему распалось Древнерусское государство?»

Демонстрация наглядного иллюстрированного ряда является хорошим приёмом системно-деятельностного подхода. При работе над содержанием исторических картин, можно сформулировать из неё исторические причины.

При работе с картиной А. Васнецова «Московский Кремль при Иване Калите» прошу учащихся сформулировать причины возвышения Москвы.

Большую мыслительную нагрузку для учащихся несут историко-географические тренинги, которые использую при закреплении и повторении материала. Например, по теме «Холодная война» учащимся 11 класса предлагаю расположить в хронологическом порядке следующие события:

А. Второй берлинский кризис.

Б. Первый берлинский кризис.

В. Корейская война.

Г. Венгерский и Суэцкий кризисы.

2 задание. Установите соответствие между американскими президентами и событиями холодной войны, произошедшими в периоды их прибытия у власти. К каждой позиции 1-го столбца подберите соответствующую позицию второго и запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

| Президенты США | События |
|-----------------------|--|
| А.Г. Трумэн | 1. Первый визит американского президента в Москву. |
| Б.Д. Эйзенхауэр | 2. Первая встреча руководителей СССР и США |
| В.Д. Кеннеди | 3. Первый визит советского лидера в США |

| | |
|-------------|--|
| Г.Р. Никсон | 4. Советская блокада Западного Берлина |
| Д.Р. Рейган | 5. Карибский кризис |
| | 6. Гибель южнокорейского «Боинга» |

Плакаты разных периодов жизни СССР помогают учащимся лучше усвоить эпоху и окунуться в неё. При анализе наглядности развивается речь учащихся, включается логическое мышление, умение обобщать, делать выводы. Например, запуск первой космической ракеты. Определить что за события? Как называется место, где сделана фотография? Советская Республика, где расположено данное место? К плакату «Поднимай» формулируются вопросы: назовите регион, которому в первую очередь посвящён плакат. Назовите примерное время изготовления плаката.

Плакат «Олимпийский Мишка». Вопросы: назовите событие, которому просвещено изображение? Назовите место события и год события.

Проектная деятельность – один из методов, реализующих деятельностный потенциал учащихся. Групповой проект «100-летие Первой мировой войны» вызвал огромный интерес учащихся. Была организована групповая работа, группы учащихся взяли для исследования самые интересные страницы Первой мировой войны, выходящие за рамки школьной программы, такие как: «Историки и философы о первой мировой войне», «Томичи в первой мировой», «Военные деятели в первой мировой».

Работа над проектом предусматривала большую поисково-исследовательскую работу и являлась залогом формирования предметных, метапредметных и личностных результатов.

При работе над проектом «Великая Отечественная война» за страницами учебника учащиеся сами сформулировали темы, над которыми им предстояло работать: «Гулаг в годы Великой Отечественной войны», «Холокост», «Кинематограф в годы Великой Отечественной войны», «Наши земляки-участники великих сражений», «Памятники в честь событий Великой Отечественной войны».

Таким образом, учебно-познавательная деятельность выступает системообразующим средством реализации образовательных результатов в процессе обучения истории.

ПРИМЕНЕНИЕ ПРОБЛЕМНО-ДИАЛОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

СУРНИНА ИРИНА ИОНОВНА,

учитель истории и обществознания МАОУ СОШ с. Минаевки
Асиновского района

«Человек достигнет результата, только делая что-то сам...»

Александр Пятигорский.

Школа сегодня стремительно меняется, пытаясь попасть в ногу со временем. Главное изменение в обществе – это ускорение темпов развития. Современному обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут анализировать свои действия, самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия, отличаясь мобильностью. Сегодня важно не столько дать ребенку большой багаж знаний, сколько вооружить таким важным умением, как умение учиться.

В связи с этим мы приходим к осознанию необходимости изменить характер учебного процесса и способы деятельности учащихся. Задача учителя – создать условия для саморазвития возможностей и творчества учащихся, вовлечь каждого ученика в активный познавательный процесс. При этом необходимо использовать различные современные технологии. Я хочу остановиться на элементах проблемно-диалогической технологии, цель которой - обучить школьника самостоятельному решению проблем. В качестве примера - урок «Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики».

В начале урока демонстрируется видеоряд «Католическая церковь» под органную музыку. С помощью организованной учителем беседы учащиеся формулируют тему урока. На 1 этапе урока происходит актуализация знаний учащихся, предъявление проблемной ситуации. Я предлагаю сравнить два источника: средневековую городскую песню:

| | |
|---|---|
| Возглавлять вселенную Призван Рим, но скверны Полон он. И скверною Всё полно безмерною... Есть у римлян правило, Всем оно известно: Бедного просителя | К Папе ты направился? Ну так знай заранее: Ты ни с чем воротиться, Если пусты длани Если мзду обильную Ты им не предложишь, То и дела правого |
|---|---|

И справочные данные: «К концу Средневековья на епископском головном уборе Римских Пап появились три короны: первая – знак духовной власти верховного священника католического мира, вторая и третья – знаки светской власти верховного судьи и законодателя». В результате беседы ученики выходят на проблему. Возможны различные формулировки проблемы: Что поддерживало могущество католической церкви? Кто главнее папа или император?

Знания актуализируются при выполнении задания: распределите на группы понятия: Церковь, монахи, Папа Римский, вассал, сенбор, феодалные отношения, христианство. На этом этапе закрепляется умение анализировать, обобщать, формулировать умозаключения, излагать своё мнение, аргументируя его, выдвигать.

На 2 этапе урока организуется взаимодействие учащихся, возникающее в процессе выполнения задания и обсуждения результатов. При этом формируются познавательная, коммуникативная компетенции.

На 3 этапе учитель организует поиск рационального способа решения учебной задачи, самостоятельное выполнение учащимися заданий, самопроверку обучающихся своих решений. Работая с учебником в парах, обсуждают взаимоотношения светской и духовной власти, выясняют кто такие «инакомыслящие», с использованием словаря, выписывают и объясняют новые понятия, рассуждают о том, что думать по-другому было опасно, находят и вписывают в схему действия Папы, которые привели к усилению его власти. На этом этапе закрепляется умение находить достоверную информацию в разных источниках, работать в группе, работать самостоятельно, осуществлять контроль за правильностью выполнения своих

На 4 этапе учитель организует применение полученных знаний, умений и навыков на практике. Ученики выполняют задания разного уровня:

Задание 1. Расставьте события и явления последовательно.

1.Создание инквизиции; 2. Католическая церковь завладела огромными богатствами; 3. Возникновение ересей 4. Усиление церковной власти,

Задание 2. Из приведенных слов и словосочетаний составьте определение двух понятий из пройденной темы. «Судебный, Религиозное,

церкви, учение, церковного, орган, выступающее, века, Средние, против, господствующего, и, следственный, католической, в, учения».

На 5 этапе учитель организует контроль результатов учебной деятельности, оценку знаний: Какой процесс здесь представлен усиления или ослабления католической церкви? Приведи одно – два доказательства своей точки зрения. Ученики самостоятельно подводят итоги урока, проводят самоанализ и самооценку: Я считаю, что..., Потому, что... .

Технология проблемно – диалогического обучения позволяет ребёнку становится субъектом учебной деятельности – тем кто учится. А учится он действовать в группе с учётом позиции других людей, вступать в коммуникации с целью быть понятым, анализировать, работать со всеми видами информации. Ведь это здорово – открывать знания вместе с детьми. «Великая цель образования это не знания, а действия» Г.Спенсер.

ИГРОВЫЕ И ИКТ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ

**ИВАНОВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА,
ПУПАСОВА ЕЛЕНА МИХАЙЛОВНА,**

учителя истории и обществознания МАОУ Гимназия № 56 г. Томска

Игровые технологии в обучении в последнее время приобретает всё большую популярность. Игры вообще, и компьютерные игры в частности, используются в обучающем процессе довольно давно. Главной задачей современной школы является формирование у учащихся «умение учиться», способности личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта, а не только освоение конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин.

Анализируя свою деятельность, педагоги часто сталкиваются со следующими проблемами: низкий уровень самостоятельности учащихся в учебном процессе; ярко выраженное в неспособности внимательно прочитать текст и выделить последовательность действий, а также выполнить работу от начала до конца в соответствии с заданием; разрыв между поисковой, исследовательской деятельностью учащихся и практическими упражнениями. Для разрешения этих и некоторых других проблем необходимо дополнить урочную систему организации учебного процесса новой формой деятельности учащихся, где

они погружались в атмосферу, требующую думать, рассуждать, грамотно излагать свои мысли, т. е. могли бы применить все имеющиеся у них знания на практике. Таким образом, урок перестает быть основной формой организации учебного процесса в школе, и всё большее значение приобретают различные формы внеурочной деятельности.

Образовательная игра позволяет сместить акцент с процесса пассивного накопления учеником суммы знаний на овладение им различными способами деятельности в условиях доступности информационных ресурсов, что способствует активному формированию творческой личности, способной решать нетрадиционные задачи в нетрадиционных условиях. Учебная игра - это особая форма игрового обучения, когда у учащихся, чаще всего непреднамеренно, формируются универсальные учебные действия (УУД).

В основе сетевой игры лежит развитие познавательных навыков, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умение увидеть, сформулировать и решить проблему, умение принимать ответственность за свои решения, умение общаться в Сети. Предусмотрено соревнование команд, работа жюри. Задания предлагаются в виде карт, кроссвордов, текстов с ошибками, задач и т.д. В процессе игры у учащихся формируются общеучебные умения и навыки, в частности умения контроля и самоконтроля, навыки исследовательской деятельности и такие черты характера, как взаимопонимание, ответственность, честность.

Использование интеллектуальных игр приносит хорошие результаты. Играя с увлечением, они лучше усваивают материал, не устают и не теряют интереса. Интерес и успешность обучения - вот те основные параметры, которые определяют полноценное интеллектуальное и физиологическое развитие, а значит, и качество работы учителя.

Изучив теорию применения игровых и ИКТ технологий мы начали воплощать ее в жизнь. Был создан проект сетевой игры «Цивилизации Древнего востока». Данная игра была апробирована нами в 2014-2015 учебном году на учащихся пятых классов. Цель игры: организация внеурочного мероприятия по предмету, развитие познавательного интереса в рамках предмета. Во время игры класс делился на две команды, каждая команда выполняла задания в своем кабинете, на каждое задание отводилось определенное время, по истечении которого, жюри подводило итоги в третьем кабинете, в который участники были приглашены после завершения игры. Работа в группе развивала -

коммуникативное действие, распределение ролей и планирование своих действий - регулятивные действия, выстраивание связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает к деятельности каждого участника, ради чего эта деятельность им осуществляется – личностные действия, решение проблемы, выполнение задания – познавательные действия.

Проведя данную игру, мы убедились в том, что в процессе игрового обучения происходит живое отображение черт исторической реальности, по – особому строится взаимодействие участников образовательного процесса. Обучение истории становится для учащихся эмоционально более привлекательным, обращение к историческому материалу становится не обязанностью, а перерастает в увлечение. В процессе игры между учителем и учащимся происходит налаживание культурно-смысловых связей, позволяющих обрести личностный смысл при изучении истории, осознать свою сопричастность богатому и разнообразному миру истории[1]. В конце урока – игры, нужно получить обратную связь, поэтому можно составить карту самоконтроля учащегося. Например:

1. Момент урока, вызвавший интерес?
2. Что не понравилось на уроке?
3. Моя активность по 10 бальной шкале.
4. Оценка преподавателю по 10 бальной шкале.
5. Предложения.

Используя игровые технологии в процессе изучения истории, мы получили следующие результаты: заметно повысилась успеваемость по предмету, ответы стали более глубокими, продуманными, практически всегда высказывается личная точка зрения учащегося. Изменяется микроклимат на уроке, появляется взаимопонимание. Повышается интерес к истории.

Литература:

1. Кочетов Н.С. История России. Методическое обеспечение уроков – 11 класс. Изд. “Учитель”, Волгоград, 2001 г.
2. Лунников К.В. Игры на уроках истории 10–11 классы. Изд. “Русское слово”, 2002 г.
3. <http://festival.1september.ru/articles/603914/>
4. <http://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2012/08/10/igrovaya-tekhnologiya-na-sovremennom-uroke-istorii>

ПОДГОТОВКА К НАПИСАНИЮ ИСТОРИЧЕСКОГО СОЧИНЕНИЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

БРАУН ИРИНА ИВАНОВНА,

учитель истории и обществознания высшей категории МАОУ
Гимназии № 56 г. Томска

Написание исторического эссе планировалось включить в состав контрольно измерительных материалов по истории достаточно давно. Еще в 2012 году в журнале «Преподавание истории в школе» педагоги страны обсуждали проект включения сочинения в экзаменационную работу по истории. Сочинение было заданием повышенной сложности, готовиться к написанию которого, нужно постепенно и методически грамотно. Первым этапом было составление исторического портрета личности.

В помощь ученикам и педагогам были разработаны критерии, по которым как по определенной схеме, ученик мог рассматривать влияние личности, определять ее роль в историческом процессе страны, соотносить события и даты, связанные с ней. Написание исторического портрета вызывало определенные сложности у обучающихся, так как не все они могут выстраивать причинно-следственные связи и делать на их основании выводы. Оценка экспертами данного задания была крайне субъективна потому, что четко обозначенных критериев изложения не существовало. К требованиям относилось только указание даты жизни личности, перечисление не менее двух событий связанных с ней, и их последствия. Способ изложения материала был произвольным. Некоторые ученики пытались представить материал в виде связного рассказа, другие просто действовали по схеме, третьи старались больше внимания уделить качествам личности, а не ее роли или событиям, связанным с ней.

В 2015 году было принято решение писать не исторический портрет личности, а историческое эссе. В этом решении есть свои плюсы и минусы. Плюсы, на мой взгляд, заключаются в том, что выбирая историю в качестве предмета по выбору, учащиеся будут ответственнее подходить к своему решению. Минус заключается в том, что письменной структурированной, аргументированной речью владеет меньшинство учеников.

Мною была разработана методика поэтапной подготовки к написанию эссе. Первым этапом работы: соотнесение дат различных эпох и их названий. После определения названия эпохи наступает второй

этап, на котором самостоятельно дети устанавливают взаимосвязь эпохи и личностей, действующих в ней. Результат индивидуальной работы можно проверить при помощи доски и электронных устройств для голосования. Третьим, самым сложным этапом считается установление взаимосвязи личностей и событий эпохи, связанных с ними. Это вызывает сложность потому, что я стараюсь включить не общеизвестные, а редко упоминаемые, но значимые события. Например: личность Ордин-Нащекина, новоторговый устав и создание таможи.

Следующим этапом работы является работа с картой, если это возможно, потому, что нужно соотнести события и карту, на которой нужно найти их месторасположение. Работа с картой иногда облегчает подготовку к сочинению, а иногда наоборот. Не все учащиеся способны перенести событие на карту. В этой работе электронная доска незаменимый помощник потому, что на ней можно разместить сразу несколько карт, касающихся того или иного события. Последним этапом является поиск предложений-мостиков, создаваемых для связки разрозненных частей сочинения. После этой подготовительной работы учащиеся пытаются составить черновой вариант сочинения. Каждый зачитывает свой вариант, а остальные отмечают те моменты, которые им понравились, и которые они незаслуженно упустили в своей работе.

Анализируя историческую эпоху, важно учитывать ее причинно-следственные связи с другими эпохами. И для выстраивания этой исторической цепочки, я использую «слепую дату». На доске фрагмент исторического текста, прочитав который, ученики должны определить, к какой эпохе он может быть отнесен. Такую же работу можно проводить с материалами документальных фильмов, просмотрев, которые учащиеся должны определить, кто был их действующими историческими личностями. Подобная работа формирует зрительные образы, которые могут помочь детям, основным каналом получения информации для которых является зрительный.

Я считаю, что подобная поэтапная подготовка к написанию сочинения позволит ученика сконцентрироваться на достижении главной цели каждого этапа. Достигнув одной цели, можно планомерно переходить к другим. В организации данного вида работы мне помогает электронная доска. Она позволяет одновременно предложить большое количество не только текстового, но и картографического, видео и звукового материалов, способных помочь правильно определить события, связанные с историческими личностями, подобрать документ,

который может послужить аргументом для сочинения. Успешность данного способа подготовки покажут результаты экзаменов, но я уверена, что, используя предложенную схему, ученик сможет выполнить любое задание, включающее причинно-следственные связи, анализ материала и его синтез.

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС

ПРИЩЕП СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ,
учитель истории и обществознания МБОУ «Молодежнинская СОШ»
Томского района

Интерактивные методы обучения завоёвывают сегодня все большее признание. Как справедливо заметил В.А. Караковский: «Менять педагогические ориентиры – это самое трудное, но необходимое, что приходится делать сегодня». Можно говорить о значении интерактивных методов обучения, но я скажу об их сущностной особенности словами китайской притчи:

Скажи мне – и я забуду;

Покажи мне – и я запомню;

Дай сделать – и я пойму.

Что же «дать сделать» ребенку, чтобы выполнить главную задачу современной школы – воспитать духовно развитую личность?

Сейчас только разговоры о том, что образование держится на трех китах:

- 1) компетентность;
- 2) новые методы обучения;
- 3) одаренные дети.

Почему решили вводить новые методы? Мы работаем по системе Каменского и используем классические методы обучения (словесные, наглядные, практические, методы контроля, в которых важную роль играет учитель).

Сейчас в основе современного образования все активнее используются системы и методы Оганесяна: проблемно-развивающее обучение. Тип современного и будущего человека – это самостоятельный, активный, умеющий работать в команде, творческий, созидательный работник.

Весь мир работает по новым стандартам. На международных олимпиадах Россия занимала 16-18 места. В 2013 году – 10-е место по математике. В этом году – 1-е место.

Что такое метод обучения? С греческого языка означает путь, процесс. Метод обучения – это взаимодействие между учителем и учеником, в результате которого происходит передача знаний, умений, навыков. Активные методы обучения – это система методов, обеспечивающих активность мыслительной практической деятельности учащихся в процессе освоения учебного материала. Урочное время сейчас в среднем распределяется в соотношении: 30% - деятельность учителя, 70% - самостоятельная работа ученика.

Кредо педагога: «Я над вами» уходит и сменяется насущным: «Я рядом с вами». Сегодня учитель должен научиться работать в режиме творческого развивающего обучения, освоить проблемно-поисковые методы, проектные и т.д.

Активные методы обучения были, есть и будут. Независимо от того, какие новые или старые стандарты будут внедряться. Ведь творческие учителя не могут не использовать активные методы обучения. Да. Они их и применяют.

Из своего педагогического опыта хочу поделиться одним методом – игровым. Абсолютное большинство учителей применяют игровые моменты в изучении нового материала, рефлексии, на уроках контроля и т.д. на повторительно-обобщающих уроках я часто устраиваю детям игру. Примеров игр на уроках истории или обществознания очень много: путешествия, «Своя игра», викторина и много других. Мне очень понравилась игра «Интеллектуальный хоккей».

«Интеллектуальный хоккей» я применяю, когда прохожу очередную тему, на повторительно-обобщающих уроках. Эту форму хорошо использовать в среднем звене, хотя и старшие классы тоже с удовольствием включаются в игру. Чем эта игра лучше других? Обычно при игре класс делится на команды, и дальше идет соревнование между этими группами. И как часто бывает, в этих командах главную роль играют сильные ученики. Все идет через них. В данной игре этого нет. Деление на группы может быть различным. Но обычно мы стремимся добиться более-менее равных по силам команд.

В «Интеллектуальном хоккее» класс делится на три команды по 3-5 человек. Чаще всего это делает учитель. Больше команд создавать не рекомендуется, так как время игры ограничено. Учащиеся сами придумывают название команды, выбирают капитана, распределяют

роли (вратарь, защитник, нападающий), а также придумывают короткие вопросы для соперника (по три на команду). На доске заполняется таблица матчей команд. Если в классе три команды, то будет три встречи. Если четыре группы, то матчей будет уже шесть. Ведь каждый должен встретиться с каждым.

Я обычно в классе создаю три команды, в которые входят и сильные и слабые ученики, слабый ученик может быть помощником сильного. Он будет фиксировать ответы команд и заносить в специальную таблицу, где отмечаются результаты каждого ученика. Учитель заранее готовит вопросы для команд (в среднем по пять на каждый матч). А также задания для команды, которая в данный момент не проводит встречу с соперником. Например, она разгадывает кроссворд, решает историческую задачу и т.д.

Когда соперники выходят на лед (вступают в игру), учитель начинает матч. Он поочередно задает вопросы играющим командам. Вначале отвечает нападающий. Если он не смог дать верного ответа, в игру вступает защитник. Если и он не дал ответа, то тогда играет вратарь – последняя надежда команды. Если и он не даст правильного ответа, то засчитывается гол. Соперник может после этого дать правильный ответ и заработать дополнительный балл в спецтаблицу. Обычно, достаточно провести по пять атак. Если в матче будет ничья, тогда соперники пробивают по три буллитов (задают подготовленные ими вопросы). Или учитель задает вопросы только вратарям. После этого на лед вызывается другая команда и начинается новый матч.

Итог подводит учитель. В первую очередь выявляется команда, которая больше всего набрала очков в личных встречах с соперниками. Чаще всего команда-победительница получает пятерки, занявшая второе место – четверки, третья – тройки. Но отдельные ученики из любой команды могут получить дополнительные баллы и заработать тоже хорошие оценки.

Чем эта игра меня привлекла? В ней работают все ученики. И слабые, и сильные. И учитель может проверить и оценить каждого по справедливости. Чего, к сожалению, часто не получается при других игровых формах.

УЧЕБНИК ИСТОРИИ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА

САЗАНСКАЯ ЮЛИЯ АДЛЬФОВНА,

учитель истории и обществознания МАОУ «Гимназия № 18» г. Томска

Методической основой преподавания истории в основной школе, согласно ФГОС, является системно - деятельностный подход, обеспечивающий достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов посредством организации активной познавательной деятельности обучающихся. Основной из главных задач учителя является организация учебной деятельности таким образом, чтобы у учащихся сформировались потребности и способности в осуществлении творческого преобразования учебного материала с целью овладения новыми знаниями в результате собственного поиска.

Ключевой элемент технологии системно-деятельностного подхода - ситуация актуального активизирующего затруднения. Её целью является личный образовательный результат, полученный в ходе специально организованной деятельности: идеи, гипотезы, версии, способы, выраженные в продуктах деятельности (схемы, модели, опыты, тексты, проекты и т.п.).

И одним из инструментов реализации данного подхода должен стать учебник истории. Цель данной статьи: проанализировать учебники трех издательств и определить степень возможности использования учебников как средства реализации системно - деятельностного подхода

Для этого было проведено сравнение содержания учебников с требованиями к современному учебнику истории.

1. История России. 7 класс. В 2ч./Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, И.В. Курукин, А.Я. Токарева.- М.: Просвещение, 2016
2. История России: XVI – конец XVII в. 7 класс. / И.А. Андреев, И.Н. Федоров, И.В. Амосова. – М.: Дрофа, 2016
3. История России. XVI – XVII вв. 7 класс/Е.В. Пчелов, П.В. Лукин. – М.: «Русское слово-учебник», 2015

I. Современный учебник истории должен содержать **целостный взгляд на исторический процесс** и возможности его познания. Все три учебника формируют представление об основных этапах развития многонационального российского государства; раскрывают суть исторического процесса как совокупности усилий множества поколений россиян. Авторы исходят из того, что российская история – это исто-

рия всех территорий, стран и народов, которые входили в состав нашего государства в соответствующую эпоху.

Но показать историю России как неотъемлемую часть мирового исторического процесса поможет не каждый учебник. Нет достаточной возможности синхронизировать события отечественной и зарубежной истории не в текстах параграфов, не через систему заданий в учебниках издательств «Русское слово» и «Дрофа», первый содержит один параграф о внешней политике, второй посвятил этим темам два параграфа. Но на их содержании синхронизации процессов не получается.

Учебники издательства «Просвещение» решают эту задачу следующими способами:

1. Вводная тема. Мир и Россия в начале эпохи ВГО,
2. Параграфы. Формирование единых государств в Европе и России. Россия в системе международных отношений.
2. Разделы в рамках параграфов по внешней политике, например
- Европа и Россия накануне тридцатилетней войны
- Россия и Европа в середине 16 века.
3. Рубрика «История в лицах: современники». Краткие сведения о деятеле отечественной и зарубежной истории. Например, Михаил Романов и Карл I Стюарт, Алексей Адашев и Сююмбике
4. Система заданий. Например, с помощью учебника по зарубежной истории продолжить список исторических деятелей, живших в данный период. Таким образом, ученик может, самостоятельно привлекая собственные знания, решить данную задачу.
5. Темы проектов. Самозванцы в мировой истории. Гражданская война в истории человечества.

II. Современный учебник истории должен быть комплексным по составу и представлению исторического материала. Все три учебника отвечают данным требованиям (авторский текст, источники, элементы историографии и оценочные суждения, изобразительные материалы, справочный аппарат – хронологические таблицы, словарь терминов, словарь персоналий и др.). Это позволяет организовать индивидуальную, групповую, парную работу, организовать исследовательскую работу детей, чтобы они сами додумались до решения проблемы урока и сами объяснили, как необходимо действовать для достижения цели. При этом в учебнике издательства «Дрофа» акцент больше сделан не на презентацию готовых авторских суждений, а определенного набора фактов и аргументов, на основе которых ученики сами могут делать выводы и выносить суждения.

III. Современный учебник истории должен стимулировать познавательный и исторический диалог, что обеспечивается характером авторского текста, системой вопросов и заданий.

Дидактическая система всех трех учебников предполагает:

- а) включение вопросов и заданий ко всем компонентам учебника – авторскому тексту, историческим источникам, картам, иллюстрациям и т. д.;
- б) использование заданий разных видов, в том числе: способствующих развитию предметных и логических умений, поисковых, творческих, проектных заданий, заданий, предусматривающих участие в обсуждении, дискуссии, диспуте.

Например: История России. XVI – XVII вв. 7 класс/Е.В. Пчелов, П.В. Лукин. – М.: «Русское слово».

Задания к параграфу «Раскол в русской православной церкви», выборочно:

1. Какие альтернативные мнения об исправлении богослужебных книг высказывались деятелями Православной церкви? Что служило аргументами в одном и другом случае?
 2. Выскажите суждение, как сказывались личные качества патриарха на способе проведения реформ.
 3. Сопоставьте решения церковных соборов 1654 и 1666-1667 годов. Как вы объясните изменение положения Никона?
 4. Составьте характеристика патриарха Никона и протопопа Аввакума по плану. Что было общим у этих двух людей?
 5. Подготовьте исследовательскую работу на тему «Боярыня Феодосия Морозова: от картины В.И. Сурикова к историческому портрету».
- в) все три учебника предполагают дифференциацию заданий по сложности, обеспечивающую индивидуальный подход в обучении. Поставленные вопросы помогут научить детей определять границы своего знания.

В учебниках есть специальные задания, исследовательского характера предусматривающих обращение школьников к изучению локальной истории, истории своей семьи.

Например:

История России. XVI – XVII вв. 7 класс/Е.В. Пчелов, П.В. Лукин. – М.: «Русское слово»

Задание: Составьте описание архитектурного памятника 17 века (по выбору, в том числе находящегося в вашем регионе, крае, городе).

История России: XVI – конец XVII в. 7 класс./ И.А. Андреев, И.Н. Федоров, И.В. Амосова. – М.: Дрофа, 2016

Тема для проектной деятельности: Культура моего региона в 17 в. Как часть культуры Российского государства.

Но в целом, как и в учебниках предыдущего поколения преобладают вопросы и задания типа: «почему ...», «зачем ...», «объясни ...», «сравни ...», «докажи, что... »; и редко предлагаются наряду с обычными такие задачи, как: «восстановите картину», «выскажите мнение», «оцените поведение».

Тем не менее, хочется отметить учебники преимущественно двух издательств «Дрофа» и «Просвещение». В учебнике издательства «Дрофа» в начале каждого параграфа эмоциональный, неоднозначный по содержанию эпиграф, задан и мотивирован главный вопрос параграфа (урока), который и может являться основной задачей исследования, «траекторией» учебного занятия, проблемной ситуацией, что полностью соответствует логике системно-деятельностного подхода. Например, мог ли царь-реформатор отказаться от политической, экономической и духовной поддержки общества? Избрание Бориса Годунова царем стало началом выздоровления государства или шагом к кризису? Народ в годы Смуты спасал государство или разрушал его?

Содержание параграфа призвано помочь ученику сформулировать свой вариант ответа на этот вопрос и подобрать необходимые аргументы. Из возникшей ситуации затруднения помогут найти ответы на вопросы сформулированные к концу каждого пункта параграфа, задания к исторической карте, иллюстрациям.

В учебниках издательства «Просвещение» на мотивационном этапе ввод в затруднение возможно организовать через сложные вопросы и задания рубрики «Думаем, сравниваем, размышляем».

Содержание учебников позволяет активно использовать на уроке графические способы: кластеры, ментальные карты, денотатные графы, схема Фишбоун, концептуальные таблицы - это удобный инструмент для отображения процесса мышления и структурирования информации в визуальной форме. Образовательный процесс, таким образом, происходит не в логике учебного предмета, а в логике деятельности.

IV. Современный учебник должен быть открытым для взаимодействия с другими учебными и информационными ресурсами, средствами обучения (музеи и библиотеки, электронные пособия, Интернет, периодическая печать и др.).

Развитию ИКТ- компетенции способствуют задания, выполнение которых возможно только с привлечением дополнительных источников информации, прежде всего интернета. Например, с помощью дополнительной литературы и Интернета выясните порядок несения «тягла» в 16 веке. Результат представьте в виде краткого сообщения перед одноклассниками. Используя дополнительную литературу и Интернет- ресурсы подготовьте сообщения о мастерах Оружейной палаты и их творениях.

V. В современном учебнике число параграфов должно быть примерно на треть меньше числа часов, отведенных на изучение курса.

В учебнике издательства «Дрофа» - 30 параграфов, в учебнике издательства «Просвещение» - 26, но еще 6 отдельных тем для организации самостоятельной работы и проектной деятельности, в учебнике издательства «Русское слово»- 27 параграфов. Таким образом, остается крайне мало времени на другие виды деятельности, а не только на работу с учебником.

VI. Современный учебник (по возможности) не должен содержать готовых определений понятий, а предусматривать работу с ними (самостоятельное определение через род и видовые отличия, соотнесение и пр.).

По этому направлению, авторы пошли традиционным путем, включив словарь основных понятий и терминов в текст параграфа (издательство «Русское слово») или вынеся в конец учебника (в учебниках издательств «Дрофа», «Просвещение», причем в конец 2 части)

В рамках системно-деятельностного подхода важно организовать рефлексию и самооценку учениками собственной учебной деятельности, соотнести ее цель и результаты, проанализировать степень их соответствия. Система обобщающих вопросов и заданий всех трех учебников так же позволяет это сделать в полном объеме.

В нашем распоряжении были только сами учебники, а это часть УМК, к каждому курсу выпускается:

Издательство «Просвещение»: учебник + ЭФУ, программа курса, методические разработки для учителя, комплект методических пособий, рабочая тетрадь, хрестоматия, книга для чтения, атлас, дидактические материалы.

Издательство «Дрофа»: учебник + ЭФУ, программа курса, рабочая тетрадь, хрестоматия, атлас и контурные карты, методическое пособие для учителя.

Издательство «Русское слово»: учебник + ЭФУ, программа курса, рабочая тетрадь, методическое пособие для учителя, текущий и итоговый контроль, наглядные пособия.

Другие компоненты УМК содержат различные варианты проектирования и организации учебной деятельности, дополнительный материал для проектных и творческих работ.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что все три учебника дают нам возможности для реализации системно-деятельностного подхода на уроках и во внеурочное время. И нам остается только определить, какой нам подходит больше, исходя из наших конкретных условий и возможностей.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ В ПЕНИТЕНЦИАРНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

ХЕХНЕВ ДМИТРИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ,

учитель истории МКОУ В(С)Ш №36 г. Новосибирска

Одна из задач современного образования стоящая перед учителем это научить самостоятельно ученика добывать информацию из различных источников и научиться грамотно её использовать. Одним из источников получения информации являются интернет-ресурсы. Поэтому одной из приоритетных задач в вечерней (сменной) школе в пенитенциарном учреждении становится целенаправленная работа, направленная на использования информационных технологий на уроках истории.

Преподавание ведется в пенитенциарном учреждении, и поэтому у нас сформируется своя специфика методических разработок к обучению учеников на уроках истории. В результате этого от учителя требуется внедрения в практику своей работы особых педагогических приемов по применению информационных технологий на уроках истории.

Необходимо построить урок таким образом, что бы выявить уровень знаний учащихся на данный момент и в дальнейшем постепенно формировать более глубокие знания. Ведь применение информационных технологий на уроках приводит к формированию устойчивого интереса к предмету, а доступность подачи материала с помощью ИКТ ведет к лучшему усвоению нового материала.

Кабинет истории нашей школы оснащен техническими средствами обучения (ТСО), и это дает возможность объяснять новый материал с последующей демонстрацией видеофрагментов, фотографий, презент-

таций иллюстрирующих материал урока. Учащиеся от такой подачи информации лучше усваивают тему урока. К тому же важен современный взгляд на ситуацию происходящую в мире, и поэтому очень важно использовать цифровые образовательные ресурсы: документальные, научно-популярные фильмы и презентации, фотографии, схемы, диаграммы на уроках истории. И в итоге у обучающихся складывается целостная картина мира.

В старших классах учащиеся начинают изучать углубленный курс истории России, в результате они впервые сталкиваются с новыми для них терминами. А использование слайд-презентаций дает возможность сопровождать определения иллюстрированным материалом.

В результате этого задействуется не только слуховое, но и зрительное восприятие, которое способствует лучшему запоминанию материала. Всегда необходимо яркое выступление подкреплять такими же яркими иллюстрациями в презентации учителя.

Работая учителем истории в пенитенциарном учреждении, я пришёл к выводу, что необходимо каждый урок подкреплять видеоматериалом или презентациями которые сделаны в программе Microsoft Power Point .

Но необходимо помнить, что ИКТ не может заменить учителя и его живое слово.

На мой взгляд, необходимо сочетать традиционную форму обучения с применением информационных технологий. И рассматривать ИКТ как технологию преподавания для лучшего обучения учащихся.

Исходя из всего выше сказанного можно сделать вывод, что информационные технологии значительно повышают интерес учащихся к уроку и предмету , на уроке учащиеся настроены на плодотворную работу благодаря тому что материал подается в доступной и наглядной форме.

Литература:

1. Альбина Б.Н. Использование информационных технологий на современном уроке истории в условиях введения ФГОС <http://www.uchportfolio.ru/articles/read/595>
2. Боденкова Г.М. Использование современных педагогических технологий на уроках истории и обществознания. http://infourok.ru/statya_ispolzovanie_sovremennyh_pedtehologii_y_na_urokah_istorii_i_obschestvoznaniya-477451.htm

3. Дехтевич О.И. Возможности современных информационных технологий в работе с политико-правовым материалом на уроках истории и обществознания. <http://pandia.ru/text/78/375/1633>
4. Карманов А.Г. Информационные технологии на уроке истории. <http://www.Profskill.ru/index.html>
5. Курносова В.В. Использование информационных технологий на уроках истории // Министерство образования МО педагогическая академия последипломного образования кафедры социальных дисциплин, истории и культурного наследия. 2011.
6. Павленко Г.Я. Формы активизации познавательной деятельности на уроках истории. // II Международная ярмарка образовательных технологий «Образовательный потенциал» с. 490-493
7. Федоровская С.А. Учет индивидуально-психологических, возрастных особенностей обучающихся на уроках истории в условиях исправительной колонии // <http://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2013/12/26/uchet-individualno-psikhologicheskikh-vozzrastnykh-osobennostey>

ИСТОРИКО-АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕМЫ

«ИСТОРИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»

КОЛОМИЕЦ АНДРЕЙ ВИКТОРОВИЧ,

учитель истории MAOY гимназии №24 имени М.В. Октябрьской г.
Томска

Сегодня главные трудности в работе историков и обществоведов основной школы связаны с переходом на ФГОС и Историко-культурный стандарт. На современном этапе актуальным является не только изучение исторических фактов, событий, понятий и явлений (что важно для итоговой аттестации), но и рассмотрение истории с точки зрения повседневной жизни людей (это является основой для воспитания патриотизма и гражданственности). История повседневности изучает образ жизни, способы общения, стереотипы поведения и менталитет конкретных людей в различные периоды жизни конкретного общества, специфику каждой отдельной цивилизации. Преподавание истории нашей страны, особенно школьное, требует дополнений именно историко-антропологического характера.

Тема «История Великой Отечественной войны» позволяет, почти на всех уроках раздела, дополнить теорию живой историей повседневной жизни людей в разных обстоятельствах тотальной войны. Современная литература (особенно мемуарные линии издательства «Эксмо» и многочисленные сайты Интернета) позволяют правдиво осветить самочувствие человека на войне по обе стороны фронта. В воспоминания ветеранов, наряду с мрачными сторонами войны, в подавляющем большинстве преобладает светлый патриотический настрой (мы воевали за Родину, а не из-за угрозы заградотрядов и штрафбата).

Материалы этого раздела можно распределить по нескольким урокам. Повседневная жизнь солдата на фронте в обобщенном виде может быть подробно рассмотрена на заключительном уроке темы или на внеклассном мероприятии. Отдельная самостоятельная правда войны – человек во вражеском плену и жизнь на оккупированной территории сейчас стала значительно доступнее и может более подробно рассматриваться на уроке, посвященном партизанскому движению или проблемы плена соединить с уроком, посвященным началу войны и причинам неудач СССР в начале войны.

Проблема повседневной жизни в тылу всегда ограничивалась трудовыми подвигами на производстве. Современная литература более откровенно и трагично говорит о тяжелой и голодной жизни простых людей (солдаты стремились скорее на фронт от голодной жизни в тылу, голод был страшнее смерти). И этот голодающий тыл обеспечивал фронт всем необходимым.

Актуальным представляется гендерная тематика применительно к истории войны. Присутствие женщин на военной службе (особенно массово в Красной армии), участие в боевых действиях актуально не только в историческом плане, но и с точки зрения практической в современных условиях. Для этой темы требуется либо выделение дополнительного времени в учебном плане, либо рассмотрение ее на заключительном уроке (конкретизируя общую проблему «Человек на войне») или внеклассном мероприятии.

Именно тематика Великой Отечественной войны через правдивое освещение повседневной жизни позволяет более эффективно решать проблемы патриотического воспитания.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОБУЧЕННОСТИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВО- ЗНАНИЯ В 5 КЛАССАХ

(методика П.И. Третьякова)

ГОЛУБЕВА ВАЛЕНТИНА АЛЕКСЕЕВНА,
учитель обществознания МБОУ Белоярская СОШ №1
Верхнекетского района

«Обществознание» - учебный предмет, который сейчас изучается по Федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС) в основной школе с 5 по 9 класс. Фундаментом курса являются научные знания об обществе и человеке. Обществознание изучает общественную жизнь многоаспектно, используя для этого комплекс общественных наук: философию, социологию, политологию, экономику, правоведение, социальную психологию, этику и культурологию. Это обуславливает специфику данного учебного предмета: его интерактивный характер, комплексное изучение современных социальных явлений и факторов и их влияние на жизнь человека.

Урок ФГОС предполагает несколько иную организацию работы с учебным материалом. Я поставила цель - научить работать с информационными источниками на новом уровне.

Для этого изучила и попробовала применить методику предложенную педагогом П.И. Третьяковым, которая отвечает требованиям предметного курса обществознания и основным образовательным стандартам нового поколения.

Третьяков Петр Иванович – доктор педагогических наук, профессор, Заслуженный учитель школы РФ, академик Международной академии наук педагогического образования. Цель его методики: формирование у школьников умений выполнять самостоятельную работу разного уровня сложности, проектировать программу коррекции познавательной деятельности каждого ученика.

Обученность – это реально усвоенные знания, умения и навыки. В педагогике выделяются пять уровней обученности: 1) различение, 2) запоминание, 3) понимание, 4) умения (репродуктивные), 5) перенос (творческие умения).

Первый уровень обученности – *различение* – характеризуется тем, что ученик может отличить один объект (предмет) от другого по наиболее существенным признакам.

Пример задания: тема урока: «Семья - ячейка общества».

Задание: Определить, черты настоящей семьи

Необходимо прочитать пословицы и поговорки о семье, и определить, какой должна быть семья (выбрать черты из предложенного перечня).

- В недружной семье добра не бывает.
- В прилежном доме густо, а в ленивом доме пусто.
- В семье, где нет согласия, добра не бывает.
- В семью, где лад, счастье дорогу не забывает.
- В хорошей семье хорошие дети растут.
- На что и клад, когда в семье лад.
- Намеки да попреки - семейные пороки.
- Не будет добра, коли в семье вражда.
- Семья в куче, не страшна и туча.
- Хоть тесно, да лучше вместе.

Черты семьи:

- Недружная.
- Трудолюбивая.
- Сплоченная.
- Заботливая.
- Ленивая.
- Любящая.
- Большая.

Второй уровень обученности – *запоминание* – характеризуется тем, что ученик может пересказать содержание текста, правила, положения, теоретические утверждения.

Пример задания: Пересказ учебника близко к тексту, определения и понятия курса.

Третий уровень обученности – *понимание*. Ученик может устанавливать причинно-следственные связи явлений, событий фактов; свободно вывести причину и следствие.

Пример задания: тема урока: Как оценивается труд.

Задание: Закончи предложение

1. Папа за работу на заводе получил _____
2. Маша учится в строительном институте и получает _____
3. Бабушка каждый месяц получает _____
4. На младших детей мама получает _____
5. Всё названное выше составляет _____ семьи

Пример задания: тема урока: «Образование и самообразование».

Задание: Составь сравнительную таблицу «Сходство и различия самообразования и урока в школе»:

| | | |
|----------|-----------------|--------------|
| | Самообразование | Урок в школе |
| Сходство | | |
| Различие | | |

Четвёртый уровень обученности – *уровень умений (репродуктивных)*. Он характеризуется тем, что ученик владеет закреплёнными способами применений знаний на практике.

Пример: Игра. Кто быстрее?

Цель – научить конструировать репродуктивные вопросы по содержанию нового учебного материала.

Ход игры. Учитель предлагает учащимся прочитать текст учебной статьи, выбрать сложные для понимания или непонятные термины, выписать их в тетрадь и, используя вопросительные слова на доске, сконструировать вопрос по содержанию урока.

Пятый уровень обученности – *перенос – это уровень творческих умений*, когда учащиеся могут использовать знания, умения в нестандартных учебных ситуациях.

Пример: Тема урока: «Школа».

Задание: создать мини-проект в группах на тему: «Школа будущего».

Пример: Тема урока: «Наша Родина – Россия».

Задание: написать письмо своему сверстнику, живущему далеко от тебя. Расскажи ему о своей малой Родине.

Тест для определения обученности

| | |
|---|---|
| 1. Сравни, выбери, сопоставь, найди лишнее... | I уровень - различение |
| 2. Воспроизведи, нарисуй, напиши, перескажи товарищу... | II уровень - воспроизведение |
| 3. Отчего, почему, зачем, в связи с чем, установи причинно-следственные связи, что может быть общего, выдели единичное, обобщи... | III уровень - понимание |
| 4. Выполни по образцу, по правилу, по формуле, перескажи, сопоставляя что-то с чем-то, какие-то свойства... | IV – уровень умений (репродуктивных) |
| 5. Сочини, придумай, спроектируй, смоделируй, докажи, разыграй, выведи... | V уровень – перенос (творческие умения) |

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ

СИНЯВСКАЯ ВЕРА ИВАНОВНА,

учитель истории, обществознания МБОУ «Турунтаевская СОШ»
Томского района

Одним из базовых психологических ресурсов личности является интеллект. Интеллектуальные возможности человека проявляются, во-первых, в том, как он воспринимает, понимает и объясняет происходящее и, во-вторых, в том, как и какие решения, он принимает в сложных ситуациях.

Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, определяющие современное качество содержания образования. Поэтому образовательный процесс в школе должен быть поставлен таким образом, чтобы выпускники могли ориентироваться в мире профессий, умели не только адаптироваться в быстроменяющемся мире, но и были способными к преобразованию этого мира, а значит, они должны владеть не только знаниями, но уметь применять их в процессе собственной самостоятельной научной, исследовательской и творческой деятельности.

Важно так организовать учебный процесс, чтобы ученик не просто запомнил факты, которые он сможет использовать позже, но и жил, учаь тому образу жизни, в котором ему предстоит жить в будущем и, одновременно, учился его целесообразно преобразовывать. Поэтому одним из результатов правильно организованного образовательного процесса должно явиться развитие способности обучающихся к исследовательской, творческой деятельности. Учебно-исследовательская деятельность — это деятельность, главной целью которой является образовательный результат, она направлена на обучение учащихся, развитие у них исследовательского типа мышления.

Таким образом, важной задачей школы является включение ребенка в исследовательскую деятельность, т.е. в процесс познания мира, своего «я» и себя в меняющемся мире. Основой включения в такую деятельность выступает развитие исследовательских умений обучающихся.

Исследовательский метод обучения дает возможность:

- обеспечить овладение методами научного познания в процессе поиска;
- сформировать мотивацию, потребность в таком роде деятельности;
- дать полноценные, хорошо осознанные, оперативно и гибко используемые знания;
- помочь развитию творческого мышления.

Учебно-исследовательская деятельность обучающихся – процесс совместной работы ученика и педагога по выявлению сущности изучаемых явлений и процессов, предполагающий наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере: постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, собственные выводы. Любое исследование имеет подобную структуру.

Главным результатом исследовательской деятельности является интеллектуальный, творческий продукт, устанавливающий ту или иную истину в результате исследования.

Технология организации исследовательской работы в школе:

- Выявление учеников, желающих заниматься исследовательской работой.
- Индивидуальная работа учителя-предметника с учеником.
- Утверждение тем на школьных методических объединениях учителей.
- Выступление учеников со своими работами на школьной конференции. Наиболее удачные работы рекомендуются к участию в муниципальной, региональной научно-практических конференциях.

Исследовательские работы обучающихся могут быть различны по уровню трудности, целевым установкам, степени самостоятельности. При распределении между школьниками тем исследований педагог должен учитывать возраст ребенка, его интерес, уровень познавательной активности, индивидуальные и психологические особенности. Работа должна быть организована таким образом, чтобы обучающийся участвовал в ней с желанием, проявлял инициативу, чувствовал, что исследовательская работа – это не урок, который он обязательно должен выучить для получения оценки, а интересная работа.

Классификация творческих работ обучающихся:

Информационно-реферативные – творческие работы, написанные на основе нескольких литературных источников, архивных, опроса с целью наиболее полного освещения какой-либо проблемы («Проблемы реки Ташмы»).

Проблемно-реферативные - написанные на основе нескольких литературных источников, предполагающие сопоставление данных разных источников и на основе этого собственную трактовку поставленной проблемы («Петр 1: гений-преобразователь, спасший Россию или тиран-злодей, ее погубивший?»).

Описательные творческие работы – направленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления («Почему жители нашего края не знают апрельских предметов»).

Исследовательские творческие работы – выполненные с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеющие полученный собственный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления («Отголоски Гражданской войны»).

Исследовательская деятельность доказала, что поэтапное развитие познавательных интересов, включенное в цель учебных занятий, наряду со знаниями, умениями и навыками, делает весь процесс обучения более эффективным и значительным для учеников, способствует развитию их способностей и, при благоприятных условиях, приводит к положительному результату.

Я уверена, что исследовательский навык, приобретенный в школе, поможет выпускникам реализовать личный творческий потенциал в их дальнейшей деятельности.

Литература.

1. Арцев М.Н. Учебно-исследовательская работа учащихся// Научно-практический журнал «Завуч», № 6, 2005
2. <http://m.nsportal.ru/shkola/mezhdistsiplinarnoe-obobshchenie/library/2012/03/08/nauchnaya-statya-osobennosti>
3. Обухов А.С. Исследовательская деятельность как возможный путь вхождения подростков в пространство культуры// Развитие исследовательской деятельности учащихся / Под ред. А.С. Обухова. М., 2001

ПРАВОВЫЕ ЗАДАЧИ В КУРСЕ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

ДУМЧЕВА НАТАЛЬЯ ПАВЛОВНА,

учитель истории и обществознания МБОУ ООШ №66 г. Томска

Тема «Право», изучаемая в рамках обществознания, вводит учащихся в сложный и обширный мир права и закона. Девятиклассники должны владеть элементарными навыками поведения в сфере правовых отношений, уметь реализовать свои права и защищать свои интересы. Это невозможно без формирования практического опыта по самостоятельному использованию правовой информации. Такую возможность дает решение правовых задач. На мой взгляд, использовать правовые задачи эффективней всего либо в начале урока, на этапе мотивации и актуализации, либо в конце, на этапе закрепления и рефлексии.

Как известно, мотивация учебной деятельности предполагает осознанное вхождение учащегося в пространство учебной деятельности на уроке. При изучении темы «Труд и право» можно предложить учащимся выполнить следующее задание: «Предприниматель А. принял на работу 14-ти летнего Б. в качестве грузчика на оптовый склад табачных изделий на следующих условиях:

- 6-ти дневная рабочая неделя, продолжительность рабочего дня 8 часов;
- ежегодный оплачиваемый отпуск — 2 недели;
- испытательный срок при приеме на работу — 3 месяца.

Вопрос: «Какие права несовершеннолетнего Б. в сфере трудового законодательства были нарушены?»

Часто при решении правовых задач я использую кейс-технологии. Это метод активного проблемно – ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов). Главное его предназначение – развивать способность разрабатывать проблемы и находить их решение, учиться работать с информацией. При этом, акцент делается не на получение готовых знаний, а на их выработку, на сотворчество учителя и ученика!

Образовательный потенциал данного метода в том, что он позволяет иллюстрировать теоретические знания на материале реальных событий. Стимулирует познавательную активность обучающихся. Способствует развитию необходимых компетенций и практических навыков. В качестве примера можно привести следующее задание:

«Васечкин приобрел в магазине «Электроника» телевизор. Васечкин принес телевизор домой, а он не работает. В течение двух недель Васечкин вернул телевизор в магазин, но продавец отказался заменить сломанный телевизор на новый, указав Васечкину, что в товарном чеке размыто число покупки. Обязан ли в этом случае продавец заменить товар? Обоснуйте свой ответ.

Правовые задачи можно использовать как основу проведения ролевых игр по курсу. Примером могут служить игры – «Устное заявление о преступлении», «Заключение брачного договора», «Прием на работу», «Прием в юридической консультации» и другие.

Правовые задачи способствуют формированию метапредметных и предметных компетенций, делают обучение практико-ориентированным, что в будущем поможет сегодняшним школьникам принимать осознанные решения в повседневной жизни, в процессе социальных отношений и в профессиональной сфере.

Литература.

1. Баранов П.А. Обществознание. 300 учебно-тренировочных заданий для подготовки к ГИА. М.: Астрель, 2013. 95 с.
2. Певцова Е.А. Обществознание. Пособие для учителя. М.: Русское слово, 2000. 304 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ПОПС-ФОРМУЛЫ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

ШПАГИНА ТАТЬЯНА ВАСИЛЬЕВНА,
учитель истории МАОУ Гимназия №18 г.Томска

Цель данной статьи состоит в том, чтобы познакомить коллег с возможностью применения ПОПС-формулы на уроках. ПОПС-формула – этот интерактивный приём, направленный на рефлексию учащихся, этот прием создан профессором права Дэвидом Маккойд-Мэйсоном из ЮАР. По-английски он пишется следующим образом: PRES-formula (Position-Reason-Explanation or Example-Summary). В результате перевода получилась аббревиатура *ПОПС*:

П – позиция

О – объяснение (или обоснование)

П – пример

С – следствие (или суждение)

Таким образом, формула ПОПС состоит из четырех предложений, отражающих эти четыре момента формулы. Для того чтобы прием был технологичным и обладал законченностью, я предлагаю ученикам начало предложений для каждого положения.

Первое из предложений (позиция) должно начинаться со слов: «Я считаю, что...»

Второе предложение (объяснение, обоснование своей позиции) начинается со слов: «Потому что ...».

Третье предложение (ориентированное на умение доказать правоту своей позиции на практике) начинается со слов:

«Я могу это доказать это на примере ...».

Четвертое предложение (следствие, суждение, выводы) начинается со слов: «Исходя из этого, я делаю вывод о том, что...».*см. приложение

Ценность этого технологического приёма заключается в том, что позволяет учащимся кратко и всесторонне выразить собственную позицию по изученной теме. Данный прием можно применять на любом этапе урока, работая с различными источниками.

Учителю необходимо знать, насколько качественно усвоен классом новый материал. Опросы, самостоятельные работы, тесты занимают или много времени, или не всегда позволяют оценить, насколько свободно владеет материалом ученик, насколько осознанно он воспринял его. Данная формула развивает у учащихся умение анализировать материал, рассуждать, самостоятельно находить подтверждения своим предположениям, аргументировать собственную точку зрения, также ПОПС-формула используется при организации дебатов и дискуссий.

Приведу примеры: Работы учащихся 8 класса по теме: Последствия Отечественной войны 1812 г.

«Я считаю, что Отечественная война имела необратимые исторические последствия для страны.

Потому что, оказала колоссальное влияние на все стороны жизни общества и государства.

Я могу доказать это следующими примерами, во-первых значительно возрос международный авторитет России. Во-вторых, Отечественная война стала одной из главных тем культуры России в XIX веке. В-третьих, победа в войне способствовала консервации существующего строя. И в завершении, патриотический подъем 1812 года оказал огромное влияние на все слои российского общества.

Исходя из этого, я делаю вывод о том, что Отечественная война спровоцировала начало революционного движения декабристов».

На данную тему существуют прекрасные художественные произведения, так можно составить ПОПС-формулу на тему «*Бородино - судьбоносное сражение?!*» взяв за основу картины художника А. Шепелюка «М. И. Кутузов на командном пункте в день Бородинского сражения», В. Серова «Кутузов на Бородинском поле» или иллюстрации к стихотворению М.Ю. Лермонтова.

Аналогично, этот прием можно провести при работе учебными материалами:

- учебником,
- картами,
- диаграммами,
- высказываниями,
- историческими.

Можно предложить следующий вариант задания для 8 класса: составить свою ПОПС – формулу взяв за источник басню И.А. Крылова «Волк на псарне». Итак, в раздаточном материале должен быть представлен текст басни и алгоритм ПОПС-формулы. Источник исследования басня Крылова «Волк на псарне», в которой описаны события Отечественной войны 1812 года. Тема размышления для всех одна: «Докажите, что в басне показаны Кутузов и Наполеон». Класс делится на 2 группы, где каждая получает свое задание:

Задание для 1 группы – необходимо составить свой вариант ПОПС – формулы на основании текста басни.

2 группа работает с уже готовым вариантом формулы (заранее составленным учителем), где внимательно ищет ошибочные суждения.

Таким образом, мы можем использовать этот прием на уроках истории, обществознания, литературы. Применять его можно начать уже с 5 класса, упростив задачу и учитывая психологические и возрастные особенности детей.

| ПОПС - формула | | |
|-----------------|---|--------------------|
| П– ПОЗИЦИЯ | В чем заключается ваша точка зрения. | «Я считаю, что...» |
| О – ОБОСНОВАНИЕ | На чём вы обосновываетесь, довод в под- | «Потому что...» |

| | | |
|-----------|----------------------------------|-------------------------------------|
| | держку вашей позиции. | |
| П- ПРИМЕР | Факты, иллюстрирующие ваш довод. | «Я могу это доказать на примере...» |

РАЗДЕЛ 3. ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СРЕДСТВАМИ ДИСЦИПЛИН «ИСТОРИЯ» И «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

МУЗЕЙ СЕВЕРСКОГО КАДЕТСКОГО КОРПУСА – ПРОСТРАНСТВО ИНТЕГРАЦИИ ОСНОВНОГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

СКУРАТОВ ДМИТРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ,
руководитель военно-исторического музея, учитель истории и обще-
ствознания.
ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус»

*ПАТРИОТИЗМ – это чувство стыдливое и деликатное...
Побереги святыя слова, не кричи о любви к Родине на всех
перекрестках. Лучшие молча трудись во имя её блага и могущества.*

В.А. СУХОМЛИНСКИЙ

Эти слова почитаемого нами педагога стали не только эпитафией, но и лейтмотивом деятельности актива военно-исторического музея ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус».

Воспитание у школьников гордости за своё Отечество, его героическое прошлое и настоящее, готовности встать на защиту Родины была и остается одной из важнейших задач патриотического воспитания молодежи.

Целью создания и деятельности военно – исторического музея ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус» «Память сердца» является всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы кадет, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Музей - не просто особый учебный кабинет кадетского корпуса, но и воспитательный центр открытого образовательного пространства.

Цель музейной деятельности – формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью, воспитание чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Военно-исторический музей, являясь частью открытого образовательного пространства, является координатором военно-патриотической деятельности кадетского корпуса, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями городов Томска, Северска и Томской области.



Военно-исторический музей ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус» продолжает традиции своего предшественника школьного музея боевой славы «Память сердца», который был создан 7 мая 1966 года Екатериной Васильевной Константиновой, которая являлась его бессменным руководителем до мая 2008 года.

У музея за более чем 40-летнюю историю достаточно большой основной фонд – 1890 предметов. Все экспонаты собраны ребятами-поисковиками в походах по местам боев 79-й гвардейской Запорожской, четырежды орденосной стрелковой дивизии и многократных встреч с ветеранами Великой Отечественной войны. Музей имеет свой

Устав, Положение, Концепцию развития, сотрудничает с Томским областным краеведческим музеем им. М.Б. Шатилова, музеем города Северска, Музеем истории Сибирского химического комбината, Музеем «Афганистан. Чечня. Транзит», Музеем УМВД России по Томской области, музеями школ города Северска, городским Советом ветеранов, руководством УФСКН по Томской области, библиотеками, Государственным архивом Томской области.

Музей работает под девизом «Никто не забыт, ничто не забыто» и содержит четыре основных раздела:

Раздел 1. Великая Отечественная война 1941-1945 гг. «Военная история Томска».

Эта тема раскрывает информацию о военных соединениях, сформированных на территории Томской области с 1941 по 1945 годы, о военных училищах, готовивших командные кадры в годы Великой Отечественной войны – жителях Томска, о трудовых подвигах Томичей, о героях томичах.

1.1. 166, 366, 284 – 79 стрелковые дивизии.

1.2. Томичи в боях за Родину.

1.3. Начало Великой Отечественной войны. 1.4. Память о войне. Защитники Брестской крепости.

1.4. Защитники Сталинграда. Встречи учеников с участниками Сталинградской битвы.

1.5. Письма славы и бессмертия.

1.6. Фронтная землянка.

1.7. Вооружение и бронетанковая техника Великой Отечественной войны.

1.8. Солдаты Великой Отечественной войны.

1.9. В пламени и славе.

1.10. Знамя Победы.

1.11. Герои – северчане.

Раздел 2: «Отечественная война 1812 года». Тема раскрывает военно-исторические события 1812 года. В экспозиции представлены материалы о причинах войны 1812 года, о Бородинском сражении, партизанской войне 1812 года.

2.1. Ордена Российской империи.

Раздел 3: «История Северской дивизии». Тема раскрывает историю образования Северского соединения внутренних войск. В материалах рассказывается о современном периоде структурных подразделе-

ний соединения ВВ, об участии в вооруженных локальных конфликтах на территории Российской Федерации.

3.1. Герои локальных войн и вооруженных конфликтов северского соединения внутренних войск.

Раздел 4: «Кадетско». В экспозиции собраны материалы об истории развития кадетского образования в России. Учащиеся получают информацию о зарождении и развитии кадетских корпусов в царской России и до настоящего времени.

4.1. Медиа-проект «Корона».

4.2. Декоративно-прикладное творчество учащихся ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус».

4.3. Форма одежды кадет России.

4.4. Кадетские корпуса России.

4.5. История кадетского образования в России. От Петра Великого до наших дней.

4.6. История кадетского образования современной России.

4.7. Кадеты XXI века.



В музее сформированы другие экспозиции, часть которых являются уникальными: ордена Российского государства, макеты самолетов, вертолетов и танков, коллекция огнестрельного и холодного оружия (в том числе, экспонаты винтовки Мосина и ручного пулемета Дегтярёва времен Великой Отечественной войны), фронтовая землянка, образцы формы морского пехотинца, кадета, офицера бронетанко-

вых войск, коллекция «Солдаты Великой Отечественной войны», «Письма славы и бессмертия».

Более 800 писем – воспоминаний ветеранов Великой Отечественной войны - хранится в музее как самая дорогая реликвия.

Продолжая славные традиции музея школы-интерната № 82, в музейной педагогике практикуются разные формы работы – встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, ветеранами локальных войн (Афганистан, Чечня), экскурсии, лекции, семинары, беседы, игровые программы, конкурсы, викторины. В дни воинской славы организуются Вахты Памяти.



В стенах музея проводятся уроки Мужества, уроки Памяти, уроки военной истории, музейные уроки, регулярно организуются литературно-музыкальные композиции, конкурсы патриотической песни, спортивные состязания, посвященные Дню защитника Отечества и Дню Победы в Великой Отечественной войне.

Стало доброй традицией проведение Недели Славы с 1 по 9 мая. Актив музея принимает активное участие в городских, областных и Всероссийских конкурсах, фестивалях, конференциях. За 2000 – 2008 годы актив музея, как победитель городских конкурсов, посетил города – герои Москву, Санкт - Петербург и Волгоград. С 2000 по 2005 годы в музее побывало 6500 человек – учащихся школы-интерната, школ города Северска, преподавателей, военнослужащих северской дивизии.

В музее проводится множество мероприятий военно - патриотического характера, регулярно устраиваются экскурсии не только для кадет и воспитанников Северского кадетского корпуса, но и для обу-

чающихся образовательных учреждений ЗАТО Северск, Томска, Томской области, Сибирского и Дальневосточного федеральных округов (города: Красноярск, Новосибирск, Ангарск Красноярского края, Кемерово, Барнаул Алтайского края, Иркутск, Чита, Нерюнгри Республики Саха (Якутия).

Актив музея активно работает по пополнению официального сайта Северского кадетского корпуса <http://skk.tomsk.ru>, и сайта музея, которые ежедневно обновляются, пополняются информацией о музее корпуса и являются ресурсом пропаганды и освещения патриотической составляющей воспитательной работы.

В корпусе функционирует медиациентр юных журналистов «Корона», кадеты – активисты музея под руководством педагогов выпускают ежемесячную газету в бумажном и электронном форматах, участвуют в информационном сопровождении образовательных событий корпуса, обучаются навыкам журналистики в разновозрастных группах. Медиациентр Северского кадетского корпуса принимал участие в областном фестивале-конкурсе детских и юношеских СМИ «Солнечный парус» в 2013 и 2014 годах и был удостоен Дипломами I степени.

В 2014–2015 годах в рамках подготовки к 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, в музее корпуса активно реализуется проект «Северский кадетский корпус - центр военно-патриотического и гражданского воспитания в городе Северск Томской области». В рамках реализации одного из направлений данного проекта «Помним их имена» кадетами корпуса приведено в порядок 17 захоронений участников Великой Отечественной войны.

Ежегодно в музее корпуса проводятся городские мероприятия, посвященные празднованию памятной даты истории Отечества – Дня Героев Отечества.

В течение пяти последних лет ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус» занимает почетное первое место в военном параде, посвященном Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945гг., в котором участвуют соединения внутренних войск МВД России, образовательные учреждения и военно-патриотические объединения города Северска Томской области.

В 2014 году команда корпуса принимала участие во Всероссийском фестивале «Виват, кадет!» в городе Пермь. В подготовке команды принимал участие руководитель военно-исторического музея. Ка-

деты Северского кадетского корпуса заняли I место из 31 команды в кадетском многоборье.

Ежегодно команда актива военно-исторического музея корпуса принимает участие во Всероссийской межвузовской студенческой Олимпиаде «Ратная слава России», проводимой институтом военного образования Томского государственного университета и показывает высокие результаты.

В 2015 году команда активистов музея 10-11-х классов приняла участие во Всероссийской олимпиаде кадет «Кирилл Разумовский: к вершинам знаний», стала призером регионального этапа.

Военно-исторический музей ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус», располагая источниками исторической информации, документальными материалами ярко, доказательно и убедительно способен рассказать о событиях прошлого, помогает воссоздать их, воскресить дела и поступки людей, дать им правильную оценку, воздействовать на формирование убеждений и нравственную культуру.

Военно-исторический музей Северского кадетского корпуса – это тематическое, систематизированное собрание, хранение предметов и документов, представляющих ценность для проведения военно-патриотического воспитания учащихся.

Музей является специализированным классом кадетского корпуса.

Основными целями музея являются:

- способствование воспитанию у кадет ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус» патриотизма, любви к Родине, почтения подвигов Российского народа при защите Отечества, славных трудовых дел на благо России, бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- формирование у учащихся гражданско-патриотических качеств;
- формирование у учащихся национального самосознания;
- расширение кругозора учащихся;
- воспитание познавательных интересов и творческих способностей учащихся;
- овладение учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской и творческой деятельности;
- совершенствование образовательного процесса средствами дополнительного образования;

- просветительская деятельность среди учащихся, граждан города Северска и Томской области.

Основными функциями музея являются:

- Образовательно-воспитательная функция. Выражается в передаче информации военно-исторических знаний. Выполнение функции достигается путем вовлечения обучающихся кадет, родительского комитета, ветеранов в собирание, изучение и пропагандирование материалов музея.
- Функция документирования. Выполняется в соответствии с избранными темами и военно-историческим профилем музея. Реализуется в ходе подбора и комплектования материалов для фондов.
- Хранительная. Осуществляется в процессе хранения, консервации и собирания документов и экспонатов.
- Исследовательская. Реализуется на основе собранных материалов на всех этапах деятельности музея.

Задачами военно-исторического музея являются:

- Участие в учебно-воспитательной работе в ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус».
- Пропаганда исторических материалов (героических страниц истории России), боевых и трудовых традиций народа, жизненного опыта и всего потенциала ветеранов.
- Проведение просветительской работы по тематике музея не только в Северском кадетском корпусе, но и среди населения ЗАТО Северск, Томска и Томской области. Только в 2015 году организовано 17 выездных выставок экспонатов музея.
- Приобретение экспонатов, свидетельств исторического прошлого, материалов для пополнения фондов музея.

Концепция развития военно-исторического музея предусматривает создание механизма противодействия искажению и фальсификации истории Отечества. В экспозиции музея имеются подлинные материалы, которые раскрывают важнейшие этапы Отечественной войны 1812 года, Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., истории Северской дивизии внутренних войск МВД России, развития кадетского образования в Российском государстве и в современной России.

Основная работа нашего музея – пропаганда боевых и трудовых традиций народа. Они помогают расширять знания обучающихся об

историческом прошлом и настоящем нашей Родины, воспитывать патриотизм и чувства уважения к ее истории.

Предполагается дальнейшая работа по развитию познавательных способностей не только кадет ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус», но и школьников образовательных учреждений города Северска и Томской области. Учащиеся работают с литературой, справочниками, документами, знакомятся с архивными материалами, обращаются за помощью в сборе материалов к родственникам, ветеранам войны, учатся наблюдать, анализировать, обмениваться опытом, передают свои знания другим, приобретают навыки исследовательской деятельности, защищают свои проекты в рамках деятельности школьного научного общества.

В числе важнейших мер предусматривается использование военно-исторического музея в учебно-воспитательной работе с учащимися. Главная задача педагогического коллектива Северского кадетского корпуса состоит в том, чтобы максимально использовать музей в учебно-воспитательном процессе. Опыт многих школ подтверждает целесообразность проведения уроков в самом музее с учетом его профиля или использования отдельных экспозиций в различных классах при изучении определенных тем учебной программы по истории. Документальные материалы, используемые на уроках, оживляют учебный процесс, наполняют его более конкретным содержанием, способствуют прочному овладению знаниями, оказывают большое эмоциональное воздействие на учащихся. Подлинные материалы музея помогают учителям истории в изучении отдельных периодов Отечественной войны 1812 года, Великой Отечественной войны.

Для повышения эффективности урока, предлагается учителям в перспективном планировании на полугодие предусматривать работу учащихся в музее, готовить презентации, заниматься исследовательскими проектами по истории и боевой деятельности выдающихся полководцев России.

Музей только тогда себя оправдывает, когда будет активно вовлечен в процесс военно-патриотического воспитания. Поэтому Совет музея предлагает использовать следующие формы работы:

Для преподавателей и учащихся:

- организация проведения вахт памяти, уроков мужества, викторин;

- организация встреч с ветеранами, поездки, экскурсии по местам боевой славы, в войсковые части, ОМОН УМВД России по Томской области, на предприятия и организации;
- организация военно-спортивных игр «Зарница», «Школа безопасности»;
- организация и участие в поисковых работах;
- организация военно-полевых сборов;
- организация обновления витрин, альбомов, фотомонтажей, проведение фото-видеосъемок;
- проведение семинарских занятий по повышению квалификации актива;
- участие в лекторской, экскурсионной работах, сборе экспонатов и материалов;
- организация помощи активу в подготовке выступлений и презентаций на патриотические темы;
- организация посещения памятников, захоронений, а при необходимости участие в их обустройстве.

Для ветеранов:

- выступления с рассказами о событиях, где принималось личное участие в войне, строительстве и в работе на предприятиях города и области;
- участие в подготовке материалов по тематике музея и его работе;
- встречи с учащимися в победные (памятные) дни;
- совместное с учащимися посещение и возложение венков, цветов к памятникам.

Для педагогического коллектива кадетского корпуса:

- непосредственное участие в составлении плана работы музея;
- организация проведения в классах (взводах) планируемых мероприятий;
- оказание помощи учащимся при подготовке материалов для выступлений и презентаций на военно-патриотические темы;
- подготовка и проведение в кадетском корпусе уроков мужества, олимпиад, викторин, диспутов на патриотические темы.

В результате осуществления программы развития музея ожидается:

- обеспечение духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения;
- возрождение истинных духовных ценностей российского народа;

- сохранение и развитие его славных боевых и трудовых традиций;
- оптимизация работы по военно-патриотическому воспитанию школьников в современных условиях.

Военно-исторический музей за годы своего существования воспитал несколько поколений школьников. Он и сегодня является в городе Северске центром военно-патриотического воспитания школьников.

Литература:

1. Авдеев В.А., Дайнес В.О., Бородин Н.И. На службе Отечеству. – М., 1998.
2. Аронов А.А. Растить патриотов. – М., 1988.
3. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса. - М., 1982.
4. Бачевский В.И. Комплексная программа по патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Учебное пособие. – Н. Новгород, 1998.
5. Вырщиков А.Н. Функции учебного процесса в формировании у учащихся готовности к защите Родины. – Волгоград, 1987.
6. Дерюгин Ю.И. Военно-патриотическое воспитание молодежи. – М.: Патриот, 2001.
7. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно-правовых и методических материалов. Новосибирск. НИПКиПРО., 2004.
8. Скуратов Д.В. Методическое пособие «Военно – исторический музей Северского кадетского корпуса – пространство интеграции основного и дополнительного образования кадет». Северск, 2014 г. 109 С.
9. Федеральный закон «О днях воинской славы России». – М., 1995.
10. Чудный В.С. Военно-патриотическое воспитание молодежи. – М., 2005.
11. Сайт Северского кадетского корпуса - [http: //skk.tomsk.ru](http://skk.tomsk.ru)

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ В ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

МУРЗИНА МАРИНА НИКОЛАЕВНА,

учитель истории и обществознания МАОУ СОШ №15

им.Г.Е.Николаевой г.Томска

2015 год – год празднования юбилея Великой Победы. Этому событию посвящено множество мероприятий, акций, в которых приняли участие и наши ученики. Педагоги школ планомерно проводят работу по патриотическому воспитанию подрастающего поколения, знают, что патриотизм не заложен в генах, это не природное, а социальное качество. Учителя любой предметной направленности делают все возможное для этого: проводят классные часы, экскурсии, организуют встречи с ветеранами. Все это, несомненно, способствует воспитанию будущих патриотов.

Но в восприятии педагогов и учеников Великая Отечественная война не одинакова. Есть люди, прошедшие войну на фронте или в тылу; есть те, кто пережил военное детство; есть послевоенные поколения, узнавшие о войне от тех, кто добыл Победу; есть современная молодежь, которая узнает о войне от родителей, учителей. Для педагогов важно, чтобы ученики поняли уроки истории, вытекающие из опыта Великой Отечественной войны:

- только сплочение советского народа привело к Победе. В условиях жизни нашего многонационального государства, раскинувшегося на огромной территории это было основной задачей;
- командно-административная система позволила в условиях войны дать высокий результат в превращении страны в единый военный лагерь;
- войну надо изучать через различные аспекты: военно-стратегический, внешнеполитический и морально-психологический;
- чтобы понять историю войны — надо знать историю своей семьи, историю своего края.

Наши ученики не вовлечены в восприятие войны через повседневность, как это было с послевоенными поколениями, жившими в обществе, в котором на бытовом уровне все события делились на: «до войны» и «после войны». Современные учащиеся привыкли к иным

ритмам и формам подачи информации, не без труда воспринимают воссоздание истории войны с помощью способов и приемов, которые были эффективны еще 20 лет назад. Приходится говорить и о том, что в школе слабо учитываются особенности восприятия информации нынешним поколением школьников. Сегодняшние школьники получают информацию из более широкого круга источников, чем послевоенные поколения учащихся. В этом списке школа занимает не первое место, хотя отметим, что и сегодня в изучении истории именно общеобразовательные учреждения имеют возможность раскрывать вопросы прошлого:

- во-первых, в системе;
- во-вторых, под руководством профессионала;
- в-третьих, при опоре на социокультурные возможности среды жизни учащихся.

Реалии сегодняшнего дня заставляют обратить внимание на современные педагогические технологии, позволяющие в наибольшей степени вовлечь школьников в познание важнейшего периода жизни Отечества. Современные школьники знают о войне по книгам, кино, разговорам со старшим поколением. Но всё-таки чувство войны нельзя передать словами. Чтобы осознать подвиг народа в те годы, нужно самому пережить атмосферу войны. Возможность погрузиться в героическую эпоху противостояния нашей страны фашистским захватчикам у школьников появляется благодаря современным формам работы с подростками.

В мае 2015 года в городе Томске был реализован проект Сибирской аграрной группы – квест «Погружение. Маршрутами Победы». В масштабной игре приняли участие пять команд города и Томского района, куда вошли учащиеся школ № 15, 51, 67, гимназии №24 и ученики школ посёлков Малиновка, Молодёжный и Рассвет.

В ходе подготовки к игре командами были подробно изучены вопросы краеведения и истории города, области и страны в военное время, литература, кино и фильмы о Великой Отечественной Войне. Эти знания пригодились ребятам в ходе выполнения квестовых заданий в первые дни игры.

Конкурсная программа началась сразу после открытия квеста: участники отправились на краеведческую экскурсию по Томску военных лет. Полученные в ходе экскурсии знания исторических фактов помогли командам успешно выполнить первые конкурсные задания.

Ребята также встретились с известным томским краеведом Эдуардом Майданюком, рассказавшим командам о жизни Томска и томичей в годы войны. Команды проходили маршрут по отделам Областной Пушкинской библиотеки, выполняя задания и расшифровывая ключи к главной загадке квеста. Ребята совершили забег по 5 отделам библиотеки, в каждом из которых проходил конкурсный этап. Вся тематика площадок – Великая Отечественная война.

Сложность была в том, что каждое название отдела было зашифровано. При подготовке к игре ребята использовали очень много источников и книг, чтобы больше проникнуться темой – и делали они это с неподдельным интересом. Помимо культурно-интеллектуальной части все участники квеста прошли марш-бросок на территории Лагерного сада. Во время этого этапа квеста в полевых условиях команды на себе испытали все трудности передвижения на поле боя. По ходу выполнения заданий ребята также собирали конверты с зашифрованным в них ключом. В ходе марш-броска команды попробовали на себе такие испытания как: сборка и разбор автомата; стрельба по мишени из пневматических винтовки и пистолета; веревочная переправа и преодоление шатающегося бревна; переноска раненого и бросание предмета, имитирующего гранату. По словам участников, такой марш-бросок – отличная возможность погрузиться в атмосферу жизни на фронте, где даже в минуты тяжелых сражений царит дух взаимовыручки, товарищества и боевого братства.

9 мая 2015 года – заключительный день квеста «Погружение. Маршрутами Победы». В центре города, празднующего День Великой Победы, на Новособорной площади были организованы этапы игры. Например, на площадке «Медсанбат» за пять минут участники команд должны были оказать медпомощь раненым. На «Оружейной площадке» собирали и разбирали автомат на скорость. На площадке «Курс молодого бойца» требовалось проползти под маскировочной сеткой, не задев её, в одиночку и с раненым. Неподдельный интерес горожан вызвал этап «Фронтвые бригады», где команды представили свои творческие выступления. На протяжении квеста все команды держались достойно, что неоднократно отмечали члены жюри. Однако быстрее и слаженнее всех задания выполнила команда школы №15 «Крепкий орешек». Победители получили памятные подарки от организаторов игры.

Конечно, для старшеклассников в эти 4 дня поток информации был очень большим, но они были увлечены делом, творческим поис-

ком: необычным, загадочным, героическим. Ребята узнали много нового о Второй мировой войне. Такие формы работы с молодежью – современные, интересны. А главное, учащиеся поняли, что только настоящие патриоты и граждане своей Родины могли выдержать такие испытания и победить в Великой войне.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

МАЦИЕВСКАЯ МАРИНА ВИКТОРОВНА,
учитель истории и обществознания МБОУ «Наргинская СОШ»
Молчановского района

В условиях перехода на Федеральный государственный образовательный стандарт перед школой стоит задача воспитание активного гражданина, способного проявить себя в любой сфере. Особая роль в осуществлении этой задачи принадлежит учителю истории и обществознания, а её реализация происходит не только через обучение на уроках, но и через организацию внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность является составной частью системы образовательно-воспитательной работы школы и достигает тех же результатов, что и урок, но на другом материале и другими средствами и методами.

Внеурочная деятельность – это деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно-полезной деятельности. Внеурочная работа помогает учителю определить интересы, возможности, способности и склонности каждого ребёнка. Если ученика на уроке заинтересовала информация, то возникает желание изучать историю и после уроков. Внеурочная работа по истории и обществознанию – это организация учителем различных видов деятельности учащихся после уроков, обеспечивающих необходимые условия для овладения ими навыками и умениями теоретической и практической работы по более глубокому усвоению и активному восприятию исторического опыта и окружающей действительности.

Интерес к истории можно поддерживать через разнообразные формы: это и массовые мероприятия, например, исторические игры, конференции, дебаты, предметные недели, олимпиады, экскурсии и т.п., а также индивидуальные формы работы.

Большое значение в своей педагогической практике я уделяю мероприятиям, приуроченным к знаменательным датам российской истории. Так, например, к Дням воинской славы готовится и выпускается информационный бюллетень, в котором рассказывается об истории и роли каждой конкретной даты.

Очень результативными и интересными являются общешкольные мероприятия. Например, День народного единства. Прошло уже десять лет со дня учреждения этого всероссийского праздника. За это время по этой теме было подготовлено и проведено в нашей школе много различных общешкольных мероприятий в разных формах: от устного журнала до общешкольной игры с привлечением не только учащихся, но и учителей и родителей. Такие мероприятия в форме игры, соревнования воспитывают чувство коллективизма и сплочённости, чувство личной ответственности и значимости. В ходе их проведения формируются умения работать в команде, осознавать свою роль в выполнении общего дела.

Достаточно интересной является такая форма работы как создание видеороликов и видеофильмов на основе краеведческого материала и связанных с историей родного края и людьми. Так появились видеоклипы «Наши дети – будущее России», посвящённый Дню народного единства и «Чужих детей не бывает», посвящённый Дню матери и созданный на примере приёмных семей, живущих в нашем селе.

Особое место во внеурочной деятельности занимают экскурсии. В настоящее время в условиях сельской местности – это самая сложная форма внеурочной деятельности. Но, тем не менее, удаётся дать возможность детям совершить хотя бы самые доступные экскурсии. Это, в первую очередь, музей «История села Нарги», а также экскурсии в близлежащие сёла – «Музей имени А.С. Пушкина» в селе Могочино, музей «Поиск» в Молчановской средней школе № 1, краеведческий музей Молчановского района.

Активное участие школьники принимают в проектно-исследовательской деятельности, выступают на научно-практических конференциях. Темы для исследований берутся разнообразные, но предпочтение отдаётся патриотической тематике, в первую очередь, краеведческому материалу.

Одной из форм внеурочной деятельности является проведение предметных недель – это тематические предметные недели по истории, обществознанию и праву. Как правило, они проходят в обстанов-

ке сотрудничества, совместного поиска и способствуют повышению познавательного интереса детей и интереса к изучаемым предметам.

Таким образом, внеурочная деятельность способствует разностороннему развитию личности ребёнка, раскрытию его индивидуальных способностей. Включение в различные виды внеурочной деятельности обогащает личный опыт ребёнка, а также способствует приобретению необходимых практических умений и навыков. Американский психолог и педагог Уильям Глассер утверждал: «Если ребёнку удастся добиться успеха в школе, то у него есть все шансы на успех в жизни».

УСТНОИСТОРИЧЕСКИЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР «СИБИРЯКИ ВОЛЬНЫЕ И НЕВОЛЬНЫЕ»

СКУРАТОВ ДМИТРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ,
руководитель военно-исторического музея, учитель
истории и обществознания.
ОГБОУ КШИ «Северский кадетский корпус»

Реализация важного назначения истории - укрепления гордости за свою Родину и любви к ней - возможно только через формирование уважения к истории малой родины, гордости за жизнь и труд старших членов семьи, земляков. Участие в устноисторических исследованиях в значительной степени воспитывает стремление не к абстрактным целям построения «светлого будущего», а к вполне достижимым: быть опорой и преемником старших поколений - дедов, отцов, сохранять культурно-историческое наследие предыдущих поколений.

В ходе устноисторических исследований прививаются навыки общения с людьми, старшие поколения раскрываются с положительной стороны: их отношение к труду, семье, селу, жизненные принципы, преодоление трудностей, вклад в развитие села, города, области. Устанавливается тесная связь образовательных учреждений с производственными коллективами, учреждениями науки и культуры, администрациями населенных пунктов и другими субъектами регионального сообщества.

Опрос всегда использовался в краеведческой исследовательской и поисковой работе. В краеведении России элементы устной истории широко применялись и в XIX веке, и на протяжении всего XX в.; в начале XXI в. сформировались традиции опроса старожилов, или, как называли их краеведы, «бывалых людей». Нельзя не отметить большие

заслуги краеведов в изучении на основе опроса участников и очевидцев истории революционного движения, истории заводов и фабрик, колхозно-совхозного строительства, патриотических настроений на фронте и в тылу в годы Великой Отечественной войны, освоения целины.



Советское краеведение отличалось массовым комплектованием фондов школьных музеев, комнат боевой и трудовой славы, ленинских комнат воспоминаниями, биографиями, рассказами участников тех или иных событий. Но и по содержанию, и по форме краеведческая и поисковая работа лишь отчасти напоминала устную историю, так как не отвечала требованиям устноисторических технологий создания источников, их документирования, архивирования и интерпретации. Отсутствие научно обоснованной методики беседы приводило к потере научной ценности полученных материалов. Происходило это как на уровне фиксации информации, так и на уровне ее интерпретации.

Устноисторический методический центр «Сибиряки вольные и невольные» - новый проект Северского кадетского корпуса. Проект

создан для обучения школьников образовательных организаций города Северска технологиям создания источников, их документирования, архивирования и интерпретации.

Цель проекта:

Актуализация и музеефикация сведений об исчезающих и исчезнувших переселенческих деревнях Томского района через историю их бывших жителей и их потомков, воспоминания о деревне, ее людях, традициях и значимых для нее событиях, как ценного материала для духовно-нравственного и патриотического воспитания детей и юношества. Изучение сибирской деревни как важной части социокультурного и экономического наследия России.

Основные задачи проекта:

1. Сбор информации о расположенных около гг. Северска и Томска переселенческих деревнях Томского района посредством интервьюирования выявленных потомков жителей сельских поселений, поиска информации в архивах и краеведческой литературе;



2. Организация серии походов-экспедиций с целью обследования сельских поселений и прилегающих к ним некрополей, их картографиро-

вания; посещение урочищ, оставшихся на месте покинутых деревень, создание виртуальных карт исчезнувших деревень по выявленным сведениям из архивных и устных источников.

3. Обобщение и анализ собранной информации с целью публикации ее на сайтах проекта "Сибиряки вольные и невольные" (сибиряки.онлайн) и Северского кадетского корпуса, презентации в качестве результатов научной работы на конференциях различного уровня и публикации отдельным малотиражным изданием. Музеефикация собранной информации посредством передачи в фонды архива ТОКМ и музея СКК, использование ее для работы с посетителями музеев.



Актуальность:

1. Необходимость передачи подрастающему поколению трудовых, духовных, нравственных традиций своего народа, воспитание уважения к лицам разных национальностей, живущих в стране. Изучение родного края как наиболее естественная форма воспитания любви к своей стране.

2. Попавшие в притяжение гг. Томска и Северска деревни исчезают. Есть возможность сохранить о них память через актуализацию и музеефикацию устноисторических источников, собранных от бывших жителей деревень и их потомков.

Социальная значимость:

1. Воспитание подрастающего поколения на опыте предыдущих поколений, формирование у него вдумчивого и личного отношения к истории и настоящему своей страны.
2. Актуализация значимости жизненного опыта сельских жителей и через нее - признание значимости их труда и жизненного опыта, формирование позитивных установок по отношению к "простым труженикам".



3. Сохранение информации об исчезающих населенных пунктах, ее научная обработка и музеефикация.

Проекты-аналоги в России и мире:

- Изучение края и воспитание молодежи через краеведческие исследования - распространенная в мире практика. Научное исследование и музеефикация нематериального наследия - практика Алтайского государственного педагогического университета.

Список использованной литературы

1. Бардина П.Е. Быт и хозяйство русских сибиряков Томского края. Северск, 2009. 432 с.
2. Громов Г.Г. Методика этнографических экспедиций. М., 1966.
3. Изучаем народные традиции. Программы и вопросники/Сост. П.Е. Бардина, В.М. Кулемзин, Н.В. Лукина, Н.А. Тучкова. Вып. 1. Томск: Центр учебно-методической литературы ТГПУ, 2004. 36 с.
4. Назаренко Т.Ю. Рабочая тетрадь краеведа – исследователя. ОГУК «Томский областной краеведческий музей им. М.Б. Шатилова» - Томск, 2014 г. – 24 с.
5. Читая Г.С. Принципы и метод полевой этнографической работы // Советская этнография. 1957. № 4.
6. Этнография восточных славян. Очерки традиционной культуры. М.: Наука, 1987. 558 с.
7. Сибиряки. онлайн // sib.tomskmuseum.ru
8. Сайт Северского кадетского корпуса // <http://skk.tomsk.ru>

КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО КАК РЕСУРС ФОРМИРОВАНИЯ УУД В ОБЩЕСТВОЗНАНИИ

ЦУКАНОВА ЕВГЕНИЯ АЛЕКСАНДРОВНА,
учитель обществознания МАОУ СОШ № 35 г. Томска

Федеральный государственный образовательный стандарт наряду с предметными задачами ставит перед учителем метапредметные и личностные задачи, а также задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, к которым относятся:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям
2. Воспитание социальной ответственности и компетентности
3. Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания
4. Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Важнейшими ресурсами реализации этих задач для учителя обществознания 5-11 классов школы выступают уроки обществознания. Также педагоги могут осуществлять эти виды деятельности в рамках внеурочной деятельности. МАОУ СОШ № 35 г. Томска апробирует модель внеурочной учебной деятельности (ВУД) на 1-5 класс через линейное расписание.

Внедрение ФГОС должно осуществляться не только на уроках истории и обществознания, но и на классных часах, система которых разработана и апробируется согласно ФГОС. И для учителя обществознания был открыт ресурс формирования компетенций историко-обществоведческой направленности именно через цикл классных часов.

Тематику классных часов программы духовно-нравственного развития способен удовлетворить учебно-методический комплекс (УМК) для 5 классов по обществознанию ИЦ «Вентана-Графт», который удобен именно во внеурочной деятельности. На уроках же обществознания в 5 классах используется УМК Л.Н.Боголюбова. В учебнике ИЦ «Вентана Граф» есть интересная тематика проектов, среди которых я выбрала для реализации «Наш микрорайон».

Осознав специфику нашего микрорайона СТЕПАНОВКА, как социально напряженную по причине социальной разнородности – от депрессивного аварийно-ветхого деревянного жилья до транспортной недоступности, я взялась реализовывать духовно-нравственное развитие и социализацию подростков через систему классных часов по подготовке к проектной деятельности по теме **«Наш микрорайон Степановка – социальные проблемы и пути их решения»**. В сетке годового плана в разделах «Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека» и «Воспитание социальной ответственности и компетентности» заложены часы для занятий в разных формах. В время этих занятий мы реализуем личностные, коммуникативные, регулятивные УУД, а также УУД по основам учебно-исследовательской и проектной деятельности. Среди них:

- **личностные УУД в рамках когнитивного компонента** – историко-географический образ микрорайона Степановка, знание основных исторических событий нашего микрорайона, его достижений и культурных традиций; - основы социально-критического мышления;
- **в рамках ценностного и эмоционального компонента** – гражданский патриотизм, любовь к малой Родине и чувство гордости за нее; - потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;

- **в рамках деятельностного компонента** – потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности;

Регулятивные УУД – формулировать целеполагание, проводить самостоятельный анализ условий достижения и планировать пути достижения цели, формировать адекватное самостоятельное оценивание правильности выполнения действия и внесение необходимых коррективов в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации через заполнение экспертных и оценочных листов

Коммуникативные УУД – в групповом сотрудничестве формулировать собственное мнение и позицию, координировать их с позициями партнеров, устанавливать и сравнивать различные точки зрения для осуществления выбора, задавать вопросы, осуществлять взаимный контроль в группе, адекватно использовать речь для решения задачи, планировать общие способы работы, осуществлять коммуникативную рефлексию, отображать в речи содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи, брать деловое лидерство, оказывать содействие и поддержку членам группы для достижения цели.

Познавательные УУД формируются через умение ставить проблему, аргументировать ее актуальность, самостоятельно проводить исследование на основе методов наблюдения и анкетирования.

Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности формируются через планирование и выполнение учебной проектной задачи, через оборудование, методы и приемы социологии и художественного познания мира – наблюдение, постановку проблемы, анкетирование, образность, оригинальность, адекватные исследуемой проблеме, отличать факты от суждений, мнений и оценок.

Стратегия смыслового чтения и работа с текстом формируется через поиск, преобразование, интерпретирование и оценивание информации и понимание прочитанного.

На классных часах учащиеся работают в группах, где ведутся карты наблюдений за формированием регулятивных и коммуникативных УУД, а затем, при презентации итогового индивидуального проекта, оцениваются личностные результаты и компетенции.

На занятиях использовать разнообразные современные формы в зависимости от тем и целей деятельности. Уместны формы занятий: конструирование стенгазет, соцплакатов занятия-мастерские, полевые

фоторепортажи, встречи с журналистами, социальные пробы, проекты, рейды на местности, клубные часы. Например, занятия:

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| <p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</p> | <p>Воспитание социальной ответственности и компетентности</p> | <p>Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания</p> | <p>Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни</p> | <p>Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии</p> | <p>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры — эстетическое воспитание:</p> |
| <p><i>Устный журнал «Степановка – моя малая Родина». Внеурочное занятие «Ваши права». Выставка рисунков «Мои пра-</i></p> | <p><i>Стратегия РАФТ – что это такое. «Письмо сверстнику о малой Родине». «Письмо жителей Степановки».</i></p> | <p><i>«Рассказы о жестокости и милосердии в нашем микро-районе»,</i></p> | <p><i>Экскурсия – визуальная среда обитания - по рекреационным зонам нашего микрорайона.</i></p> | <p><i>Оформление плакатов «Социальные проблемы современности» в рамках предметной декады обществозна-</i></p> | <p><i>Проект «Сценка из школьной жизни». Проект-сценка «Дворовая кампания».</i></p> |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|
| <i>ва»</i> | | | | <i>ния</i> | |
| <i>Мастер-ская «Анкетиrowание и те-стиrowание. Опрос обще-ственного мнения»</i> | <i>Искус-ство пуб-личного выступ-ления. «История нашего микро-района».</i> | <i>Что та-кое соци-альная проблема.</i> | <i>Трудовой десант по очистке и благо-устройству приречной и пришколь-ной терри-тории в рамках со-циальной акции «Чи-стый мик-рорайон - степанов-цам»</i> | <i>Оформ-ление пла-катов и стенгазет «Социаль-ные про-блемы нашего микро-района и пути их решения»</i> | <i>Творче-ский конкурс «Старая фото-графия». Наш семей-ный аль-бом. Защита проек-тов.</i> |

Через ресурс классного руководителя, реализуется главная цель предметника-обществоведа – выполнение программы по обществознанию по темам: «Гражданско-правовое положение личности в обществе». «Глобальные проблемы современности». «Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу» и другие.

Во время организации и проведения ВУД обеспечивается достижение следующих предметных результатов по обществознанию: характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности, характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни, объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство», давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам и отношению к проблемам людей, характеризовать семью и семейные отношения; оценивать социальное значение семейных традиций и обычаев; исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей.

ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ В ЖИЗНИ И В ШКОЛЕ

ПЕРЕМИТИН ЕВГЕНИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ,
учитель истории и обществознания МАОУ «Итатская СОШ»
Томского района

В современной российской молодежной культуре усиливается влияние движения военно-исторической и исторической реконструкции в целом. Существует несколько крупных военно-исторических ассоциаций, практически в каждом городе есть свой клуб исторической реконструкции. Историческая реконструкция становится мощным социальным движением и выступает неотъемлемой частью не только воспроизведения исторической ситуации, но и современной повседневности, оформляясь либо в профессиональную деятельность, либо в хобби. Кроме того, не менее важной остается проблема почти полного отсутствия «мужского» воспитания и влияния на учащихся в школе.

Обращаясь к разработке методологического аспекта военно-исторической реконструкции (далее ВИР) в обучении, мы обнаружили полное отсутствие материалов, посвященных этой тематике или хотя бы затрагивающих ее. Да и на практике случаев привлечения школьников к этому движению очень мало. Из личного опыта автора, в течение 11 лет в рядах реконструкторов, нам встретилось лишь два педагога, сумевших заинтересовать подростков военно-исторической реконструкцией. При этом названные случаи не актуальны для г. Томска (данные касаются военно-исторических клубов г. Омска и г. Лесосибирска).

Цель, преследуемая нами в данной статье, — актуализировать значение ВИР как метапредметной формы обучения в школе в рамках внеурочной деятельности.

Для начала определимся с терминами. Историческая реконструкция – это хобби, появившееся в России в конце 80-х годов XX века. Историческая реконструкция предполагает воссоздание материальной и духовной культуры той или иной исторической эпохи и региона с использованием археологических, изобразительных и письменных источников [1].

Термин *историческая реконструкция* может употребляться в двух значениях. Во-первых, это теоретическое или практическое восстановление внешнего вида и конструкции объекта, основанное на его

сохранившихся фрагментах, и имеющейся исторической информации о нём, с помощью современных методов исторической науки. Вторых, это деятельность, направленная на восстановление различных аспектов исторических событий, объектов и т. д., известная также как живая история ([англ.](#) living history).

Живая история охватывает воссоздание повседневного быта жителей какого-либо места в определенный исторический период, обычно в форме организации *музея живой истории* или проведения *фестиваля живой истории*, а также *уроков живой истории* в школе. Здесь важно абсолютно всё, начиная от кроя и внешнего вида носимой одежды и заканчивая аутентичными рецептами кухни.

Автор данной статьи с 2004 года занимается ВИР, является участником многочисленных всероссийских и международных фестивалей. В 2015 году автором было принято решение привлекать учеников Итатской школы, интересующихся историей, для участия в движении ВИР. Тем самым преследовалось несколько целей:

- 1) передать учащимся конкретные знания по истории;
- 2) помочь освоить некоторые практические навыки;
- 3) воплотить военно-патриотическое воспитание в осязаемой форме.

Организация ВИР в Итатской школе. Трансляция конкретных знаний по истории происходит как на уроках, так и на дополнительных занятиях в школе и на занятиях в рамках деятельности военно-исторического клуба *Томский пехотный полк* (существует с 2002 г.). Для учащихся Итатской школы трижды были организованы уроки-экскурсии в рамках военно-исторических фестивалей.

В течение полугода учащийся 9-го класса нашей школы занимается в военно-историческом клубе, где он получает информацию о деятельности клуба, об истории Отечественной войны 1812 года, о материальной культуре эпохи и элементах обмундирования русского солдата начала XIX века и пр.. В результате такой внеурочной деятельности школьник не только приобщается к новой субкультуре, но свободно ориентируется в исторических эпохах, умеет отличить гусара от пехотинца, русского солдата от французского; получает практические навыки (обучается строевым и ружейным приемам по уставам русской армии начала XIX века) и т.д.

Приобретенные практические умения помогают подростку и в реальной жизни. Умение облачаться в достаточно сложно укомплектованную военную форму и следить за обмундированием, своим внеш-

ним видом, за осанкой, чистить сапоги, владеть ниткой и иглой, маршировать сослужат добрую службу любому молодому человеку, особенно будущему призваннику.

Военно-патриотическая составляющая ВИР заключается в осмыслении собственного поведения и в воспитании достойного гражданина нашего Отечества. У школьника формируется устойчивый интерес к воинским традициям, материальной культуре своего народа, к теме патриотизма в целом. Подросток приобретает базовые ценностные установки, может выразить собственную патриотическую позицию и осознанно ее аргументировать.

Занимаясь ВИР со школьниками, мы обнаружили реализацию других аспектов, незапланированных нами ранее. Речь идет о метапредметных результатах и непринужденном процессе социализации, достигаемых учащимися при помощи ВИР.

Как оказалось, занятия ВИР не могут не затрагивать другие предметные области. Например, невозможно представить себе погружение в эпоху Отечественной войны без привлечения богатейшего литературного материала. Таким образом у учащихся актуализируются знания, полученные еще в 5-м классе при изучении стихотворения М.Л. Лермонтова «Бородино»; интерес к ВИР подталкивает к опережающему изучению «Войны и мира» Л.Н. Толстого, других художественных произведений и научных публикаций, посвященных этой теме.

Благодаря такому непосредственному прикосновению школьника к истории, всем известное стихотворение начинает наполняться новыми, более глубокими и богатыми смыслами. Ведь он заново открывает для себя странные на первый взгляд устаревшие русские слова – историзмы: названия строевых команд, предметов одежды, устройства оружия, организации военного пространства и пр. Так рождается интерес к родному языку, мысль о том, что русский язык не всегда был таким, как сейчас.

Учащиеся учатся искать и понимать истинный смысл какого-либо текста, вникать в исторический текст в поисках ответа на свои вопросы. Таким образом у ученика, готовящего научную работу по истории, шлифуются текстоведческие навыки.

Не только непосредственные участники, но и ученики-зрители военно-исторических фестивалей приобщаются к эстетической стороне реконструкции, что всегда находит живой отклик у всех участников нашей деятельности. Речь идет, конечно, о музыке и строевых

песнях, способствующих визуальному образу реконструктора в деле «оживления» истории.

Неразрывна и связь ВИР с трудовым обучением, поскольку многие элементы обмундирования реконструктора изготавливаются собственными руками.

Кроме всего прочего, подросток проходит интенсивный процесс социализации, поскольку социальный и возрастной состав участников военно-исторических клубов разнообразен. Школьник находится в одном строю или лагере и со своими сверстниками, и с состоявшимися взрослыми людьми с различным жизненным опытом и обширными интересами. В одном строю шагают учащиеся с депутатом городской думы г. Томска, областным чиновником, учителем, действующим офицером армии, студентом, врачом и инженером и т.д. В движении ВИР нет никаких ограничений для участников, кроме правил, предполагаемых уставом клуба. В нашем клубе царит равноправие; школьник учится толерантному отношению, учится ценить доверие, оказанное ему, а кроме того, учится исполнительности и соблюдению своих обязанностей, которые есть у всех членов клуба.

Таким образом, привлечение школьников к военно-исторической реконструкции позволяет учителю добиваться ощутимых результатов в деле воспитания личности патриота со сформированными ценностными ориентациями, действующего в соответствии с ними, уважающего традиции своей страны, знающего ее материальную культуру. Кроме этого, военно-историческая реконструкция является достаточно успешной метапредметной формой обучения в школе в рамках внеурочной деятельности.

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ И ТОЛЕРАНТНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

КОВАЛЕВА ОЛЬГА АРКАДЬЕВА,

учитель истории и обществознания МБУО «СОШ №40» г. Томска

Поликультурность – это характеристика современного социального мироустройства, в том числе и образования, которая приобрела особую значимость со второй половины XX века во всех развитых странах мира. Ее причины кроются в нарастающей глобализации и переходе к открытому информационному обществу, в существенно возросшей трудовой мобильности населения, в военных конфликтах, а также

в политических и социально-экономических кризисах, приводящих к росту числа вынужденных переселенцев. Поэтому вполне закономерно, что в нашей стране в процессе обучения провозглашается необходимость формирования у учащихся готовности и способности жить в открытом обществе, где сосуществуют представители различных национальностей и этнических групп.

Многонациональный состав населения России, история насильственного переселения народов, миграция из стран ближнего зарубежья, неурегулированное законодательство в отношении переселенцев делают прогноз ситуации межкультурных отношений достаточно пессимистичным. Двадцатилетний период «забвения» интернационалистского воспитания в школах дал целое поколение молодых людей, открытых для присвоения расистских ценностей и негативных стереотипов по отношению к людям иной культуры. Шовинистические настроения, посеянные после развала Советского Союза, дают обильные всходы (наличие российских граждан в ИГИЛ, угроза терактов). В связи с этим проблема воспитания молодежи в уважении культурных различий и прав человека является для современной России подчас более актуальной, нежели для государств с менее разнообразным этническим составом населения и с более стабильной социально активной и одновременно толерантной прослойкой среднего класса.

Глобальное образование предусматривает включение в учебные планы школы таких направлений педагогической деятельности, как воспитание у учащихся интереса и уважения к культурам народов мира, достижение понимания общемирового и специфического в этих культурах, воспитание внимания к глобальным, общемировым событиям, понимание их характера и последствий, развитие навыков системного подхода к изучению мировых процессов, воспитание признания равноправными и равноценными различных точек зрения на мировые явления

Необходимо особое внимание обратить на использование в процессе воспитания исторических фактов, объективной информации о становлении и развитии нашего многонационального государства. Перед педагогами стоит задача через глобальное образование преодолеть этот пробел в знаниях учащихся, приобщить их к культурам и традициям различных национальностей, корректировать воздействие на детей социально-этнических факторов. При этом следует, естественно, учитывать избирательность интересов школьников, специфику региона, географию проживания населения.

На всех этапах работы с коллективом, где представлены разные национальности, независимо от возраста учащихся необходимо продумать практические меры, чтобы детям легче было преодолеть в себе национальную замкнутость, эгоизм, ориентироваться на повышение культуры общения всего ученического коллектива, использовать его возможности для противодействия вредным националистическим влияниям.

Большую ценность для учащихся имеют этнографические знания о происхождении народов, с представителями которых они вместе учатся, о своеобразии национального этикета, обрядов, быта, одежды, самобытности, искусства, художественных промыслов, праздников. Важно, чтобы педагог не только проявлял компетентность в этих вопросах, но и использовал накопленные знания в воспитательной работе, во время беседы, посещения учащимися краеведческих и литературных музеев, различных национальных культурных центров, театров, выставок, фольклорных концертов, просмотров фильмов национальных студий и т. д.

Исходя из опыта личной работы, хочется привести несколько примеров работы с учениками- выходцами из Ближнего зарубежья. Многие мои коллеги знают, как непросто заинтересовать этих учащихся историей России, большинстве случаев абсолютно чужого им государства. Проблема состоит зачастую не только в языковом барьере, а также в нежелании реагировать на слова женщины, пусть даже учителя, слушать и систематизировать материал по истории чужого для них государства, принимать иной для них уклад жизни.

Первый опыт в преподавании истории России у меня был с азербайджанцем- подростком, который у себя на Родине посещал школу весьма нечасто, так как ее их селе не было, а ходить было далеко. Этому ученику были безразличны события в России XVIII века. Он откровенно не понимал, что я говорю о русских царях, об их политике, о Северной войне. Перелом в моем с ним общении произошел после просмотра фрагмента фильма о строительстве Санкт-Петербурга. Тогда Талих (так звали ученика) на ломанном русском стал с места комментировать скудную растительность побережья Финского залива, расхваливая обильную флору Азербайджана, под комментарии других обучающихся. Мне пришлось после просмотра видеосюжета попросить его рассказать о его Родине, в тот период, конечно, ничего он рассказать не смог, по причине незнания.

Готовясь к следующему уроку в этом классе я приготовила материал об Азербайджане в XVIII веке - подготовила иллюстрации различных исторических периодов, еще раз проштудировала карту Закавказья, материала тогда было мало, интернет ресурсы не всегда были доступны, поэтому пришлось обратиться к энциклопедии.

Результат не заставил себя долго ждать - ученик – азербайджанец увидел Петра I в образе освободителя предков современных азербайджанцев от турецкого владычества, а ученики – не азербайджанцы, которых было большинство, отметили для себя тот факт, что без Закавказья не было бы Великой Российской империи. Уже в 9 классе этот ученик подготовил блестящий доклад на тему «Азербайджан в годы II Мировой войны», в котором он показал роль своего народа и своей страны в разгроме фашизма, при этом часто подчеркивая, что тогда все народы воевали вместе против общего врага.

Это был первый опыт в моей практике, за которым последовало и много других уроков, в ходе которых на исторических примерах я стремилась формировать толерантность, политкультурность.

Много позже в пятом классе мальчик – армянин хорошо говоривший по-русски, заявил, что Урарту разрушили турки и азербайджанцы. Для опровержения этого тезиса пришлось прибегнуть к устранению «пробела» в знаниях истории и не на уроке, а на ежегодной конференции «Мы и мир вокруг нас», которая проводится в МАОУ СОШ № 40 г. Томска уже несколько лет. Этот ученик, позже, выступал на многих конференциях различного уровня, все его выступления были отмечены как одни из лучших, а тематика его докладов была посвящена роли армянского народа в истории России. Он всегда подчеркивал вклад России в историю и культуру Армении и роль армянского народа в истории России, причем задолго до того, как ханство Эривань вошло в состав Российской империи.

Исходя из личного опыта, хочу отметить, что воспитание толерантности в школе начинается не с учеников и их родителей, а прежде всего с учителей. Именно учитель и особенно учитель истории может привить не только любовь к своему предмету, но и безграничное уважение к стране, к людям, к культуре, нашему (неважно, периода Российской империи, СССР или Российской Федерации) великому прошлому. Приходится учитывать и этнопсихологию народа, когда для ученика высшая степень порицания, когда учитель ему напоминает, что он позорит родителей или в случае откровенного хамства со сто-

роны ученика учитель цитирует выдержки из Корана, где говорится об уважении к учителям. Поверьте, это помогает.

Исходя из опыта работы по воспитанию толерантности и поликультурности, которая проходит в МАОУ СОШ №40 города Томска, нужно отметить реализацию программы по внеурочной деятельности по обществузнанию «Народы мира». Главная цель программы - знакомство обучающихся с причинами, повлиявшими на возникновение и развитие различных этносов, изучение материальной и духовной культуры современных этносов. При этом руководитель элективного курса ставит перед собой задачу, прежде всего, развить творческую личность ребенка, воспитать в нём любознательного человека, а также воспитание гражданственности, патриотизма, толерантности у обучающихся. Далеко не последнюю роль в формировании нравственной культуры и толерантности играет и ежегодная конференция «Мы и мир вокруг нас», в рамках которой обучающиеся часто представляют свой народ, историю и традиции своего народа. Эти представления ломают стереотипы о «плохих» народах. В рамках системно- деятельностного подхода открываются новые прекрасные возможности для формирования нравственного стержня обучающихся и воспитания поликультурности, толерантности, гражданственности у современных школьников.

ПРЕОДОЛЕНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ ДЕГРАДАЦИИ ПОДРОСТКОВ ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ СОБЫТИИ

СМАГИНА РИММА ВЛАДИМИРОВНА,
учитель истории МБОУ «Белоярская СОШ школа №1»
Верхнекетского района

«XXI век – век полётов в космос, компьютерных технологий, потрясающих возможностей сети Интернет, век равнодушия и безразличия друг к другу, к событиям, что происходят вокруг, к родным и близким, к чужим и далеким, ко всему, что «меня не касается». Оправдана ли такая точка зрения в настоящее время? Скорее да, чем нет.

Быстроразвивающийся мир с невероятной скоростью перестроил мышление нашего общества с общего на частное. Как ни грустно осознавать, но мы, а особенно наши дети – заложники современной реальности, когда нищий, просящий милостыню вызывает у окружающих не жалость и сострадание, а раздражение и злобу.

Кто настроил так общество? Мы: журналисты, учителя, врачи, простые обыватели, люди, встречающиеся каждый день с обманом, подлостью и безразличием. Обозленные на жизнь мы учим и своих детей не доверять, не сочувствовать, «не делай добра – не получишь зла», «благими намерениями устлана дорога в ад». И мы, и наши дети с нескрываемым непониманием, удивлением и возмущением реагируем на простую библейскую истину «Если тебя ударили по левой щеке, подставь правую».

Дети – это зеркало взрослых. Они копируют поведение и отношение родителей, взрослых к окружающим людям, природе, материальным и духовным ценностям. Но если взрослый может скрывать свои истинные чувства и мысли, то ребенок, особенно в младшем школьном и подростковом возрасте – показывает ту модель поведения, которую заложили в него взрослые.

Зайдите в школу, проживите в ней целый день, и вы увидите весь спектр человеческих чувств от доброты и милосердия, до равнодушия и жестокости. Духовно-нравственная воспитанность личности начинается формироваться в семье. Если семья не способствует её формированию, то можно говорить о духовно-нравственной деградации личности.

«Деградация - утрата личностью присущих ей свойств, снижения уровня чувств, суждений, активности и других качеств». [5] Таким образом, духовно-нравственная деградация – это снижение уровня духовно-нравственной воспитанности, полная или частичная утрата духовных и нравственных качеств личности.

При этом, говоря о деградации, необходимо выделить два её типа.

- деградация, как дефицит качеств личности: отсутствие духовных и нравственных качеств личности по причине того, что эти качества не были сформированы в течение жизни.
- деградация, как снижение уровня уже сформированных качеств под влиянием каких-либо причин: социума, алкоголя, наркотических веществ и т.д.

Можно с уверенностью сказать, что начало духовно-нравственной деградации не только подрастающего поколения, но и всего нашего общества началось не сегодня и не вчера. Начало данному процессу было положено в 90-х годах XX века, когда стали разрушаться ценностные установки социалистического общества, а их место заняли ценности «свободной» России.

Современное общество не может похвастать высоким уровнем духовно-нравственной воспитанности молодёжи, подростков. Связано это, прежде всего, с социумом, в котором воспитывается ребенок до школьного возраста и с его окружением в период обучения его в школе. Рождаясь, ребёнок готов стать воспитанным, воспринять духовные и нравственные ценности, как единственно правильную основу своей жизни. Но, в силу многих причин, формирование духовных и нравственных качеств личности ребёнка в дошкольном возрасте не происходит, либо формируется неправильно.

Рассмотрим эти причины:

1. Неблагополучная семья – отсутствие духовных и нравственных ценностей в жизни семьи, в общении друг с другом, злоупотребление спиртными напитками, асоциальное поведение.
2. Отсутствие в семье цели воспитания духовно-нравственной личности ребёнка. Ребёнок в силу занятости или равнодушия родителей предназначен сам себе и не имеет возможности увидеть различия между духовными и материальными ценностями, нравственными и безнравственными поступками.
3. Неблагополучный социум – отсутствие духовно-нравственных установок, ценностей среди друзей ребёнка.
4. Неблагоприятные условия для развития - отсутствие возможности роста уровня духовно-нравственной воспитанности в следствие отсутствия инфраструктуры в населённом пункте, где проживает ребёнок, отсутствия организованного досуга детей и взрослых, организаций дополнительного образования.

С целью недопустимости процесса духовно-нравственно деградации общества правительство РФ приняло ряд нормативных актов, закрепляющих духовно-нравственное воспитание ребенка как важнейший компонент образования.

Закон об образовании РФ статья 2 гласит:

1) «**образование** - единый целенаправленный процесс **воспитания и обучения**, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов;

2) **воспитание** - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства...» [7, с.3]

Одной из основных целей развития России в настоящее время является «обеспечение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного социально ориентированного развития Российской Федерации» [8, с.58].

В соответствии с национальной образовательной инициативой «Наша новая школа» «Модернизация и инновационное развитие - единственный путь, который позволит России стать конкурентным обществом в мире XXI века, обеспечить достойную жизнь всем нашим гражданам». Поэтому на первое место среди качеств личности каждого молодого человека, получившего образование, ставятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни. Главная задача современной школы - раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. [6]

В федеральном государственном образовательном стандарте основной школы наряду с высоким качеством обучения большое внимание уделяется и духовно-нравственному развитию, воспитанию обучающихся. Выйдя из стен школы, молодой человек должен обладать следующими качественными характеристиками:

- любить свой край и своё Отечество, знать русский и родной язык, уважать свой народ, его культуру и духовные традиции;
- осознавать и принимать ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;
- активно и заинтересованно познавать мир, осознавать ценность труда, науки и творчества;
- уметь учиться, осознавать важность образования и самообразования для жизни и деятельности, применять полученные знания на практике;

- быть социально активным, уважать закон и правопорядок, соизмерять свои поступки с нравственными ценностями, осознавать свои обязанности перед семьёй, обществом, Отечеством;
- уважать других людей, уметь вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов.[12].

Таким образом, духовность и нравственность - важные составляющие процесса обучения и воспитания школьников.

По мнению Г.М.Донского, российского педагога, историка, огромную роль в воспитании духовности и нравственности в школе играют гуманитарные предметы: литература, обществознание, история. «Можно без преувеличения назвать эти предметы подлинниками школьной нравственности». [3, с.4] Изучение истории России может сыграть решающее значение в формировании нравственных и духовных качеств личности.

Одна из главных целей современного исторического образования - «формирование ценностных ориентаций и убеждений учащихся на основе личностного осмысления опыта истории, восприятия идей гуманизма, уважения прав человека и демократических ценностей, развитие интереса и уважения к истории и культуре своего и других народов» [2, с.54].

Для достижения поставленной цели необходимо обеспечить в школе посредством уроков истории и внеурочной деятельности следующие результаты:

- формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;
- формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества;
- воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся

в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве [12].

Таким образом, школьное историческое образование в настоящее время включает в себя важнейший компонент современного процесса обучения – формирование духовности и нравственности молодежи. Изучение на уроках истории важнейших событий отечественной истории даёт возможность проследить, как в различные исторические эпохи переплетались политические и экономические интересы, религиозные, нравственные мотивы участников событий. Исторические события представлены во множестве мнений, предположений, свидетельств (особенно события новейшей истории), что даёт возможность учащимся изучать их, анализировать и делать выводы. На уроках истории видны интересы и устремления, ценностные ориентиры и мотивы поведения людей разных эпох, разных государств, что способствует созданию возможности для комплексного интегративного анализа, формированию исторического мировоззрения, становлению духовно-нравственных ценностных установок и выработке у обучающихся чувства сопричастности к истории Родины.

Всем задачам, перечисленным выше, соответствует социокультурный системный подход в изучении отечественной истории, представленный И.А. Кузьминым, который считает, что социокультурный подход будет способствовать созданию «целостной программы воспитания и обучения на основе развития восприятия, переосмысления и прочувствования первоначального контекста ценностей и базовых социокультурных категорий с целью сохранения и приумножения социокультурного опята нашего народа» [4, с.60].

Социокультурный системный подход в обучении истории даёт возможность:

- обеспечить преемственность всех ступеней образования путём развития социокультурной основы в них;
- объединить содержание обучения и воспитания и создать единую систему на основе единых целей, социокультурных ценностных установок;
- способствовать становлению личности в результате объединения в единую систему воспитания школу, семью, окружение;
- развивать систему образования как фактор единения всех методов и технологий обучения и воспитания.

Данный подход способствует формированию системы духовно-нравственного воспитания школьников на основе принципов: непрерывности, преемственности, историзма, научности, системности, доступности, гибкости, вариативности, интегративности, проблемности, диалогичности, наглядности, связи теории и практики.

Принцип непрерывности основывается на единстве и последовательности духовно-нравственного воспитания в начальном, среднем старшем звене общеобразовательной школы как в урочной, так и внеурочной деятельности.

Принцип преемственности – на использовании всех научных достижений в области духовно-нравственного воспитания прошлого и настоящего, составляющих отечественную педагогическую мысль.

Принцип историзма направлен на формирование связи прошлых эпох с настоящим временем, и исключает категоричность оценок исторических событий и явлений с точки зрения человека XXI века в связи с различными историческими условиями прошлого и настоящего времени.

Принцип проблемности позволяет насытить содержание духовно-нравственного воспитания в процессе изучения отечественной истории вопросами, проблемами, связанными с поиском, отбором и анализом информации, передачей и применением научных знаний, формирующих основы духовности и нравственности личности.

Принцип научности ориентирует учителя на формирование у обучающихся научных знаний через анализ учебного материала, выделение в нём смысла, основных идей, использование проверенных научных знаний, фактов и научных терминов.

Принцип системности определяет необходимость формирования у обучающихся целостной системы знаний и умений, взаимосвязь тем исторических событий, хронология их во временных эпохах.

Принцип доступности позволяет формировать знания у обучающихся в соответствии с их возрастными, психологическими особенностями развития на разных степенях обучения и воспитания: начальном, среднем, старшем. Данный принцип ориентирует педагога на осмысление обучающимися исторических процессов, явлений и событий, а не на автоматическое запоминание и зубрёжку.

Принцип гибкости предполагает создание условий обучения и воспитание ребёнка по формированию индивидуального стиля учебной деятельности.

Принцип вариативности особенно успешно реализуется во внеурочной деятельности и определяется многообразием и мобильностью интересов ребенка, где обучающимся предлагается большой выбор дополнительных курсов по разным темам, участие в образовательных событиях, коллективно-творческих делах, акциях.

Принцип интегративности состоит в объединении в единое целое идей, фактов, обобщений, мнений о каком-либо событии, процессе, личности из смежных наук: археологии, этнографии, культурологии, геральдики, генеалогии, антропологии, а также связь с другими науками: географией, физикой, обществознанием, биологией и др. Эти данные подкрепляют исторические обобщения и расширяют представления школьников о происходивших и происходящих исторических процессах.

Принцип диалогичности предполагает, что духовно-нравственная ориентация школьника происходит в результате его взаимодействия с педагогами, в котором происходит обмен интеллектуальными, эмоциональными, моральными, социальными и др. ценностями, а также совместное продуцирование ценностей в деятельности.

Принцип наглядности состоит в изложении исторических знаний с использованием картин, портретов, карт, схем, таблиц, которые позволят школьнику лучше разобраться в изучаемой теме и запомнить факты, имена, даты. Но наглядность не всегда заключается в предметах изображениях, показываемых учителем. По мнению российского педагога, историка В.Н. Сорока-Росинского наглядным может быть не только восприятие, но и переживание, он утверждает, что «можно сделать наглядным предмет, вызвав в душе ребёнка соответственное чувство и создав далее необходимые ассоциативные нити между чувством и изучаемым предметом». [10, с.82] Основной сферой чувств по мнению историка является героизм русского народа.

Принцип связи теории с практикой заключается в том, чтобы обучающиеся, анализируя информацию, получая знания понимали значение этих знаний и могли применять их для решения практических задач. Это умение - важнейшая компетенция выпускника общеобразовательного учреждения. [7]

История как наука даёт огромные возможности для педагога в воспитании духовности и нравственности ребёнка. Многие политические факты в своем содержании имеют и морально-этическую сторону. По мнению педагога, историка Г.М. Донского «Нравственность всегда отражается в истории, потому что история – наука о человеке, о по-

ступках и действиях больших масс людей и отдельных личностей» [3, с.4] И, если рассуждать о значении истории в обучении воспитании школьников, то этот предмет можно назвать школой нравственности, ведь прошлое – это опыт, а опыт – «сын ошибок трудных». Изучая опыт общения нашего государства с другими государствами мира на разных этапах развития общества, мы стремимся не совершать тех ошибок, которые когда-то приводили к конфликтам и войнам, берём за основу положительные примеры внешнеполитического общения. Говоря об истории, как о школе нравственности, можно выделить три основных задачи:

1. Формирование нравственного сознания;
2. Воспитание нравственных эмоций;
3. Выработка нравственного поведения.

Для становления духовности и нравственности важно пробудить у подростка стремление размышлять над проблемами, изучаемыми в истории. Любое зло в человеке возникает из-за элементарного нравственного невежества, незнания простых житейских истин и моральных норм, традиций и обычаев народа, которые рождены на основе нравственных ценностей народа. Ребенок нарушает моральные и этические нормы, потому что на определенном этапе своего развития на изучил «азбуку человеческой культуры и поэтому стал опускаться в болото дремучего морального невежества» [3, с.9].

Уроки истории позволяют учить подростков на примерах исторических персонажей различать качество человеческой личности, разбираться в чувствах, поступках, мотивах поведения и дают возможность оценить их с точки зрения морали и нравственности. Ведь настоящий человек, гражданин должен постоянно ощущать себя частью своего класса, школы, Родины и даже всего человечества.

Но не только уроки истории являются базисом духовно-нравственного воспитания школьников. Современная школа, отвечая потребностям современного общества в соответствии с законодательными и нормативными актами, всё больше включает в образовательный процесс информационно-коммуникационные технологии, вариативные, элективные предметные курсы, которые обеспечивают индивидуальные образовательные потребности обучающихся, и новейшие образовательные подходы к обучению и воспитанию, инновационные методики и формы работы с детьми. Педагог в новой школе должен стать не единственным источником знаний, а лишь проводником в

огромный мир информации, тьютером, фасилитатором в новейших условиях информационно-образовательной среды школы.

В педагогической теории и практике представлен огромный опыт по организации и проведению учебно-воспитательного процесса, направленного на получение новых знаний и умений, на формирование морально-нравственных ценностных установок. Этот опыт касается организации и проведения уроков, классных часов, вариативных и факультативных курсов, внеклассных мероприятий. Мы предлагаем в рамках деятельностной парадигмы образования взять за основу духовно-нравственного воспитания, помимо уроков истории Отечества, тематические образовательные события.

Обратимся к терминологии. Согласно словаря Д.Н. Ушакова, «событие – это случай, факт, происшествие, которое произошло или ожидается человеком» [11, с.852]. «Образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенного объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов» [7].

Таким образом, образовательное событие - событие, направленное на обучение и воспитание школьника, получение им знаний, умений и навыков, ценностных установок, способствующее развитию грамотной, творческой, духовной, нравственной личности.

По мнению психолога, педагога А.Г. Асмолова образовательное событие – завершённый акт деятельности, который включает в себя все стадии: мотив, процесс, результат и рефлексия. При этом необходимо учесть, что любое событие не является таковым без рефлексии, без рассказа о нём самому себе и всем окружающим [1, с.58].

В отечественной психологии и педагогике уже достаточно давно изучается и обосновывается событийный подход в развитии личности. Теоретическое обоснование сущности данного подхода начинается с трудов Б.Д. Эльконина, который охарактеризовал событие, как совершённое действие, которое нельзя представить, как нечто нереальное, в нём есть реально произошедшее действие. «Событие идеальной формы – это всеобщий способ её существования. Акт развития и событие – синонимы. Событие не есть продолжение каких-либо причинных или

начало целевых детерминаций, не есть следствие и последствие чего бы то ни было... Событие – особая переходная форма жизни». [13, с.140] Событие – это момент реальности, в котором происходит личностно-развивающее совместное действие взрослого и ребенка.

По мнению Б.Д. Эльконина, *событие* не является следствием и продолжением естественного течения жизни, событие связано как раз с перерывом этого течения и переходом в другую реальность.

То есть событие должно быть осмыслено, как ответственное действие, как переход из одного в другой тип поведения, от одних представлений к другим, от непонимания другого к его освоению и принятию. Событие нельзя понимать, как случайность, оно предполагает очень серьезную, трудную и напряженную работу и переживание.

Событийный подход рассматривали многие отечественные педагоги и психологи. Так Н.Б. Крылова, М.И. Рожков, В.И. Слободчиков [9] считают, что образовательное событие является всесторонне развивающим действием вследствие которого происходит развитие всех его участников. Принимая участие в событии учащимся необходимо преодолевать определённые практические границы, которые связаны с абсолютно новым действием, осуществить которое часто возможно лишь после освоения новых способов деятельности и новых мыслительных операций.

Рассмотрим в чём состоит суть образовательного события. Для осуществления образовательного события необходимо выделить следующие составляющие:

1. Создать специальные условия для деятельности участников, в результате которой создаётся какой-либо продукт.
2. Обозначить круг участников образовательного события.
3. Определить правила, сценарий проведения образовательного события и обозначить временные, пространственные рамки действия.
4. Непосредственное осуществление действия.
5. Обязательная рефлексия, которая может заключаться в действии «свободный микрофон», в написании эссе, в символическом обозначении смыслов образовательного события. Через рефлексию происходит усиление действия образовательного события, т.к. осознанный и осмысленный участником образовательного события опыт становится средством для достижения новой, уже более высокой цели.

Участником образовательного события может стать любой человек: ученик, педагог, родитель, общественность в зависимости от поставленных целей и задач образовательного события. При этом необходимо помнить, что участник образовательного события - это действительный участник, а не посторонний наблюдатель, т.к. у каждого участвующего в событии человека есть свои смыслы, идеи, функции, переживания и при наличии часто ограниченных временем или содержанием ресурсов, участник должен иметь неограниченные возможности в действии.

Направленность образовательного события всегда личностная, оно заставляет участника переживать, проживать определённое действие, тему, когда происходит осмысление того, что «Я уже знал» и того, что «Я ещё не знаю». Происходит обогащение знаний, умений, поиск путей дальнейшего развития, формируется и меняется самооценка. Участник события пытается проанализировать свои чувства, действия, и, оценив их, переосмыслив себя, сделать выводы об уровне собственного развития и построить траекторию собственного движения в информационной среде, социуме. Таким образом, образовательное событие - это средство развития и саморазвития его участников на основе личностной и коммуникативной рефлексии.

По мнению педагогов Т.М. Ковалёвой и М.Ю. Жилиной событие – это изменение, происходящее с человеком и оцениваемое им, как значимое для собственного развития. Образовательные события – часть целостного образовательного процесса, поэтому, как правило, являются результатом предшествующих событий и причиной последующих, и чем больше таких связей, тем более значимо событие для его участников. Часто событие становится для его участников отправной точкой в развитии мышления, памяти, творчества, креативности, оно способствует раскрытию талантов, умений и способностей, молчавших и не проявлявшихся до определённого момента.

Каждое образовательное событие имеет свою тематику, и помимо учебных задач ставятся воспитательные задачи. Образовательное событие является эффективной технологией воспитания, и именно её мы берем за основу нашего исследования.

Процесс духовно-нравственного воспитания подростков очень непредсказуем, то, что мы планируем на уроке: объяснить новую тему и призвать учащихся осмыслить новую информацию, эмоционально прочувствовать её и прожить, не всегда осуществляется. Причин этому множество.

Во-первых, причиной может быть недостаточно мобильная работа детей на уроке вследствие большого объёма изучаемого материала.

Во-вторых, - нежелание учащихся мыслить и анализировать из-за обыкновенного – «не хочу».

В-третьих, - отсутствие мотивации – «а зачем мне это надо».

В-четвертых, это может произойти из-за недостатка времени, отводимого в соответствии с рабочей программой на данную тему.

Мы считаем, что образовательное событие восполнит недостаток времени в рабочей программе и даст большой эффект в духовно-нравственном воспитании подростков.

Виды и формы образовательных событий разнообразны, мы считаем наиболее эффективными в направлении развития духовно-нравственных качеств личности следующие формы образовательных событий:

1. Экскурсии;
2. Творческие вечера, посвященные определённой тематике;
3. Конкурсы и познавательные игры;
4. Тренинги и ролевые игры.
5. Образовательные проекты и программы
6. Социальные проекты.

Таким образом, рассматривая духовно-нравственное воспитание, как наиболее важную часть образовательного процесса, необходимо совершенствовать содержание, методики и технологии воспитания как в урочной, так и во внеурочной деятельности общеобразовательного учреждения, выдвигая на передний план духовно-нравственные идеи и ценности человеческого общества. Именно это будет способствовать актуализации деятельности подростка как общественно важной и значимой.

Литература:

1. Асмолов, А. Г. Личность как предмет психологического исследования : учебное пособие / А. Г. Асмолов .— М.: Издательство Московского университета, 1984 .— 102 с.
2. Белова С.В. Нравственное воспитание как путь к духовно-нравственному воспитанию молодёжи. Молодёжь. Культура. Духовность: сборник статей конференции, посвященной проблемам духовно-нравственного становления молодёжи. Томск: Издательство Томского государственного педагогического университета, 2001 – с 134 – 136.

3. Донской Г.М. Нравственное воспитание в обучении истории средних веков в 6 классе: книга для учителя, М.: Просвещение, 1986 - 96с.
4. Кузьмин И.А. Социокультурный системный подход к истокам в образовании// Перекрестки эпох. - М.: Технологическая школа бизнеса, 1997. - Т. 1.-С. 50-71.
5. Ломоносов М.В. Записки по русской истории. М.: ЭКСМО, 2003 - 704с.
6. Национальная образовательная инициатива "Наша новая школа". (04 февраля 2010 г. Пр-271)// Вестник образования. Специальное предложение. Первое полугодие 2009г. (Сборник приказов и инструкций Министерства образования и науки), 2009.
7. Российская Федерация. Об образовании : [федеральный закон] .— М. : ИНФРА-М, 2010 .— 87 с.
8. Сборник нормативных документов. История / сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. - М.: Дрофа, 2004. - 79 с.
9. Слободчиков, В. И. Психология человека: введение в психологию субъективности: учебное пособие для вузов / В. И. Слободчиков, Е. И. Исаев .— М.: Школа-пресс, 1995 .— 383 с.
10. Сорока-Росинский В.Н. Путь русской национальной школы // Пед. соч-М., 1991.-С. 55-123.
11. Толковый словарь русского языка : [В 4 т.] / Под. ред. Д. Н. Ушакова .— М. : Рус. словари, 1994-[Т. 2]: [Л-О] .— 1994 .— 1040 с.
12. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. (Приказ Минобрнауки РФ от «17» декабря 2010 г. № 1897)// Вестник образования России, 2011.- № 15. - с. 39-66.
13. Эльконин, Б. Д. Введение в психологию развития. (В традиции культурно-исторической теории Л. С. Выготского / Б. Д. Эльконин .— М. : Тривола, 1994 .— 167 с.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ИСТОРИИ В 5-6 КЛАССАХ
В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС
(из опыта работы МБОУ Первомайской СОШ)
МАРТЫНЕНКО ЮРИЙ АНАТОЛЬЕВИЧ,
учитель истории МБОУ Первомайской СОШ**

Федеральные государственные стандарты нового поколения требуют использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа. Одним из условий реализации основной образовательной программы общего образования определено использование проектно-исследовательских методов. Современные развивающие программы включают проектную деятельность в содержание различных курсов и внеурочной работы в школе. Знания и умения, полученные обучающимися в результате разработки проектов и проведения исследований, помогут им в вузах, колледжах и т.д.

Важность занятий внеурочной деятельностью по истории обусловлена его познавательными и мировоззренческими свойствами. В процессе освоения предмета закладываются основы знаний об историческом пути человечества, об особенностях развития российской цивилизации, формируются представления о многообразии окружающего мира и о месте в нем нашей страны, толерантное сознание и поведение.

В Муниципальном общеобразовательном учреждении Первомайской средней общеобразовательной школе Первомайского района внеурочная деятельность по истории в среднем звене в рамках реализации ФГОС второго поколения проводится мною второй год. В начале 2014-2015 учебного года была разработана образовательная программа внеурочной деятельности «Проектно-исследовательская деятельность по истории и краеведению» для 5-9 классов. Она позволяет реализовывать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы. Особенностью программы является реализация педагогической идеи формирования у обучающихся среднего звена умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания.

Цель программы – развитие личности и создание основ творческого потенциала обучающихся.

Задачи:

1. формирование позитивной самооценки, самоуважения;

2. формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:
 - умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
 - способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
 - формирование социально адекватных способов поведения;
3. формирование способности к организации деятельности и управлению ею:
 - воспитание целеустремленности и настойчивости;
 - формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
 - формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
 - формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения;
4. формирование умения решать творческие задачи;
5. Формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

В ходе работы 5-классники усваивают понятия «исследовательская работа», «исследовательский проект», «реферат», «творческая работа (проект) экспериментального плана», «археология», «вспомогательные исторические дисциплины», «аргумент», «факт». На втором этапе они знакомятся с особенностями проектных и исследовательских работ, усваивая понятия «титульный лист», «актуальность», «проблема», «противоречие», «цель», «задачи», «гипотеза», «сбор информации», «методы исследования», «практическая значимость», «план», «механизм реализации проекта», «портфолио проекта», «продукт проекта», «введение», «основная часть», «заключение», «приложения» и др.

Несколько занятий отводится освоению умений оформления работы или проекта, написания сценария выступления. На этом этапе изучаются такие понятия, как «шрифты», «цитаты», «ссылки», «сноски», «таблицы», «диаграммы», «схемы», «выходные данные издания» (книги или журнала), «источники и литература» (использованная литература, библиография, архивные источники, ресурсы сети Интернет и др.).

После этого обучающиеся, посещающие внеурочные занятия, самостоятельно или с помощью учителя определяются с темой исследо-

вания или проекта. Учитель объясняет преимущества тех или иных тем, которые могут быть разработаны в результате самостоятельного поиска и изучения источников, а не копирования текстов книг или Интернета. Таким образом, открывается новое для самих ребят знание (и неважно, что ученые его открыли давным-давно); создается новый материальный или интеллектуальный продукт: макет, таблица, схема, рисунок, копия древнего предмета и т.д. При выборе темы учащимся рекомендуется не пытаться брать глобальные (их пятиклассник никогда не раскроет) и не имеющие «исследовательской изюминки» темы, такие, как, например, «Афины», «Древняя Индия», «Фараоны» и т.п. , исследовать небольшую, узкую тему и как можно глубже раскрыть ее. Особый интерес могут вызвать аспекты, выходящие за рамки изученного на уроках истории. Если, например, учащийся узнал, что финикийцы изобрели прозрачное стекло, пурпурную краску и алфавит, а индийцы – шахматы и цифры, то возникает вопрос, а что изобрели другие народы, о которых в учебнике ничего не говорится? Появляется мотивация которая стимулирует исследование.

Программа внеурочной деятельности была апробирована в 2014-2015 учебном году, когда девятью обучающимися были выполнены 7 исследований: «Персидские деньги – дарики» (Анастасия Бондарь), «Где бывали финикийцы?» (Сергей Кошель), «Пословицы и поговорки древних народов» (Шахнозбону Хакулова), «Женщины – царицы Древнего мира (5 цариц древности)» (Екатерина Федоринова), «Весточка из прошлого» (Кристина Селиванова), «В каких древних странах были пирамиды?» (Ирина и Анна Толкачевы, Олеся Береснева), «Сходства и отличия Великой Китайской стены и римского лимеса» (Владимир Мартыненко). Занятие исследовательской деятельностью ребята продолжили в 6 классе.

В 2015-2016 учебном году пятиклассниками написаны работы и реализованы проекты «Любимые животные царей древности» (Мария Тарутина), «Изготовление глиняных табличек в домашних условиях» (Сергей Фоос), «Изобретения древних народов» (Дарья Митрофанова), «Изготовление каменного топора» (Сергей Митягин), «Макет Марафонской битвы» (Сергей Карпицкий) и др.

Стоит отметить, что кроме самих внеурочных занятий, в своей работе я использую консультации, переписку по электронной почте и собственный сайт <http://martynenko1976.jimdo.com>, на котором выставлен специально созданный шаблон исследовательской работы для вне-

урочной деятельности с методическими рекомендациями и исследовательские работы 2014-2015 учебного года.

Опыт организации внеурочной деятельности по истории в 5-6 классах в рамках реализации ФГОС был представлен мною на региональной конференции в ТОИПКРО «Личность в истории» 23 марта 2016 г. Он показывает, что у обучающихся повышается мотивация к изучению истории, происходит формирование универсальных учебных действий. Все учащиеся, занимающиеся исследованием по истории в 5 и 6 классах продолжили работу в руководимом мною школьном музее, краеведческом объединении «Исследователь» и Центре гражданского образования «Шаги», то есть пожелали заниматься проектно-исследовательской деятельностью на более высоком уровне.

НАСТАВНИЧЕСТВО – НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ СТАНОВЛЕНИЯ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА

МИХЕЕВА ЛАРИСА АЛЕКСАНДРОВНА,

учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 196» г. Северска

Молодой учитель, начиная педагогическую деятельность, сталкивается с большим количеством проблем. Вхождение в новую деятельность всегда сопровождается высоким эмоциональным напряжением, требующим мобилизации всех внутренних ресурсов, особенно если речь идет о труде педагога, поэтому многие молодые учителя уходят из школы в первые два года работы. Они не могут справиться с трудностями, большим разнообразным объемом работы, ведь молодой учитель должен вести школьную документацию, уметь эффективно организовать учебный процесс, владеть различными методами организации внеурочной деятельности, участвовать в работе школьного методического объединения, принимать участие в семинарах, различных образовательных событиях..... Это приводит к тому, что молодой специалист, не справляясь с возложенными на него должностными обязанностями, уходит из школы. Что нужно сделать, чтобы молодые кадры оставались в школе и становились профессионалами своего дела? На мой взгляд, рядом с молодым педагогом всегда должен находиться наставник, который поможет в приобретении практического опыта. Целью школьного наставничества в образовательной организации является оказание помощи молодым учителям в их профессиональном становлении, планомерное раскрытие индивидуальных педагогических способностей начинающего педагога, создание условий

для его личностного профессионального развития. Именно наставник должен привить молодым специалистам интерес к педагогической деятельности, сформировать желание творчески работать.

Работая с молодыми или будущими педагогами, я выделяю два основных блока:

1. Методический блок. Включает в себя изучение нормативно-правовой базы. Под руководством наставника, молодой учитель изучает ФГОС, требования к рабочим программам, а потом составляет программы, сам разрабатывает технологические карты уроков. Очень важно организовать систему диагностического сопровождения - выявить те проблемы, которые испытывает молодой учитель в начале своей профессиональной деятельности. Основным методом является посещение наставником уроков молодых специалистов и выявление возникающих у них затруднений, а позднее - организация взаимопосещения уроков молодого учителя и наставника. Для молодого специалиста - это возможность проанализировать учебное занятие наставника, получить практический опыт организации учебного процесса. Для наставника – возможность показать опыт своей работы и оказать помощь в организации урока своему молодому коллеге. В этом блоке молодой учитель под руководством наставника планирует и внеурочную деятельность в соответствии с требованиями ФГОС. Существует мнение, что начинающие педагоги не должны вести занятия внеурочной деятельности, на мой взгляд, это заблуждение, так как сегодня для достижения личностных и метапредметных результатов обучающихся необходима взаимосвязь урочной и внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность позволяет молодому специалисту проявить творческие способности, учитель может предложить и провести нестандартные занятия.
2. Психолого – педагогический блок. Чтоб стать учителем, недостаточно только знания своего предмета, структуры урока в соответствии с требованиями ФГОС, необходимо эффективно организовать работу с классом. Для этого педагог должен осуществлять личностно-ориентированный подход; признавая уникальность и своеобразие личности каждого ребенка, ее высшую социальную ценность. Взаимоотношения между учителем и обучающимися должны строиться на основе гумани-

зации межличностных отношений и принципа сотрудничества. Реализуя данный блок, молодой учитель составляет характеристику класса, анализирует свои уроки и уроки наставника с точки зрения активности обучающихся и коммуникации с системе «Учитель - обучающийся». Для работы в этом блоке необходимо привлекать и школьного психолога, если такой возможности нет, то наставник помогает молодому специалисту в изучении индивидуальных особенностей обучающихся и организации индивидуальной траектории развития учащихся с особыми образовательными потребностями.

Каждому молодому учителю с первых дней своей педагогической деятельности необходимо вместе со своим наставником работать над составлением портфолио. Основная цель портфолио - анализ и представление значимых профессиональных результатов, обеспечение мониторинга профессионального роста педагогического работника. Для молодого педагога портфолио - это прежде всего, способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений. Портфолио играет стимулирующую роль в работе молодого педагога и позволяет систематизировать педагогическую деятельность. Первоначально портфолио может не иметь четкой структуры, это могут быть полезные для молодого учителя материалы:

- Нормативные документы;
- Рабочие программы;
- Материалы семинаров, вебинаров;
- Памятки начинающему учителю;
- Работы обучающихся;
- Дидактические материалы.

Необходимо, чтобы каждый посещенный семинар или вебинар анализировался молодым педагогом: Что я узнал нового, что я могу применить на практике.....? Постепенно портфолио должно расширяться, дополняться творческими наработками, публикациями, анализом результатов освоения обучающимися образовательных программ, результатами итоговой и промежуточной аттестации, различными материалами по организации внеурочной деятельности педагога по предмету. Структура портфолио может быть разнообразной, молодому учителю предоставляется возможность открывать собственные разделы, но главное - соблюдение требований к портфолио:

- системность и регулярность заполнения;

- объективность;
- нацеленность на самосовершенствование;
- наглядность результатов работы.

Работа над портфолио должна вестись совместно с наставником, личный пример опытного педагога играет значительную роль в профессиональном развитии личности молодого учителя.

Целенаправленная работа наставника с молодым специалистом способствует своевременной адаптации в профессии, позволяет преодолевать трудности и стать настоящим профессионалом своего дела.

Новые подходы в обучении истории и обществознанию в условиях перехода на ФГОС и Историко- культурный стандарт

*Материалы региональной научно-практической конференции
«Новые подходы в обучении истории и обществознанию в усло-
виях перехода на ФГОС и ИКС»
(14 декабря 2015 г.)*

Тексты статей представлены в авторском варианте

Оригинал-макет подготовлен
сотрудниками ТОИПКРО

Томский областной институт повышения квалификации
и переподготовки работников образования
634034, г. Томск, ул. Пирогова, 10, каб. 114,115
тел. (3822) 90-20-46, e-mail: nio@edu.tomsk.ru